

UNIVERSAL
LIBRARY

OU 190190

UNIVERSAL
LIBRARY

تاريخ العراق

بين اجتلائين

- ١ -

مكتبة المفلح

—revised 1958—

٥ ٧٣٨ ٥ ٦٥٦
م ١٣٣٨ م ١٢٥٨

الرواي

عباس المزاوي

٥ ١٣٥٣
م ١٩٣٥ طبع في مطبعة بغداد سنة

مفتوح الطبع محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين
اما بعد :

فالتاريخ اليوم غيره بالأمر عليه تركز العلوم الاجتماعية والاقتصادية ،
وهو معمول الامر في تأسيس ادارتها ونظامها ، وتسيير سياستها . . . ومن هذه النواحي
وغيرها لا يقل اهمية وفائدة عن العلوم المادية بل يفوقها بكثرة . . . فاذا كانت هذه
سهلت وسائل الراحة ، وغبرت في الاوضاع الحياتية فالتاريخ سير الجماعات نحو
الادارات الفاضلة ، وساقها الى قبول خير المناهج الاممية ، ولا زالت الاقوام تتمشى
على ضوء نوره نحو الغاية الفضلى والكمال اللائق . . . وما قاله شاعرنا :

وما كتب التاريخ في كل ما روت لقرائها الا حديث ملفق

نظرنا لأمر الحاضرين فراينا فكيف بأمر الغابرين . نصق

يحمل على اسباب طفيفة ، ومراسم واشكال ظاهرية لا علاقة لها بالاساس . . .
فلا يعني نكران اساس التاريخ ، والتشكيك في كل رواياته او الارتياب فيها . . وانما
هنا نواحي لا يصح التغاضي عنها او التردد في قبولها كوجود الامر ، والاعتراف
بتشكيلاتها ، وتعيين اداراتها والتعرف بثقافتها وعلاقاتها بمجاوريتها ، وحياتها الاجتماعية
والفردية . . الى آخر ما هنالك مما لا يصح ان يجابه بالانكار الا ان المبالغات في اظهار
ذلك ، او تصغير شأنه وعدم المبالاة به وما مائل من الامور . . . مما لا يلتفت اليه ،
والتدقيق العلمي يعيده الى سيرته الاولى ، والمبالغة تفسر في اظهار تلك بمظهر العظمة ، او
التقليل من شأنها . . . لحب مفرط ، ومبغض مفرط والامثلة على ذلك كثيرة ، والحقيقة
ان مكانة الاقوام معروفة ووضوحها يتجلى للرأي بوضوح . . .

ولما كان التاريخ ذا علاقة بالمجتمع من ناحية تدوين وقائمه فخير التواريخ ما بصّر
 باخبارنا ، وقرب مامهاو الا لصق بناتسهيلا للقبول والتنازل وهو الاولى بالاخذ والاستفادة ،
 والاحق بالاعتبار ... ومن هذا التاريخ صفحة تنبئ عن ارتباط الوقائع بنا في وقت ،
 او تخرجة لامندوخة لنا من ذكرها دوما للاستقاء من . . . بين فوائدها غطة ودبرة متصلة
 لا تنفك عنها ولا تنفصل عنا . . . ولا تزال حوادثها ترز في الآذان وخبرها يتص بنفرة
 واستياء ، وآلامها تعدد بين آونة واخرى ، وقد أحدثت دويّاً لا في العراق وحده بل
 بلغ صداها أطراف المعمورة أعني يبا (حكومة المغول) او حكومة هلاكو في العراق ...
 وهذه دامت سيطرتها من صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وامتدت الى سنة ٧٣٨ هـ
 ١٣٣٨ م وهي اول حكومة أجنبية ، غير مسلمة احتلت العراق بعد الفتح الاسلامي
 بستة عصور ونصف تقريباً فرأى العراقيون غير مألوفهم ، وشاهدوا مالم يحطار بخيالهم .
 وهكذا شأن الأمم فيما كتب عليها من المقدرات وما أصابها من نكبات . . .

تواريخ العراق ومراجعها

ان تواريخ العراق ومراجعها فيما يخص هذا الدور كثيرة ولا نجد منولياً كتب عن
 هذا العهد ليكون تاريخه مرجعاً بعده وغالب من كتبوا من العرب وباللغة العربية
 قبل كل أحد ودوتوا مشاهداتهم ومسموعاتهم ثم كتب الدجم عنهم بالعربية والفارسية
 الا انها غير موصولة وفيها قترات لم يتيسر العثور عليها او الاطلاع على تفصيلاتها
 بسهولة . او انها بقيت مجهولة ... وغالب الموجود مختلف المشارب والفرعات ، او من
 صنائع نفس المغول ، او مقصور على وصف الملوك وأعظم رجال الادارة ممن نال مكانة
 تاريخية باعتبار أنه الناهض بأمته ، والقائم بشؤونها ، والمسير لمقدراتها ...
 ولكن لم تدقق هذه الوثائق الامم باعتبار قوتها ومناعتها ، واخلاقها وسيرها
 التاريخي والاجتماعي ، وتحفرها للوثوب والنهوض ، او ذلها وخضوعها ...

ولهذه المراجع أوصاف خاصة ستوضح عند الكلام على كل منها، وغالبها يعاب بأنه كتب في أزمئة محاطة بظروف وتمايلات أدت إلى كثرة الحقائق أو توجيهها وعدم التصريح بها أو الإشارة الخفية، أو المبالغة الزائدة والاشادة... ذلك ما يدعو للارتياح وإن نستنطق وثنائق كثيرة، ونقابل بل نثارن بعضها ببعض، ونلاحظ الدواعي والأسباب مما يفيد لتحصيل الوقائع، وتمييز الصحيح من المدخول...
قد بذلت الجهود في التحري والتنقيب، واستنطقت مراجع كثيرة... عرضتها على ميزان النقد التاريخي... إلا أنني أقول بكل اطمئنان إن تاريخ العراق لهذا الزمن لم يكتب فيه إلا القليل، وبصورة متفرقة... وهذه أول تجربة جربها القلم فلم اعدل عن تقديم يستحق النقد، ولا عولت إلا على ما اعتدت صحته، إذ لم تكن له رواية أو نقل آخر غير ما هو محل النظر ووضع الاستبعاد حاراً من أن يبقى فراغ لمدة قد تكون فترة في التاريخ والهمة في ذلك على روايتها بالشكل الذي رواها مقرونا بمصدرها ومرجع نقلها... فلا نهمل فكرة ولا نقبل كل خبر، ولا نترك كل رأي قدر الطاقة والمستطاع...

المراجع العراقية والعربية

والمراجع العراقية أو العربية في هذا الدور لم تنتطع، ولا تزال بقاياها موجودة فقد انجب العراق مؤرخين توالى ظهورهم، وتكثرت عددهم فقدموا العراق بما نشره من مؤلفات خالدة وكتب قيمة... والكمل سعيهم متواصل، وهم في تكاتف وتساند لأحياء وذائع هذا المحيط، وتدون ما جرياته. وبيان سائر أحواله وأوضاعه من نعيم وشقاء وسعادة وبؤس، وأفراح وآلام... ولا تزال نرى الأيام تيمط اللثام عن آثارهم مما خفي.. فنظراتهم صادقة، ومعولهم على وثائق صحيحة، أو مشاهدات عيانية، وأخبار معتمدة.. هذا في غالب أحوالهم، وأكثر مدوناتهم، مما وصلنا من دراسة بحاري

التاريخ.... وعليهم ركن مؤرخو الاقطار والتعبير الاوضح نهج مؤرخو الاقطار على طريقتهم وساروا على سننهم ...

وصف المؤلفات التاريخية

لأنراجع في الغالب عن وصف المؤلفات التاريخية الاقوال المنقولة والمتكررة وانما حاولنا تدقيق نفس المؤلفات التاريخية التي عولنا عليها كمرجع اثري ، ولا نعدل عن هذا الا اذا كان وصف الآخرين منطبقا ، أولا بد ان يراجع كالسنيين والتواريخ الضرورية ، او الحياة الخاصة ...

وهذه منها ما هو من مدونات هذا العصر الذي نكتب تاريخه ، او بعده بقليل . من التواريخ العامة والخاصة ، ولم نراجع المتأخر الا اذا كان جامعاً لمصادر تتعلق به ولها فائدة كبرى في بيان الوقائع وارتباطها ، او التفصيل عنها ... وقد تكلمت عن المهم من هذه المؤلفات والباقي أشرت اليه في حينه من تاريخ العراق. فلا أرى حاجة للكلام على كافة المراجع سواء قلّ النقل ، او أكثر ... وألا تألف منها كتاب ... وهذا بيان الكتب المشهورة :

المطل

هو لابن الاثير علي بن محمد الجزري الملقب بعز الدين المولود عام ٥٤٤ هـ ١١٥٠ م والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ ١٢٣٣ م قد اجمّل الامر اجمالاً يكاد يفي المطلع عن حالتهم الاولى كتب الوقائع التتريّة متسلسلة ، واضحة تقريباً ، وذكر شعوره وتألمه من وقائع جنگيز فلم يتمكن من كتم الاحساس والتألم للعصاب فليس هو حجر ، لم يسهه ان يتخلى عن الوقائع المؤثرة ... ولكنه - مع هذا - لانراه يحمّد عن تدوين الواقع ... كل المؤرخين يعولون عليه سواء كانوا أجنب ، او تركا او عربا ، او فرسا ... فلم يحدوا في غيره ما يوضح خروج المغول .

ولا نلومه من ناحية الكناية دون العراحة في بعض المطالب نظراً لما يحوطه من الظروف والاضاع آتئذ ان الحكومة العباسية لاتزال قائمة ، ولا يزال تأثيرها مكينا الى ايام وقوف حوادثه وهي صاحبة الحول والطول نوعا ، ولذا قال عن حوادث التتر :

« وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر

قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر . » اهـ
و يريد ان يقول ان خروجهم كان بايعاز من الخليفة العباسي وبهذا يتهمه .. وقد قيل (الكناية ابلغ من التصريح) وقد بسطنا القول عن ذلك في اصل التاريخ ...
تقف وقائمه عند عام ٦٢٩ هـ اي الى نهاية سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ م وما ذكره فهو ثقة فيه وقد اعتمد عليه الترك المتأخرون أنفسهم كغيرهم مما مر بيانه فقد بين حوادث التتر سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م وعقب الوقائع الى ان انتهى الكتاب وفيه حوادث بضع سنين فهو خير مصدر ، وحوادثه على السنين ، وقد اختصره أبو الفداء وزاد عليه الحوادث التالية الى ايامه ...

طبع ببولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، وقد تلتها طبعة أخرى عادية بتاريخ سنة ١٣٠٢ هـ ، وفي لندن سنة ١٨٥١ : ١٨٧١ م ، وطبع له فهرس في لندن ايضا سنة ١٨٧٤ - ١٨٧٦ م وهو مهم ونافع ...

تاريخ أبي الفداء

اختصر مؤلفه أبو الفداء به تاريخ الكامل ومضى به الى سنة ٨٤٨ هـ ١٣٢٧ م وهو من المراجع المهمة لحكومة التتر ، ويعتمد في تاريخ ظهور التتر على المنشئ الدسوي وهو شاهد عيان لوقائع خوارزم شاه ، يذكر أسباب الخذلان ويعول على

دواعي كثيرة ، وبواعث مهمة ، ومنها طفيقة ، ومنها مالا يستهان به وفيه بيانات مفيدة عن (تاريخ التتر) ومنه أخذ ابو الفداء ... ،
وكان المصدر الوحيد في بيان أحوال التتر الى ان عثر على كتاب المنشي المذكور ،
لخص ابو الفداء مباحثه ومع هذا بقيت بعض الاعلام شائرة لعدم المعرفة ،
ولفقدان المراجع ، وبوجوده زال الخفاء ، وسد الفراغ فصلاح هذا لتصحيح تاريخ
ابي الفداء وليلتئم الخلل ، ومن ثم توضح نوعا وقائع المغول ...
ولا يفوتنا ان تاريخ ابي الفداء يفصل الحالة عن تاريخ سنورية ويجمل القول عن
الاقطار الاخرى فلم تكن الاستفادة مهمة خصوصاً عن بغداد بعد سقوط حكومتها
فلا يري لها من الاهمية ...

المختصر في اخبار البشر

لعمربن الوردي المصري الشافعي ، اختصر به تاريخ ابي الفداء بنحو ثلثيه
وزاد عليه في بعض المواطن ، وفيه تثبيت لبعض الاعلام المشتبه فيها مما ذكره
ابو الفداء في تاريخه ومع هذا لا يخلو من اغلاط نسّاخ مما سيبين اثناء الحوادث
ومقارنتها . وقد قال انه فصل ما زاده بقوله (قلت) وأنهى كلامه بقوله (والله اعلم)
وبين انه ذيل تاريخ ابي الفداء من سنة ٧٠٩ هـ ١٣١٠ م الى آخر الكتاب . هذا
في حين اننا نرى حوادث ابي الفداء في تاريخه المطبوع تمتد الى سنة ٧٤٨ هـ
١٣٤٨ م ، وتقف حوادث المختصر عند نهاية سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م والكتاب مذيّل
ببعض الحوادث الى تاريخ الطبع ... ويقال فيه ما قيل في تاريخ ابي الفداء ...
طبع سنة ١٢٨٥ هـ في مجلدين ، وتمتاز طبعته في اتقانها ومراجعة المصادر في تحقيق
بعض المطالب ...



۱ — هلاکو بیزه حریتہ تابع ص ۳۷

سيرة مهمل الدين منكرتي

للعالم الفاضل شهاب الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بالمنشي النسوي . وتاريخه هذا في سيرة السلطان جلال الدين المنكرتي من الخوارز مشاهية وهو آخرهم ، وعليه اعتمد أبو الفداء ورد اسمه بلفظ المنشي النسوي حينما تكلم عن (ظهور التتر) ، وفيه تصحيح لوقائمه وسد لفراغ الكلمات وتصحيح لها . وقد راجعناه وعولنا على غالب نصوصه . وقد مر الكلام عليه اثناء مراجعة تاريخ أبي الفداء . طبع باعتماد المستشرق الفاضل هوداس بأصله العربي مع ترجمة فرنسية سنة ١٨٩١ م

قال النسوي في مقدمته :

« انني لما وقفت على ما ألف من تواريخ الامم الماضية ، وسير القرون الخالية ، واتساق اخبارها من لدن انتشار ولد آدم أبي البشر (ع) الى زماننا هذا سوى ما صادف فترة ، رأيت قصارى كل مؤرخ تكرير ماذكره المتقدم عليه ... ليسير من الزيادة والنقصان الى ان يسوق الحديث الى زمانه ، وحوادث اوانه ، فيوردها شافية كافية ، ومن وراء الاشباع والاقتناع آتية ، وشتان ما بين الخبر والخبر وابن الديان . من اقتفاء الاثر ، ورأيت الكامل من تأليف علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، يتضمن من أحاديث الأمم عموماً ، وغرائب اخبار العجم خصوصاً ما شذ عن غيره ، وانصف لعمرى في تسميته كاملاً ما ألف ولم استبعد ظفره بشيء من تواريخهم المؤلفة بلغتهم والافا الامر مما يؤخذ بالقياس ، والذي أودعه تأليفه منها اكثر من ان يتلقف من افواه الناس ... الخ » اه

جها نكساي جويني

من التواريخ الفارسية التي كتبت ايام حكومة المغول تأليف علاء الدين عطا

ملك صاحب الديوان ابن صاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٥ م . قال في كشف الخافون ذكر فيه سير جنكيز وهلاكو مستملا على دولة المغول وسلطينها وملوك الاطراف وزمانهم وقد اسراه صاحب تاريخ وصاف وأثنى عليه كثيراً على ماسيحي

وهذا التاريخ من أقدم ما كتب عن المغول بعد ابن الاثير والمنشي النسوي فقد تكلم عن احوالهم وهو من المعاصرين واولى بالاعتماد زيادة على غيره وذلك لانه اتصل بالمغول ونحوهم في مملكتهم وشاهد العارفين باحوالهم كما انه كان قد شاهد بنفسه حوادث كثيرة وصاحب هلاكو مدة وقد حصل على كتب علمية مهمة حين القضاء على الاسماعيلية وحكى ذلك . . . ثم أودع اليه منصب بغداد وكانت حكومته هناك نحو ٢١ سنة على مافصل القول عنه في محله في خلاطها حصلت عليه بعض الشكاوى فكتب اليه اخوه الوزير (شمس الدين محمد الجويني) يدعوه ان يتنبه للامور ولا ينفغل عما يجري و بين سطور هذه يقول :

كم لي أنبه . مثلة من نائم	بيدي سبانا كلما نهبته
فكانك الطفل الصغير بعده	يزداد نزوا كلما حركته

ذلك مادعا ان يقضي على تاج الدين علي ابن القنطقي بجيلة احمالا . . . ولكنه لم يسلم من الغوائل . . . ومهما يكن فقد كان مؤرخا عارفا بالامور وكتابته قيمته العلمية والادبية . . . الا ان الالفاظ المغولية صعبة النلفظ فهي غير مأمونة الصحة من النسخ .

طبع هذا التاريخ في ابدن عام ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م في دار نشر ايران في مجلد واحد الا ان طبعه اذربا المذكورة متقنة جداً وسأتي ترجمته شارل فائع الكتاب والمؤلف كان قد دام في حكومة بغداد مدة طويلة زلي . اراق احدى وعشرين سنة

وشهوراً وهو اخو الصاحب شمس الدين كان عادلاً ، حسن السيرة ، اديباً ، فاضلاً ،
وله رسائل جيدة ، واشعار حسنة •

ومن شعره :

أبادية الاعراب غني فاني بحاضرة الاتراك نيطت علائقي
وأهلك يا بجل العيون فاني بليت بهذا الناظر المتضايقي
وفيه ما يدل على درجة علاقته بالعراق . . .

وله أيضاً أيام نكبة أصابته :

لئن نظر الزمان الي شزرا فلا تك خيفاً - افديك - صدرا
وكن بالله ذاتقة فاني ارى لله في ذا الأمر سرا
زمان ان رماني لأبالي فقد مارسه عسراً ويسرا
تراني ثابتاً جاشاً اذا ما جيوش الحادثات عزمن أمرا
اذا دكت جبال الصبر دكاً ترى مني فؤاداً مستقرا
وان شاهدت في صبري فتوراً جعلت عزيمتي للصبر أزرا
وماراه به آخره بالفارسية :

اي نورديده جهان فروزم رقي وزهبر توسياه شدروزم
بوديم دوشمع هرد سروران بوديم أيام ترابكشت ومن ميسوزم

يقول : « أي نور عين دنياي اللامعة قد صيرت أيام هجري سوداً بفراقك ،
كننا شمعين . . . بيننا - نهرتمك (محققك) الايام ، ولارلت استعر واستقل . . . !
وقد ذكرنا ترجمته في التاريخ عند الكلام على وفاته • وعلى كل نرى المؤرخين
يلهبجون بحسن سب اسمه لا يراون نهو من خيرة ولاته في ذلك الهدد . . .

تاريخ وصاف

وهو المسمى (تجربة الامصار، وتزجية الاعصار) وجاء في كشف الظنون عنه أنه (تجزية الامصار ٠٠٠) اوله : حمد وستايش كه أنوار اخلاص آفاق وانفس راجون فأنحه صبح صادق متلاي ساذ الح وأثنى في مقدمته على علاء الدين صاحب جهانكشاي جويني ومدح كتابه ونعت مؤلفه بصاحب القلم ، وادارة الملك ثم أبدى أن أيام محمود غازان قد مضت بالعدل الشامل ، وعادت المملكة أشبه بجنة الخلد . فرفع منار الاسلام وأزال الكفر والضلال وأقام شعائر الدين الاسلامي ، وأسس المدارس والمساجد . والمؤلف وهو عبدالله بن فضل الله سنج له ان يدون ماجال في خاطره ، وما بدر لفكره من فضائل هذا السلطان وما انتضى من أيامه الى اليوم الذي هو فيه وهو آخر شعبان سنة ٦٩٩ هـ ١٣٠٠ م فشرع في تاريخه . من هذا الوقت واستمر الى انتهاء أيامه ، ووعد انه سوف يفصل المنقول والمسموع وما شاهده عياناً ، وقد فعل ذلك وقص حوادث تدعو للعجب وهو بمثابة تكملة لتاريخ الجويني وختمه بمناقب السلطان أبي سعيد والدعاء له ، فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ هـ ١٣١٢ م الا ان المؤلف لم يقف عند حدود هذه السنة وانما امتدت حوادثه الى سنة ٧٢٨ هـ فزاد عليه . وفيه بحث مستفيض عن المغول في ايران وتركستان وما وراء النهر من الممالك الأخرى وقد تطرق لغيرها ايضا واشتهر مؤلفه (بوصاف الحضرة) من جرأ انه مدح السلطان الجايتوخان بقصيدة فلقبه بهذا وصار يعرف به والتاريخ أضيف اليه . وكان هذا المؤلف قد احتسب بالخواجه رشيد الدين وركن اليه فنال منه كل رعاية . . .

وموضوعه في الحقيقة يتضمن اظهار المقدرة الأدبية والترصيعات الشعرية

والاوصاف السلطانية فابرز فيه من البلاغة مايناسب عصره من سجع وتضمينات
وأمثال وأبيات فارسية وعربية ويحتوي على أهم حوادث العراق كحادثة
بغداد، وبعض الخباير السياسية مما لا يخلص العراق مباشرة الا القليل ؛ وسترى
النقول عنه ، وغالب ما فيه يوضح حكومة المغول

وقد نال هذا الاثر اعتناء من العلماء فمنهم من شرح الفاظه ، ومنهم من علق
عليه ، ومنهم من ترجمه ؛ واجمل حوادثه ومن هؤلاء حسين افندي آل نظمي
البغدادى وقد بينت عنه في (لغة العرب) عند الكلام على آل نظمي ثم
شاهدت تأليفاته على (تاريخ وصاف) وهي من الاهمية بمكانة فالمؤلف كتب
اثرين عن تاريخ وصاف :

أحدهما : اوله : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ ألفه سنة ١١١٨ هـ
١٧٥٧ م في مجلد ضخم أوضح فيه اللغات العربية المغلفة والفارسية والجنائية
والمغولية وترجمها الى اللغة التركية . وفيه توضيح لبعض البلدان العراقية . وقد
ذكر في كتب التاريخ من مكتبة ايا صوفيا باسم (ترجمة تاريخ وصاف) رقم
٢١٥١ وعلاقته باللغة اكثر فقد شرح لغات وصاف ، وكنت أشرت اليه في لغة
العرب و بينت ان له نسخة اخرى في مكتبة ويانة . وهذه النسخة قيمة من جهة
اللغة وعلاقة العراقيين بها ويعمد من علماء عصره في اللغة ومن بيانه
يعرف ما دخل العربية من الكلمات الاجنبية

وثانيهما : ترجمة تاريخ وصاف منه نسخة رأيتها في مكتبة ولي أفندى في الاسطانة
رقمها ٢٤٠٨ وأولها : الحمد لله الذى رفع سبع طباق الخضراء بغير عمد ترونها الخ .
قال انه كان قد كتب مجلداً على ترتيب حروف الهجاء وبطلب من بعض الاخوان
الاعزاء شرح عبارات وصاف على ترتيبها . والنسخة مجذولة وفي مجلد ضخم يحتوي

على ٤٥٦ ورقة بالقطع الكبير وعدد سطور كل صفحة ٢٥ تملكها ولي الدين افندي القاضى باستانبول . وهذه لحسين افندي آل نظمي كسابقته . وهذا الكتاب يصلح ان يسمى ترجمة تاريخ وصاف فقد أخذ كل جملة منه وترجمها وشرح مغلقاتها وبالغ فى ايضاحها وياليتها ترجم الكتاب رأساً وقلبه للتركية لتزيد الفائدة ويكثر الانتفاع به ولم يتكلم صاحب (عثمانلى مؤلفرى) الا عن النسخة الاولى وذكر ان منها نسخة فى مكتبة بشير اغا الا انه غلط غلطاً فاحشاً فى جعل مرتضى افندي آل نظمي وحسين افندي آل نظمي اسمين لمسمى واحد ومزج بينهما فقال : (نظمي زاده حسين مرتضى افندي) وعقد ترجمة واحدة للثنين باعتبارهما شخصاً واحداً وعدد مؤلفات الاثنين بهذه الصورة وبين هذه المؤلفات ما يستحق التذقيق ويدعو للنظر ...

وعلى كل الاثران مهمان تاريخنا نافعا من تواريخ المغول والعوائد اللغوية جاءت عرضاً وبالواسطة ... والاعتناء فيه كبير سواء لحل مغلقاته ، او لشرح كلماته وجمله ...

والتاريخ الاصلى وهو تاريخ وصاف طبع فى بومبي سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م فى خمسة اجزاء ، وطبع فى ايران الجلد الاول منه ولكن المطبوع فى الهند عليه حواش لتفسير الفاظه وفى آخره (فزهك لغات غربية) وفيه شرح لبعض اللغات الغربية مرتبة على حروف الهجاء وغالبها مغولية وعربية ولا تبلغ السعة التى بلغها حسين افندي آل نظمي ... ومن اعتمد عليه فى تاريخ بغداد مرتضى افندي آل نظمي صاحب گلشن خلفاء

ملحوظة :

قد يلتهس القارىء فيظن ان هذا الكتاب نفس الكتاب المنسوب الى قاضى

القضاة منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني والحال انه غيره وان كان يتضمن احوال دولة المغول من خروج جنكيز الى فتح بغداد وسائر حوادثهم الا انه يسمى (كتاب سياسة الامصار في تجربة الاعصار وتاريخ آل جنكيز) فاكتفى بالاشارة اليه ... وهو مطبوع في الهند

مراجع التواريخ

ويسمى بالتاريخ الغازاني . وهذا التاريخ لوزير من وزراء المغول ، ومدون تاريخهم وهو الخواجه رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م . وفيه نرى وجهة نظرهم في سياستهم - طبعاً ظاهرها والمعلن منها دون المكتوم - وعليه عول كتاب الترك العثمانيين ومؤرخوهم في ترويج سياسة الخلافة بدخولها فيهم وبيان ضعفها ، وما كانت عليه ايام هجوم المغول استفادة من اقوال هذا المؤلف . فانه فتح نهجاً مشى عليه من جاء بعده ، فاتخذوه مثالا يحتذى فكانت طريقته وسلوكها مقدمة . او ضرورة لازمة لثقتهم

— نعم علمتنا السياسات المختلفة ، وتداول الايدي على العراق اكمال كل قبيل من الامم مهما تكتم اصحابها في اخفائها ، وبالغوا في الايهام ... وعند مراجعة للتواريخ يظهر لنا جلياً ان المغول راعوا خطة في ادارة الممالك ثم مضى عليها العثمانيون في خططهم التي اختطوها ، وان كانوا بالغوا في تقريع المغول وذمهم ، فراعوه لئلا يتبدل الشكل قليلاً ...

وهذا الكتاب ابان رموز تلك السياسة وضروبها ، وكشف عن نوايا المسيطرين وخطاط حكوماتها معنا ... وهو يشتمل على اربع مجلدات . والاوّل منه يتكلم على ظهور الترك وتعداد قبائلهم وتواريخ اجداد جنكيز خان واولاده واحفاده ... والثاني في

حوادثهم وتفصيلات عنهم ٠٠٠ والثالث في الانبياء والخلفاء وقبائل العرب والصحابة الى آخر خلفاء العباسيين. والرابع في صور الاقاليم ...
وقبل ان يكتب هذا الشكل الكامل ويدون بصورة مفصلة كان قد شرع المؤلف في تبليغه وحينئذ مات السلطان غازان في شوال سنة ٧٠٤ هـ ١٣٠٥ م وجلس مكانه ولده خدا بنده محمد فأمر باتمامه وادخال اسمه في العنوان وطلب ان يضم اليه وصف الاقاليم واهليها، وطبقات الاصناف، وان يجعله جامعاً لتفاصيل ما في كتب التاريخ ٠٠٠ كتبه بالفارسية وبالعربية ...

وصف نسخة استانبول المخطوطة

ومن حسن الحظ أن رأيت في سفري الى استانبول في صيف سنة ١٩٣٤ م نسخة من التاريخ باللغة العربية وفي نظري أنها أعز شيء عثرت عليه كتب عليها (تاريخ چنگيز) وهي الجلد الأول من جامع التواريخ اوله : الحمد الوافر والثناء المتكاثرة لله الذي ابدع الأكو ان بقوله كن فيكون الخ . كتبت هذه النسخة سنة ٧٨٥ هـ في غرة المحرم، وتنتهي حوادثها، بالجايتو وهي في مجلد ضخيم ولم يذكر في صلب المتن اسم الكتاب الا انه قيل على الغلاف (تاريخ چنگيز خان) ، وأماكن الفراغ التي بقيت بيضاء اعدت لاجل التصاوير، ولكتابة العناوين بحبر احمر وذلك لأن المؤلف ذكر في نسخته الاصلية تصاوير الاسرة المالكة وبعض مجالس سلاطينها واولاد السلاطين والامراء الا ان الناقل لم يمض الى ذلك وانما أبقاه فراغاً أوتركه على حاله وقبل ان يتمه اخترمته المنية ...

والكتاب من الآثار المهمة لعهد المغول وكان الواجب ان يهتم به فيطبع ويزاد لمعرفة حروب چنگيز وحياته وآثاره ونسابه واولاده واحفاده وغيرهم مما يتعلق

هم من امراء... وفي الكثير من هذه الامور لا يراعي المؤلف سياسة وانما يقص حكاياتهم كما سمعها...

وفي مقدمته ذكر ان جنكيز خان كان قد فتح العالم وسخره بكياسته ووفور عقله ، يقضى على الجبابة والمردة المفسدين الذين كل واحد منهم كان فرعوناً في الطبيعة ضحاكاً في السيرة... فكسرهم وجعل العالم على وجه واحد ، ونظف بيضة المملكة من تصرف المتغلبين الجائرين وظلم المعتدين المتجبرين ، واورثها اولاده واحفاده فكان السعد حليفهم ، والتوفيق قرينهم... حتى جاءت النبوة الى السلطان السعيد محمود غازان ، وهذا كان نصير الاسلامية ، ومدبر الاصنام والداعي الى الله تعالى ، فهو ابراهيم المسلمين الثاني... وكان في الاعصر الماضية علماء وحكماء يؤرخون معظمات الوقائع خيرها وشرها في كل زمان حتى يعتبر بها اولادهم وعقبهم ويمالجوا أحوال الأدوار في القرون الماضية ، ويدكروا السلاطين ، ويبقى ذكرهم مخلداً على صفحات الأيام والليالي في بطون الاوراق... (وذكر العتيبي بين هؤلاء ودين) أن المؤرخين اكبر الداعين ، وأجود الناصحين لدول السلاطين... وقال : وحيث ان الاقوام الموسومين باسم الترك مقامهم وسكنهم في البلاد البعيدة التي طولها وعرضها من ابتداء طرف ماء جيحون وسيحون الى انتهاء حدود بلاد الشرق وانتهاء صحراء قبچاق الى غاية نواحي جورجية والختاي ، يسكنون الجبال والوهاد والآجام ، ولم يعتادوا السكنى في القرى والبلاد... ولم يكن في تواريخ المتقدمين من أحوالهم ذكر مستوفى... قد ورد في بعض الكتب شيء يسير من ذكرهم ولم يجدوا من أبواب الحقيقة احداً يتحققوا أحوال أخبارهم ويتفحصوا من آثارهم وحكاياتهم كما ينبغي مشروحاً مبسوطاً ، مع أن الاتراك والمغول وشبههم يتشابهون ولغتهم في الأصل واحدة

وأن المنول صنف من الأتراك وبينهم تفارث كثير واختلاف كما سنشرحه في مواضعه ... وهذا الاختلاف انما وقع بسبب ان تواريخهم المحققة لم تقع في هذه الديار . ولما انتهت نوبة الخانية الى سلطان العالم (لم يذكر اسمه وانما هناك بياض يريد ان يكتبه بمداد احمر وهو جنكيز خان) واولاده العظام واخلافه فانقاد لهم اهل الممالك ...

وقد اورد بعض علماء العصر واكابر الدهر في سوابق الأيام شيئاً من ذكر أحوال تسخير الممالك وفتح البلاد والبقاع ... خلاف الواقع ... وذلك بسبب عدم الاطلاع على كيفية الأمور والأحوال التي تتعلق بهذه الدولة وقلة معرفته بعظائم الوقائع وجلائل الحوادث التي كانت لهذه الحضرة الشريفة ... لكن وجدت في خزائنها المعمورة تاريخ عهد قد عهد على وجه صحيح مكتوب بالخط المغولي وعبارتهم الا أنه لم يكن مرتباً بل كن فصولاً ... حافظوا عليها وصانوها عن أعين الأغيار والأخبار وكانوا يكتبونها عن العوام والخواص ولم يمكنوا كل أحد من الاطلاع عليها الى هذا الزمان الذي تشرف بوجود سلطان الاسلام ... فالتفت خاطره الشريف ... الى ترتيب تلك الاجزاء وتدوينها و اشار عبد هذه الدولة الایمانیة والمعتصم بعون الرب مؤلف هذا التركيب وهو (فضل الله ابو الخير الهمداني الملقب بالرشد الطيب) أن أكتب تواريخ اصل المغول ونسبهم ونسب سائر الأتراك الذين يشبهون الى المغول فضلاً بعد فصل وارتب تلك الروايات والحكايات التي تتعلق بهم مما كان موجوداً في خزائنها ومما وجده بعض الأمراء والمقربين مودعة والى هذه الغاية لم يجمعها أحد ولم يتيسر له سعادة هذا التصنيف وشرف هذا التركيب والتأليف . وكل واحد من المؤرخين كتب سطرًا من ذلك من غير معرفة بحقيقة الحال بل سمعه من أفواه العوام وتصرف فيه على وجه

اقتضاه رأيه ولم يتيقن صحة ذلك لاهو ولا غيره . فانا اورد عرائس هذه الأبنكار
ونفائس هذه الأفسكار وخيار هذه الاخبار التي بقيت محجوبة في استار الكتان
الى هذا الأوان بعد المبالغة في تصحيحها والاجتهاد في أصل تلك الأجزاء من
علماء ائمتنا وحكائهم ومن علماء الهند والاوليغوروالاغور في تنقيحها بلفظ مهذب
وعبارة منقحة وطريقة مرتبة ، وأجلوها لأعين النظر على منصة الاظهار ، والتفحص
عن مجملاتها وتفصيلاتها مما لم يكن مذكورا ، والقبحاق وغيرهم من أعيان كل
الطوائف ملازمون للحضرة الشريفة العالية خصوصا من خدمة الامير المعظم والنويان
الاعظم ، قائد جيوش ايران وتوران مدبر ممالك الزمان (بياض يراجع عنه الاصل
الفارسي) دام معظما الذي لم يوجد مثله في بسيط الربع المسكون في انواع الفضائل
وألوان المفاخر والمناقب وفي علم نسب الأقسام الاثراك وتواريخ أحوالهم خاصة
تاريخ قوم المغول ، واقتبس من كتب التواريخ الالفاظ المصطلحة التي لهم وآتى
بها على وجه يفهمه الخواص والعوام ويعلمها جميع الانام من اوله الى آخره . . .
انتهى .

وفي هذه الكلمات المتنبسة من مقدمة المؤلف ما ينبغي عن بحث عظيم ،
ومزاولة أمر جلل مما استدعى أن يخلد هذا الأثر فقد تكلم في القبائل ، وفي بيان
حكايات ظهور الاثراك وتعداد عمائرهم ثم ذكر قوم المغول ، ثم عقد فصلا في
أحوال آباء جنكيز وظهور دولته ، وانهم كانوا في الاصل طوائف كالاعراب . . . ثم
فصل وقائع جنكيز تفصيلا لا مزيد عليه . . .

وفي آخر هذا المجلد ذكر ان هذا التاريخ كان كتبه للسلطان غازان خان وفي ١١
شوال سنة ٧٠٤ هـ قد توفي ، ثم ذكر محمد خدا بنده (جاء في موطن آخر خربنده)
وهذا هو المجلد الاول ولا يستغنى عما فيه وذكر انه بعد ان أتم المجلد الاول توفي

السلطان محمود غازان فالحق به ما يتم به حوادثه ...

والنسخة لا تخلو من اغلاط لغوية الا انها نظراً لقدمها اقرب الى الصحة ... واما الاعلام
فسيأتي الكلام عليها في حينها وقد رأيت هذه النسخة في مكتبة أياصوفية رقم ٣٠٣٤
هذا وقد بسطنا القول عن ترجمة المصنف في تاريخنا هذا .

كان اتخذ المصنف وفقاً بظاهر بلدة تبريز سماه (الربع الرشيدي) واجاز للناس
ان يكتبوا من المجموعة الرشيدية التي من جملتها هذا الكتاب وهو (جامع النوارينج)
نسخاً منها هذا التاريخ .

ومن شروط وقفه ان تكتب في كل سنة نسخة من المجموعة وترسل الى احدى
بلاد الاسلام ، نسخة في العربية واخرى في الفارسية . وقد فعل القول على ذلك
في مقدمة الجزء الأول من جامع التواريخ طبعة باريس . وهذه الطبعة متقنة جداً
وعليها تعاليق بالفرنسية طبعت بمجلد ضخّم وقد طبع الجلد الثاني منه بقطع
صغير في باريس أيضاً وعليه تعاليق ومصوّور كتب باللغة الفارسية ونسخة منه
عربية في المكتبة المصرية

ذيل جامع التواريخ

ان كتاب جامع التواريخ لم يقتصر الاعتناء به على مؤلفه ودرجة اهتمامه به فانه
بعد أن سخطت عليه الحكومة المنولية وقتلته ، وأصابه الكبة ضاعت أكثر
نسخه حتى ظن الكثيرون أن قد فقد هذا التاريخ وناله ما نال صاحبه ... وفي
ايام شاه رخ بن تيمورلنك كان قد ألف ذيل على جامع التواريخ كتبه صاحبه لشاه رخ
المشار اليه وقال في مقدمته أنه كان نديم السلطان في قصص الأخبار ويسمر له في
التواريخ ووقائمه ، يعتمد على جامع التواريخ فالتفت السلطان الى ذلك فأمره ان

يكتب له ذيلًا في احوال السلطان محمد خدابنده وابنه السلطان ابي سعيد ففعل
وانتم عصر المنول الى أواخر أيامهم ...

ومن المؤسف، أنني تحريت كثيراً عن معرفة اسم المؤلف لهذا الذيل بقصد
الاطلاع عليه فلم أنل مطلبتي وقد شاهدت نسخة منه في مكتبة ويانه تحت رقم ٣٢٧
وليس فيها اسم المؤلف، وكذا رأيت منه نسخة في الاستانة في مكتبة نور عثمانية
تحت رقم ٣٢٧١ قال مامعناه رأيت ان اتم الحوادث ليكون ذيلًا للتاريخ المذكور
وجمعت الحوادث من كتب متفرقة، وأنا وان كنت ايس من رجال هذا الميدان
الا ان ماشجع به الأخوان كان اكبر باعث وأرجو اصلاح الخطأ والغلط مما
لا يخلو منه امرؤ ... بدأ به من حيث انتهى الخواجه رشيد الدين وتكلم عن الجايثو
محمد خدابنده فعدد وقائمه وفصلها تفصيلاً زائداً وذكر الملوك المعاصرين له ثم
مضى الى ابي سعيد بهادرخان وفصل ايضاً أحواله وختم أخباره وبه تم الكتاب
والنسخة الموجودة في نور عثمانية عدد اوراقها ٧٧ والخط واضح والبحث فيه مستوفى
جداً وهو من الكتب المعتبرة في بابہ ٠٠٠ والملاحظ انه ممي في المكتبة
المذكورة (جامع التواريخ) في حين أنه ذيله ...

والاحتمال مصروف الى ان المؤلف المذكور لاحد نديمي الملك شاهرخ وهما حافظ
ابرو أو شرف الدين علي البزدي الا أن كثرة النسخ من هذا الأثر والتحري عن اسم
مؤلفه لا بد ان يطلعنا يوماً على صاحب هذا الأثر ومنه نسخة في باريس وأخرى في
أياصوفية تحت رقم ٣٢٧١

مختصر الدول

لابن العبري المعروف بأبي الفرج (غريغوريوس) بن (اهرون) وهذا التاريخ

من خير المصادر التي يعول عليها في تاريخ المغول عاش معهم مدة ، كان قد جاء الى الموصل ومنها سافر الى مراغة فمات فيها في ٣٠ تموز سنة ١٢٨٦ م وكان قد ولد سنة ١٢٢٦ م كتب تاريخه الأصلي في السريانية ثم نقله الى العربية باختصار من جهة وإضافات من جهة أخرى . والمؤلف من رجال الدين المعروفين عند النصارى ، نال مكانة سامية ...

وإنما نقل تاريخه الى العربية بالحاح من اصحابه ، وكان نقله في أواخر حياته وقد ضمنه اموراً كثيرة لا توجد في المطول السرياني لاسيما فيما يتعلق بدولتي الاسلام والمغول ... ذكر فيه رجال حكومة المغول وسياستهم وطريق حكمهم والقائمين بالأمر والمدبرين للمملكة ... ومما يمدح عليه أنه لا يتحامل على الأمم الاخرى وذكر ان قسوسهم يترددون الى هؤلاء المغول وبين أنهم يراعونهم ، ويبيدي أن جنكيز خان كان يميل اليهم ولم يقل اعتنق دينهم وإنما روى بالفظ « قيل إن اونك خان واقوامه كانوا نصارى ... » ولم يقطع .

انتهى تاريخه الى حوادث ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م ومن تاريخه هذا نسخة خطية تحتوي على النصف الأول في مكتبة أوقاف بغداد وهي قديمة وقد طبع الكتاب في بيروت سنة ١٨٩٠ م ومن مزايا هذا الكتاب انه يوضح بعض الالفاظ التي دخلت حديثاً في التاريخ لسبب الانصال بالمغول ... وكان قد طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م في اكسفورد بالعربية واللاتينية ... (١)

الحوادث الجامعة

هو تاريخ عراقي كتب باللغة العربية وسمي بهذا الاسم ونسب الى المؤرخ المشهور

كمال الدين عبدالرزاق ابن أحمد الشيباني المروزي الأصل البغدادي الأخباري الكاتب المؤرخ ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي الذي كان ولد في ١٧ الحرم سنة ٦٤٢ هـ بدار الخلافة وتوفي في بغداد في الحرم سنة ٧٢٣ هـ وترجمته مبسطة في الشذرات وتذكرة الحفاظ وابن خلكان وغيرها ... وهو حنبلي .

وهذا الكتاب لانموذج على صحة اسمه . ولا على نسبته الى هذا المؤرخ فلم نجد ما يحملنا الى القول بما رآه بعضهم ... فكتبه لا يزال غير معروف ، ومن الملحوظ أن مؤلفه اعتمد على مؤلفات مؤرخنا ...

اما الحوادث الجامعة فقد ذكر في الوفيات في كشف الظنون وغيره كفوات الوفيات ، وفي الأصل المنقول منه لم يذكر عنوان الكتاب ، ولا أوله ، ولا منتهاه ، ولا تاريخ كتابته مما يساعد على معرفة مؤلفه ابتداء ... والظاهر انه أجزاء من مجموع لا يعرف متداره ، وقد كتب مؤرخون ذيو لا على مؤلفات عراقية في التاريخ ، أو دونوا رأساً ... فالنسبة فرض وتخمين ولا نجد دليلاً يدعمها ... وصاحب الشذرات يقول باستمراره بتدوين الحوادث الى أن مات وفي هذا المبدأ والمنتهى غير معلومين .

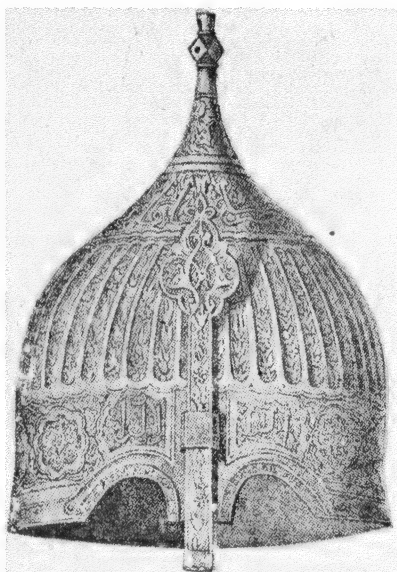
وعلى كل ان الكتاب يشير الى أن مؤلفه من رجال عصر تال لهذا العصر . ولذا نراه لا يتأثر بالحوادث وانما لخص ما وجد ، ونقل ما سمع ، وكتب ما عرف ... اما وجود مقارنة في اللفظ فانه يدل على ان المؤلف اعتمد على كتب ابن الفوطي ولا يبعد ان يكون اخذ العبارة بعينها ، وعول على النص الحرفي ولم يشأ ان يتصرف ... هذا في حين أننا نعلم ان ابن الفوطي ذو علاقة بحوادث بغداد ، وبالطوسي وبابن الساعي ... فلم يعصر بشيء عن أمثال ذلك ، ولا بما ذكر عن آل الفوطي ممن له معهم قرابة ، أو صلة نسبية مما لا يصح تجرده عنه ...

او أغفال علاقته ... فهو أشبه بمخابر جريدة او سائح جاءنا من بلاد نائية يقص ما رأى ، ويعصور ماشاهد بكل مأوقتي من بيان وسعة علم وقدره ... ذلك مما يبرهن على ان المترجم لم يكن من أهل هذا العصر وانما هو من أهل العصور التالية وقد راجع الكثير من المؤلفات التاريخية وان لم يصرح بالنقل ... هذا ولم نعدم مؤرخين كثيرين كتبوا بعده فاغتالت يد الزمان اشلاء من بعض تأليفهم فأبقته اثرًا مهشما من أطرافه ، ينبئ عن مقدرة ، واتقان صناعة ، وينم عن مواهب عالية ، وحسن اختيار ...

اماط اللثام عن محياحوادث نحن في حاجة لبسط القول عنها خصوصاً القسم التالي لحوادث هلاكو ومن وليه ... فهو متمم لحوادث ابن الأثير ويبتدى تقريباً من حيث انتهى ويقف عند السبعائة فهو خير أثر ...

والفضل في نشر نسخه للمغفور له أحمد باشا تيمور فانه أذاعه ، وكتب عنه ونشر بضع نسخ فتوغرافية منه ... ولولا أنه تناوبته أيدي النساخ فشوهت بعض الاعلام وأهمها الاعلام المغولية ، أو شيوع التلفظ بها آتت بهذا الوجه دون اعتناء في النطق ... لكان خالياً من كل قيل ... وهذه طفيفه بالنظر لما احتوى عليه من الفوائد ...

وكنا نأمل ان يطبع طبعة متقنة ويداع في الاطراف للانتفاع به في معرفة هذا العصر لأن اهميته لا تقتصر على بغداد وحدها وانما تعرض لوقائع اخرى لهاصلة بالمجاورين من ناحية ، وفيها تعريف صحيح بحكومة هلاكو ومن خلفه من ملوك المغول ... مما يهم أمر التاريخ الاسلامي وعلاقة هذه الحكومة به ... طبع عام ١٣٥١ هـ ١٩٣٣ م طبعاً متلوفاً لا يمثل الأصل ، ولا ينبه على صحة الاعلام ، ولا تعيين المواقع ، ولا اشار الى المهملات من الحوادث ... فقد مسخت الأصل



٢ — منقر مغولي تابع ص ٥٨

ومع هذا ترى هذه الطبعة خالية من قائمة في الخطأ والصواب ومن الفهارس ...
وقد اعتمدنا في النقل عنه على النسخة الخطية المقابلة مع الأصل الفتوغرافي للنسخة
المرحوم احمد باشا تيمور ...

تاريخ المغول

تأليف موراجا دوهسون ترجمه الى التركية مصطفى رححي نشرته وكالة المعارف
للجمهورية التركية في استانبول سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢٢ م من مطبوعات المطبعة
العامة وفيه بيان عن ماضيهم وعنعاتهم المحفوظة والمنقولة على ايدي العرب والعجم
وظهور جنكيز وقبائل المغول معه واولاده واحفاده وما أوجدوه من حكومات وفيه ايضاح
عن حروبهم مع الخوارزمشاهية والعرب المسلمين ... وتأسيسهم الادارات المنفردة ...
ومباحثه لا ينحصر الكثير منها موضوعا فاننا لم نتكلم الا عن ماضيهم وتأسيس
حكومة الايلخانية على يد هلاكو ثم من وليه حتى انقراضهم ... والكتاب يعتمد
على مراجع عربية وفارسية مهمة وغالبها مما عولنا عليه وهو في مجلد واحد ...
والملاحظ هنا معرفة طراز الناحية التي عقبها الأوربيون في توجيه المجرى التاريخي
والتعديل فيه بالنظر لا مالمهم ونفسياتهم مع الاعتماد على الوثائق الشرقية ...

نظام التواريخ

للقاضي أبي الخير عبدالله بن عمر البيضاوي المفسر المشهور وكان قد اشتهر
بتفسيره (أنوار التنزيل واسرار التأويل) أما تاريخه (نظام التواريخ) فقد
كتبه باللغة الفارسية على خلاف مؤلفاته الأخرى واحتوى على الوقائع من الحلقة الى
سنة ٦٧٤ هـ ١٢٧٦ م وقد تكلم عن الانبياء والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية ،
والعباسية ، والصفارية ، والسامانية ، والغزنوية ، والديلمية ، والسلجوقية ،

والسلغرية ، والطوارزمية ، وعن دة المغول . . . وكان قد شاهد أيام تفوق الدولة السلغرية واقراضها ، واستيلاء المغول فكتبها بقلم معتدل . والكتاب منتشر ومبدول في مكاتب عديدة وقد رأيت منه بضع نسخ في مكاتب الاستانة احداها في مكتبة بايزيد العامة كما أني شاهدت هناك ترجمته الى اللغة التركية . وعندي نسخة من التركية المترجمة ولم يذكر اسم مؤلفها سواء هناك أو في مخطوطتي . وقد حكى لي اسماعيل صائب بك مدير المكتبة العامة في الاستانة ان فرجاً الكردي قد ترجم الأصل الفارسي الى اللغة العربية لينشره فلم يظهر لحد الآن ، وعلى كل هذا التاريخ مختصر لايسمن ولا يغني من جوع وقد ترجمه الغياثي الى العربية وأدرجه في تاريخه المعروف (بالغياثي) وزاد عليه من بعد انتهاء حوادثه الا ان لغته عامية ولا يخلو من غلط . . .

طبقات السافعية

للاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ٢٣٧٠ م وقد تعرض فيها لوقائع جنگيز خان ووقائع التتر وأوضح جهات هجومه هلاكو على العراق وغيره وفيها من البيانات ما اخفله كثيرون فتصلح أن تكون مصدراً تاريخياً لهذا العصر . . . وانا لم نشأ أن نذكر كلما عرض لنا من تنف المباحث . . . ولولا أن هذا التاريخ من الكتب المعتبرة لما نوهنا في النقل عنه كمصدر ، أو مرجع نرجع اليه . . . الا أنه في ذكر النقول سيطلع القاري على حوادث بغداد والمغول في كتب مختلفة هي بمنزلة جرائد هذه الأيام فنكتفي هنا بالإشارة الى بيان حوادث صاحب الطبقات مما كتب في الأيام القريبة من أيام المغول . . .

ان المؤلف — في مقدمته — شرح حال التتار وبين وقائع جنگيز خان في

(صحيفة ١٧٥ ج ١ من طبقات السبكي) وفيها يوضح وقائع جنگيز خان ومقارعاته مع خوارزمشاه ووقيعته ببلاد المسامين ٠٠٠ ثم تكلم عن حوادث حفيده هلاكوخان في (صحيفة ١١٣ ج ٥ منه) وقد ذكر عن ابن الأثير — تأييداً لما حكاه — « والله لا أشك أن من يحجى بعدنا اذا بعد العهد ورأى هذه الحادثة مسطورة ينكرها ويستبعدا والحق في يده قال فمن استبعدها فلينظر أننا سطرناها في وقت يعلم كل من فيه هذه الحادثة ، وقد استوى في معرفتها العالم والجاهل لشهرتها ... »
١ هـ (ص ١٨٤ ج ١ طبقات السبكي) . طبع بمصر سنة ١٣٢٤ هـ

تقويم الوقائع التاريخية

هو لكاتب چلي صاحب كشف الظنون كتبه بالفارسية ويعدّ من المصادر المعتمدة سوى انه مختصر بل تقويم للوقائع كاسمه . ولا يخلو من فائدة لا يستهان بها ، والمؤلف ثقة في نقله ويلام الطابع في اختصاره لبعض جداوله وعدم مراعاته الترتيب بالنظر للسنين ... وان كانت مذيلة بوقائع تالية الى حين الطبع فلا تغني عن الأصل ٠٠٠

وعلى كل شهرة مؤلفه لا تحتاج الى بيان ٠٠٠ كما أن اطلاعاته على النواحي الفارسية والتركية واسعة فهو ممن يوثق بقوله ٠٠٠

سجرة الترك

في تاريخ الترك والمغول لأمير خيوه أبي الغازي بهادرخان وينعلق بنشأة الترك وأنسابهم كتب بلغة الجغتاي فنقله الى التركية الدكتور رضا نور الكاتب التركي المشهور من كتاب العثمانيين والجمهوريّة التركيّة طبع سنة ١٩٢٥ م و ١٣٤٣ هـ ولأصله نسخ في المتحف الأسيوي بمطرس برج ، وبقازان ، وبرلين

وكونغرف . . .

لم يجد مؤلفه في أمته من يقوم بما عزم عليه من تاريخ قومه ، وخشي ان يقد تاريخهم او تعدم آثارهم فدوّن كتابه هذا . . . وقال في مقدمته :

— « إني لم اكتب هذا الكتاب لاعلاء شأن نسلي ، أو أن أتبعج به فاكتم الحقيقة وأدوّن خلاف الواقع . . . وحيث ان الله تعالى خلقي ممتلئاً بمزايا . . . لم احتج الى ذلك بل سجلت الحقيقة كما هي . وقد مكّني الله تعالى من ثلاثة أمور خصّني بها ، إحداها الجندية وقوانينها ونظاماتها فاني ماهر بصناعة ادارة الجيوش وسوقها (تعبئة الجيش) ، والاطلاع على نظام الحرب ، وأصول المداولة مع الأعداء والأصدقاء ، وثانياً الشعر بانواعه من تركي وعربي وفارسي . فلو قات لا شاعر مثلي في هذه اللغات لما تجاوزت الحدّ ولكنني لم أشاهد من يقارني في صناعة الجندية لافي الكفار ولا في المسلمين ، وثالثاً معرفة تاريخ ملوك المغول ، والتوران (الطوران) ، والهجم ، والعرب . . . » ا هـ

وأبو الغازي هذا من اسرة جنكيز خان وهو ابن عرب محمد خان الخوارزمي كتبه عام ١٠٧٤ هـ ١٦٦٣ م وكان مريضاً والكتاب حوله ونههم من يمل عليه فيكتب ، ومنهم من يراجع له المصادر وآخر يقرأ له وهكذا ومن جملة ما اعتمد عليه (جامع التواريخ) فقد كان اقتنى منه نحو عشرين او ثلاثين نسخة ليقابل عنها الاعلام ومع هذا لم يعول على واحدة منها في ضبط الالفاظ خصوصاً ما يتعلق باسماء الجبال ، او الاودية ، او الارضين ، أو اسماء الناس المغولية او التركية فقد استنسخها عجم او مستعجمون ممن لم يعرفوا المغولية والتركية فلو علمنا هؤلاء لمدة عشرة أيام لا يستقيم لسانهم في التلفظ بها ، فالصوبة كل الصوبة عاجيهم في نقاها واستنساخها . . . قال : ان بعض الاعلام لو نظنناها امام اعجمي مرات لما تيسر له النطق بها . . .

وكان قد ذهب الى مملكة المغول الى قالموق ليدرس لنتهم هناك ويتلقاها من اهلها قضى سنة لتعلمها ومعرفة عادات هؤلاء ... فكان قد عانى في سبيل تاريخه المشاق حتى ظهر في اتقن شكل ...

وفي سنة ١٨٧١ م طبعه البارون دمزن مدير مدرسة اللغات الشرقية بعد مقابلته بنسخ كثيرة ، طبعه عيناً وبلهجته الاصلية ، وفي سنة ١٨٧٤ م نقلت هذه الى اللغة الافرنسية وطبع معها اصلها ... ونقله الى التركية الدكتور رضا نور الموما اليه وقد الترجمة والطبعة وأبدى أنها لم تكن بالوجه الاثم وانما وقت فيها أغلاط فاحشة جداً ، وما أضافه المترجم التركي جصله بين قوسين كما انه طوى منه ما يتعلق بأدم ونسله لاعتقاده انه خرافي فملخص القول وابتدأ من تاريخ القوم .

وكان قد سبقه الى ترجمته الى التركية أحمد وفيق باشا العالم التركي المشهور صاحب لهجة عثماني في اللغة وأتالسوزي ، ومؤلفات عديدة منها هذا الكتاب وسماه (اوشال شجرة تركي) الا انه لم يتم . والملاحظ هنا ان الدكتور رضا نور كان قد طوى الانساب من آدم الى نوح (ع) ولم يتعرض لها فجاء مكملًا لتمام الترجمة ، وان الباشا المؤلف مشهور بسعة علمه ، ومعروف في الاحاطة باللغات الشرقية واكثر اللغات الغربية... (١)

والكتاب لم يكن شجرة انساب كما هو المتعارف من التسمية وان كان يسلسل الافراد ويمين الاتصال - فهو تلخيص عن حالة المغول ، وعن اوائل الترك ، وينبئ عن اطلاع وخبرة واسعة ... وهو خير مأخذ ، وعليه اعتمدنا في مواطن كثيرة ... ولم نتوغل في تفصيل أحوال الترك والمغول الا ما كان تمهيداً لمعرفة اولاد جنكيز ومكانتهم ، وأقوامهم ... وخصوصاً ما يتعلق بالعراق وله صلة به وأتصال ... ومن مقابلة النصوص وجدناه كئنا باقياً ...

ولا يضر ذلك أو يقلل من قيمته التاريخية ان لا نشاركه في كل مباحثه ..

تاريخ ابنه علمونه

وهذا التاريخ فيه مباحث مهمة عن المغول ووقائعهم مع المسلمين الا أنه لا يوثق بصحة الأعلام التي ذكرها وهي أعلام المغول فان أغلاطه فيها كبرى . ولعل ذلك ناشئ من غلط النساخ وتصحيقاتهم او شيوعها كذلك . والكتاب اشهر من أن يذكر وانما نكتفي هنا بالإشارة الى اغلاطه ، وأنها لم يلتفت اليها حين الطبع ولا قبلت المطبوعة بنسخ كثيرة للتصحيح ... ولا سد الفراغ في بعض المواطن التي بقيت بحالة بياض ... وغالب آرائه يتحمل بها على العرب واهل البادية منهم ...

كلمته ملها

هذا التاريخ لمرتضى أفندي آل نظمي المتوفى عام ١١٣٦ هـ ١٧٢٤ م تقريباً . وفيه سلسلة مباحث حكومة هلاكو ومن يليه من ملوك المنول واطنب في وقعة بنداد ونقل عن تواريخ متعددة منها تاريخ مصلح الدين (١) اللاري ، وتاريخ وصاف ، وتواريخ أخرى ... فهو مهم من ناحية نقوله ووقائعه المطردة ، وقد سد ثلثة في ايضاح الوقائع بسبب تكرار المصادر وتمدها كما أننا أخذنا عنه القسم المترجم من التواريخ المذكورة ... وسيأتي الكلام عن هذا التاريخ والنقل منه عن الايام المعاصر لها ، والايام التي قبل هذا التاريخ من مشاهداته ونقوله عن مشاهدي الوقائع من الحوادث المباشرة ... وهنا ننقل عنه بعض ما يتعلق بموضوعنا ...

ومباحثه عن هذه الحكومة تبلغ ٢٤ صفحة ... كتب باللغة التركية

١٠ رأيت منه نسخة اصلية مكتوبة باللغة الفارسية وهو مترجم الى التركية أيضاً وفي الاستانة عدة نسخ منه فارسية وتركية ...

التاريخ العام للرهود والترك والمغول وسائر التفر

تأليف دوكيني ترجمه الى التركية حسين جاهد بك الكاتب التركي الشهير في ثمان مجلدات عن الفرنسية والكتاب مبسوط ومفصل الا ان النسخة الاصلية فيها غلط أعلام ناشئة عن اللغة وصححها بقدر الامكان مكرمين (١) أفندي . ولم نعتد نحن على الاجانب في تثبيت الأعلام الا بعد تحقق أصلها من الكتب المعتمدة . والنسخة مطبوعة فلا محل للاطناب في وصفها كثيراً ...

ترك تاريخي

للدكتور رضا نور في مجلدات كثيرة وصلنا منها من المجلد الاول الى المجلد الثاني عشر وهو تاريخ واسع عن الترك العثمانيين في الغالب وسائر الترك والمغول ولا يخلو من فائدة . ومؤلفه استند الى مؤلفات كثيرة الا انه متعصب لقوميته تعصباً يكاد ينسيه انه مؤرخ . وهو مترجم (شجرة الترك) .

الدرر الطامنة في اعيان المائة الثامنة

لشيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٧٥٢ هـ ١٤٤٩ م والكتاب من أجل الكتب التاريخية وانفسها في موضوعه وهو من خير المراجع التي عولنا عليها ويعد من اوثق المصادر . طبع في دائرة المعارف الكائنة في الهند ببلدة حيدرآباد دكن سنة ١٣٤٩ هـ وقد بذلت الجهود في تصحيحه الا أنه لم تراجع المصادر التاريخية للتعليق عليه وتدوين ما فاتته من وفيات أو تصحيح ما أخذ عليه ... وهما يكن فالؤلف خير كتاب في ناحيته ولا ادري معنى ما جاء اثناء التعليق من بيان النسخ دون ابداء اي رأى أو مطالعة

١٠ مؤرخ تركي معاصر ومشهور رأيت في الاستانة وله اطلاع واسع في التاريخ الاسلامي .

حولها ... فلم يقم المصحح بأكثر من حادثة مقابلة بين النسخ وما جاء من التعليقات القليلة فلا تسمن ولا تعني من جوع ... وهو في أربع مجلدات ، وكأن المطالع يشاهد أربع نسخ معاً . وللطابع الفضل في هذا ... وإن لم ينبه على الصحيح .
وتتدحواذته الى ما بعد هذا العصر أي انه يكاد يستغرق حكومة الجلالية أيضاً مما يتعلق بموضوعنا ...

ويعاب على المؤلف انه لم يذكر مواطن بعض الاشخاص ولا عرف بطريقتهم الفقهية أو نحتهم العقائدية ... واكبر ما يراعي المحدثين ولم يتعرض كثيراً لغيرهم ... وفيه معلومات قيمة عن المنول والعلاقات معهم ... فالكتاب يفيد باعداد المادة للمتبع لبراعي تصليح الغلط من غيره ... وكان الأولى ان لا تبطل هذه الناحية اذا عرف المراجع التاريخية وتمكن من التنبيه على ما فيها من الاخطاء ... وقد اتعبنا هذا الموضوع كثيراً لامن ناحية الترجيح المجرد بل عن خبرة وتحليل للفظ وما لحقه من تحريف او تصحيف أو غلط نسأخ ...

عقد المجاهد في تاريخ اهل الزمان

تأليف العلامة الشيخ بدر الدين ابى محمد محمود ابن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥١ هـ ١٤٤٨ م اوله : الحمد لله الذي دلت على الوهيته الكائنات الخ : قال في مقدمته « كنت جمعت في حادثة منى وعنفوان شباني تاريخاً من مبدأ الدنيا الى سنة ٨٠٥ حاوياً قصص الانبياء (ع) وما جرى ايامهم وسيرة نبينا ﷺ وما جرى بعد بين الخلفاء والملوك في كل زمان مع الاشارة الى وفيات الاعيان ... ثم بدالى أن أنقحه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة ، ونوادير شريفة ، وضبط ما يقع فيه من المهمات من اسامى الرجال والامكنة المذكورات وترجمته (بعقد

الجمان في تاريخ اهل الزمان) وفصلته على فصول تسهيلا للحصول متوجة بمقدمة تغني عن اصل التاريخ ومعناها ، وتخير عن سبب وضعها ومبناها ... الخ وهو في ٢٤ مجلداً وتنتهي حوادثه عام ٨٥٠ هـ ١٤٤٧ م . ومنه نسخة في مكتبة ولي افندي في الاستانة كاملة الا ان الجلد العشرين منها فيه بطش المداد بحيث لا يقرأ الا بصعوبة والنسخة منقولة من نسخة المؤلف الموجودة في مدرسة البدرية العينية القريبة من الجامع الازهر بالقاهرة وفيها انه توفي اي المؤلف سنة ٨٥١ هـ ١٨٤٨ م مع ان التواريخ الاخرى تقول سنة ٨٥٥ هـ ١٨٥٢ م وتاريخ المنقولة يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ وقد اعتمدت عليها في الحوادث الخاصة بسني تاريخنا هذا وما يليه من التواريخ الاخرى ويتكلم بسعة عن علاقة سورية بحكومة هلاكو ومن بعده وينم عن اطلاع واسع وثوق من الاخبار ويعتمد على ابن كثير وعيون التواريخ للكتبي وغيرهما مما سيأتي النقل عنه في حينه ... وحوادثه على السنين وقد أطنب في تاريخ هلاكو ومما هلاووت وفيه حوادث عامة لا تختص بقطر الا انها قليلة جداً ... ومضى في اول الأمر من حين ابتداء ايام هلاكو في العراق عن وفيات عراقيين ثم طوى البحث الا نادراً او ممن توفي من العراقيين في سورية او في مصر وليس في عبارته تعقد او تشوش وانما هي بسيطة وسهلة ... وكان الاولى ان يرجح طبعه على غيره من سائر التواريخ لهذا السبب ولا امتداد حوادثه الى السنة المذكورة اعلاه ... ولسعة مواضعه وبسطها ... والمؤسف انه بقي غير مطبوع لحد الآن وقد أخبرني محافظ المكتبة ان المصريين اخذوا نسخة فتوغرافية منه وأهم ما يجلب الانظار انه يعين بوضوح علاقات العشائر بسورية والعراق ببسط زائد وسعة وافية ونافعة جداً ... عدا ما يتعلق بالحكومات ومفوضاتها ، والرسل وبعثاتهم ، والخبرات الجارية مع الملوك ...

كتب اخرى

وهناك كتب أخرى قيمة ومفيدة جداً لمباحثنا من معاصرين للوقت الذي نكتب عنه وغيرهم أمثال (تاريخ كزیده) ، (التاريخ الغياثي) ، و (روضة الصفا) ، و (رحلة ابن بطوطة) ، و (نزهة القلوب) مما سنده عرض للنقل عنه ... والمصادر من هذا النوع من تركية وفارسية كثيرة كتبت عن هذا العصر ونقولها مهمة ، ولولا خوف السأم لاوردنا عنها التفصيلات الوافية ...

ملحوظة

وفي هذا وما سبق الكلام عنه ما ينبغي عن سير التواريخ ولم نلتفت الى ما رأيناه في بعض التواريخ من النقص واعتمدنا على المفصلات بقدر الأمكان فلا نزيد القاري ضجراً في بيان المعاييب ، واطهار الثالب ... مما نحن في غنى عن ذكره ... وذلك بعد أن توضحت لدينا المراجع أعذرنا من كتب في أزمنة محاطة بظروف خاصة ، أو أوضاع شاذة ... دعت الى الاطراء الزائد أو التكميم ... ومن حيث العموم لأنجد أصديق لهجة في بيان حقيقة الوقائع من مؤرخينا وإنما نوجه اللائمة في المحاكاة والاستنتاج أو المدح أو الاخفاء ... ولا تلبث أمثال هذه أن تزول بعد عصر أو عصرين فتظهر الحقيقة ناصعة مجردة ... فأنا مقتنع من مصادرنا وقاطع بصحتها الا ما رأيته خلاف الونائق المعروفة والثابتة ... فكانت طريقي ان استمع القول وأتبع أحسنه بمراعاة الواقع بقدر ما يمكن الحصول عليه والتوصل لمعرفة ... وكل أحد يؤخذ من قوله ويرد ... في أمثال القضايا الموضوعه البحث .

ولا يفوتنا أن نقول كلمتنا عن بعض المؤرخين الذين لا يعتمدون على أنفسهم وإنما يذكرون النص بعينه وحرفياً دون مراعاة الجرى للوقائع وانثبت منها ويتقيدون

به تقيداً لا يأتلف والتاريخ الحقيقي ... فهؤلاء لا تكون نظرهم صائبة الا في الاختيار أحياناً وغالب نقولهم مغلوطة ... ذلك ان النظرات العامة سواء منها مما يتعلق بالاجتماع ، أو بالادارة ، أو بالعقائد أو باللغة ... انما تستنتج من خلال الوقائع ، ومجموعها ... استفادة من الأوضاع ، أو السير التاريخي وتياره الجارف ... لذا لا يصح الاعتماد على قول شخص قد يكون رأى صفحة ، أو لاحظ ناحية ، أو عنر على نص تاريخي يتعلق بوقعة جزئية ... أو تصوير للحادثة ناشئ عن توهم ... والعمدة على المجرى ، وعلى تشميل الوقائع واجملها بصورة عامة ... فما خالف ذلك لا يركن اليه ... فالنص الذي يجب نقله هو الذي لا يمدو هذه الناحية ... فالتاريخ - في نظري - يدقق تيارات الامم ، ومجاري سيلها الجارف ، وأثرها في الحقوق والادارة والاجتماع ، وعمارة الأرض وخرابها ... ولا نجد شيئاً من ذلك في الوقائع الجزئية بعينها ... مما مبناه قصر البصر ... فهو ملخص جميع الوقائع ، وزبدتها والنظرة السريعة والعامة في صفوة حالها الى آخر ما هنالك ... ولا يحصل المطالبون الا بذكر الوقائع الموثوقة والنصوص المؤيدة المسهلة والنافعة ... مما فيه الكفاية للوصول الى الغرض ...

قد تتضاءل الوقائع الجزئية المشتبه فيها امام هذه الأمور التي قد يؤدي الى الجود التمسك بها والوقوف عندها دون ربط الوقائع المقطوع بها وإيرادها مما يهيئ القارئ الى تجريدها لاستخراج المجاري العامة والقواعد الكلية ... ولا يعني ذلك أننا سوف نهمل الوقائع الجزئية مطلقاً . فالأهمال نصيب المردودة والمدخولة لا غير ... والغرض ايجاد الصلة دائماً ومراعاة الموازنة وعند تكرار الوقائع المتماثلة يظهر أثرها وتدخل ضمن ما تتطلبه ... ومن ثم تتولد العلاقة بين الوقائع والنظم ، والمسير لهذه وبديرتها الشخص ضرورة وقديراً ... فالارتباط لازم ، والنفوذ الفكري

له دخل عظيم في صحة الحكم بناء على الشهادات التاريخية ، او المشاهدات ...
والتنطعات ليس من شأننا .

والغالب أن لا نعول على مرويات السياحات والرحلات أمثال رحلة ابن بطوطة
وانما يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار مشاهدات السائح ومدوناتاه عن هذه ...
ولا تتطلب منه أكثر من ذلك ... لان مشاهدات هؤلاء السياحين صادقة
لا تكذب فهم أبصر فيما رغبوا في الاطلاع عليه ، والتدوين عنه ... وعلى هذه
الناحية ركننا وبها اخذنا بزيادة على غيرها وترجيح ...
هذا ما رأينا أن نذكره عن المراجع التاريخية ...

نظرة عامة في أموال هذا المور

توطئة للبحث نرى أن نبدي ملاحظة عامة عن هذا العهد تبصر بحوادثه الجزئية
وتكون كتمهيد وذلك أن الحكومة الايلخانية كانت قد احتلت العراق والامة
العراقية بدا كل أمر جديد لديها ، الادارة والدين ، واللغة ، والاجتماع ... فلم
تألف منها هذه الأمور كلها ، ولا علاقة سابقة لها بها ، وقد تكون سمعت عنها ولكنها
غريبة من مألوفها ... قضت على الحكومة العباسية ، واسست ادارة خاصة ، وهي
ما عدا ايام حروبها ومقارعاتها لم تتعرض للأديان والمذاهب الا أنها ناصرت
الاقليات أو بالتعبير الأصح اعتمدت عليها ولم تدع جانباً من جوانب السياسة
الا ولجته ... واستخدمت هؤلاء . لتقوى في الادارة على العنصر الغالب
وتجعلها وفق مرغوبها ، او لتمشي خطتها ، وتسير سياستها كما تشاء ... فكانت
من أمهر الإدارات في خططها الاستعمارية ، وسياستها الداخلية ... وبحسنا في هذا
القسم مقصور على الادارة ... والمسلمون في هذه الحالة كانوا في يأس من أمرهم

رغم ان الحكومة الفاتحة لم تتعرض لأوقافهم ، ولا لاداراتهم الدينية ولالأحوالهم الداخلية ... ولم تستخدم الا بعض الموظفين المحصوري العدد بل القليلين جداً كالوزراء وبعض الموظفين ...

اما الادارة الحاضرة — عن هذا الدور — فقد خرجت فيها من طريق الخلافة وأبنتها العامة الكبرى فمادت ايلة لها حكمها ، وقد احتفظت بشهرتها السابقة ، ومركزها العلمي والأدبي بين الممالك والأمم ...

— نعم لم تفقد بذلك مزاياها الأخرى — ماعدا الاستقلال والسياسة العامة وما اعظم شيء — وقد نبغ فيها علماء أكابر ، وادباء وشعراء ... يكادون يضارعون من سبقهم لولا تأثير الفارسية وشيوعها بكثرة ، واكتسابها شكلاً سياسياً نوعاً ، ونجاحها في الادارة المباشرة ...

وعلى كل تغير من أوضاعها ، وتبدل نوعاً من اجتماعها وانحطت مدارك أهلها عن ذي قبل مما سيوضح في قسم خاص ... وسيرى القارئ حوادث هذه الأيام السياسية في هذا الجزء بتفاصيلها على قدر ما تسمح به الوثائق ، ويتيسر عليه الاطلاع ...
ومنه تعالى المعونة .

* * *

احتلال بغداد على يد هلاكو

في ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م

استعمل بغداد :

الرواية المعول عليها أن المغول دخلوا بغداد تحت قيادة هلاكو يوم الاثنين ١٠ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م (١) بعد ان كانوا قارعوا للتغلب عليها سنين كثيرة .
١٠. تاريخ القوطي ص ٢٦٢ وغيره .

وهاجموها بكتائب قوية هجومات متوالية فعادوا بالخيبة . ولكن الخلفاء لم يطبقوا الدوام على الدفاع وكبح جماح العدو في هجومه الاخير . فكانت النتيجة أن تم الاستيلاء عليها وما زالوا في قتل ونهب وأسر وتعذيب للناس بانواع العذاب واستخراج الأموال منهم بالضبط . واليم العقاب مدة قدرت في اربعين يوماً أو في اسبوع (١) على اختلاف في الرواية فقتلوا من الرجال والنساء والصبيان والاطفال خلقاً كثيراً من اهل البلد والنازحين اليهم من أهل الاطراف فلم يبق الا القليل وقد عينوا للنصارى شحاني حرسوا بيوتهم والتجأ اليهم أناس عديدون فسلموا ... وهنا يلاحظ أن الأوربيين كانوا قد اتفقوا مع التترو ولهذا سلم النصارى أو انهم راعوا العناصر الضعيفة لأجل اطلاعهم على خفايا المسلمين لا أنهم كانوا نصارى منهم ، ولا يحتمل أنهم تجسسوا لهم على المسلمين .

وكان ببغداد ايضاً جماعة من التجار الذين يسافرون الى خراسان وغيرها قد تعلقوا من قبل بامراء المفلوك وكتب لهم يرليغات (٢) فلما فتحت بغداد خرجوا الى الامراء وعادوا معهم من يحرس بيوتهم . والتجأ اليهم ايضاً جماعة من جيرانهم وغيرهم فأقدوهم .

وكذلك دار الوزير مؤيد الدين ابن الملقمي نجابها جماعة كثيرة . ومثلها دار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي .

وفبعدها هذه الاماكن لم يسلم أحد الا من كان في الآبار والقنوات . وأحرق معظم البلد (جامع الخليفة) (٣) وما جاوره ... واستولى الخراب على المدينة . وكانت القتل في الدروب والأسواق

«١» ابن العبري ص ٤٧٥ . ٢٠، البرليغ الفرمان السلطاني ، او المنشور ، او الامر معرب عن المغولية ويستعمل أحياناً في اللغة التركية العثمانية . «٣» هو جامع الخلفاء المعروف اليوم

كالتلؤلؤ ووقعت الأمطار عليهم ووطأتهم الخيول فاستحالت صورهم وصاروا مثلة
بتشوه الخلقة ... (١)

الرمال :

ثم نودي بالأمان فخرج من تخلف وقد تغيرت ألوانهم وذهلت عقولهم لما شاهدوا
من الأهوال والمصائب التي لا يستطيع القلم التعبير عنها وهم أشبه بالموثى لما نالهم
من الخوف والجوع والبرد ...

مقه رماء الأطراف :

وأما أهل الحلة والكوفة فأنهم نزحوا إلى البطائع بأولادهم وبما قدروا على حمله
من أموالهم . وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع مجد الدين ابن طاووس العلوي
إلى السلطان (هلاكو) وسألوا حقن دمائهم فأجاب سؤلهم وعين لهم شحنة فعادوا
إلى بلادهم وأرسلوا إلى من في البطائع من الناس يعرفونهم ذلك فخصروا بأهلهم
وأموالهم . وجعلوا مالا عظيما وحملوه إلى السلطان هلاكو فن عليه بنفوسهم .
وأما واسط فان الأمير بغاثر (٢) انحدر إليها بعساكره وانتهى فيها إلى قريب
البصرة فقتل ونهب وسبي . وكان الولاة والنقباء وأكابر الناس قد انحدروا بأهلهم
وأموالهم إلى البطائع فسلموا .

عمدة القتل :

قيل ان عمدة القتل ببغداد زادت عن ثمانمائة ألف نفس عدا من ألقى من
الأطفال في الوحول ومن هلك في القنى والآبار والسراريب فمات جوعاً وخوفاً
وهذه الرواية لم يقطع فيها ابن الفوطي ولذا عبر عنها بقليل . ولعلها بناء على ان
ابن الفوطي ص ٢٦٢ . « ٢ » وتلفظه الصحيح بوقاتييمور : ر : شجرة الترك ،

السكان كثيرون ولم يبق منهم الا القليل فلم يلاحظ من فروا وانحدروا الى الانحاء الأخرى . وعلى القول الراجح أنهم يبلغون نحو ثمانين ألفاً كما في تاريخ مصلح الدين اللاري نقلا عن گمشن خلفاء ولا ديرة بقول من أبلغهم الى ألفي ألف او الى ثلاثة آلاف فالمبالغة ظاهرة جداً (١)

الوباء :

تم وقع اثر ذلك الوباء في من تخلف بعد القتل من شم روائح القتلى وشرب الماء المتزجج بالجيف والعفونات الأخرى ... وكان الناس يكتفون من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة الذباب فانه ملأ الفضاء وكان يستط على الماء كولات فيفسدها . وكان أهل الحلة والكوفة والمسيب يجلبون الى بغداد الأطعمة فانقنع الناس بذلك وكدنوا يبتاعون بأثمانها الكتب النفيسة وصفر المطامع وذيرة من الأثاث بانحس ثمن . فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (٢) .

الامة الفاتحة وروميترها ، او التعريف بجنگيزخان وقومه

ولما كان هذا الهجوم الأخير من قبل هلاكو نتيجة التزام الخطة التي صمم جنگيز وأعقابه على الماضي بقتضاها وأنه تقدمته هجومات أخرى الى ان قام هلاكو بهجومه هذا اقتضى التعريف بجنگيزخان وقومه وما راعاه من الخطة لاستخدام أمته وقياداتها لتنفيذ المقام به من مقدمات عسكرية وهجومات أخرى على الانحاء المجاورة لبغداد بقصد التزام الجيش العراقي مدة طويلة لمحافظة الثغور بقرية كافية مما أدى الى بذل عظيم ومصارف باهضة لا يتيسر القيام بها للحكومة مثل حكومة بغداد وحالتها على ما سيوصف فذلك كان اضعاغاً لها وتشويشاً لادارتها ... وقبل الكلام على ذكر

« ١ » ر : تاريخ الخلفاء للسيوطي وغيره امثاله ... « ٢ » ابن الفوطي ص ٢٦٤

توالي الهجومات ومبادئ الهجوم الأخير وإداراد هذه لزم ان نعلم روحية الأمة الفاتحة والاطلاع على أساس (حكومة جنكيز) .

أحوال الأمة للفاتحة

الأمة الفاتحة ، واولائل أهموالها :

ان هذه الحكومة أعني بها (حكومة جنكيز) كان موطنها (أرض المغول) . ولم تكن في الأصل حكومة . وانما هي رياسة على بضعة قبائل مما يسمى عندنا بالامارة القبائلية ، تغطى هذه الامارة القطعة التي هي قسم من مملكة الصين ويتولى أمرها — كما قال المنشي النسوي — (خان) ومعناه الملك او الأمير بلغتهم وفوقه الخاقان وفوق الكل قآن (١) . وان حكمه نيابة عن خاقانهم الاعظم (قآن) . وكان خاقانهم الكبير المعاصر لخورزمشاه محمد بن تكش يقال له (آلطون خان) (٢) وقد توارث الخانية .

قال المنشي الذوي (٣) : ومن عادة خانهم الاعظم الإقامة (بطوغاج) (٤) وهي عاصمة الصين . وان مملكة الصين كانت منقسمة الى ستة اجزاء كل جزء منها مسيرة شهر يتولى أمره (خان) وكان من زمرة هؤلاء الخانات في العصر المذكور الذين يحكمون نيابة عن خانهم الاعظم (امبراطورهم) شخص يسمى (دوشي خان) وهو أحد الخانات المتولى قسماً من الاجزاء الستة . وكان متزوجاً بعمة جنكيز خان .

١٠ ، شجرة الترك ص ١٦٩ وجاء في الكتب العربية بلفظ « قان » دون ما وصحيجه ما ذكر ٢٠ ، ورد بلفظ التون بالتاء كما في تاريخ منكبرتي « ر : ص ٥ : وفي غيره الثان . « ٣ » راجع : تاريخ ابي الفداء في المراجع التاريخية « ٤ » و « ٤ » في سيرة جلال الدين منكبرتي بلفظ طمغاج « ر : ص ٤ »

وقبيلة جنكر خان هي المعروفة بقبيلة (الترجي) من سكان البراري . ومشتاهم موضع يسمى (أرغون) . وهم المشهورون بين التتر بالشر والغدر . ولم تر حكومة الصين ارخاء عنانهم لطفيتهم . فاتفق أن دوشي خان زوج عمة جنكر خان قد توفي فحضر جنكر الى عمته زائراً ومعزيا . وكان الخاقانان الجواران لعمل دوشي خان يقال لاحدهما كشلو خان (كشلي خان) وللآخر (١) . فكانا يليان مايتاخم عمل دوشي (منطقة حكمه) من الجهتين فأرسلت المرأة (عمة جنكيز خان) الى كشلي خان والخان الآخر (جنكيز) تنعى اليها زوجها دوشي خان وانه لم يخلف ولداً وانه كان حسن الجوار لها وان ابن اخيها جنكر خان ان اقيم مقامه يحذو حذو المتوفى في معاضدتها . فأجابها الخاقان المذكوران الى ذلك . وتولى جنكيز من الأمور ما كان لدوشي خان المتوفى بمعاوضة الخانين المذكورين .

فلما أنهى الأمر الى الخان الاعظم الطون خان انكر تولية جنكيز خان واستحضره وانكر على الخانين الذين فعلا ذلك . فلما جرى ذلك خلعوا طاعة الطون خان وانضم اليهم كل من هو من عشائهم . ثم اقتتلوا مع الطون خان فولى منهمزماً وتمكنوا من بلاده مشتركين في الأمر . فاتفق موت الخان الواحد واستقل بالأمر جنكر خان وكشلو خان .

ثم مات كشلو خان وقام ابنه مقامه ولقب بكشلو خان ايضاً . فاستضعف جنكر خان جانب هذا لصغره وحدائه سنه واخل بالقواعد التي كانت مقررة بينه وبين

١٥ جاء في سيرة جلال الدين منكبرتي : انهما كشلو خان وجنكر خان بالزاي وهما المتوليان امر مايتاخم اعمال المتوفى من الجهتين « ر : ص ٥ » ولعل مستنسخ ابني القداء لم يذكره من جهة موافقته لاسم جنكيز خان فظنه غلطاً ... أو انه لم يظهر اسمه ، او لم يذكر في مصدره ...

أبيه • فانفرد كشلوخان عن جنگيزخان وفارقه لذلك ووقع الحرب بينهما. فجرد جنگيز جيشاً مع ولده دوشي خان فسار هذا واقتتل مع كشلوخان فانتصر دوشي خان وهزم خصمه فتبعه وقتله وعاد الى جنگز خان برأسه • فانفرد جنگز خان بالملكة •

ثم ان جنگز خان راسل خوارزمشاه محمد بن تكش في الصلح فلم ينتظم فجمع جنگز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد فانهمزم خوارزمشاه فاستولى جنگز خان على بلاد ماوراء النهر • ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان • ثم استولى جنگيز على البلاد (١)

ويستفاد من هذه بالنظر لمصادرنا أن جنگز خان هو المؤسس لهذه الحكومة المعروفة (بالحكومة المغول) (٢) أو (حكومة التتر) (٣) ولم تكن لهم حكومة ولا ذكر الا في زمن جنگيز • وانما كانت هذه الأقوام اشبه بقبائل العرب الرحل • ولها مدن تقطنها ومواقع مدنية تقيم فيها هي اقرب الى البداوة او الطريق الموصل الى المدنية بين البداوة والحضارة •

وتكاد تكون قبائلهم وأقوامهم في عزلة عن العالم ولم يكن الاسلام قد هاجم ديارهم أو ما جاورها اثناء الفتح الاسلامي وإبان النهضة العربية ؛ والمعروف انه هاجم أقوامهم الانحاء الغربية بل هاجروا بهجرات متوالية لاجل لذكورها هنا • ومع هذا فان (المغول) ابعد عن الاحتكاك ولم يظهروا للوجود الا في اواخر العصر السادس للهجرة •

وقبل هذا نرى المدونات العربية عنهم سواء كانوا مغولاً أو تترأ حين الاستيلاء عليهم والمكالفة معهم ونشاهد منهم أسرى كثيرين قد انتشروا في العالم الاسلامي وفي المملكة الاسلامية كما انه قد تكونت حكومات منهم وتألف الجيش التركي

١٠، د ص ١٢٣ ابوالفداء ج ٢ • «٢» سيأتي الكلام على كل من المغول والتتر.

في الخلافة العباسية وبرز فيهم القواد والوزاء • ولكن لم يؤمل أن تظهر منهم أمة بعيدة عن الاسلام وعن الحضارة وتهاجم الترك المسلمين من جهة وتحارب الصين من أخرى وتدوخ الهند آونة وتستولي على ديار العجم وممالك روسية وتهدم صرح الخلافة الاسلامية وتقضي على حضارة المسلمين وتدهش العالم الاسلامي مدة وتدعه في اضطراب وحيرة من أمره فتخلف أثراً مازال ولا يزال باقياً يرن في الأذان ويفكر فيه كل من درس التاريخ ...

هذه الصولة على البلاد الاسلامية أشبه بصولة العرب وهم في جزيرة قاحلة ... على العالم المتحضر ، المجاور لهم الا انه بينها جهات اشتراك واقتراق وان كان كل منها خلف أثراً في النفوس عظيماً • فكلها يعتمد على قوة بدوية اختط المدير لها منهاجاً ساق به هذه الجماعات للمضي بمقتضاه والعمل بموجبه فنال بغيه ...

وشتان بين المنهجين فاحدهما فك الأغلل والقيود عن البشرية ومحا الفوارق بين بعضها وبعض فهو خالد ، وهو اصلاح لها واسعاد لحياتها كلما مشت على مرسومه والاخر دمر البشرية وأهلكها لانفعا أمة واحدة وقيادتها لاستدراار خيراتها جاً في اعاشة تلك الأمة واقامة أودها وإنعاشها ...

وفي هذا الأخير رجعة للاستعباد مرة أخرى ... لكنها كانت أي هذه الرجعة ضرورة لا بد منها نظراً لتناسي المبدأ الاسلامي التويم والعدل عنه أو اهماله والصدود عنه ... فترى القائم به مثل الخليفة أو الملوك الذين يعدون أنفسهم بمنزلة حماة للدين وحراس له يحاول كل منهم أن يستعبد القوم لا أن يقيم العدل ويؤمن السبل ... وينقذ البشرية مما انتابها ...

فكان الأصلح للبشرية أن يقوض هذا البناء الذي صدف أهله عن صراطه السوي وأولى لها أن يدمر رغم فضاة الآلة الهدامة ... هذه ضرورة لا بد من

ركوبها أو وقوعها وتحمل أخطارها وفي الحقيقة ان الحكومات الاسلامية كانت تركية أو سلطتها بأيديهم فالمقارعة بين طاغيتين كلاهما مخرب ومدمر للديار وهادم للحضارة ، ولم يؤثر فيه المبدأ الاسلامي ، وعلى كل لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به أولها .

ومن نظر الى الحالة الاجتماعية عندنا آنئذ وسوء الوضع وتذبذب الادارة وما يعاني الاهلون من جراء المنازعات وتعدد الحكومات وانحلال ما بينها والشؤون الداخلية وما يجري فيها أو ما يتحمله الاهلون بل والخالفون من المفض والعناء ، والتزام وجهة (خطه) مطردة لا قبل أي تطور وتبدل ... نيفن انها سريرة الزوال وان كانت الأسس في الأصل قديمة فهي سائرة الى الانحلال وان كانت الأركان عزيزة وفاضلة ... !!

أمة الترك أو حالة الأمة الفاتحة

التواريخ والأمم او دراسة تاريخية :

ان التواريخ القديمة لم تجعل في الغالب قيمة للأمم لاني الفسوح ولا في الاكتشافات ولا في غيرها ... وانما نسبت ذلك كله وغيره للمارك وأعظم الرجال ممن كانت لهم مكانة تاريخية باعتبار انهم المسيرون للامة والناهضون بها ولم يراجع التاريخ ويمد به عن هذه الفكرة الا بعد تجارب مرة وآماد طويلة ... فصارت تلاحظ منزلة العظيم في استفادته من هذه القوة — قدرة الامة — واستخدامه اياها لما اعد نفسه لاجله بحيث تمكن من قيادتها ...

مضت ادوار طائلة على هذا الترتيب حتى الأيام الأخيرة وحينئذ نالت الأمم مكانتها التاريخية واستعادت قدرتها المادية والمعنوية ... فصار يستطلع رأيها

في اكثر الأمور ويدقق الحادث الكبير (بظهور الفاتح او العظيم) في انه انما حصل له ما حصل بتوجيهه استقامة الأمة وتعيين منهاج لها في سيرها التاريخي لما احس به من الضرورة لقيامها ونهوضها ...

فاليوم تدقق الأمم باعتبار قوتها ومناعتها ووحدتها وصلاح مبدأها وسائر حالاتها الاجتماعية ومزايها القومية والنفسية وحينئذ يتجلى لنا ان مافعله الرجل العظيم عبارة عن استقائه من معين تلك الأمة وما أحاط بذلك من ظروف وانتهاجه الخطة التي رآها لازمة للعمل ... وقد يكون هذا المنهاج مغلوطاً أو ناقصاً ولكن ضرورة قيام الأمة لا تؤخر تطبيقه رغم غلظه او نقصه ... وان كان غير مكفول الدوام ، سائراً للزوال من جراء أدنى عارض ، أو أي انحلال في الوحدة ...

نعم هجوم جنگز على العالم المجاور له مجاورة قريبة او بعيدة وأحداثه الضجة في هذه الأرض ولدوي الذي ولد ارتجاجاً وهزة شعر بهما كل أحد . ولا يزال اثرهما في النفوس كما مررت الاشارة الى ذلك . ولما كنا قاطعين بان جنگز لم يقيم بما قام به الا باستخدام أمة عظيمة حصلت على مكائنها التاريخية ... رأينا من المحتمل درس هذه الأمة ومعرفة أحوالها في ماضيها وحاضرها الى ايام الهجوم على بغداد ... والظروف التي سهلت لهذا الفاتح الكبير قيامه بما قام به فاشغل الافكار من حين ظهوره الى اليوم ...

الامة وفاتحها :

وهنا شيان جديران بالبحث :

١ — الأمة : التي انتادت للفاتح فوجه روحيتها للاذعان له وجعلها طوع ارادته فسخرها ... واذعنت .

٢ — المنهاج : الذي اختطه لنجاحه في الاستيلاء والطريقة التي سار عليها ...

وهذه تدعو للبحث وتستحق التمحيص لتقدير (السير التاريخي) والتحول الجديد الذي أحدثه وما حصل عليه هو وأعقابها والحكومة التي تأسست من جراء هذا التبديل .

اما العوامل المسهلة لهذا الفاتح من اختلال النظام والاضطرابات والفتن في الأمم المجاورة والحروب القائمة فيها على قدم وساق وتذبذب سياستها وتشتت آرائها وانحلال وحدتها باشتداد انخساص الأدبي والاجتماعي وتصلب أهليه تقوية لهذا الخلاف وتسهيلاً للانفصال فهذه وأمثالها لا تخرج عن كونها وسائل مسهلة وخادمة لمصلحة الفاتح في فتوحه واكتساحه البلدان ...

لذا لا نرى وجهاً لأن نجعل قيمة في الدرجة الأولى الى جنكز وحده كما فعل ابن الأثير وغيره فنعتوه (بطاغية التتر وقهارها) وجعلوه هو الذي فعل ما فعل . فوجب أن نلم ببعض أحوال امته لتكون على بينة من قابليتها الاستيلائية على عالم عظيم في مدة وجيزة وتدرجها وظهورها بحيث حازت مقاماً عظيماً في التاريخ مما دعا للانتباه... ثم ندخل في امر هذا الفاتح والطريقة التي سار عايبها . فلا نتصور أن يظهر عظيم في وسط غير صالح ... ومن ثم نعرف مكانة هلاكو (فاتح بغداد) .

وهنا نسير سيراً حثيثاً وباستعجال فنسكلم عن اوائلهم الى ظهور جنكز سوى اننا نفرق الموضوع الى مباحث تقريباً له . وفي كل الأحوال نراعي الأجمال .

بيان أصلهم

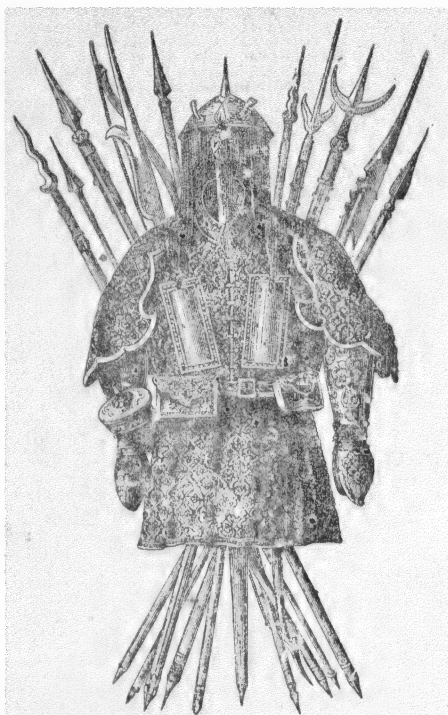
الترك ومطهرهم بين الأمم :

ان العلماء يعتبرون الأمم ثلاث كتلات او مجموعات : طورانية وسامية وآرية . فالأوروبيون والعجم والأرمن من نسل الآريين ويقال لهم الهندا الجرمني والهندا الأوربي .

والعرب والسريان والعبرانيون من الاقوام السامية . والترك من الطورانيين او بالتعبير الاصح ان الطورانيين من الترك . وهو اسمهم العام . وفي ضمنهم المغول . فالترك — بصورة عامة — امة مستقلة ، كثيرة العديد ومتألفة من قبائل وأقوام كثيرة يشملها هذا الاسم سوى ان المؤرخين اختلفت آراؤهم في اصلهم الى ثلاثة منازع بالنظر لاختلاف المنابع التاريخية والمصادر التي عولوا عليها فالذي اعتمد على (الاغوز نامه) بين أن اصلهم يرجع الى اوغوزخان . فكان اصلهم يقف عنده فلم يعلم من كان قبله وأما ما اختاره علاء الدين الجويني ومن حذا حذوه وعول على كتابه (جهانكشا) يقول ان نسبهم يبدى من اوغور . والرأى الثالث يركن الى قول الخواجه رشيد الدين ويرجح ما جاء في كتابه (جامع التواريخ) ان اصلهم المغول فيراعى تسلسل ملوكهم واشتقاقهم من اجداد المغول .

وقد رجح المؤرخ التركي (الدكتور رضانور) رواية اوغوز وطعن في رواية الاوغور مبديا انها خرافية . وأن القول بالمغولية فيها اكثر من الاسرائيليات . وما ركن اليه رشيد الدين فقد اقتبس من العجم حين استيلاء جنكز عليها وقال الدكتور ان هؤلاء العجم قد اشبعوا بحب الاسرائيليات . . .

وهذه الروايات لا تخلو من نظر وتحتاج الى تمحيص . وان الترجيحات مبنية على تزلفات للمغول أو غيرهم نظراً لما نعلمه من أننا لانجد أمة تكره اعلاء شأنها او لانتخب عظمتها ومكانتها او التباهي بنسبها والافتخار به ... مما دعا لبقائها الى اليوم ، ولم نر قوماً لا يرغب في اعتلاء صهوات المجد ، وخصوصاً ان هذا القول قد يصدق أو يعد أقرب للصدق في حق من نال مقاماً تاريخياً مجيداً ... فن كتب التاريخ حين ظهور هؤلاء كان ممن يمت اليه بسبب او يتزلف له ... فالقول الذي يصح الاعتماد عليه — بتعديل — ما حكاه صاحب (شجرة الترك) من أن الترك أقوام وقبائل



تجميعها التركية ولم يرجح المغول ولا الاويغور ولا اوغوز بعضهم على بعض ولكنه ينقد من جهة أنه لم يقف عند هذا الحد بل جعل لهم شجرة أوصلها الى آدم (س) فأوصل (ترك) وهو جد الترك الأعلى بياث بن نوح ، ثم راعى اجداد التوراة ؛ فكأنه جمع الروايات الأولى وسلسل النسب واتخذ منه وحدة واستفاد من أنساب العرب وقواعد ترتيبهم فوضع كتابه . ولله اعتمد على الروايات الشائعة والمدونات كما حكى ذلك . وقد قضى ما عليه من بلغ الجهد . . . سوى ان اللغة واشترك الفاظها حتى في الابد تدل على ان الاصل واحد مما لا يدع ارتيابا .

ولما كنا نرى كل امة تدعي ان لها جادا تقف عنده او اسما عاما سميت به ثم اتخذته جدا ووقفت عنده صارت بذلك كل امة تدعي انها بنت ذلك الجد الذي تعده ابن السماء وانها العريقة في الاصل لاتضارعها امة وهو مدار فخرها وتنظر الى باقي الامم بدرجة منحنطة عندها قليل ان (ترك) جد اعلى لامة الترك وهكذا اعتبرت ايضا اقسامها الكبرى — اقسام الامة من قبائل اساسية — اجدادا تالين . وهكذا على مراتبهم بان اعتبرت لكل جد فروعا كما هو مرئي لها في تفرع الافخاذ ... فلم تشأ ان تخرج عن هذا الامر المحسوس لديها .

واما الفكرة القائلة بان الناس كلهم من آدم وآدم من تراب وان القبائل والشعوب وسائل التعارف لا طريق للتناطح والتخاصم ... فلم تكن معروفة قبل الاسلام او انها كانت بصورة ضئيلة جدا . فلنأيد هذه الصلة بين الاقوام قرّب علماء الاسلام بين انساب الشعوب فوصلوها بانساب العرب والاسرائيلين اعتماداً على اقدم كتاب ذكر اولاد آدم وسلسل احفاده وهو (التوراة) ووسعوا القول فيه . ولا يزال العلماء يتحرون جهات التقارب من طريق اللغة والسحنات والحالات الاجتماعية والعادات وهكذا نرى علماء الغرب يقربون اليهم من عدوه من العنصر الآري ... ولذا

حينما اتصل المغول بالعجم انتقلت اليهم هذه الفكرة من طريق المسلمين فوصلوا اجدادهم بآدم وربطوا هذه الصلة باقوى الاسباب تأييداً لما جاء في القرآن الكريم واستفادة من عموميته وتقريبه بين الاقوام [وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم] . ومن الحديث القائل (كلكم من آدم وآدم من تراب) فلم يخرجوا عن هذا الوضع . . . ومن ثم جرى تلاعب الشعراء في المعنى ومنها :
شرق وغرب تجمد من صاحب بدلا فالارض من تربة والناس من رجل
او كما قيل :

اذا كان اصلي من تراب فكأها بلادي وكل العالمين اقاربى
ولما كان اجدادهم معروفين بالوجه المذكور سابقا وبالصورة المبينة وصلوا هذه الصلة بمن عرف فربطوا ترك بيافث بن نوح (س).

مقارنة بين قبائل الترك والعرب:

لورجعنا الى قبائل العرب واحوالهم التاريخية واستنطقنا بمخلفاتهم واستقينا معلوماتهم من شعرهم ومفاخراتهم من اقوالهم وجدنا متقدمي شعرائهم بالغوا في الفخر والحماسة فلو طالعنا احدى معلقاتهم رأينا فيها :

ملكنا البرحتى ضاق عنا وماء البحر نملأؤه سفينا

وحينئذ يتبادر الى اذهانتنا ان حكومتهم كانت من اقوى الحكومات شكيمة ، وان اهتمهم من اكبر الامم حضارة وتقدماً ولكننا لورأينا بلادنا في مواطن العرب الاصلية ولاحظنا عيشتنا لانلبث ان تزول منا هذه الفكرة (النخوة) ويذهب هذا الاعتقاد . فتظهر لنا البداوة واضحة بخدافيرها . . . وان ملوك كندة وغيرهم اسراء قبائل ولو سموا بالملوك . . .

وكذا يقال عن الترك فانتا وان سميناً رئيس كل قبيلة بخان وكل من حكم على بضع قبائل (بخاقان) وقلنا (قآن) لمن لاحاكم وراءه اوفوقه (١) وما مائل ورجعنا الى حالتهم ومآلهم عليه من البداوة وسكنى الخيام — كالعربي — علمنا ضخم الالقاب وعظم الاسم دون ان يكون وراء ذلك ما يدعو للانتباه .

ولا ينسى ان الترك لا يماثلون العرب من كل وجه فلكل من القومين مزايا وخصائص وعوائد قد لا توجد في الاخرى منها ما هو من مزاياهم الخلقية ومنها ما هي نتائج المناخ والمحيط الذي عاشوا فيه . . . سواء في حره وبرده وما يلتزم به فيه . . . فأثر ذلك في التحول والانتقال لكل من القومين وحينئذ يقرب الواحد من الآخر نوعاً .

وعلى كل حال ان امة الترك وفي ضمنها المغول في الاصل قبائل رحل موصوفة بالشجاعة والصبر على المكاره وتحمل المشاق ، سكنها اخيام ومولعة بالصيد ومواطنها الاصلية مغولستان وتركستان وهما معروفان وما ذكر عن ملوكهم القدماء واحوالهم فلا يخرج عن كونهم رؤساء قبائل ويتفاوتون في التسمية بين من يسيطر على قبيلة او قبائل متعددة او قوم عظيم من اقوامهم كما ان ما ذكر عن ملوكهم القدماء لا يعول عليه كحقيقة ناصعة . وانما هو روايات واخبار تناقلوها حسب ما هو معهود بين الأمم الامية وان كان تثبت ذلك قد اتخذ وسائل للاشادة والفخر . . . وان خير المدونات واصدقها عنهم ما كان في زمن المسلمين اثناء الفتوح وما بعدها . فتاريخهم الحقيقي عرف من ذلك الوقت . وحينئذ تكاثرت التبعات وزاد البحث وضوحاً ولا يعتمد على ما قبله من الروايات الا لايجاد الصلة والاطلاع على الماضي حسب المحفوظات وان كان خرايماً وقد يعرف الوضع من خلاله فلا ينبغي على

المتدبر مايجري في مطاويه رغم ماجرى على اللسان من وقائعه التي داخلتها الاساطير
واخرافات والابطال التاريخيون ...

ولم يزد الأوربيون على ما ذكره العرب والعجم رغم سياحاتهم وتتبعاتهم الأخيرة
عن الماضي الا قليلا يتعلق بتحقيق بعض الأعلام وهذه أيضاً فيها نظر ولا يكاد
يعول الواحد على تلفظ لهم ... ووصف الاقوام وتدقيق اللغات ونعت الأقاليم
وتدوين الهجرات . وهذا كشف نوعاً وزال عنه الغموض وان لم يثر على وقائع الماضي
اما الآثار فهي قليلة جداً ، والمعلوم من الوقائع سد فراغا مهما في المعرفة ...
ومن المراجع المهمة لمعرفة أوصافهم ومزاياعم رسالة الباحث في (تفضيل الترك)
(وكتاب تليفق (١) الاخبار ، وتلقيح الآثار ، في وقائع قران وبلغار وملوك التتار) ،
(وكتاب اخبار الزمان للمسعودي (٢)) وغيرها من الكتب والمراجع ...
وبعد ملاحظة ماتقدم نبين حالة الترك القدماء باعتبارها قصصاً منقولة الى تكون
المغول والتتر حسب ماهو معروف عن علماء الترك ومؤرخيهم كأساطير وروايات
شفية ...

١٠، هذا الكتاب من الآثار المهمة الجامعة لخبار الترك والتتر المؤلف العصري
« م. م. الرمزي » طبع الجلد الأول والثاني منه في بلدة اورنبورغ وفيه بعض
التساوير ولا يخلو الكتاب من أغلاط رغم وجود قائمة بالخطأ والصواب ولولا
ذلك لكان عمدة في الموضوع فانه يعتمد على مراجع حجة وكتب كثيرة عصرية
وقديمة وينقد اثناء البحث كتاب الغربيين وبعض نشراتهم ... وهو من جملة
المراجع التي عولنا عليها ... « ٢ » منه نسخة الجلد الاول منها في مكتبة ويانة
الاهلية وفيه بيان عن ولد يافث واف وعد منهم اقواماً كثيرة وتكلم عن طائفة
الترك منها بسعة ... وقد رأيتها هناك وأخذت عنها بعض النقول ، خطها قديم
وواضح ... ولا محل لتفصيل القول عنها الآن .

الترك القدماء الى تكونه المفعول والنتر:

يقول ابو الغازي في شجرة الترك انهم من نسل يافث بن نوح، ويوصلهم بآدم على ترتيب التوراة او كتب الأنساب العربية و يعدد اولاد يافث بانهم ترك (١) (ومنه الترك) ، وخزر (ومنه الخزر) ، وصقلب (ومنه الصقلب) ، وروس ، ومنيع وصين (يلفظ چين) ، وكيارى ، وتارنج . وهم أمم من نجار تركي فجعلوها اسماء أجداد . والظاهر ان التسمية انما نشأت من مراعاة كتب الانساب وتحديدتها . ولعل الأصل كذلك فلا يخرج عن التخمين . ولما كان باقي أولاد يافث لا يكونون موضوعاً لنا اضربنا عن ذكرهم وان كانت قد تألفت منهم أقوام . هذا ويلاحظ ان ابا الغازي بهادرخان لم يخل من التأثر بالاداب العربية وانسابها كما مرقص عن نفسه أنه شاعر مقلد في لغات منها العربية والفارسية . . . قال :

ان ترك خلف أباه في حكمته ولقب بابن يافث . وكان علماً ، عاقلاً ومدبراً ، ارتاد المواطن الكثيرة فاختار أحسنها وهو المسمى (ببجيرة ايسغ) فاقام بها . ويقال انه أول من نصب خيمة . وان بعض عوائد الترك الموجودة لحد الآن قد انتقلت منه . وقد توفي عن اربع بنين خلفه في حكمته منهم (طوطوق خان) .

وهذا ايضا كان عاقلاً ، قديراً وعدلاً . ومن هذا تأصلت عوائد كثيرة ايضاً . ويعاصره اول سلاطين العجم (كيومرث) . ويحكى عنه انه ذهب مرة للصيد فصاد

١٠ ، ومن ثم سمي القوم « الترك » باسم جددهم الاعلى والاختلاف ظاهر في اصل كل قوم وهل يعد جداً أعلى وحينئذ ينطوي تحته الترو والمفعول وبعضهم يسميهم « بني قنطوراء » ونفى آخرون هذه . والمثبتون يقولون انها جارية ابراهيم «دع» وآخرون وجهوا اللفظ بانه يراد به « بنو قآن توران » تخفف وتصرف العرب به حتى نال شكله الاخير ولشكل وجهة «ر : ص ٢٠ تلفيق الاخبار ،

(ظلياً) فشواه . ثم سقطت منه قطعة على الارض فتناولها وأكلها فوجد طعمها قد صار لذيذاً وكانت الارض ملحاً . ومن ثم صار يوضع الملح في الطعام فهو اول مكتشف له . عاش ٢٤٠ سنة .

وخلفه ابنه (ايليجه خان) ثم خلف هذا ابنه (ديب باقوي خان) ومضت له ايام سعيدة وهنيئة . ثم صار ابنه (قويو خان) فحكم بالعدل . ومن ثم توفي فاعقبه في حكمه (النجه خان) . وهذا دام ملكه طويلاً .

وكان اولاد يافث الى حكومة النجه خان هذا على (دين الحق) اى (ديانة التوحيد) (١) . وفي زمنه عمرت المملكة ونال هؤلاء ثروة وغنى فابطروهم ذلك واعتادوا ان يتخذوا هيكل لاعز اولادهم سواء كان الكبير منهم او الصغير او اياً كان محبوباً لديهم فيحفظونه في بيوتهم تذكراً لمن يموت منهم . فيقولون هذه صورة فلان ويقبلونها ويمسحون بوجهها وما مائل من انواع التلطف واظهار الحب كما انهم اعتادوا أن يضعوا امام الهيكل اللقمة الاولى من اكلاتهم ويمسحون وجوههم وعيونهم

١٥ . قال في تلفيق الاخبار يعتقدون بالله ووجدانيته وكانوا يعظمون الكواكب والاجرام السماوية ولا تصح بوجه نسبتهم الى الوثنية مطلقاً ، او الى الوثنية الشامانية ، او الى البوذية ، او الى عبادة الشمس والكواكب وسائر الاجرام العلوية ، أو الى عدم الديانة مطلقاً ومثل هذه الاقوال نسبة الاويغور الى النصرانية النسطورية ... فالوضع لم يكن بهذه المبالغة ... وانما المعروف انهم يعتقدون باله واحد وبعضهم يعظم الكواكب او الاجرام لابرادة العبادة ، وان النصرانية دخلت اولئك ولكن لا بالوجه المعروف للنصارى اليوم ، ولذا حينما رأوا الاسلامية لم يترددوا في اعتنائها ، ووثقتهم هكذا يقال عنها ... فانها لم تتمكن منهم ...

بها وينحنون لها الى الارض (يسجدون) . وبهذه الوسيلة ودون ان يشعروا عبدوا الاصنام وتظاهروا بعبادتها

وهذا وغيره في الأمم الاخرى مما دعا علماء الاديان الى القول بان الأديان في الأصل موحدة ثم طرأ عليها الفساد وداخلها الشرك وعبادة الاصنام كما ان التدقيقات الدينية ومراجعة نصوص الديانات لكل أمة تؤدي الباحث الى ان الاصل التوحيد مما يقطع فيه بان الدين الحق يتضمن الايمان بمبدع الكائنات وانه واحد لا شريك له... وعلى كل حال اكتفي بذكر من نال الرئاسة وقام ببعض الامور من الاولاد والأحفاد وهكذا .

المفول والتتر:

ان النجدة خان قد ترك ولدين توأمين اكبرهما اسمه (تتر) أو (تاتار) أو (تاتار) واللفظان الاول والاخير هما المعروفان في الاكثر... والاصغر يقال له (مفول) واحياناً يلفظ في التواريخ العربية (مغل) فقسم النجدة خان ملكه بين ولديه المذكورين . وعلى هذا القول أن منشأ انقسام الترك يبتدىء من هذين . والظاهر ان قدم الانفصال بين هذين القومين المنتسبين الى فصيلة الترك أدى الى هذا القول . ويحكى انهما عاشا لمدة عيشة هادئة . فلم يتنافرا ولا حصل بينهما خصام . ويلاحظ ان التباعد والافتراق لمدة طويلة هو الذي ادى الى اختلاف في اللغتين او بالتعبير الاصح ان كل قبيلة منهما يظن أنها انفصلت عن الاخرى من مدة طويلة بحيث تباعدت الواحدة عن الثانية ولا كعد العبرية عن العربية او السريانية عنهما كما ان الاشتراك ظاهر والاخوة النسبية من طريق اللغة والسحنات متوضحة ولذا نرى علماء العرب لا يسمونهم في الأكثر الا بالتتر ويقولون (طاغية التتر)

عن جنكز وحكومة التتر ووقائع التتر ٠٠٠ فلم يفرقوا بين التتر والمغول . وقد اشار في جامع التواريخ ان لغتهم في الاصل واحدة ...

ولا ينكر ان اللغة تباعدت ولكنها ابعد مما بين تيمور ودمير أي التفاوت بين التركية الحديثة والتركبة القديمة او تركبة الاسنانة وتركبة تركستان ... أو هي قريبة منهما . فالمقاربة في الاصل اللغوي واضحة . فلغة طورانية النجار وان احتاج التفاهم الى ترجمان . وكذا يقال عن المسموع والمحفوظ أنها أقارب ٠٠٠

التتر :

ان تترخان حكم مدة طويلة ثم مات فخلفه اعقابه من نسله :

١ — ابنه بوقاخان . وهذا طال حكمه

٢ — « يلنجه »

٣ — « آدلي . وكان مشغولاً بالملاهي والملاذ

٤ — « آتسر . قضى عمره بالصيد

٥ — « اردو » سلك طريق والده

٦ — « بايدو »

ويحكون انه الى زمن بايدو لم يقع ما يكدر الصفو والألعة بين المغول والتتر او يشوش بينهما . فكان كل منهما حاكماً في جهته . ولكن (بايدو) المذكور كان شاباً طائشاً لا يفكر في عواقب الامور . وفيه خفة وتسرع . ففتح حرباً بينه وبين المغول وهاجم مملكتهم . وقدهلك هو في هذه الحرب .

ثم خلفه ابنه سوينج خان . وفي زمنه استعرت نيران الحروب لدرجة انها ولدت اعتقاداً مؤذاه ان مياه جيحون لو صبت عليها لما اطفأتها . وفي كل هذه الحروب

والمعاركات كان النصر حليف المغول . وكان سوينج خان معاصراً لایلخان المغولي .
وقد تغلب المغول على التتر في زمنه فاستعان بقرغيز خان ودامت الحرب عشرة أيام .
وفي هذه كانت الغلبة لجهة المغول . . .

ثم تداروا في الامر فاصبحوا وقد تركوا مواشيهم واثقالهم خدعة وفروا . فطمع
اعدائهم وظنوا انهم هربوا فتابعهم في هزيمتهم وتقدموا بهم . ولكنهم لم يشعروا
الا وقد رجعوا عليهم وعادوا الكرة . وكان الامر مدبراً ليلافنكوا بهم واستولوا على خيامهم
ولم يدعوا منهم كبيراً الا قتلوه ولا صغيراً ولا امرأة الا اسروها . ومن ذلك الحين
قضي على المنول . وانجز من بقي فاخذوا بعض المواشي معهم وذهبوا وراء الجبل
بحيث لا يصل اليهم احد . واضاءوا الطريق (المضيق) فلم يتيسر لهم العودة اذ انه
كان لا يمكن لاحد المرور منه الا منفرداً كما يأتي فبتوا هناك ثلثين نحو اربعمائة
سنة تكاثروا في خلالها وتيسر لهم الخروج فخرجوا وحاربوا التتر فغلبوا عليهم
واخذوا بشارهم ومحو الكثير من قبائل التتر كما ان بعض قبائل التتر لحقت بهم
وصارت تعد منهم مع انها خارجة عنهم وصار الكل بمثابة قبيلة واحدة للائتلاف
الحاصل . وسيأتي في بحث المغول الكلام عن حروبهم .

وفي هذا الاوان سكن التتر قرب جورجيت . وهي اراضي واسعة وفيها المدن والقرى حتى
مشى عليهم أوغوزخان واستظهر عليهم . وقد اشتهر باسم (تتر) قديماً . وكانوا عدة قبائل
وكل قبيلة تعيش مستقلة عن الأخرى . واهم قبائلهم يقطن قرب الخطا (خيتاي)
في الاماكن المسماة (بيور — ناور) . وهم تابعون لسلطين خيتاي . واحيانا يعصون
عليهم . وقد هاجمهم مرة بجيش جرار فاضعهم .

واكثر هذه القبائل تقيم قرب نهر آقار موران على شواطئه . ولهم مدن في تلك
الأنحاء وقرى عدا سكنى البادية .

ومن قبائلهم :

- ١ — اويرات . وهذه اطاعت الجنكيز
- ٢ — بولغاچين {
- ٣ — كيره موجين { في طاعة جنكيز
- ٤ — لوله نكون
- ٥ — اوراسوت
- ٦ — كدره موجين
- ٧ — نايمان
- ٨ — كرايت
- ٩ — اونفوت

١٠ — خيتاي . وهؤلاء منهم السود انفصلوا من قومهم وذهبوا الى قرغز ولكنهم سلبوهم أموالهم ففروا منهم ورحلوا الى محل يقال له (ايميل) فبنوا مدناً واقاموا هناك وتكاثروا حتى صاروا قبيلة كبيرة بلغت أربعين الف بيت . ويقال ان هذه القبيلة هاجمتها قبيلة الجورجيت فدمرتها وحكمتها سنة ٥١٣ هـ ففر من الخيتاي قبيلتان التحقتا بالقرغز .

١١ — تواق . قبيلة لا يعرف انها من أي قبيلة من قبائل الترك أي من نوع القبائل المتحيرة (١) عند العرب ...

المغول :

المغول . ويقال لهم عند الغربيين مونغول ويلفظهم العرب (مغول ومغل)

« ١ » هي القبائل التي لا يعرف بالتحقيق أصلها الذي ترجع اليه من قحطاني أو عدناني ...

وجاءت في تواريخ كثيرة بهذين اللفظين والغالب يسمون بالمغول ويقال ان أصل هذه اللفظة مونقول او (مونغ أول) فتغيرت على لسان العوام (مون) بمعنى الغم والغائلة و (اول) الرجل البسيط فيكون معناها البسيط المضطرب . ولا يعول على امثال هذه التحليلات كثيراً (١) أولهم مغول خان . وآخرهم ايل خان . ويقال ان مغول خان استمرت حكومته طويلا . ثم خلفه ا كبر أولاده (قاراخان) . وهذا حكم في جميع مملكته المسماة اليوم (اولوطاغ) . وفي زمنه صار المغول جميعهم كفاراً حتى انهم لم يكن فيهم من يعرف الله تعالى . ثم خلفه ابنه اوغوز خان

اوغوز خان (نبي الترك)

وهذا ابن قاراخان من زوجته الكبيرة . أعطاه الله ماشاء من جمال . ويحكى عنه انه بقي ثلاثة ايام بلباليها لا يرضع ثدي أمه . وكانت أمه في كل ليلة من هذه الليالي ترى رؤيا يدعوها فيها ابنها الى الدين الحق والا فلا يمتص ثديها . اما أمه فانها لم تعاند في مخالفة أبنها بل آمنت بوحداية الله تعالى . ولذا اخذ يرضع ثديها . ولكن امه لم تبيح بسرها هذا لاحد .

والناس كانوا في السابق على (دين التوحيد) الا انهم اغتنوا ايام النجى خان فاستأسرتهم الثروة وابطروهم الغنى ففسدوا الله وصاروا كفاراً حتى انهم بلغوا من ذلك انهم اذا سمعوا باحد اقاربهم قد اعتقد بالله قتلوه في الحال .

ثم ان هؤلاء القوم كانوا قد اعتادوا ان لا يسموا المولود الا بعد مضي سنة على ولادته فلم يحل الحول لا يدعونه باسم . وحينئذ أراد قاراخان ان يضع لابنه اسماً عند بلوغه الحول واتخذ له ضيافة اذبح خبرها . فلما احتشد الجمع قال الاب يخاطب

الحاضرين : « ان ابني بلغ عالمًا كاملاً فاذا ترون أن أسميه ؟ ! » وقبل أن يجيبوا ويبدوا رأيهم نطق الولد قائلاً « إسمي أوغوز » وحينئذ صاروا في حيرة مما سمعوا وشهدوا . قالوا : (لما كان الصبي اختار لنفسه هذا الاسم فلا يرجع عليه اسم آخر أحسن من هذا . فعرف بهذا الاسم . وقد أخذ العجب والاستغراب مأخذهما من الجلاء لما نطق به وهو في المهد . لذا تفاءلوا به خيراً وان يكون ذا دولة عظيمة وعمر طويل وحياة سعيدة هنيئة مع سعة ملك .

اما الصبي فانه نطق (الله ! الله) ولكن السامعين صرفوا ذلك الى ان الصغير لا يعلم مايقول ، لأن لفظة الجلالة (الله) عربية ولم تكن معروفة لدى احد من المغول . ومع هذا صاروا يعتقدون انه خلق صالحاً وسيكون له شأن . ولذا جرى لفظ الجلالة على لسانه وقلبه .

ثم ان والده زوجه بابنة عمه (اوزخان) . ولما خلاها دعاها الى القول بان للخلق خالقاً هو الله وان تعتقد به وانه واحد ، لا شريك له فلا تخرج عن أمره فلم تقبل . فهجرها ولم يتصل بها . فاعلموا أباه انه لا يحبها وانه لم يقر بها من حين تزوجها الى اليوم ... فزوجه بابنة عمه الآخر وهو : (كوزخان) فحملها على الاعتقاد بالله وانه واحد احد فلم توافق فترك مضجعها ايضاً ...

وبعدئذ خرج للصيد . ولما رجع ووصل الى شاطئ نهر هناك رأى نساءً كثيرات يفسلن أثواباً فرأى بينهن ابنة عمه (كوزخان) فدعاها بجانبه وباح لها بسرّه بعد أن اخذ عليها الموائيق ان لا تنشي سرّه فأمنت بما آمن به ووافقت على طريقته ... ثم ان اوغوزخان اخبر أباه وطلب ان يعقد له عليها فأجرى احتفالاً عظيماً وتزوجها . مضت سنون وأعوام على تلك الحادثة . ثم انه ذهب أوغوزخان الى الصيد لمحل بهيد . فدعا قاراخان جميع زوجات أبنه فسألن عن سبب حبه لزوجته

الاحيرة دونهم فلم تقبل الوسطى ان تفشي امره فتقدمت الكبرى وقالت ان ابنك يعتقد بآله واحد ويحاول أن يسوقنا الى هذا المعتقد ويكرهنا عليه . فلم تقبل ذلك منه . ولذا يجهبها دوننا .

وعلى هذا دعا قراخان اعيانه وامراءه وعقد مجلساً (كنگاش) وتفاوض فكانت النتيجة ان قرروا لزوم القبض عليه في الصيد وأن يقتل . فاعطى والده الأوامر الصارمة ... لتنفيذ ماقرروا .

ولما سمعت زوجة ارغوز الصغرى بذلك بادرت بسرعة في ايصال الخبر اليه واعلامه بما جرى فعرفته بالأمر . أما اوغوزخان فانه طير الخبر الى اعوانه وأعلمهم بما عزم عليه والده من انه يريد قتله وقال لهم : من كان يحبني فليتبني ومن اختار أبي فليلتحق به . وقد تبع التسمم الاكبر أباه ولم يبق معه الا القليل . ولكن لحق به اكثر ابناء اعمامه مما لم يخطر ببال أحد فسامهم (اويفور) اي المؤتلفين معه (الأنصار والأعوان) . ومعنى ذلك انهم صاروا الصق الناس به واكثرهم تغادياً في سبيله .

وحينما اشتبكوا في القتال كان النصر حليف اوغوزخان وقد فر خصومه . وفي اثناء الحرب أصاب قاراخان والد اوغوزخان سهم طائش فأرداه قتيلاً . وحينئذ جلس اوغوزخان على تخت ابيه .

واثر ذلك دعا قومه الى الدين الحق فمن دخل في دينه نجا ومن تخلف حاربه وأسر أولاده . وكانت قبائل اخرى لامراء اخرين تتجمع عليه فمن تبعه سلم ومن ناواه التحق بالولئك . فصار يضايقهم ويقاتلهم سنة بعد سنة فيظفر بقسم منهم كل حين الى ان استولى على الكل .

ان الذين لم يدينوا بدينه فروا الى التتر ولجأوا اليهم . وكان التتر آنئذ يسكنون

قرب جورجيت كما تقدم فقاتلهم اوغوزخان فكلن النصر حليفه . فحصل على غنائم تفوق الحصر حتى انه لم يجد من الدواب ما يحملها فاتخذ بعض رجاله العربية وتسمى (قاتق) . وللان تسمى القبيلة التي اخترعتها بقبيلة (قاتقلي) .

ان اوغوزخان كافح لمدة طويلة حتى أطاعه الجميع من التتر . وكذا اكتسح الاقوام المجاورة كالافغان والنور ولم يغلب الا في جهة الهند . وبعد نحو ١٧ سنة اعاد الكرة عليهم فانتصر وقتل ملكهم (ايت باراق) واستولى على مملكتهم .

ثم انه ارسل قائده المسمى (قيقاق) الى الروس والاولاح والمجر فاذعنوا له . واما من لم يدعن للدين الحق منهم فقد قتله واسر النساء والاطفال . ولا تزال الاماكن التي استولوا عليها تسمى صحراء قيقاق (دشت قيقاق) ولا يوجد فيها احد غيرهم .

وكذا حارب تركستان (التتر) فضبط سمرقند وبخارا وسيرام وبلخ وعين لها ولاية كما انه ضبط غور وبعدها استولى على كابل وغزنة . وتقدم الى الهند فضبط كشمير وغنم غنائم وفيرة جداً وعاد الى وطنه مغولستان .

وبعد سنة تأهب لحرب ايران فاصابه غناء من جراء ذلك لضياعه الطريق . وفي هذه الاثناء لم يحكم ايران (شاه كبير) اذا كان (كيومرث) قد توفي ولحد ذلك التاريخ لم يتخذ هوشنك ملكا .

اما العرب فكانوا طوائف وقبائل لكل قبيلة او عشيرة رئيس لا تعرف سواه ولا جامعة هناك تجمع القبائل وتوحد بينها ولما كانت حال ايران بهذا الوضع استولى اوغوزخان على خراسان ثم على العراق واذربيجان واربميدية والشام ومصر . وقد اكتسح بعض هذه الممالك حرباً والقسم الاخر اذعن له بلا جدال ولا حرب وعين ولاية يقال لهم (داروغا) وهؤلاء ضباط عسكريون ازما يسمى اليوم (باشا كم العسكري)

ولما حصل على هذا الظفر عاد لملكته بسرور واحتفال عظيمين لا مزيد عليها .
وقد وسعوا ذلك ايضا ببعض الخرافات بل ان هذه الوقائع مما يبعد وقوعها من شخص
او قوم الاشدوا . . .

ويحكى انه كان لاوغوزخان ستة اولاد وزع عليهم ممالك ومدنا ونصحبهم
بنصائح نافعة . وبعد ان حكم ١١٦ سنة | لعل هذه السنين اقل من سنتنا المعروفة
وعلى كل حال فيها نظر | توفي . وكان وزيره ووكيله ابرقيل خوجا من اوينور . وكان
علما عاقلا ومدبرا . عمر طويل وبقي وزيره مدة حياته . وعلى كل حال لا يخلو
عصره من اساطير . بل هو مملوء بها وقد عده بعض المؤرخين من الاشخاص
الخياليين وانه لاوجود له . ولعل وجوده يصادف زمن السمرين والعلاميين
ويقال عنه انه هو الذي الف مجلس الشورى المسمى (قورلتاي) وكان بمقام مجلس
الامة اى انه لم يكن من اختراع جنكز . وهو الذي جعل الامة ضباطا (نوكر)
(وجندا) .

ثم خلفه ابنه كوره خان :

وهذا لم يخالف الوزير المذكور وابان له انه موافق على كل ما يراه حسنا . وكان
يذكر وصايا ابيه بان لا يخالف اخوته وان الخلاف مدمر الممالك وموجب
لضياعا واستيلاء الاجانب عليها . وبناء على وصية الوزير فرق الاموال والذهب
الموروث على اخوته . وحكم هذا ٧٠ سنة (كذا) .

ثم خلفه اخوه (آي خان) وكان علما عدلا وحكما صارم مشى على نصائح ابيه
ووزيره . ثم حكم حفيده ييلديز خان وهو خير ملك . وبعده ابنه منكلي خان
وكان ملكا فاضلا وقد خلفه (دكرخان) (وهذا جد السلجوقيين) . حكم كثيرا

وعمر طويلا . وقد اعطى في حياته الملك الى ابنه (ايلخان) لما رأى نفسه قد طعن في السن ولم يطق القيام باعباء الملك فنضى بقية أيامه في العبادة والطاعة .
ان ايلخان هذا كان معاصراً الى (سوييج خان) الملك التاسع من ملوك النتر فحدث بينها الحرب والنضال العنيفين فكان النصر حليف اياخان . وحينئذ استعان سوينج خان بقرغزخان فأعانه كما تقدم واتخذ خدعة حربية بان فر من أمامه حتى أخرجه من الحصار باظهار انه كسر فعدا الكرة ودمرهم واستولى على مواطنهم وخيامهم ولم يدعوا كبيراً الا قتلوه واسروا صغارهم وسبوا نساءهم ومن ذلك الحين قضى على المغول .

وأثر هذه الواقعة رجع ايلخان الى وطنه وقد قتل ابنائه وبقى أصغرهم وهو (قيبان) وكان تزوج في هذه السنة . وكذا كان تزوج ابن بنتا وهو (نكون) ففر هؤلاء مع نساءهما واخذوا معها بعض المواشي من بقر وغنم وإبل وخيل ولجأوا الى محل بعيد وراء الجبل المسمى (اركنه قوي) (١)

تكاثروا هناك ولم يصاهم احد فاضاعوا الطريق (تاهوا) وكان لايسع اكثر من واحد فعاشوا وراءه بارض خصبة واسعة . وبعد اربعمائة سنة اقاموها وتكاثروا خلالها اتخذوا طريقاً للخروج . وحينئذ حاربوا النتر فانتصروا عليهم واخذوا بثأرهم ومحووا من عصاهم من النتر وادامع الباقون . فصارت طوائف المغول هي الغالبة حتى ان بعض القبائل التترية التي حاقت بهم وعاشت معهم عادت تعتبر منهم وان كانت خارجة عن جذعهم كما مر .

المغول الثانية :

ان قبائل المنول هذه تكونت في اركنه قوي . لان قيبان بن ايل خان وابن (١) وفي تلفيق الاخبار جاء بلفظ : اركنه قون ،

اخته (نكون) تكاثروا هناك فصار يسمى اولاد قبيان باسمه واولاد نكون باسم (دورلكن) او دورليكن) .

ومن هاتين القبيلتين تفرعت قبائل عديدة فاهل اسمها الاصلي . فن قبيلة قبيان تفرعت طائفة (قورلاس) وهي الاكثر نفوسا . ويدها كانت السلطنة والرياسة فهي منها الامراء . ولكن لم يعرف اسماء رؤسائهم او امراءهم او كما يقولون (خاناتهم) ومن هذه الطائفة يتصون ان قد ظهرت امرأة تدعى (الانقوا) قد ولدت ثلاثة بنين اثنين منهم من زوجها الاول قبل ان يتوفى والاخر ولدته دون ان يتصل بها امرؤ . وسيأتي تفصيل الخبر عند ذكر ملوكهم في هذا الزمن .

كبر هؤلاء وتكاثر نسلهم ومن الابن الاخير تكونت طائفة يقال لها (نيرون) ومعناه النسل الطاهر . وسبب تسميتهم ان المغول يعتقدون انهم خلقوا من نور . ان جد جنكيز خان الثالث من هذه الفرقة وهو (قابول خان) قد ولد له ستة بنين كلهم اشتهروا بالشجاعة والبطولة . وصاروا يسمون (قبيات) ومعناه السيول المنحدرة من الجبال .

وكان اكبر اولاد قابول خان (نارتان خان) وابنه يسمى (يه سو كه ي بهادر خان) وهو والد جنكيز خان وقد ولدا شهل العيون . ويقال له في لغتهم (بورجاغين) ولذا يقول جنكيز خان نحن نسل بورجاغين يه سو كه ي بهادر . وبهذه الصورة تجمد اسم قبيات (جمع قبيان) فصار يطلق على اولاد قابول خان فتكررت التسمية به . وليس في الوسع احصاء قبائل المغول وتعدادهم كما يقول صاحب شجرة الترك واشهرهم :

١ — مركيت او مكريت . وهذه حاربت جنكيز خان وتغلبت عليه وقد اسرته مرة ثم اطلقته بفداء .

- ۲ — ایكراس }
 ۳ — آلقنوت } وها اخوان . فصاركل منها جد قبيلة • وان ام جنگز منهم .
 ۴ — قازنوت

- ۵ — قورلاس }
 ۶ — ايلجیگن } — هما اخوان فصارا لقب قبيلتين .

۷ — اورماووت . ويقال لها اويماووت • ومن هذه تفرعت قبيلة (قوتقوماز)
 سميت باسم احد افرادها وكان يلقب بهذا اللقب ومعناه كبير الانف • ومن هذه
 القبيلة تولد (مينكيليك ايچيگه) • واللفظ الاول من هذه الكلمة وصفه ابوه به
 والثاني يعني الجدد وهو دليل الاحترام . كان زوج ام جنگز • وسيأتي الكلام عنه •
 ۸ — ارلات •

- ۹ — باداي }
 ۱۰ — قيشلق } هذان اخوان فصاركل منها لقب طائفة • ومما يحكى عن احدهما
 (باداي) انه كان يرعى قطعان سيده (بيكه) احد بيكات اونغ خان وكان هذا
 قد اكتشف اغتيالاً دبر على جنگز فاخبره به هو واخوه دون ان يشعر احد فثلاً
 مكانة عنده وحصل على امتياز ولقب (ترخان) •
 ۱۱ — اويشان

۱۲ — سولدوس • اوسلدوز والنسبة اليه سلدوزي . (۱)

۱۳ — ايلدور كيت

۱۰، الظاهر ان امراء اللر من هؤلاء وانهم حلوا في الموقع المسمى باسمهم فكان
 من سكانه ولاية اللر وامراؤهم

١٤ — كيتكينلر

١٥ — دوربان

١٦ — بارين

١٧ — سوقوت (ألاد الخادمة)

١٨ — كورلوت

١٩ — بارقوت

٢٠ — جوربات (جاجيرات)

٢١ — بابا اوت • ولها فروع كثيرة جداً •

٢٢ — جلار • وهذه قبيلة قديمة ، ونفوسها كثيرة فلما تحاربوا مع الخيتاي اجتمعوا وكونوا نفوسا وفيرة • فصارت خيامهم ٧٠ (كورن) و[الكورن الف خيمة] . ولهم شعب كثيرة وكل واحدة مستقلة عن الاخرى . ففي بعض الايام هاجمهم الخيتاي على حين غفلة فانزلوا عليهم اضرية قاضية واسروا الباقين منهم . ولم يبق منهم الا قبيلة (چابولغان) . وهذه عاشت عيشة بدوية وعلى البصل البري .

ففي هذا الاوان قد مات الجد السابع لجنكز خان « دوتومنين » . وكان له تسعة اولاد وامهم « مونولون » واكبر الاولاد قايدوخان . وهذا خطب بنتاً فكان ذاهبا الى صهره وقرب دار ابي الاولاد صحراء واسعة كان يتطارد فيها اولاده ويصيدون فيلعبون على ظهور الخيل . ولهذه الارض بصل بري كثير .

اما القبيلة المسماة چابولغان فانها اصابتها مجاعة ففرت الارض واكتت بصلها فصارت الارض لاتصلح للطراد فشكوا ذلك لأهمهم فغضبت من ذلك وركبت فرسها فرأتهم يحفرون فأمرت بضرهم . وحينئذ اجتمع الجلار فصارت معركة قوية قتل

فيها منهم بضعة اشخاص اما من الجهة الاخرى قفلت امهم مونولون مع قسم من خدمها . وعلى هذا هاجم الجلاير خيائها ونهبوها . وقد وصل الى يدهم ثمانية من اولادها فقتلوهم جميعا ونهبوا ما عندهم ، وغنموا غنائم كثيرة .

ولما عاد قايدوخان من صهره وسمع بما جرى ... جمع اقاربه وقبائله وعساكره وأرسل الى الجلاير يسألهم عن فعلتهم هذه . وحينئذ عدوا من اشتبك بهذه الوقعة فكانوا خمسمائة فأمسكهم بنسلهم وأولادهم وسلموهم الى قايدوخان ترضية له وقالوا له : « اصنع بهم ما شئت ! »

وعلى هذا تشاور قايدوخان مع اقاربه وقبيلته فقال أحد الحضار : « ان دماءكم لا تكفأ بدماء هؤلاء . فالاولى ان تستخدموهم موالى لكم مدى بقاء نسلهم . » . فاستصوب الجميع هذا الرأي وحسنوه فعمل بموجبه . فتكاثر نسلهم . وصاروا يسمون ابناء قبيان اذ كان معتاداً ان يسمى القن باسم سيده على حد ما هو معروف عندنا من القول المشهور (مولى القوم منهم) .

وعند ما حكم جنكز وصار ملكاً عظيماً اتصل باقي الجلاير بهؤلاء وصاروا مثلهم يحملون اسم ابناء غلمان مغول قبيان . فبقوا خدماً له ولنسله الى عشرة بطون أو احدى عشر بطناً . وكان يستخدم لكل (تورة) (الف بيت) عشرة الى عشرين من خيام الجلاير .

واصل نسب الجلاير أنهم من نسل المغول من أولاد نوكون من قبيلة (دور ليگين) .

سلاطين المغول :

لما كان المغول في اركنه قون تكاثروا هناك ومن (قبيان) و (نكون) تكونت عدة قبائل . وأكثر هذه الطوائف (قبيلة قورلاس) . وهذه نصبت عليها اميراً

(بادشاه) فصار يحكم عليها جميعها ولكنه لم يعلم اسماءه . ولا عرف الملوك الذين خلفوه .

وحين خرجوا من اركنه قون كان ملوكهم بالتوالي :

- ۱ - برته چينه
- ۲ - قوي مارال
- ۳ - بيچين قبيان
- ۴ - نياج
- ۵ - قيچي مه ركه ن
- ۶ - قوجوم بورول
- ۷ - بوكه بندون
- ۸ - سام سائوجي
- ۹ - فالماجو
- ۱۰ - تيمور طاش
- ۱۱ - مينكيلى هوجا
- ۱۲ - يولدوز

فهؤلاء الامراء (بادشاه) الواحد ابن الآخر . تعاقبوا بهذا الترتيب . ولهذا الاخير ولدان توفيا قبله ، لاحدهما ابن اسمه (دوبون بايان) . وللآخر بنت اسمها قووا فتزوج الولد من البنت . ولما توفي يلدوزخان خلفه :

۱۳ - دوبون المذكور . وهذا قبل ان يصل الى ۳۰ عاماً من العمر توفي وله ولدان أحدهما وهو الكبير (بلكوداي) والصغير (بوكجه داي) ولا يتجاوز عمرهما السابعة والسادسة . وفي بعض النسخ يسمون (بولكونوت و بوكونوت) .

وصاية الامم (الانقروا) وعلموها :

ونظراً لصغر الولدين صارت امهما وصياً عليهما . فزاوت شئون القبيلة ... متربصة ان يكبر أولادها ويتولوا الحكم . وفي خلال ذلك طلب منها اخوة زوجها وغيرهم ان يتزوجوها فلم تقبل معتذرة بأنها تدير امور القبيلة الى ان يبلغ ابناؤها اشداهم ولا ترغب بسوى ذلك . مضت بضع سنوات على ذلك ولكنها - كما يحكى - في ليلة وقت السحرات نوراً من اعلى الخيمة قد دخل عليها ثم تمثل لها بشراً سوياً ابيض الوجه أصفر الشعر أشهل العينين . فحاولت ان توقظ النساء حولها فتصيح الا انها أحست بان لسانها قد أمسك وأرادت ان تنبه من حولها فترفسه برجلها فلم يتيسر لها ذلك ومع هذا كانت تملك عقلها . فتقرب منها ذلك النور واتصل بها ثم خرج لم تبين ذلك لاحد بل كتمته خشية ان لاتصدق . وبعد خمسة ايام اوستة ظهر عليها ذلك الشخص ثم صار يتردد عليها فحمت منه من أول ليلة . ثم بعد بضعة أشهر ظهرت عليها علامم الحبل فسألوها عن السبب فقالت :

« لو أردت زوجا لحصل بسهولة . وقد صرت أميرة برغبة القبيلة . ولكي لم أعدل احداً بقومي ولا بأولادي . ولم آت امراً منكراً . وانما جاء النور فتمثل لي رجلاً . واذا أراد الله ان لا يتخذلني ولا ينالني خجل فسوف تظهر قدرته وسترون الولد عند الولادة هذا والله الحكم . »

فاعتقد حتى اعداؤها بصدق قولها . لأنهم يعلمون صحة لهجتها وانها لا تكذب وأنها طاهرة الذيل . ثم انهم شاهدوا النور يدخل خيمتها . فتحقق لهم صدق ما نطقت به .

وان ابنا الانقروا :

١ - (بو - قوق - قاتاغين) . وهو اكبرهم . ومن اولاده قبيلة تسمى بهذا الاسم .

٢ - (بوسقين جالجي) . وبهذا الاسم قبيلة تنسب اليه .

٣ - (بودانجار موناك) . وهذا صار خاناً عليهم

١٣ - (بودانجار موناك) المذكور . فنجنگز خان وكثير من قبائل المغول من نسله وتنسب اليه . وان القبائل التي تفرعت من هؤلاء الثلاثة يقال لها (نيرون) ومعناه الأطهار الأصل . لان المغول يعتقدون ان هؤلاء ولدوا من نور . ولهذا ولدان (بوقا) وهو الأكبر و (توقا) وهو الأصغر وقد خلفه ابنه الأكبر :

١٤ - بوقا . ولم يعرف عن الصغير شي . فلم يدر هل له ذرية اوليس له . واما الأكبر فخلفه :

١٥ دوتوم - مه نين خان . ولهذا تسعة أولاد قتل الجلاير ثمانية منهم وبقي الأكبر خلف اباه في الخانية وهو :

١٦ - قايدوخان . ولهذا ثلاثة أولاد . اكبرهم (باي سونقور) واوسطهم (چارقاله - قوم) ومنه تكونت قبيلة تايجوت . وقد تحارب (بارغو قايدى) من امراء هذه القبيلة مع جنـگز كثيراً . و (جاولجين) وهو الابن الثالث ومنه تفرعت قبيلتا چاجوت وايرته كين . وقد خلف قايدو في حكمته ابنه الأكبر :

١٧ - باي سونقور . وكان عاقلاً مدبراً وعادلاً . وقد تبعته قبائل كثيرة . ثم خلفه :

١٨ - تومنه . وحكم هذا على جميع قبائل نيرون سنين عديدة . ونالت مملكته في ايامه ثراء وراحة . ولهذا تسعة أولاد تكون من كل منهم قبيلة أو قبيلتان فاكثروا . وهؤلاء :

(اولهم) چاقسو وله ثلاثة أولاد : (نرتاقين) و (اوروت) و (مانقوت) ففرعت منهم ثلاثة قبائل عرفت بهذه الاسماء .

(وثانیہم) یاریم شیر بوقانجو صار جد قبیلۃ عرفت باسمہ .
(وثالثہم) قاجولی ومنہ تولد ابن اسمہ (ایروچی) أوارده جی بارولاس فقبیلۃ بارولاس
منہ . وان (آساق تیمور) من هذه القبيلة [ويقال له تاراغای اوغلی تیمور، أمیر تیمور،
تیمور کورکان] ویمرف عندنا بتیمور لک .

- (ورابہم) سام قاجون . وان قبیلۃ ادور کین من نسلہ .
- (وخامسہم) بات کہ لکی . ومنہ قبیلۃ بودات .
- (وسادسہم) قابول خان . وان جنگز خان مع قبائل کثیرۃ من نسلہ .
- (وسابہم) اودورایان . ومنہ قبیلۃ کیتوم .
- (وثامنہم) بولجا دوغلان . ومنہ قبیلۃ دوغلات .

(وتاسعہم) چنتای . ومنہ قبیلۃ بیسوت . وهؤلاء مشہورون بالشجاعة ومنہم
حبہ چنتای الذی امرہ جنگزخان بتعقیب سلطان محمد خوارزمشاہ واعطاه ثلاثین
الف مقاتل وهو الذی اسر اولاد خوارزمشاہ وضبط خزائنه واکتسح جمیع ایران
ولم یزیر یجان وکرجستان حتی وصل الی داغستان والچرکس وذلك فی خلال أربع
سنوات وعاد الی جنگز .

وبعد وفات الملك خلفه ابنه

۱۹ - قابول خان . وهذا له ستة اولاد خلفه منہم :

۲۰ - بہ رتان . ولهذا اربعة اولاد . ومن اولاده تكونت قبیلۃ قیان وقد خلفہ
ابنہ :

۲۱ - یسوی . وله خمسة اولاد اکبرہم (جنگز خان) وكان ممجاء ابوہ (تہ
موجین) . ويقال لاولاد یسوی ومن تناسل منہم بورجیکین قیان . لکونہم
شہل الذیون وییضا . وقد خلفہ من اولاده ابنہ الاکبر وهو جنگز خان



وبهذا انتهت (امارات المغول) وابتدأت (حكومة بهم العظمى) . ولذا افردت بالبحث .

بحكومة جنگز خان

اوائل أيام :

وضع له أبوه اسم (تموجين) وفي تحفة النظار : انه كان حداداً بارض الخطا وكان له كرم نفس وقوة وبسطة في الجسم وكان يجمع الناس ويضعهم ثم صارت له جماعة فقد موه على أنفسهم وغلب على بلده وقوي واشتدت شوكته واستفحل أمره فغلب على ملك الخطا ثم على ملك الصين وعظمت جيوشه وتغلب على بلاد الختن وكاشغر (كاشغر) والمالط وكان جلال الدين ... خوارزمشاه له قوة وشوكة فهابه تنكيز وأحجم عنه ولم يتعرض له . ومثلها في غيرها . (١) ولما صار خاناً لقب (بجنگز خان) . ويقال له ولاخوته ولمن تناسل منهم قبيلة (بورجكين قبيان) لكونهم بيض البشرة وشمل العيون . وهذا ماتومخته فيهم جدتهم العليا الانقوا في البطن التاسعة .

ان جنگز ولد سنة الخنزير (٥٤٩ هجرية) في المغول في محل يقال له بيلون بيلدوق (ديلون بولداق) . وكانت احدى يديه وجدت مقبوضة على قطعة دم . وكان أحد الحضار في مجلس والده — حين تداولوا في غرابة ذلك — أبدى ان هذا يدل على انه سيكون ملكاً عظيماً . وأبوه يسوكي بهادور . وقد مر القول عن اجداده سوى ان المغول يقفون عند الجسد السابع ولا يعدون ما بعده . وفي المثل عند الترك في الاناضول الى الآن يقال : [هو حداد من سابغ ظهر] كما ان عندنا ما يشابه هذه

العادة فاذا سب احدنا الآخر يشتمه الى [سابع ظهر] .

ولما توفي يسوكي (١) (والده) كان له من العمر عشر سنوات وكان اخوته صغاراً وان نسل بودانجار كلهم كانوا تابعين ليسوكي خان فبدأ خدمتهم العشر من اموالهم وان الاموال التي يؤخذ عليها العشر: هي الخيل والابل والبقر والغنم . ومن عوائدهم ان الخان اذا مات وترك اولاداً ينصبون احدهم . واما الباقون فيختلطون بالاهلين فيكونون كاحدهم . وفي كل سنة يؤدون للخان فرساً أو بعيراً . ولكن هؤلاء اذا ماتوا وقد خلفهم اولادهم حينئذ يؤدون العشر كسائر افراد العشيرة بلافرق .

فالذين يؤدون الى يسوكي الخراج نحو ٣٠ أو ٤٠ الف بيت . ولما مات وخلفه ابنه وكان صغيراً صار الناس لا يخشون بطشه . ولذا حلا المال باعينهم وصار يصعب عليهم أعطائه ففروا منه ولم يبيعوه وذهبوا الى مواطن بعيدة بقصد التخلص من القيود . . .

اقتربت قبيلة ابيه بعد موته وهي من عشائر التايجوت وتبعثرت امورها وانقسمت الى فريقين احدهما وهو ثلاثة ارباعها قد اتفق مع التايجوت والفريق الاخر بقي مع جنكز . وايضا بقي معه من القبائل الاخرى البيت والبيتان والثلاثة او الاربعة الى الخمسة والباقيون انفصلوا عنه فوَقعت حروب دامية بين الفريقين واما القبائل الاخرى فقد مالت الى التايجوت .

ان ام جنكز خان كانت تسمى اولون ، وهي من قبيلة اولقنوت وكانت عاقلة مدبرة ، وهذه اثر وفاة والده تزوجت في (مينكيليك) الملقب (ايچمكه) ، وبهذه الوسيلة قد التحقت قبيلته المسماة (قونغ قومار) بجنكز خان فصارت تابعة له ، وهذا مما ساعد جنكز خان كثيراً في نجاحه على مناوئيه وتسليته عليهم . . .

« ١ » يلفظ « يه سو كه ي » ايضا كما تقدم

محاربات منكر القبائلية :

ولما بلغ جنكز خان ثلاث عشرة سنة من عمره حارب قبيلة تاييجوت ونبيرون اللتين من قبيلة والده في اكثر احيانه حروبا وبيلة ، وعديدة، فلم يظهر الغالب تماما فكانت سجالاتا بين الفريقين .

وفي سنة ٥٩٠ للهجرة (١١٩٣ م) بلغ جنكز الاحدى والاربعين سنة من عمره . وحينئذ اتحدت القبائل واتفقت على مقارعتة والقضاء عليه ...

وفي هذا الحين عرك الدهر بجاربه فعرف حلوه ومره وحلب اشطره فحضر شأنه وقدمت من على الكفاح ونال مهارة، فلما سمع بالخبر جمع امواله وقبائله . فكان معه في ذلك الوقت ١٣ قبيلة (اوروق) (١) فانخذ ثلاثة عشر مقرأ (كوران) لجيوشه على عدد قبائله وقرب الواحد من الآخر فجعلهم بشكل دائرة ووضع في وسط هذه الدائرة نفائس امواله ، وشدا حملها ، واما الردى والتافه من الاموال فقد وضعه خارج الفيالق ... ولما جاءت له الاعداء اركب خياله وجعلهم صفوفوا لمحافظة الكتائب والجيش من وراءه . اما جنكز فقد كان معه عشرة آلاف في حين ان اعداءه كانوا ثلاثين ألفاً فاشتبك القتال بين الطرفين ونالت الحرب شدة وقوة . فتغلب جنكز على اعدائه وقد فقد من جيوشه خمسة آلاف الى ستة آلاف .

اما الذين قبض عليهم من قبيلة تاييجوت فقد اغلى لهم الماء بمراجل ورماهم فيه احياءاً فقتلهم بهند الطريقة وابقاهم حتي نضجوا . وحينئذ تقدم الى مواطنهم فاستولى عليها وانتهب ما فيها من اموال واتخذ ابناء الرؤساء اسرى وموالي والباقيين الحقهم بقبيلته .

وبهذا النصر نال غلبة وقوة فاكتمسح بعد هذه الواقعة جميع أنحاء مغولستان .
وهذه الحروب وان كان غاية ما يقال عنها انها قبائلية ولم تكن مقارنة حكومة
بالحكومة الا انها تعلق عليها أهمية كبرى اولاً من ناحية تمرنه على الحروب وممارسته
لها وثانياً من حيث توحيدامة المغول وتوجيهها نحو وجهة واحدة ، معلقة به قلباً
وقالباً . وتظهر نتائج هذه وأهميتها في غلبته على الاقوام الاخرى . وظهوره
بمظهر فاتح ...

مهرب جنكيز مع ملك كرايت (١) وتغلب عليه :

ان جاموقا چچن (ومعنى چچن العاقل المدبر) جاء يوما الى شنكون بن أونغ
(أهنك) (٢) خان الكبير وقال له : انكم تعرفون جنكيز صديقاً لكم . والحال انه اتفق
مع تايمانك خان و دويوروق خان خفية لحوك وإبائك وإزالة اثر كما . ولم يكن احد
واقفاً على اسرار جنكيز مثلي لاني من اقاربه والصق الناس به خصوصاً انا عشناً
سوية ...

وبتأثير من قوله هذا حدثت منافرة بين المتجاورين كرايت و تايمان واشتد
العداء بينهما فالكل اعتقدوا بصحة ما قاله چچن الا ان الاب قال لابنه :
« ان يسوي ، وابنه جنكيز ، قد صنعنا جيلاً معنا فاذا لم يتجاوزوا علينا فلا
تقدرا ان نعندي عليهما وان جاموقا چچن كثير الكلام ومفسد . فلا اعتقد
بكلامه ولا اشتري عداوة صديقي ومن له لطف علي فليس ذلك مني
بصحيح . »

١٠ . ورد في ابن العبري بلفظ كريت . ٢٦ . ورد بهذا اللفظ في الكتب العربية
« ابو الفداء . وابن العبري ،

وسبب الصداقة القديمة هو ان قبيلة كرايت كان يملكها (مارغوزخان) . ولهذا ابنان (قوجاقور) و (كور) . ولما مات ابوها اقتسما المملكة بينهما . وكان لقوجاقور خمسة اولاد اونغ خان « اونك » ، واركه قارا ، وباي تيمور ، وماميشاي ، وجا كه مبو . ولما مات ابوهم لم يقسم في حياته الملك بينهم فصار اونغ خان مع جا كه مبو في جهة واركه قارا مع باقي اخويه في جهة اخرى فتحارب الفريقان ، فتغلب اونغ خان فاضطر اركه قارا على الفرار والتجأ الى نايمان فامده . وعلى هذا تمكن من الواقعة باعدائه « اخوته » وحلوله محلهم . اما اونغ خان فانه التجأ الى يسوكي وهذا هاجم اركه قارا فهزمه واقام اونغ مقام ابيه . ثم ان اركه قارا التجأ الى عمه كورخان واراد ان يتوسط الامر صلحاً فلم يقبل اونغ خان ولذا مشى عليه عمه وتحارب معه وفي هذه المرة اعانه يسوكي ايضا بعد ان ذهب عنه جميع من معه والتحقوا باخيه فتغلب على الكل وقتل اخاه واستقل بالخانية ومن ذلك الحين لم يطرأ على دولته خلل بل زادت وتكاملت بمرور الايام .

والحاصل ان اونغ خان نسي هذا الجميل مؤخراً وهو الذي دبر قتل جنكز خان بحيلة وذلك انه اعطاه ابنته فدعاه الى بيته بأمل ان يأتيه فيقتله وكان أسم بنته چا أور بيكي ، ودعا جنكز بواسطة « بوقداي قونجات » و يسمون الداعي « چاقيرتا » ، وكانت البيوت متقاربة . اما جنكز فانه كان غافلاً عما دبروه من الحيلة للوقعة به . ولذا أخذ معه اثنين من اعوانه وخرج للذهاب الى بيت اونغ خان . ولكن صادفه في طريقه (مينكيليك ايچيكه) وهذا أطلع جنكيز على الحيلة وما ينويه اونغ خان . ولهذا عاد جنكز وأبدى ان فرسه متعب ولا يستطيع الذهاب . وانه بعد ايام سيرسل خبراً بذلك معتذراً عن حسن معاملته .

وبعد بضعة ايام جاء الى جنكز شابان اسم الكبير منها (باداي) والاخر (قيشلق)

فاخبرها جنكز خان ان (بوكه چه ران) الذي يرعيان بقره حينما جاء كبيرها بحليب الى بيته وقبل ان يدخل معه يكلم زوجته ان بوقداي حينما عاد من جنكز فقد اخلان بحماس شوري (كنيكاش) والظاهر ان جنكز اطلع على الحيلة ولذا لم يتمكن من الوقعية به . فليلة غد نركب خيولنا ونخرج وقت السحر وسنفاجهم على غرة ... ولما سمعت هذا القول منه قدمت لهم الحليب ورجعت تواء اليك لاختبرك بما جرى . » اه

ولما سمع جنكز بهذا الخبر ارسل على افراد قبيلته وأمر ان يرحلوا الى عين بالجوننا وارسل رجاله الى هناك وبقي اعوانه المساحون معه . وكانوا كلهم ٢٥٠٠ رجل فانتظروا الليل كله واعنة خيولهم بأيديهم وتأهبوا للطواريء يتربصون الوقت المنتظر للهجوم . وقبل ان ترتفع الشمس (١) نحو ربيع او ربحين جاءهم الاعداء وكانوا اثني عشر ألفاً فقارعا .

ثم ان جنكز تشاور مع قويلدار چچن رئيس قبيلة مانقوت فأبدى له انه بقبيلته يهاجم الاعداء ويركز عليهم (توغه) وراء الاعداء وأن يلزم جنكر الجبهة ويهاجم من ناحيتها وعلى هذا هاجم قويلدار من الخلف وصال جنكز من الأمام . اما الكرايت فأنهم هاجموا بمجمعاتهم ثلاث هجومات وفي الرابعة هاجم (سنكون) ابن اونغ خان فاخترق صفوف المغول ولكنه في هذه الاثناء جرح في وجهه . وهذا مادعا أن يقتل من الكرايت كثيرون ويذهب الباقون لما نالهم من الجروح .

وبعد هذا النصر قال جنكز : « اننا لو بقينا في مواطننا تضررنا . لأن الكرايت سوف يأتيهم مدد كبير . فينبغي أن ننسحب بانتظام الى المواطن التي فيها رحالنا . »

وعلى هذا تركوا الاعداء في مواقعهم ورحلوا لمكانهم الأول . اما الاعداء فانهم كانوا قد ذهب منهم ضايعات كثيرة . فلم يستطيعوا اللحاق بالجيش وتعقب أثره فبقوا في موطنهم .

وصل جنگز ومن معه الى عين (بالجون) [بالجون بولاق] حيث كانت رحالهم ، ولكن لم يكن هناك من الماء ما يكفي لسد حاجتهم فرحلوا منه الى ساحل نهر قولاً فاقاموا فيه ونزلوا على طول النهر قليلاً .

وهناك صادفوا قبيلة قونقرات ، وحينئذ بعنوا اليهم خبراً بأننا جئنا الى هنا فان كنتم حرباً معنا — رغم اننا لم تكن بيننا وبينكم أمور تستوجب ذلك — فبينوا رأيكم وصارحونا ، وان كنتم سلماً معنا فعرّفونا الصحيح . وعلى هذا وافى الرؤساء اليه وابدوا الطاعة وبايعوا جنگز خان ، ثم إن جنگز خان رحل من هناك ايضاً وترك نهر قولاً وتوجه نحو نهر تونقانور فجاءوا الى ساحله وحلوا به فقتلوا فيه براحة وطمأنينة .

ثم ان جنگز خان ارسل سفيراً الى اونك (اونغ) خان ملك كرايت مذكراً له بالحقوق القديمة وهذا أحال الأمر الى ابنه ارقاي سنكون فأجابه اننا سوف نصطلمم وسيجعل الله الفوز لواحد منا ولا جواب لنا غير ذلك ، ومع هذا كرر جنگز ارسال السفراء لعدة مرات وكلفهم بالصلح فلم يوافقوا . ولما لم يبق له أمل في الصلح هاجم اونك (اونغ) خان فكانت المعركة قوية ودامية جداً فتغلب فيها جنگز ، وان اونغ خان وابنه سنكون فركل منهما لجهة مع بضعة افراد ، فتمكن جنگز من الاستيلاء على اموالهم ومواشيهم ومزارعهم ، وكانت الغنائم وافرة جداً .

وكانت وجهة اونغ خان الهزيمة الى ملك نايمان وهو تيانغ خان ، واكذنه حينما وصل الى قريب من هناك صادفه بعض الامراء وهما قوروسوماجو وتانيكا فتهللا .

مقدروا ان يأثوا به الى ملكهم فيغضب عليهم نظراً للعداء السابق بينه وبينهم فقتلوه وقدموا راسه الى خاتهم (تيانغ خان) المذكور ، وكذا من كان معه ، فلما جاؤا برأسه غضب واسف لقتل ملك عظيم مثل أونغ .

اما سنكون فانه ذهب الى تبيت و بقي هناك بضعة سنوات ، وقد حاول التيبتيون مرة قتله فلم بذلك وهرب الى خوتان (ختن) ، وهناك كان الملك (قلدج قارا) ملك قبيلة قالاچ في ختن فالتقى القبض عليه وقتله ، وأرسل رأسه مع عائلته وصغاره من اولاد وغيرهم الى جنگز خان . (١)

وقد اشار في تاريخ العبري في وقائع سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م الى هذه الوقائع بين ملك كرايت أونك خان (اونغ خان) وبين تموجين (قبل ان يتسمى جنگز) ، وقال عن الكرايت انها تدين بالنصرانية وان تموجين كان في خدمته وهو من قبيلة اخرى وقد ابرز من سن الطفولية الى ان بلغ حد الرجولية بأساً وقهراً للاعداء فحسده الاقران وسعوا به الى اونك خان ، وما زالوا يغتابونه حتى اتهمه وتغيرت نيته وهم باعته والقض عليه فانضم اليه غلامان من خدم اونك خان فاعلماه القضية وعينا له الليلة التي يريد فيها اونك خان اغتياله وكبسه وفي الحال امر تموجين أهله باخلاء البيوت وكن هو ورجاله بالقرب منها فلما هاجم اونك خان واصحابه البيوت لقيها خالية من الرجال وكر عليه تموجين واصحابه من السكين واوقعوا بهم وهزمهم ، وبعد هذه حاربوه مرتين حتى قتلوه وابطاله وسبوا ذراريه (٢) .

وفي ابن العبري ايضاً انه « انتم على دينك الغلامين وذريتهم بان جعلهم (ترخانية) والترخان هو الحر الذي لا يكلف بشيء من الحقوق السلطانية ويكون ماينغم من الغزوات له مطلقاً لا يؤخذ منه نصيب للملك وزاد لهؤلاء أن يدخلوا على الملوك بغير

اذن ولا يعاقبوا على ذنب الى تسعة ذنوب » وذلك حينما انتصر على الأقوام وعلا شأنه (١) .

وعلى كل حال ان مصادرنا القديمة اخذت الوقائع بصورة موجزة كما تقدم في ابي الفداء والعبري فلم تبين حقيقة الوضع ، ومن هذا القبيل الوقائع التالية الموجودة في تاريخ العبري وسائر التواريخ الى ايام مقارعتهم مع المسلمين ... ولكن يقطع بالصحة من حيث الاساس رغم الاختصار ، ورغم الغلط في الاعلام سواء من النسخ أو من التلقي لبعد الاتصال ، أو صعوبة التلفظ ببعض الأعلام ...

صيرورة جنگز خاناً (ملكاً)

إعلانه الملكية

اعلمه السلطة ووجه تسميته بمنجيز:

في هذه الحروب والانتصارات حصل جنگز خان على ملك عظيم ، ولكن مع هذا كانت هناك قبائل أخرى لا تزال غير منقادة له خصوصاً القبائل ذات الحول والطول منها . فلم يلتفت لمخالفة هؤلاء وأعلن خانيته (ملوكيته) سنة ٥٩٩ هـ أي في تلك السنة (١٢٠٣ م) التي تغلب بها على كرايت . وكان عمره آنئذ ٤٩ عاماً وذلك في محل يقال له [نيان كهره] .

وحينئذ أجرى له احتفال عظيم بابهة وزينة لأمثيل لها وقد جاء ، [كوكجه] ابن مينكليک ايچيگه الذي هو من قبيلة [قوتقمار] . وهذا يدعوه الناس (صنم الله) (تكري (٢) بقى) فقال لمنجيز : « أمرت من جانب الله تعالى أن آتيك وأنبتك وسائر

« ١ » ر . ص ٣٩٥ ، ٢٠ ، وفي ابن العبري ثبت تنكري وهو غلط وصحيحه ما ذكر

في الاصل كأنه اراد ان يقلب الاضافة ويبقى الاسماء بحالها ...

بالحسن بان لا يدعوك تموجين . ولكن اسمك جنگيز (١) وان الله اعطاك كافة اقطار الارض . » [وچنيك مفرد جنگز بمعنى العظيم او القهار او الفظ القاس] . وكان كوكجة هذا يتجول في البراري والجبال من ارض المغول وفي شتائها القارس حافياً عارياً و يغيب أيا، ثم يأتي وكان يقول انه يأتيه فرس أدهم من الغيب فيركبه ويسري به الى السماء فيكلمه الله هناك ثم يرجع » وقد تقال تموجين خيراً بهذه التسمية فلم يعدل عن قوله . ومثل هذه القصة ماجاء في ابن المبري ولكنها غير واضحة بهذه الصورة (: ص ٣٩٤ : ٣٩٥) .

اعماله التالية لاعلمه الستة مل :

وحينئذ ارسل الرسل الى جميع شوب الترك فمن اطاعه وتبعه نجبا ومن خالفه خذل وذل (ص ٣٩٥ العبري) . وان أول من عارضه (تيانك خان) [تيانغ] في سنة ٦٠٠ هـ (١٢٠٣ م) حاربه وكانت من اعظم الحروب التي صادفت جنگز وكان هو لها خدائراً .

وهذه المحاربة الدموية طالت من وقت السحر الى الغروب جرح فيها تايانك (تيانغ) وكسر جيشه وقد فر مجروحاً فمات في الطريق فانصر عليهم جنگز وتغلب بصورة باهرة وذلك لأن جنگز علم بأهبة من رئيس قبيلة اونغوت التي كتب لها ان لاتتابع جنگز وهذه اخبرته ، واما ابنه وهو (كوجلو) (٢) فقد

« ١ » ولفظه ابن بطوطة « تنكيز خان ، بالتاء ولعله اخذه عن التلغظ وشيوعه بهذه الصورة وقد شاعت اسماء امراء بهذا اللفظ « تنكيز » في انحاء سورية ولكن التواريخ العربية نطقت به خاصة بما تقدم ... ر : ص ٢٢٤ ج ١ تحفة النظارة » ٢٠٠ قد عبر عنه مؤرخونا مثل ابي الفداء نقلاً عن المؤرخ النسوي انه كشلو او كشلي . والكلام عنه كان مجحلاً ومبتوراً ... فلم يستوف الواقعة .

سلم وذهب الى عمه الأ كبر بو يروق خان .

وهذه الفتن والاحوال الحربية كان منشأها وسببها الوحيد جاموقا چچن المار
الذكر فانه أوهم اونك خان حتى وقع فيما وقع وفي هذه المرة أهلك تيانك خان
(تيانغ) ولذا اتفق الجو يرات فالتقوا القبض عليه وسلموه الى جنكيز خان خلاصاً
من شره فقتله .

ومما يحكى عنه حين قتله وتعذيبه انه قال لو كنت قبضت على جنكيز لفعلت به
هذه الفعلة .

وبعد ان قضى جنكيز الشتاء لدى اهله عزم في الصيف على مركيت ، وكانت
تحت امانة توقتا ، وهذا اتفق مع تيانغ وتقاتل مع جنكيز ، فاحس بضعفه فانهمزم
وذهب الى بو يروق خان ملك نايمان ، فاكسح جنكيز ملكه والحقه
بماله .

ومن هناك ذهب الى تانغوت وكانوا قد تحاصروا في القلعة وفي مدة قليلة تمكن
من الاستيلاء عليهم وجعل القلعة قاعاً صفضاً وقتل رئيسهم وجعل رعى ولاياتهم
حاكماً ، ورجع عنهم .

قضى الشتاء في هذه المرة ايضا ثم ذهب في الصيف المقبل على ملك نايمان
وهو بو يروق خان وحينما قارب نايمان في الربيع لم يكن ل (بو يروق خان) علم وكان
قد ذهب للصيد فصادفه جنكيز خان فقتله حالاً . (وكانت مواطنتهم سلطنة (هيا)
وعاصمتهم (هياچه اودي) (والآن هينغ هيا) . فهم في اولوداغ في شمال بحيرة
بالقش وهي الاراضي التي تفصل تركستان القديمة عن سبريا) . اما كوجلو بن
تيانغ وأمير مركيت واولادهم فلم يكونوا قد ذهبوا معه للصيد وبقوا في الخيام .
ولكن قد فرّ احدهم وقص الخبر عليهم ففرّ كوجلو مع توقتا وذهب الى

(ايرتيش) . فضبط جنگز خان خيامهم وقبائهم ورجع ، ثم انه بايه القرغز وقدم له اميرهم اوروس اينال الهدايا الفاخرة .

وفي السنة التالية ذهب جنگز خان لعقيب اثر كوجلو وتوقنا بك فصادف في طريقه قبيلة اويرات وقبيلة قارلوق فبايعتاه وصارتا تريانه الطريق وتدلانه كخريت له ، وبصعوبة ودلى ساحل ايرتيش عثروا على توقنا فقتلوه . اما كوجلو فقد نجى والتجأ الى تركستان الى كورخان ملك الخيتاي (الخطا هكذا يلفظه مؤرخو العرب) .
وقد اكرمه كورخان وأعطاه بنته وجعله كاتبه ومن ثم رجع جنگز خان الى فيلته .

بيعة الاويغور (١):

ان ملكهم ايديقوت (٢) كان تابعا الى كورخان ملك قراخيتاي (قراخطا) ويؤدي له الخراج . وان كورخان كان قد ارسل واليا (داروغا) عليهم احدا عوانه وهو شادكم وهذا شرع يظلمهم ويتعدى عليهم بحيث صار الاويغور لا يتحملون ظلمه وقسوته ، وفي هذه الاناء ذاع صيت جنگز في كافة الاقطار وزيادة على هذا فان ايديقوت قتل شادكم وحينئذ ارسل الى جنگز خان رسولا يعرفه بانه مخلص له وانه في طاعته الى ان يموت ، وان جنگز خان ايضا بالمقابلة ارسل اليه سفيرا . وقبله يسمى (دورباي) .

١٠ ، في العبري الايغور بلا واو - ص ٣٩٨ . ٢٠ ، ورد في العبري ص ٣٩٩
ايدي قوب والصحيح كما في شجرة الترك ايديقوت وتفسيره المرسل من الله
د ر : هاشم العبري ص ٣٩٩ ، قال دي كوين^١ . واما العبري ففسره بصاحب
الدولة . ١٠

ثم ان ايديقوت اعد هدايا عظيمة وذهب بنفسه لزيارة جنكزخان سنة ٦٠٦ هـ (ابن العبري) فرأى التفاتاً كبيراً من الخان (١) وعلى هذا عرض ايديقوت عليه قائلاً : « آمل من كرم الخان الاعظم ان اكون خامس اولاده . » فانتبه الخان الى انه يقصد التزوج ببنته فاعطى احدى بناته اليه . وهذه ظروف جديدة ومسهلات لاكتساح الممالك الأخرى .
وبهذه الحادثة قد تم لجنگز خان الاستيلاء على كافة انحاء المغول « مغولستان » ولم يبق له فيها مناوي أو منازع .

فتح فينای وقرامینای ومورمیت

ان جنكزخان بعد استيلائه على كافة انحاء المغول كما تقدم اجمع امراء المغول كلهم وقال لهم : « ان آلتان (٢) خان : ملك الخيتاي (الخطا) كان قد عامل أجدادي وأقاربي معاملة قاسية وردية ، فأنا عازم على اخذ الثأر منه ولكني مرسل اليه قبل ذلك رسولا يدعوه للطاعة لئلا تبقى له حجة . » فوافقه الحضار وارسل ضابطاً (نوكرًا) مدرباً وزوده بمعلومات كافية للمفاوضة وللإطلاع على الحالة ومعرفة الطرق والاضاع الحربية فلما ورد اليه وقص عليه القصص اجابه بانني متأهب للنضال فليأت بسرعة .

« ١ » ر : تاريخ العبري ايضا ص ٣٩٩ « ٢ » هذا هو الذي بين عنه ابو الفداء انه آلطون خان الخاقان الاعظم ومن ثم تعلم درجة اختلاط الوقائع ونقلها مبتورة ومقطوعة فانها بوضعها ذلك غير مفيدة . فالاولى من ذكرها بهذه الصورة ان لا يبحث عنها . ولكن مع هذا نرى فيها راحة الصحة ظاهرة وان العرب ثقة في النقل ...

وحينئذ وافاه جنكز خان بجيش قوي كان الطرف الاخر قام بتأهبات حربية كافية وكل من المنتازعين عبي جيشه ، اما جنكز فانه تقدم وصار يهلك ما وجده امامه ولم يبق ولم يذر من قتل وحرقت . . . وارسل آلتان خان ايضا قوة كبرى مع احد امرائه لايقافه عند حده . وفي هذا الحين فر واحد من جيش جنكز خان وعرف آلتان خان بانه جاءهم بقوة كبرى وانه استولى على احد المدن فقتل اهليها قتلا عاملا وحرقت المدينة ، وها اني جئتكم منه وهو في هذه الحالة . وقد فررت منه . وعلى هذا تقدم الامير من قبل آلتان خان وكذا جنكيز سار عليه فتلاقى الجمعان وتناضلا فظهر جنكز على عدوه واستولى حينئذ على كثير من ممالك الخيتاي (الخطا) وحينئذ وصل جنكز خان الى المضيق الذي فيه آلتان خان فصارت المحاربة هناك ، وفي هذه الحرب ايضا اضاع آلتان خان نحو ثلاثين الفا من جيشه كما فقد جيشه المرسل مع أحد امرائه .

وعلى هذا انسحب آلتان خان الى طريق خان باليق [بكين ، يه كينك] ، وان الامراء في خان باليق كانوا يحملون اسم آلتان خان ، وفي هذا قد ضبط جنكز خان ولايات كثيرة أخرى من بلاد الخيتاي .

المصالحة مع آلتان خان :

ان آلتان خان بعد ان وصل الى خان باليق مع بان جنكز خان اكتسح بلادا كثيرة منه واستولى على قرى عديدة وعلى هذا عقد مجلس شوري (كنكاش) في ترجيح ما اذا كان يتجارب او يتصالح مع جنكز الذي هو متوجه نحو خان باليق فاشهد عليه وزيره (جينغ) (١) سانغ بولا داغا (بترجيح الصالح لانه من المأمول أن

عمود جنكزخان اذا تم الصلح ويرجع الى بلاده ، فرأى الملك ان فكرة الوزير هي الصواب
فارسل رسولا الى جنكز خان ، وقدم بنته هدية له مع تقدمات اخرى ثمينة ، فلما
رأى الرسول رجب به واعزه وتزوج البنت وأمضى الصلح .

اما التان خان فانه وجد مملكته قد تخربت كثيراً ، ولذا انسحب الى تيمتيك ،
وكانت هذه المدينة قد بناها أبوه وجعلها محكمة وهي على الساحل . وقد اتخذ في
اطرافها ثلاث استحكامات أخرى ، وقد جعل ابنه في خان باليق واقام هو في تيمتيك
ولكنه حينما تحرك من خان باليق كان قد قتل قائد قراختاي لجريرة ارتكبها ،
ولهذا فان امراء قراختاي وشجعانها قد انتهبوا الخيول والبغال والحير والأغنام
والابل والبقر ... العائدة الى ابن آلتان خان فساقوها معهم والتحقوا بجنكز خان ،
ثم ظهر من قراختاي بطل فاستولى على عدة ولايات وأرسل رسولا الى جنكز خان
فبايعه .

وعلى هذا قبل جنكز خان منهم ذلك بل تلقاه منهم بقبول حسن . ولهذا ولادني
سبب قد التحق أمراء آلتان خان بجنكز خان . وبعد ستة اشهر رأى الابن —
ابن آلتان خان — ان الحالة مضطربة هناك وهي في تشوش فترك خان باليق
لبعض امرائه وذهب الى أبيه .

اما جنكز خان فانه تحقق لديه عجز آلتان خان وابنه ولذا سير أميرين من امرائه
وهما (ساموقا بهادر ومينكار بهادر) مع جيش عظيم الى خان باليق ، وفي اثناء
سيرهما قد التحق بهما خلق كثير من اهالي خيتاي ، وحينئذ سمع آلتان خان ببلغه
في خان باليق مجاعة ولذا لم يرسل جيشاً كبيراً الى هناك بل ارسل بمقدار الحاجة
وهذا الجيش لاول ملاقة قد تشتت شمله وقضي عليه ، فلما علم التان خان بالقضاء
على جيشه انتحر بشرب السم ، وعلى هذا ضبط جيش جنكز خان عاصمته خان

بالبقي ، وهناك كانت خزائن لا لئان خان فأوصلت الى جنكز خان بما فيها .
ان جنكز خان في خلال خمس سنوات استولى على اكثر مدن الخيتاي وعين
فيها ولاية (داروغا) وعاد ابلاده . وضبط هناك بلاداً اخرى .

وكان في نية جنكز ان يستولي على البلاد الباقية من الخيتاي ولكنه عدل عن
ذلك لسبب ان تيانغ خان بعد ان توفي قد هرب ابنه كوجلو الى تر كستان ،
وهناك اتفق مع بعض اعداء جنكز خان فاعلنوا كوجلو (خاناً اي ملكاً عظيماً ،
بادشاه) ، وان كوجلو هذا ارسل سفيرا الى سلطان مجد (خوارزمشاه) وساقه على
حرب گورخان ، وفي ذلك الوقت كانت تر كستان تابعة الى كورخان ملك قراخيتاي ،
وان كوجلو . قد ضبط نحو نصف تر كستان منه ...

فلما علم جنكز خان ذلك قال في نفسه : « ليس من المصاحبة ان ادع عدوا عظيماً يتوسع
في جواربي وانا اتوغل في الممالك النائية البعيدة » ، فترك السفر الى الخيتاي وعدل
عن مهاجمتهم .

وفي هذه الاثناء ظهر من امراء مركيت وهو قودو (عم الامير الاصلي توقتا)
مع اولاده فمضى الى مملكة نايمان فصار يعيش هناك ويفسد على جنكز خان ، ولأجل
القضاء على هذه الحركة ارسل عليهم جنكز قوة . ولما صادفوا عسكر قودو كسروه
قرب ساحل نهر جرم موران وذلك سنة ٦١٣ (١٢١٦ م) . وهذه الحرب قضت على
سلطنة مركيت .

وفي هذا الحين عصت قبيلة نومان فارسل عليها سرية فكسرتها وعاد قائد جنكز
بغنائم وفيرة .

قتل كوجلو (كسلوفا)

ان كوجلو كان قد التجأ الى كورخان في قراخيتاي وهناك قد اختل ما بينهما

فاستولى على بعض ولايات كورخان وجمع اعداء جنكزخان اليه . فلما سمع جنكزخان بذلك ارسل اليه چيه نويان من قبيلة ييسوت وجهزه بفيلق عظيم ، ولما اشتبك القتال العظيم بينهما غلب كوجولو على امره وقد فر بجيش قليل كان معه ، فاستولى على عائلته واولاده فاسرهم بعد ان قتل الباقين . ثم انه عقب كوجولو فتمكن من اللحاق به وقتل عساكره وضباطه ، ومع هذا قدر ان يفر كوجولو مع ثلاثة من اصحابه فوصل وادي بدخشان الى محل يقال له (صاري قول) فاستمر على تعقبه حتى التى القبض عليه فقتله وقطع رأسه فأتى به الى جنكزخان ، فانعم عليه جنكزخان واكرمه بل بالغ في الاحسان اليه جزاء ما أبداه في هذه الحرب وقتله كوجولو ،

نظرة عامة ونتائج ضرورية :

كل هذه الوقائع جرت وهذه الحروب الطاحنة مضت بين جنكز واعدائه حتى تمكن من الكل وسيطر على الجميع ومع هذا كان المسلمون في مأمن حتى انهم لم يشعروا بهذه الحروب ، ولم يعلموا عنها كثيراً اذ انها لا تهمهم لبعده الشقة وانقطاع المواصلات ... ولكن الوقائع المهمة بالنظر البنا هي التي تخص المسلمين ، ووقعت بينه وبينهم ، وهي ما يتلو هذه الحوادث سوى اني هنا اقول ان جنكيز قضى على امارات صغيرة وحكومات مفرقة ومشتتة الحالة سواء في المغول او في الترك . وبذلك تمكن من السيطرة على تلك الانحاء لعلمه بانه لا يتم له الامر ، ولا يستطيع ان يوسع سلطته ، فيحارب المجاورين والخارج بصورة عامة . الم يؤمن جماعته له حتى لا يبقى منهم معارض فتيسر له القضاء على السلطات والامارات الصغيرة ، والكبيرة واستقل في كافة هذه الانحاء مستقلاً تماماً ، ووحد وجهته واستقامته بعد ذلك الى خارج بلاد الترك فهاجم العالم الاسلامي . وهذا مادعا ابن الطقطقي ان يقول عن المغول بعد ان توحدت قبائلهم :

« لم ينقل في تاريخ ، ولا تضمنت سيرة من السير ان دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المغولية ، فان طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول . . . » (١) اه

وفي هذا ما يبين عن هذه الوحدة ولكنها على كل حال لم تكن كما حصل للعرب من الالفة ابان ظهور الشريعة الاسلامية الغراء . . . وقد قال ابن السبكي « كانوا ببادية الصين وهم من اصبر الناس على القتال واشجعهم فلكوا جنكز خان عليهم واطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين . » اه (٢)

العلاقات الاولى

المعرفات الاولى بين منكرز خان وخوارزمشاه :

نظراً للبعد ووجود حكومات او امارات بين جنكز والبلاد الاسلامية الكبرى كانت بطبيعة الحال العلاقات مقودة ولكن بعد ان استولى المغول على البلاد المجاورة نشأت العلاقات وذلك ان كشلوخان بعد مفارقتها جنكز خان مال الى حدود قبالق والمالاق فصالحه صاحبها ممدو خان ابن ارسلان خان على ان تكون الايدي واحدة ومتفقة وفي هذه الاثناء كانت هزيمة كورخان ملك الخطا (خيتاي) من وقعة جرت بينه وبين السلطان خوارزمشاه وهي آخر الوقائع بينها فوصل الى حدود كاشغر فاخذ ممدو خان يزبن لكشلوخان قصد كاشغر والاستيلاء على كورخان فنهضام قبالق وكبساه بمحدود كاشغر واقتنصاه واجاساه على سرير الملك وصارا لايعمالن باوامره الا قليلا .

« ١ » كتاب الفخري ص ٢٤ وسيأتي وصفه في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

٢، طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦

ولما سمع السلطان بذلك هدد كشلوخان بلزوم تسليمه اليه وما معه من نفائس وان يأتيه بينته وخزائنه واوعده فيما اذا امتنع فقدم له طرفا نفيسة جدا وتشفع مستمفيا من ارسال كورخان وكان السلطان يلح وهذا يطاول و آخر رسول بعثه السلطان هو الامير محمد بن قرا قاسم النسوي وامره بمخاشنة كشلوخان ففعل فقيده كشلوخان ثم نجأ بوقعة جرت لسرية السلطان مع كشلوخان فانعم عليه السلطان برياسة عامة على خراسان فمضى منه الرؤساء بداهية دهياء وخطة نكراء واما كشلوخان فان السلطان جهز عليه جيشا بلغت عدته ستين الفا وذلك بعد ان بعث اليه عدة سرايا . هذا من جهة ومن اخرى هاجمه جنكز خان فوقع بين نارين لا يخلص له منهما (١) فقضى عليه ومن ثم نشأت العلاقات وصار جنكز خان مجاورا لبلاد المسلمين فاقتضى التطلع على احوال الترفى سنة ١٢١٣هـ ٦٠٩م قصد ثلاثة نفر من تجار البخاريين ديار الترم ومعههم البضائع من الثياب المذهبة والكرباس وغيرهما مما يليق بالمغول لما سمعوا ان للمتاع عندهم قيمة وافرة (٢) ... ذهبوا الى هناك بقصد التجارة ظاهرا ولكن لا يغيب عن اذهاننا ان استيلاء جنكز خان على المجاورين وقيامه بهذا الفتح العظيم مما دعا الى التطلع على احواله والوقوف على نواياه والتجسس عن أخباره . فكانت هذه القافلة الاولى التي ارسلها خوارزمشاه باسم تجار لنفائس البضائع ، فلم يضع الفرصة ولم يدع هذا الفاتح الجديد يتوغل وهو في جهالة عنه ، وأهمال لشأنه وانما راعى الحيلة باقضى ما يمكن ...

ان هؤلاء التجار وجدوا الطرق محروسة قد أقام بها جنكز خان جماعة يسمونهم (قراقجية) أي مستحفظين يخفرون المترددين اليهم او انهم يراقبون الحدود ويطرصدون المارة كما هو معلوم اليوم من تفتيش المارة على الحدود وطلب جواز منهم

ومراقبة أحوالهم. فقتل عزمهم وساروا نحوهم. ولما وصلوا الى نواحيهم وافاهم المستحفظون ووقفوا على ما معهم من السلع (ولم تكن السلع هي الغرض الوحيد من التحريات) فرأوا قماش واحد منهم اسمه احمد لاثقاً للخان فسيره مع صاحبيه اليه . والغرض في التسيير معلوم فعرض أحمد متاعه على الحجاب وطلب الثمن عن كل ثوب كل مشتراه عليه عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ثلاثة بواليش (١) . ففضب لذلك جنكرخان

« ١ » ضبطه ابن بطوطة في رحلته ، تحفة النظار ج ٢ ص ١٥٥ ، بالشت والصحيح انه بالش او باليش باشباع الحركة الحرفية وهو بمعنى الدينار عندنا . قال وأهل الصين لا يتبايعون بدينار ولا درهم ... وانما بيعهم وشراهم بقطع كاغد كل قطعة منها بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخمس والعشرون قطعة منها بالشت ... واذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندما فأخذ عوضها جديداً ودفع تلك ولا يعطي على ذلك اجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لهم الارزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الامراء . واذا مضى الانسان الى السوق بدرهم فضة او دينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يصرفه بالبالشت ويشترى به ما اراد . وهي عين ما هو معروف عندنا اليوم ، بالاوراق النقدية ، أو ، العملة الورقية ، وكانت قبل مدة يقال لها « بانقنوط » اذا كانت تحتضان مصروف « بانق » وتسمى « اوراق نقدية » اذا كانت غير مضمونة من مصروف والظاهر ان تقود المفعول تختلف قيمة عن بواليش الصين كما يفهم من مجرى الكلام ومن قول صاحب لغة جغتاي وهو الشيخ سليمان افندي اوزبكي البخاري قال : وفي لغة المفعول ان الباليش نقد ذهبي بقيمة التي دينار وفضي بقيمة مائتي دينار ص ٧٢ ،

وقال : هذا الغافل كانه يظن اننا مارأينا ثياباً قط وأمر الخازن فأراه من الاقشة التي اهداها اليه ملوك الخط اشياء نفيسة وتقدم ان يكتب مامعه وأنهبه لمن حضر من الحاشية واعتقل أحمد الا ان تمنع هذا وطلبه ثمناً غالياً مغزاه معلوم ايضاً اذ الغرض ليس بيع السلعة والريح بها والعودة بسرعة وطلب موظف جنكز او خازنه صاحبيه فرضاً عليه متاعها برمته وقالوا : هذا كله انما اتينا به لنقدمه خدمة للخان لا لنبيعه عليه ، فالحوا عليهما أن يذمناه فلم يفعلوا . فامر جنكز خان ان يعطيا لكل ثوب مذهب باليش من ذهب ولكل كرابسين باليش من فضة .^١ ووض لا احد ايضاً مثل ما اعطاها ... ومن مجرى هذه الواقعة يفهم أنهم لم يتمكنوا من المضي الى مملكة جنكز والتطلع على احوالها بشراء جنكز أو والهم ...

بعث جنكيز الى بلاد خوارزمشاه :

ثم ان جنكيز خان تقدم الى الاولاد والخوانتين والامراء أن ينفذوا مع هؤلاء بجماعة من اصحابهم . ومعهم باليش الذهب والفضة ليجلبوا لهم من طرائف البلاد ونفائسها مايصلح لهم فامتلوا ما امرهم فاجتمع معهم مائة وخمسون تاجراً من مسلم ونصراني وترك في رواية شجرة الترك ٤٥٠ شخصاً وأرسل معهم رسولا الى السلطان محمد يقول له :

« ان التجار وصلوا الينا وقد اعدناهم الى مامنهم سالمين غانمين ، وسيرنا معهم جماعة من غلماننا ليحصلوا من طرائف تلك الاطراف ، فيبغني ان يعودوا الينا آمنين ليتأكد الوفاق بين الجانبين وتنحسم مواد النفاق من ذات البين (١) » .
وهؤلاء جيش لجب من الجواسيس يخشى طبعاً منهم ويحسب لهم الحساب

العظيم ... اذ انهم سوف يجوسون خلال الديار فيقفون على كافة اسرارها وظواهرها، في حين ان جماعة خوارزمشاه الذين ذهبوا لم يتمكنوا من الاطلاع على الوضع والحالة وعلى كل كان الملك الواحد منهما مستوحشاً من الآخر وحذراً منه ...

جاء هؤلاء التجار مدينة (أوترار) (١) وكان أميرها (اينالجق) (٢) وهو خال السلطان محمد خوارزمشاه وكان قد لقبه السلطان خوارزمشاه بلقب (غايرخان) فوردوا اليه وطمع هذا الامير غايرخان فيما معهم من الاموال والصحيح اشتبه منهم بل قطع في أنهم جواسيس فطالع السلطان في أمرهم وحسن له ابادتهم واغتنام أموالهم فأذن له في ذلك فقتلهم طراً الا واحداً منهم فانه هرب من السجن . ولما رأى ماجرى على اصحابه لحق بديار التاتار وأعلمهم بما وقع (٣) .

وفي ابن بطوطة : ان ملك خوارزم له قوة عظيمة وشوكة فهابه جنكزخان وأحجم عنه ولم يتعرض له فاتفق أن يعث جنكزخان تجاراً بامتعة الصين والخطامن الثياب الحريرية وسواها الى بلدة أطرار آخر عمالة جلال الدين فبعث اليه عامله عليها معلماً بذلك واستأذنه مايفعل في امرهم فكتب اليه يأمره أن يأخذ أموالهم وبمنزل بهم ويقطع اعضاءهم ويردهم الى بلادهم ... فلما فعل ذلك تجهز جنكز بنفسه في عساكر لا تحصى كثرة برسم غزو بلاد الاسلام (٤) .

وفي شجرة الترك ضعف هذه الرواية وعول على ان جنكزخان أرسل محمود يالواجي وقال للسلطان محمد خوارزمشاه عن لسان جنكزخان : « ان الله اعطاني ملك الشرق

١٨ » وفي العبري والمنسكبرتي : اترار . وفي ابن بطوطة : اطرار بضمهم الهمزة ص ٢٢٥ والالفاظ متاربة ...

٢٠ جاء في المنسكبرتي بلفظ دینال خان ، ٣٠٠ ، ر : ص ٤٠١ ابن العبري وشجرة الترك ، ٤٤ ، ر : ص ٢٢٥ ج ١ تحفة النظار ، .

الى حدود ملكك ، فانت ابني ، فاجهد على الجليل يكن المسلمون في راحة وطأ نينة ! » . وقد عرض رسالته هذه على السلطان محمد ، ثم ان السلطان قدم لؤلؤة الى محمود يالواجي ثم جرت بينهما محادثة ... قال : « اني سائلك فاصدقني هل كان اخذ خانك للخيتاي (الخطا) صحيحاً ؟ فأجابه : « وحق الله ان خاني ينطق بالصدق ، وسيأتكم نبأ صدقه قريباً » ، اما السلطان محمد فقد قال له بحق وغضب : « انك تعلم يا محمود سعة ملكي وقوة سلطاني ، ومن خانك ليعد نفسه اكبر مني فيقول لي ابني ؟ وما مقدار عسكره ليرى نفسه أعلى مني ؟ » .

وحينئذ خاف محمود يالواجي من توسع الموضوع فكان جوابه : « ان جندجنكر تجاه عسكرك كضيء القمر حيال نور الشمس ! » . فانهى القول بينهما وانقطع بهذه الصورة ونجا يالواجي من غضب السلطان .

وبهذه الصورة دامت الصداقة والوفاق بينهما فصار عدو أحدهما عدو الآخر وصديقه صديقه فتعاهدا على ان لا يضر الواحد الآخر .

سفير الخليفة الى منكبز خان :

وعلى هذا ذهب سفراء جنكز خان اليه فسر . وعزم أن لا يتجاوز على السلطان محمد ما لم يتعد عليه وفي هذه الاثناء جاءه سفير الخليفة الناصر فلم يلتفت اليه ، او بالتعبير الاصح أظهر طرد سفير الخليفة ولم يقبله حباً في المصافة ... وفي هذا من التكتّم مافيه ... حتى دعا ذلك أن يقال انه لم يفكر في الاخلال في المعاهدة كما في (شجرة الترك) هذا في حين اننا نرى صحة الطرفين على دخل ولم يهمل واحد منها الطريقة اللازمة للتزود من المعرفة ووقوف كل على احوال الآخر . وما يحكيه صاحب الشجرة من ان التجار حين وردوا الى غاير خان عرفه أحدهم وكان يعرف

اسمه الأصلي (اينالوق) فدعاه به فغضب وكان هذا التاجر لا يعرف اللقب الجديد فكتب الوالي الى السلطان مجد بانه وردنا جواسيس فاستطلع رأيهم فيهم ... فهذا غير صحيح ولا يعول عليه بوجه . فلا يكون مغفلا لهذا الحد ولكن الغلط كان فيما أجراه من قتل التجار والرسل فكان الواجب عليه ان يعاملهم بالحسنى وليمدهم دوزن أن يدعهم يتوغلون في المملكة أو يؤخر امرهم الى ان يستأذن فلم يؤذن لهم الا الى وقت آخر وأن يدين الطريق الذي يجب أن يسيروا فيه تحت مراقبة وترصد تامين ...

رأى ابنه الأثير في أمرهم الخليفة :

ومهما كانت الروايات فان الذي دعا لهذه النفرة والاشتباه من هؤلاء القوم (جنكز خان وقومه) وصول سفير الخليفة الناصر لدين الله العباسي يفره على القيام ومناصرة الخليفة له و يروى انه لم يقبله او تظاهر بذلك . وقد شاعت هذه القضية حتى ان ابن الأثير لم يستطع كتابتها وهو يدون التاريخ لذلك الحين وانما قص قضية قتل التجار ونهب أموالهم وان ذلك هو السبب وقال : « وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر :

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر » انتهى

فقرأه يخشى من تدوينه في بطون الدفاتر كما ان في قوله (فكان ما كان مما لست اذكره) تأييداً لصحة هذه الشائعة وترجيحاً لصدقها وان لم يبينها . والكنية ابلغ من التصريح في مثل هذا المقام ... ومنها يتبين ان مهمة رسول الخليفة هي حث جنكز خان على الخروج على خوارزم شاه ...

وجاء في ابن السبكي ما يوضح ذلك قال : « وكان السلطان الاعظم للمسلمين

— أيام جنگز — هو السلطان علاء الدين خوارزمشاه مجدين تكش ... اتسمت ممالكه وعظمت هيئته وأذعنت له العباد ودخلت تحت حكمه ، وملت الديار من ملك سواه ... فتجبر وطنى وأرسل الى خليفة الوقت الناصر لدين الله الذي لا يصطلى لمكره بنار ، ولا يعامل في احواله بخداع يقول له : كن معي كما كانت الخلفاء قبلك مع سلاطين السلجوقية ... فيكون امر بغداد والعراق لي ولا يكون لك إلا الخطبة فيقال — والله أعلم — ان الخليفة جهز رسله الى جنگز خان بحركه عليه ... اه (١)

وفي الفخري : « كان كل أحد من أرباب المناصب يخافه — الناصر — و يحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب اخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد وله في مثل هذه قصص غريبة ... » اه (٢) مما لا يسع المقام إيراده ...

وعلى كل حال ان السلطان محمد أمر بقتل السفراء والتجار ووجد أن مطالعة أميره ملحوظة وواردة فحاذر أن يختبروا المسالك والطرق ويعرفوا الوضع السياسي والعسكري فأوقع فيهم غاير خان . ويؤيد هذا الحكاية التالية :

قال ابن الأثير (٣) : فلما قتل نائب خوارزمشاه (أميره غاير خان المذكور) أصحاب جنگز خان أرسل جواسيس الى جنگز خان لينظر ماهو وكم مقدار ما معه من اليك (٤) وما يريد أن يعمل فمضى الجواسيس وسلكوا المفازة والجبال التي على طريقهم حتى وصلوا اليه . فعادوا بعد مدة طويلة وأخبروه بكثرة عددهم وانهم يخرجون عن الاحصاء وانهم من أصبر خلق الله على القتال لا يعرفون هزيمة وانهم

« ١ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦ « ٢ » ص ٢٨٧ الفخري ، ص ٣٠ ، ص ١٣٩

ج ١٢ ابن الاثير « ٤ » الجيش

يحملون ما يحتاجون اليه من السلاح بأيديهم . ومثل هذا جاء في تحفة النظار قال :
 « لما سمع عامل اطرار (او ترار) بحركة جنگز خان بعث الجواسيس لياتوه بخبره
 فذكر ان احدهم دخل محلة بعض امراء جنگز في صورة سائل فلم يجد من يطعمه
 ونزل الى جانب رجل منهم فلم ير عنده زاداً ولا اطعمه شيئاً فلما أوسى اخرج
 مصراً ناياسة عنده فبلها بالماء وفصد فرسه وملاًها بدمه وعقدها وشواها بالنار
 فكانت طعامه فعاد الى اطرار (او ترار) فاخبر عاملها بامرهم واعلمه ان لا طاقة
 لاحد بقتالهم فاستمد ملكه جلال الدين (خوارزمشاه) ... » اهـ .

ويريد ان يقول ان الصائل قوي ، متعود على شطف العيش ، ومتعمرن على الكفاح
 ويحاول ان يهتم القوم للامر ، وهذا مادعا ان تكون الحروب طاحنة ، والوقائع بين
 الفريقين دامية ومهولة ...

نحوارزمشاه وهذا الحادث :

« ان خوارزمشاه كان قد ندم على قتل اصحاب جنگيز واخذ أهوالهم . وحصل
 عنده فكر آخر ، فاحضر الشهاب الخيوفي وهو فقيه فاضل كبير المحل عنده لا يخاف
 ما يشير به فحضر عنده فقال له : قد حدث امر عظيم لا بد من الفكر فيه فاخذ
 رأيك في الذي فعله وذلك انه قد تحرك الينا خصم من ناحية الترك في كثرة لاتحصى
 قتل له في عساكره كثرة ونكاتب الاطراف ونجمع العساكر ويكون الدفيع عاما .
 فانه يجب على المسلمين كافة مساعدتك بالمال والنفس ثم نذهب بجميع العساكر الى
 جانب سيعون (هو نهر كبير يفصل بين بلاد الترك وبلاد الاسلام) فنكون
 هناك . فاذا جاء العدو وقد سار مسافة بعيدة لقيناه ونحن مستريحون وهو وعساكره
 قد مسهم التعب والتعب . فجمع خوارزمشاه امراءه ومن عنده من أرباب المشورة

فاستشارهم فلم يوافقوه على رأيه بل قالوا نتركهم يعبرون سيحون النبا ويسلكون هذه الجبال والمضايق فانهم جاهلون بطرقها ونحن عارفون بها فنقوى حينئذ عليهم ونهلكهم فلا ينجو منهم أحد . فبينما هم كذلك اذ ورد رسول من جنگز خان معه جماعة يتهدد خوارز شاه ويقول اتقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ؟ استعدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به ! » انتهى (١)

اما جنگز خان فانه عندما سمع بقتل اصحابه عظم ذلك عليه وغضب منه غضباً كبيراً جداً وهجر النوم وصار يحدث نفسه و يفكر فيما يفعله . وقيل (٢) انه صعد الى رأس تل عال وكشف رأسه وتضرع الى الباري تعالى طالباً نصره على من باداه بالظلم وبقي هناك ثلاثة ايام بلياليها صائماً . وفي الليلة الثالثة رأى في منامه راهباً عليه السواد ويده عكازة وهو قائم على بابه يقول له : لا تخف افعل ماشئت فانك مؤيد . فانتبه مذعوراً ذعراً مشوباً بالفرح وعاد الى منزله وحكى حلمه الى زوجته وهي ابنة أونك خان فقالت له : هذا زي اسقف كان يتردد الى ابي ويدعوه وبجيئه اليك دليل انتقال السعادة اليك . فسأل جنگز خان من في خدمته من نصارى الاويفور : هل هنا أحد الاساقفة فقيل له عن ماء دنحا . فلما طلبه ودخل عليه بالببيرون الاسود قال هذا زي من رأيت في منامي لكن شخصه ليس ذاك . قال الاسقف : يكون الخان قد رأى بعض قديسينا . قال العبري بعد ان ورد هذه الحكاية وعبر عنها بلفظ قيل استمر في قوله : ومن ذلك الوقت صار يميل الى النصراني ويحسن الظن بهم ويكرمهم (٣) .

١٥٠ ، ابن الاثير ج ١٢ ص ١٤٠ ، هذه الحكاية نقلها ابن العبري وهو نصراني ومع هذا عبر عنها بلفظ قيل لعدم وثوقه منها واعتقاده بصحتها ونحن نذكرها لنبين اوضاع النوم مع الخالعين لتظهر السياسة ... وفي طبقات السبكي اورد مثلها وليس فيها ذكر للنصارى ج ١ ص ١٧٨ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨

هذا وان جنكز خان اراد في سياسته ان يستفيد من العناصر الضعيفة والمخالفة للمسلمين والمذاهب المستضعفة من المسلمين فقرر لزوم رعايتهم ليحصل على المعلومات الكافية وليدلوه على خفايا المسلمين وبواطنهم وكافة أحوالهم في الوقت الذي هم عائشون معهم واعرف بهم ، و يظهر اثر ذلك بوضوح في فتح بغداد على يد هولاء كوخان ، فقد مشى أولاده على هذه الفكرة ولم يشدوا عنها وهذه الحكاية قد اختلقت بهد ان وقع الأمر ففسرت اعماله بهذه الحكاية ، وميله للنصارى يؤل بما ذكرت من الاستعانة .

والمعلوم ان المغول قد تعاطوا المخبرات السياسية بينهم وبين الافرنج فكانت الحماية لهذا الغرض ومن طريق القسوس ... وكانت السلطة السياسية بايدي القسوس فهم هناك ليسوا دعاة دين وانما هم سياسيون ... والوقائع التاريخية تبرهن على وجود المخبرات على يد سواح الغربيين وترددهم لهذا الغرض ... ومثل ذلك يقال عن اعتناقهم النصرانية فانه لاصحة له وانما العلاقة سياسية لاغير و يفسر بتكاتف الأمتين على الهجوم والقضاء على العالم الاسلامي والتناصر على توهين قواه واكتساحه ...

حكومة خوارزمشاه :

ان حكومة خوارزمشاه كانت في ذلك العصر من أقوى الحكومات الاسلامية . وكانت في أمل الاستيلاء على الخلافة أو جعلها منقادة اليها كما كانت طوع أمر السلاجقة والصحيح ان المساعي مصروفة لانفاؤها ... فهي ذات الحول والطول . وملكها المعاصر لجنكز خان هو محمد علاء الدين . وكان لقبه قطب الدين فديره . استقر في الحكم حين توفي والده خوارزمشاه تكش بن ارسلان في ٢٠ رمضان

سنة ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م. وكان والده عادلاً حسن السيرة يعرف الفقه والأصول على مذهب الحنفية. وحكومتهم في خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها من البلاد الجبلية وكان ضبطها طغزل بك السلجوقي من آل سبكتكين ثم جعلها سنة ٤٣٤ هـ ١٠٤٣ م إلى ابريقداره وبعدها وجهت حكومتها إلى انوشكين من عتقاء السلاجقة وبوفاته سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م توالى عليها اولاده المعروفون بالخوارزمشاهية وهم :

١ — قطب الدين محمد بن انوشكين (٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م : ٥٢١ هـ ١١٢٨ م)

٢ — اتسر خوارزمشاه بن محمد (٥٢١ هـ ١١٢٨ م : ٥٥١ هـ ١١٥٧ م)

٣ — ايل ارسلان بن محمد (٥٥١ هـ ١١٥٧ م : ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م)

٤ — سلطان شاه بن ايل ارسلان (٥٦٨ هـ ١١٧٣ م : ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م)

٥ — علاء الدين تكش بن ايل ارسلان (٥٨٩ هـ ١١٩٤ م : ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م)

٦ — علاء الدين محمد بن تكش (٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م : ٦١٧ هـ ١٢٢١ م)

وهذا الاخير عندما خلف والده هرب ابن اخيه هندو خان بن ملكشاه بن تكش منه وذهب إلى ملك الغورية وهو غياث الدين ابو الفتح محمد بن سام بن الحسين الغوري صاحب غزنة وبعض خراسان وغيرها يستنصره على عمه فاكرمه ووعدته بالنصر. ومن ثم تولدت الحروب بين الطرفين إلى ان توفي غياث الدين في جمادي الاولى سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م وكان غياث الدين هذا مظفراً منصوراً لم تنهزم له راية قط وكان له دهاء ومكر، وكان حسن الاعتقاد كثير الصدقات فيه فضل غزير وأدب مع حسن خط و بلاغة، وكان ينسخ المصاحف بخطه ويقفها في المدارس التي بناها. وكان على (مذهب الكرامية) (١) ثم تركه وصار شافعيًا.

« ١ » من فرق المرجئة، اصحاب محمد بن كرام، احد شيوخهم ومصنفي كتبهم، خالفوا الجهمية في قوْلهم: الايمان هو القول باللسان دون المعرفة بالقلب واعتقادهم في الحسين رضي الله عنه قريب من اعتقاد اليزيدية، ر: اصل اليزيدية في التاريخ.

خلفه ابنه محمود ولقب غياث الدين بلقب والده ولم يحسن عمه شهاب الدين الخلافة على ابن اخيه ولا على غيره من اهله .

وفي سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م دسّان بين شهاب الدين ملك الغورية وبين خوارزمشاه محمد قتال انتصر فيه ملك الغورية واستنجد خوارزمشاه بالخطا فساروا وتحاربوا مع شهاب الدين فهزموه ثم عاد ووصل الى غزنة وتراجعت الامور اليه على ما كانت عليه . وفي اول ليلة من شعبان سنة ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م قتل شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين النوري ملك غزنة وبعض خراسان ، قيل انه قتله الاسماعيلية . وكان شجاعاً كثير الغزو عادلاً في الرعية . وكل الامام فخر الدين الرازي يعظه في داره .

ولما قتل كان صاحب باميان بهاء الدين ، لم ينسحب الى غزنة بل بقي في باميان مع مسعود عم غياث الدين المذكور ، فسار بهاء الدين الى غزنة واداه علاء الدين وجلال الدين ، فادركت بهاء الدين الرقة قبل أن يدخل الى غزنة ، فبعدها بالملك الى ابنه علاء الدين محمد فوصل غزنة ودخلها هارواخه وفتحها . وكان تاج الدين يلدوز مملوك غياث الدين ملك الغزنة كبير الدليل فقاتل كرماني انتقامه وصرح الانراك اليه ، فسار هذا على غزنة وفتحها ثم انتسب الى علاء الدين واداه بهاء الدين الى باميان وجمعا عليه العساكر فكانت القصة ان اباهما عليه ، فاستقر علاء الدين في غزنة وذهب اخوه جلال الدين الى بادابان ، ثم انهم تمسكوا بالاحوال ودام النضال بينهما حتى انتصر يلدوز فالتقى القبض عليهما وعلى هندوستان ابن اخي ملك خوارزم المار الذكر فحبسهم ، ثم ظهر غياث الدين محمود بعد قتل عمه في (بست) فسار الى فيروزكوه وتملكها وجلس في دست ابيه وتلقب بالتابع وقد حاول استمالة يلدوز مملوك ابيه فلم ينجح والحاصل كانت مملكة الغورية في اضطراب بالغ اشد .

قتال خوارزمشاه مع الخطا (الخبثاء) :

وفي سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٨ م كاتب ملوك ما وراء النهر مثل ملك سمرقند وملك بخارى خوارزمشاه يشكرون مايلقونه من الخطا ويبذلون له الطاعة والخطبة والسكة ببلادهم ان دفع الخطا فمهره اياه انا بن تيم خوارزمشاه نهر جيحون واقتتل مع الخطا. وحدثت عدة وقائع والحرب بينهم وبينه سجال . فانفق أن خوارزمشاه انهرزم واخذ اسيراً ولكن شخصاً من اصحابه وهو ابن شهاب الدين مسعود احتال في خلاصه بالخداع له كذا لم تقتل للعدا انه فلان ويخشي أن ينقطع خبره فراد ان يذهبهم بحاله وطالب ذلك منهم فاجابوا الى سوله فارس خوارزمشاه فعاد الى مملكته وتراجع اليه عسكره .

وكان لخوارزم شاه اخيه نال له (علي شاه) بن تكش وكان نائب اخيه بخراسان فلما بلغه موت أخيه في الوقتة مع الخطا دعا الى نفسه بالسلطنة واختالف الناس بخراسان وجرت فيها قس كبيرة .

فلما عاد خوارزم شاه محمد الى ملكه خاف أخوه (علي شاه) فصار الى غياث الدين محمود ملك النورية فأكرمه وافاده عنده (بفيروزكوه) . وبعد ان استقر خوارزم شاه في ملكه وبلغنا ما قبله أخوه علي شاه أرسل عسكراً الى قتال غياث الدين محمود النوري وكان مقدم عسكره (امير ملك) فصار الى (فيروزكوه) وبلغ ذلك غياث الدين محمود فأرسل ببذل الطاعة ويطلب الامان فاعطاه (أمير ملك) الامان فخرج غياث الدين مع علي شاه فقبض عليهما وأرسل يعلم خوارزمشاه بالحال فامرهم بقتلها فقتلها في يوم واحد . واستقامت خراسان كلها لخوارزم شاه وذلك سنة ٦٠٥ هـ ١٢٠٩ م بانقراض درنه النورية بقتل آخر ملوكهم . وكانت دولتهم

من أحسن الدول . وكان محمود هذا عادلاً كريماً .

الكثرة على الخطا (الخيىائ) :

لما خلا الجو لخوازمشاه في جهة خراسان عبر (نهر جيحون) وسار الى الخطا وكان وراء الخطا المغول في حدود الصين وكان هناك ملك يقال له كشلي خان (كوجلو) (وقد مر ذكره في مقارعاته مع جنكز خان) . وكان بينه وبين الخطا . عداوة مستحكمة فارسل كل من كشلي خان ومن الخطا يسأل خوارزمشاه ان يكون معه على خصمه . فاجابهما بالمغلطة وانتظر ما يكون منهما فتقارعا بينهما فانهزمت الخطا فمال عليهم خوارزمشاه وفكك فيهم وكذلك فعل كشلي خان بهم فانقرضت الخطا . ولم يبق منهم الا من اعتصم بالجبال او استسلم وصار في عسكر خوارزمشاه . وهذه الواقعة من الظروف الكبرى المسهلة لجنكز خان في فتحه وامتلاكه لهذه (المملكة الكبرى) بحيث صار مجاوراً لخوازمشاه بعد ما قضى عليها واكتسحها ...

بقايا الغورية :

وفي شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك خوارزمشاه محمد مدينة (غزنة) واعمالها . واخذها من يلدوز مملوك الغوري فهرب يلدوز الى هاورور من الهند واستولى عليها ثم سار يلدوز من هاورور واستولى على بعض بلاد الهند الداخلة تحت حكم قطب الدين ايبك خشداش . فجرى بينه وبين عسكر قطب الدين مصافق قتل . وكان حسن السيرة في الرعية كثير الاحسان اليهم .

وقائع أخرى :

وفي سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م سار خوارزمشاه الى بلاد الجبل وغيرها فملكها .

ومنها ساوه وقزوین وزنجان وأبهر ومهمذان واصفهان وقم وقاشان . ودخل اربك ابن بهلوان صاحب اذربيجان وأران في طاعة خوارزم شاه وخطب له ببلاده .

صبر خوارزمشاه الى بغداد :

ثم عزم خوارزم شاه على المسير الى بغداد للاستيلاء عليها (سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م) وقدم بعض العسكر بين يديه وسار خوارزم شاه في أثرهم عن مهمذان يومين او ثلاثة . فسقط عليهم من الثلج ما لم يسمع بمثله فهلكت دوابهم ، . وخاف من حركة التتر على بلاده . فولى ولاية على البلاد التي استولى عليها ، وعاد الى خراسان ، وقطع خطبة الخليفة الامام الناصر من بلاد خراسان سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، وكذلك قطعت خطبة الخليفة من بلاد ماوراء النهر . وبقيت خوارزم وممرقند وهراة لم تقطع الخطبة منها ، فان أهل هذه البلاد كانوا لا ياتزمون بمثل هذا بل يخطبون لمن يختارون ...

وهذه الحادثة فاتحة المناوشات الكبرى بين الخليفة وخوارزمشاه ؛ وأشار ابن الاثير وغيره الى ماشاع عن الخليفة في اغراء التتر للهجوم على خوارزمشاه ، ولكن ابا الفداء لم يتعرض لذلك وانما اكتفى بقوله : « ان جنكز خان راسل خوارزمشاه في الصلح فلم ينتظم فجمع جنكز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد ، فانهمز خوارزمشاه فاستولى جنكز خان على بلاد ماوراء النهر ، ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى على البلاد ... » انتهى وعلى كل حال وقوع الاغراء من الخليفة ليس بالمستبعد وقد استعان خوارزمشاه محمد بالخطا على الغورية بمثل ذلك . ومع هذا لا تصلح ان تكون سبباً رئيسياً يعول عليه ... فالواحد يخشى الآخر بل ان جنكز متأهب للوثوب ...

النتر والخوارزمشاهية :

ان خوارزمشاه محمد علاء الدين قضى على حكومات صغيرة وخرّب فيها وانتهب وقارع الخلافة والحكومات مبعثرة ، لم تكن كتلة واحدة ، ولا استقرت حكومة خوارزمشاه بعد الحروب الدامية ولا اكتسبت انتظاماً ولا قويت سلطتها على الممالك المفتوحة ... فهي في حالة تأسيس ادارة قوية ففاجأها النتر ، ولم تبق حكومة قوية تخلفها في انكسارها . وهذه الممالك انهكتها الحروب وتبعثرت أحوالها ...

وعن هذه قال ابن الاثير : « ان هؤلاء النتر انما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع ، وسبب عدمه ان خوارزمشاه محمداً كان قد استولى على البلاد ، وقتل ملوكها وأفنانهم ، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها ، فلما انهزم منهم لم يبق البلاد من يمنهم ولا من يحميها ... » انتهى (١)

وهذا السبب المسهل يضاف الى قوة جنكز خان التي قضت على حكومات واقوام كثيرة ، وأنهم من اهل البداوة والأعتياد على شصف العيش والبساطة ، والاكتفاء بما حصل وان الكل محاربون ، ونساؤهم وأولادهم عون لهم في غزوهم وحرورهم ... وهذه الأسباب والظروف المتقدمة لا تخرج عن كونها مسهلات والا فالقوة في الاصل عظيمة ومدرّبة ، وقانونها (الياساق) قاطع لا يتبل التردد ، او الافتكار ، بل هو واجب التنفيذ ، وأمرؤهم منقادون لرأس واحد ولا يسوغ لهم الاختلاط بأحد ، والمراجعة مع آخر او التدخل في سياسة ، (فالطاعة) أصل الأمرية والمأمورية ... والجيش منسق ومنظم تنظيماً لا يكاد يتيسر لمن قبله ... وأقوى من كل مقارع له من أي قوم وأمة ، وليس هناك سر من الاسرار أو شيء خارق للعادة ، فمن ملك

هذا الجيش المنقاد ودبره هذا التدبير ، وحصل على مثل هذه الظروف ... نال مبتغاه قطعاً ... ولم يكن ذلك الا نصيب القليل من الفاتحين وأعظم الرجال ...

ظهور المغول في المملكة الإسلامية :

في سنة ٦١٦ هـ كان ظهور المغول وفتحهم في المسلمين وكذا في هذه السنة كان تمكن الأفرنج وتملكهم لدمياط وقتلهم أهلها وأسرهم ... وكأن هذه الأقوام في صلة وتأزر للقضاء على المملكة الإسلامية استفادة من تذبذب الحالة فلم ينكب المسلمون بأعظم مما نكبوا في هذه السنة . والمصيبة الكبرى هي (ظهور التتر) وتملكهم أكثر بلاد الإسلام وسفك دماءهم وسبى حريمهم وذرائعهم . ولم يفجع المسلمون منذ ظهر دين الإسلام بمثل هذه الفجيعة ... اما الذي سلم من هاتين الطائفتين (الأفرنج والتتر) فالسيف بينهم مسلول والفتنة قائمة على ساق (١) .

وان خطر هؤلاء التتر كان أعظم فانهم لم يبقوا على أحد بل قتلوا النساء والرجال والأطفال وشقوا بطون الحوامل وقتلوا الاجنة . فهذه الحادثة استطار شررها وعظم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح ولا يزال صداها يرن في الاذان حتى الساعة فان قوماً خرجوا من اطراف الصين فقصدوا بلاد تركستان مثل كاشغر وبلاساغون (٢) . ثم منها الى بلاد ماوراء النهر مثل سمرقند وبخارى وغيرهما فيملكونها ويفعلون باهلها الافاعيل على الوجه الذي سيذكر ثم تعبر طائفة منهم الى خراسان فيفرغون منها ملكاً وتخريباً وقتلاً ونهباً ثم يتجاوزونها الى الري وهمدان وبلد الجبل وما فيه من البلاد الى حد العراق ثم يقصدون بلاد

« ١ » : ابن الاثير ص ١٣٨ ج ١٢ ، وابو الفداء ، وردت في منكبرتي بلفظ

« بلاساغون » ، ر : ص ٩ منه .

اذربيجان وارانية ويخربونها ويقتلون اكثر اهلها ولم ينج الا الشريد النادر في اقل من سنة ... هذا ما لم يسمع بمثله .

ثم لما فرغوا من اذربيجان وارانية ساروا الى دربند شروان فملكوا مدنه ولم يسلم غير القلعة التي بها ملكهم وعبروا عندها الى بلد اللآث والسكر ومن في ذلك الصقع من الأمم المختلفة فأوسعوهم قتلا ونهباً وتخريباً . ثم قصدوا بلاد قفجاق . وهم من اكثر الترك عدداً قتلوا كل من وقف لهم فهرب الباقون الى الغياض ورؤس الجبال وفارقوا بلادهم واستولى هؤلاء التتر عليها ... فعلوا هذا في اسرع زمان لم يلبثوا الا بمقدار مسيرهم لا غير .

ومضت طائفة أخرى غير هذه الطائفة الى غزنة واعمالها وما يجاورها من بلاد الهند وسجستان وكرمان ففعلوا فيها مثل فعل هؤلاء واشد .

هذا ما لم يترك الا مسمع مثله . فلم يبت احد من البلاد التي لم يتركوها الا وهو خائف يتوقعهم ويتربص وصولهم اليه .

والغريب في هؤلاء انهم لا يحتاجون الى ميرة ومدد يأتهم . فانهم معهم الأغنام والبقر والخليل وغير ذلك من الدواب يأكلون لحومها لا غير . واما دوابهم التي يركبونها فانها تحفر الارض بمخافرها وتأكل عروق النبات لاتعرف الشعير . فهم اذا نزلوا منزلاً لا يحتاجون الى شيء من خارج . كذا قال ابن الاثير (١) ، لخص وقائعهم و بين أوصافهم والرعب الذي استولى على القلوب من جراء هجومهم ثم ذكر التفصيل ...

أول وقعة هربت بين خوارزم شاه وبين هوجي (٢) خان :

ان جنكز خان حينما سمع بقتل التجار والوفود أرسل رسولا اسمه ابن كفرج بغرا

« ١ » « ص ١٣٨ ج ١٢ » « ٢ » ورد بلفظ « دوشي خان » في اكثر الكتب

العربية « ر : منسكبرني ص ٩ »

مصحوبا باثنين من التتر الى خوارزمشاه يتهدهد ويقول : « تقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ، استمدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به » وكان جنكز خان قد سار الى تركستان فملك كاشغر وبلاساغون وجميع البلاد وأزال عنها التتر الاولى ، فلم يظهر لهم خبر ولا بقي لهم اثر بل بادوا كما أصاب الخطأ وأرسل الرسالة المذكورة الى خوارزمشاه ، فلما سمعها خوارزمشاه أمر بقتل رسوله فقتل وأمر بحلق لحي الجماعة الذين كانوا معه وأعادهم الى صاحبهم جنكز خان يخبرونه بما فعل بالرسول ويقولون له ان خوارزمشاه يقول لك انا سائر اليك ولو انك في آخر الدنيا حتى انتقم وأفعل بك كما فعلت بأصحابك (١) فتجهز خوارزمشاه وسار بعد الرسول مبادراً ليسبق خبره ويكبسهم . فأد من السير فضى وقطع مسيرة أربعة أشهر فوصل الى بيوتهم فلم ير فيها الا النساء والصبيان والاطفال فأوقع بهم وغنم الجميع وسبي النساء والذرية ...

وكان سبب غيبتهم عن بيوتهم انهم ساروا الى محاربة أحد ملوك الترك كشلوخان (٢) (كوجلو خان) فقاتلوه وهزموه وغنموا أمواله وعادلوا فلقبهم في الطريق . فوصل اليهم الخبر بما فعل خوارزمشاه بمخلفيهم فجدوا السير فأدركوه قبل أن يخرج من بيوتهم فلما رآه جوجي خان تذاكر مع أمرائه فنهوه عن الدخول بالحرب اذ لم يأمر جنكز خان بالمقاتلة والحرب مع السلطان محمد خوارزمشاه خصوصاً انهم قليلون وهم كثيرون ولا يمكن لو عقبهم خوارزمشاه حاربوه اضطراراً . اما جوجي خان فلم

« ١ » ومنه في منكبرتي ص ٣٥ ، المعروف انه اي كشلو خان قضى عليه قبل هذه الحادثة كما مر وقبل ان يقتل التجار ... وكان ذلك سنة ٦١٢ هـ - ١٢١٦ م خلاف ما جاء في ابن الاثير كما نبه على ذلك المنشي النسوي في سيرة جلال الدين منكبرتي ص ٩ ،

يوافق على هذه الفكرة وقال لا يبقى لي وجه لملاقاته أبي واخواني (١) وتضافوا للحرب فاقتلوا اقتتالا لم يسمع بمثله فبقوا في الحرب ثلاثة أيام بلياليها ، فقتل من الطائفتين ما لا يعد ، ولم ينهزم أحد منهم ... وهاجم جوجي خان (دوشى خان) بنفسه لوضع مرات حتى وصل الى صاحب اللواء وموكب السلطان .

اما المسلمون فانهم صبروا حمية للدين وعلموا أنهم ان انهزموا لم يبق للمسلمين باقية وأنهم يؤخذون لبعدهم عن بلادهم ، واما التتر فصبروا لاستنقاذ اهليهم وأموالهم واشتد بهم الأمر حتى ان احدهم كان ينزل عن فرسه ويقاقل قرنه راجلا ويتضاربون بالسكاكين وجرى الدم على الارض حتى صارت الخيل تزلق من كثرتهم واستنفذ الطائفتان وسعهم في الصبر والقتال ...

هذا القتال جميعه مع ابن جنگز خان . ولم يحضر ابوه الوقعة ولم يشعر بها فاحصى من قتل من المسلمين في هذه الوقعة فكانوا عشرين الفا ، وامان المغول فلا يحصى ، من قتل منهم ، فلما كان الليلة الرابعة اقترقوا فنزل بعضهم مقابل بعض ، فلما اظلم الليل اوقد التتر النيران وتركوها بحالها وساروا ، وكذلك فعل المسلمون ، كل منهم سأم القتال ، فأما التتر فعادوا الى ملكهم جنگز خان ففرح جنگز بما فعله ولده وأنعم عليه با نعامت كبيرة ... (٢)

وأما المسلمون فرجعوا الى بخارى . فاستعد خوارزم شاه للحصار لعلمه بعجزه ، لان طائفة من عسكره لم يقدر ان يظفر بهم فكيف اذا جاؤا جميعهم مع ملكهم ؟ فامر أهل بخارى وسمرقند بالاستعداد للحصار وجمع الذخائر للامتناع . وجعل في بخارى عشرين الف فارس من العسكر يحمونهم ، وفي سمرقند خمسين الفا . وقال لهم احفظوا البلد حتى أعود الى خوارزم وخراسان واجمع العساكر

واستنجد بالمسلمين وأعود اليكم .

فلما فرغ من ذلك رحل عائداً الى خراسان فعبّر جيحون ونزل بالقرب من بلخ فعسكر هناك .

هجوم جنگز خان على بهر المسلمين :

في سنة ٦١٥ هـ (قال العبري سنة ٦١٠ هـ وليس بصحيح) قصد جنگز خان بلاد السلطان محمد فهاجم مدينة أوترار (١) من نواحي تركستان والتحق به خان قارليق وهو ارسلان خان بعساكر كثيرة وكذا أيدي قوت بقبائل الاويغور من ييش باليق ، وساغناق بقبيلة تكين من المالليق فالتفوا حول جنگز خان . وقال ابن العبري ولما وصل أعني جنگز خان الى نواحي تركستان أنه الأمير ارسلان خان من غياليق (صحيحها قارليق) والأمير ايدي قوب (صحيحها ايدي قوت) من ييش باليق (باليق) والأمير سفتاق (ساغناق أو بالتخفيف سغناق فالتحريف ظاهر) من المالليق (المالليق) وساروا بعساكرهم (٢)

ولما اجتمعت العساكر جميعها بقرب مدينة أوترار رتب جنگز خان على محاصرة أوترار ولديه اوكه داي (اوكتاي) وچاغاتاي (جفاتاي) فابتدرا بمحاصرتها وسير جوجي خان (دوشي خان) الى مدينة جند (وفي العبري) انه سير ابنه الكبير في تومانيين من العساكر الى جانب خجند والآقانويان وسه كتوبوغاخمسة آلاف على فناكت (بناكت) وخجند وذهب هو بالباقي من الجيش مع ابنه تولى خان الى بخارا .

« ١ » وهذه المدينة تبعد عن مصب نهر آريس الذي يصب في سيردر يا سيحون ، سبع كيلو مترات « ٢ » ص ٤٠٢ ، ابن العبري

محاصرة أوترار وضبطها :

دام القتال على أوترار مدة خمسة أشهر . لأن السلطان مجداً كان قد سير إليها غايرخان في خمسة آلاف فارس (وفي الشجرة كان معه خمسون ألفاً لمحافظة المدينة) ثم لما علم أن المغول سوف يهاجمون المدينة سير من ضبطه قراجا (١) خاص حاجب وأمدّه في عشرة آلاف وكانوا كلهم بها . ولما ضاقت الحيلة بمن في المدينة وعجزوا عن المقاومة شاور قراجا خان وأشار إلى غايرخان في لزوم الصلح وتسليم البلد فأبى غايرخان إلا المجاهدة حتى الموت ، لعله أن المغول لا يبتقون عليه ، فلم ير في المصالحة مصلحة ، فتوقف قراجا إلى هجوم الليل وخرج في أكثر عسكره إلى الخارج من باب الصوفي (٢) فأخروه إلى الصبح ، ثم حمل إلى ابنى جنكزخان فأستنطقاه واستعلما منه كنه أحوال البلد وأمر بقتله وقتل كل من معه ، قائلين : إذا كنت لم تبق على مخدمك وولي نعمتك فلا تبقي علينا ، وزحف العسكر إلى المدينة فدخلوها وأخرجوا أهلها جميعهم إلى ظاهرها وأغاروا على ما فيها ، وبقي غايرخان في عشرين ألفاً من عسكره متفرقين في دروب المدينة لم يتمكن منهم المغول ، وكانوا يخرجون خمسين يكاوحوح ويطعنون في عسكر المغول ويقتلون ثم يقتلون .

وكان هذا دأبهم شهراً إلى أن بقي غايرخان ومعه نفران يجالدون في سطح دار السلطنة وكان قد برز مرسوم الخان أن لا يقتل غايرخان في الحرب وطلب أن يحمل حياً إليه . فلذلك كثرت العجب معه ، وقتل أصحابه وبقي وحده يقاتل بالآجر الذي

١٠ وفي الشجرة قراجا حاجب ٢٠ ، وفي ابن العبري باب دروازة الصوفي فجمع بين باب ومعناها وهي دروازة وهذا غير صحيح .

كان الجوارى ينالونه من الجدار ، فلما عجز عن المنالة أحاط به المغول وقبضوه وحملوه الى جنگز خان بعد عودته من بخارى الى سمرقند ، وقتل هناك في كوي سراي (١) .

ولو ان كل مدينة قاومت هذه المقاومة وناضلت هذه المناضلة لما تمكن المغول من الوقيعة العظمى بالبلاد لهذا الحد ، وبعد أن ذكر ذلك العبري بين أنه في شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك السلطان محمد مدينة غزنة . وكان استولى على عامة خراسان وملك باميان . ولذا يلاحظ الفرق في تاريخ الهجوم بين ٦١٠ و ٦١٥ هـ في شجرة الترك والعبري مع ان العبري يسلسل الحوادث ولكنه خرج عن كافة المؤرخين مثل ابي الفداء وابن الاثير وسيرة منكبرتي والشجرة والصحيح ما جاء في الشجرة فانه يتفق ومنكبرتي .

تقدم جنگز خان على بخارى :

ان جنگز خان توجه من اوتزار على بخارى . ولذا وافى على حين غرة على قلعة يقال لها زرنوق فلما رأى الاهلون جنگز خان قد حاصر القلعة استولى عليهم الرعب وخافوا كثيراً ، فغلقوا الابواب ، اما جنگز خان فانه كان له علم يقال له (حاجب) وهو مسلم ، فبعثه الى المدينة سفيراً وهذا نصح الاهلين وحذرهم ، وعلى هذا اخذ جميع الاهلين هناك هدايا وقدموها الى جنگز خان ، فعاملهم بالحسنى وسمى مدينتهم قوتليق باليق ومعناه في لغة المغول المدينة المباركة .

وحينئذ أخذ شبان المدينة وترك شيوخها واستمر في طريقه فجاء مدينة نور ، وهؤلاء ايضا حاصروا في المدينة فأرسل عليهم جنگز خان رسولا ، وبعد تعاظي

السفراء الكثيرين جاء الالاهون بهدايا الى الخان ورأوا منه حسن معاملة ، فأمر ان يأخذ الالاهون ما يتمكنون على اخذه من بذور وبقر وغيرها وان يخرجوا بها ، والباقي ترك جيشه ينتهبه فأنتهبه .

وفي سنة ٦١٦ هـ (وفي العبري في اوائل المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) جاء الى بخارى فاحاط بها ، وفي منتصف الليل هاجم كوك خان ، وسوينج خان وكوجلوخان بعشرين الفا من العساكر ، فعلم بذلك جنكز خان فأتخذ لذلك الترتيبات اللازمة فتقاتل الفريقان بشدة وكانت الحرب طاحنة . وفي النتيجة تمت الغلبة لجنكز خان فشكل بالعشرين الفا . (وفي ابن العبري ان هؤلاء تمحقوا عجزهم عن مقاومة المغول فخرجوا من الحصار بعد غروب الشمس فادركهم المحافظون من عسكر المغول على نهر جيحون فادقوا فيهم وقتلواهم كافة ولم يبقوا منهم أثراً) . وفي وقت السحر ، قد فتح مفتي المدينة وعلماءها الابواب فجاءوا الى الخان ، فدخل جنكز خان بنفسه المدينة ، وقد قال ابن الاثير ان دخول جنكز المدينة كان يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٦١٦ هـ ١٢٢٠ م وذلك انهم حصروا بخارى وقتلوا اهلها ثلاثة ايام قتلا شديداً متتابعاً . فلم يكن للعسكر الخوارزمي بهم قوة ففارقوا البلد عائدين الى خراسان . (ولم يدر ابن الاثير بما اصابهم بعد خروجهم ولا حتى ذلك) . فلما اصبح اهل البلد وليس عندهم من العسكر أحد ضعفت نفوسهم فارسلوا القاضي بدر الدين قاضيخان ليطلب الأمان للناس فاعطوهم الأمان . وكان قد بقي من العسكر طائفة لم يمكنهم الحرب مع أصحابهم فاعتصموا بالقلعة . فلما أجابهم جنكز خان الى الامان فتحت أبواب المدينة في اليوم المذكور فدخل النتر بخارى ولم يتعرضوا الى أحد بل قالوا لهم كل ما هو للسلاطين عندكم من ذخيرة وغيرها أخرجوه الينا وساعدونا على قتال من بالقلعة ، واطهروا عندهم العمد وحسن

السيرة ودخل جنكز خان بنفسه وأحاط بالقلعة ونادى في البلد . ان لا يتخلف أحد ومن تخلف قتل فخصروا جميعهم فأمرهم بطم الخندق فطموه بالاخشاب والتراب وغير ذلك ... ثم تابعوا الزحف الى القلعة وبها نحو اربعمائة فارس من المسلمين فبدلوا جهدهم ، ومنعوا القلعة اثني عشر يوما يقاتلون التتر واهل البلد ، فقتل بعضهم ولم يزالوا كذلك حتى زحفوا اليهم ووصل النقيبون الى سور القلعة ، فنقبوه واشتد حينئذ القتال ، ومن بها من المسلمين يرمون بكل ما يجدون من حجارة ونار وسهام ، ثم باكروهم في اليوم التالي فجذبوا في القتال ، وقد تعب من بالقلعة وجاءهم مالا قبل لهم به فقهروا ودخل التتر القلعة وقتلهم المسلمون . الذين فيها حتى قتلوا عن آخرهم ...

فلما فرغ جنكز خان من القلعة أمر أن يكتب له رؤس البلد ورؤساؤهم ففعلوا ذلك فلما عرضوا عليه أمر باحضارهم فخصروا فقال أريد منكم (النقرة) التي باعكم خوارزمشاه فانها لي ومن اصحابي اخذت وهي عندهم فاحضر كل من كان عنده شيء منها بين يديه ، ثم أمرهم بالخروج من البلد فخرجوا مجردين من أموالهم ليس مع أحد منهم غير ثيابه التي عليه ، ودخل الكفار البلد فتهبوه وقتلوا من وجدوا فيه وأحاط بالمسلمين فأمر اصحابه أن يقتسموهم فاققسموهم وكان يوما عظيما من كثرة البكاء من الرجال والنساء والولدان وتفرقوا أيدي سبا وتمزقوا كل ممزق واقتسموا النساء ايضا وأصبحت بخارى خاوية على عروشها كأن لم تغن بالأمس وارتكبوا من النساء العظيم ، والناس ينظرون ويكون ولا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم شيئا مما نزل بهم فمنهم من لم يرض بذلك واختار الموت على ذلك فقاتل حتى قتل ، ومن اختار ذلك الامام ركن الدين امام زاده وولده والقاضي صدر الدين خان ومن استسلم أخذ أسيرا والقوا النار في البلد والمدارس والمساجد وعذبوا الناس بأنواع العذاب من طلب المال ، ثم رحلوا نحو سمرقند ، وقد نجحوا

عجز خوارزمشاه عنهم وهم بمكانة بين ترمذ و بلخ واستصحبوا معهم من سلم من أهل بخارى أسارى فساروا بهم مشاة على أقبح صورة فكل من أعبا وعجز عن المشي قتل .

فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجلة والاساري والاثقال وراءهم حتى تقدموا شيئاً فشيئاً ليكون أروع للقلوب ، فلما رأى أهل البلد سوادهم استعظموه ، فلما كان اليوم الثاني وصل الأسارى والرجلة والاثقال ومع كل عشرة من الأسارى علم فظن أهل البلد ان الجميع عساكر مقاتلة واحاطوا بالبلد وفيه خمسون الف مقاتل من الخوارزمية ، واما عامة البلد فلا يحصون كثرة ...

القتال على سمرقند :

وحينئذ خرج اليهم شجعان اهل سمرقند وأهل الجلد والقوة رجالة (مشاة) ولم يخرج معهم من العسكر الخوارزمي أحداً في قلوبهم من خوف هؤلاء التتر فقاتلهم الرجالة بظاهر البلد فلم يزل التتر يتأخرون واهل البلد يتبعونهم ويطمعون فيهم . وكانوا قد كنوا لهم مكيناً . فلما جاوزوا الكمين خرجوا عليهم وحاولوا بينهم وبين البلد ورجع الباقون الذين أنشبوا القتال اولاً فبقوا في الوسط وأخذهم السيف من كل جانب فلم يسلم منهم احد . قتلوا عن آخرهم وكانوا سبعين الفا على ما قيل .

فلما رأى الباقون من الجند والعامة ذلك ضعفت نفوسهم (عزائمهم) وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند وكانوا أتراكاً نحن من جنس هؤلاء ولا يقتلوننا فمالبوا الامان فاجابوهم ففتحوا أبواب البلد ، ولم يقدر العامة على منهم وخرجوا الى التتر بأهلهم وأموالهم ، فقال لهم التتر أذفوا الينا سلاحكم وأموالكم ودوابكم ونحن نسيركم الى ما نمنكم ففعلوا ذلك ، فلما أخذوا أسلحتهم ودوابهم وضعوا السيوف فيهم

وقتلهم عن آخرهم وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم .

وفي اليوم الرابع نادوا في البلد ان يخرج اهله جميعهم ومن تأخر قتلوه فخرج جميع الرجال والنساء والصبيان ففعلوا مع أهل سمرقند مثل فعلهم مع أهل بخارى من النهب والقتل والسبي والفساد ودخلوا البلد فنهبوا ما فيه ، وأحرقوا الجامع وتركوا باقي البلد على حاله ، واقتضوا الابكار وعذبوا الناس بأنواع العذاب في طلب المال وقتلوا من لم يصلح للسبي وكان ذلك في المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م (١)

ان هكذا اعمالا لا تزال مشهورة عن المغول ومدونة في منشوراتهم للتهديد ، فلوها باتفاق من عامة المؤرخين . واليك ايها القاري ما قصه ابن العبري (٢) قال :

وفيهما (سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) في ربيع الاول نزل جنكز خان على مدينة سمرقند وكان قد رتب السلطان محمد فيها مائة الف وعشرة آلاف فارس يقومون بحراستها . فلما نازلها منع اصحابه عن المقاتلة وانفذ سنتاي نوين ومعه ثلاثين الف محارب في أثر السلطان محمد ، وغلاة نوين و بسور نوين الى جانب طالقان ، وأحاط باقي العسكر بالمدينة وقت السحر فبرز اليهم مبارزو الخوارزمية ونازعوهم القتال ، وجرحوا جماعة كثيرة من التاتار ، وأسروا جماعة وادخلوهم المدينة فلما كان من الغد ركب جنكز خان بنفسه ودار على العسكر وخنهم على القتال ، فاشتد القتال ذلك اليوم بينهم ودام التهاركه من أوله الى اول الليل ووقف الابطال من المغول على أبواب المدينة ولم يمكنوا احداً من المجاهدين من الخروج فحصل عند الخوارزمية فتور كثير ، ووقع الخلف بين اكابر المدينة ، وتلونت الآراء فبعض مال الى المصالحة والتسليم ، وبعض لم يأمن على نفسه وان اومن خوفا من غدر التاتار ،

فقوى عزم القاضي وشيخ الاسلام على الخروج فخرجوا الى خدمة جنكز خان وطلبوا الامان لها ولأهل المدينة فلم يجيبها الا الى امان انفسها ومن يلوذ بهما . فدخلوا الى المدينة وفتحوا ابوابها فدخل المغول واشتغلوا ذلك اليوم بتخريب مواضع من السور وهدم بعض الابرجة ولم يتعرضوا الى احد الى ان هجم الليل فدخلوا الى المدينة وصاروا يخرجون من الرجال والنساء مائة مائة بالعدد الى الصحراء ، ولم ينكفوا الا عن القاضي وشيخ الاسلام وعن التجأ اليهما ، فاحتسى بهما نيف . وخمسون ألفاً من الخلق ، ولما أصبح الصباح شرع المغول في نهب المدينة ، وقتل كل من لحقوه مخبئاً في المغائر ومتوارياً بالسنابر ، وقتلوا تلك الليلة نحو ثلاثين ألف تركي وقتلوا ، وقسموا بالنهار ثلاثين ألفاً الى الاولاد والامراء وأطلقوا الباقي ليرجعوا الى المدينة ويجمعوا من بينهم مائتي ألف دينار ثمن أرواحهم ، وكان المحصل لهذا المال ثقة الملك والأمير عميدوها من اكابر سمرقند والشحنة طايغور (ويروى كايغور) .

ومن هناك توجه جنكز خان بعساكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهم الى الايليه ، والدخول في طاعته « .. الخ انتهى » .

وكان خوارزمشاه بمنزلته كلما اجتمع اليه عسكر سيره الى سمرقند فيرجعون ولا يقدمون على الوصل اليها فاستولى عليهم الخذلان حتى ضبطها جنكز خان فقد سير مرة عشرة آلاف فارس فعادوا وسير عشرين ألفاً فعادوا ايضا ...

وفي الشجرة أن خانات السلطان محمد قد قتلوا جميعهم مع جيشه في محاربة سمرقند بعد ان خرجوا وحاربوا بشدة وأسروا قسماً من المغول في اليوم الاول ، وفي اليوم التالي هاجمهم جنكز بنفسه فكانت الحرب طاحنة فلم يجسر احد من الخوارزميين ان يخرج الى المحاربة خارج البلد ولكن تهاربوا على السور بشدة ايضا ...

وعند الغروب ذهب شيخ الاسلام والقاضي وأتوا الى جنگز يطلبون منه الامان فعاملهم بالحسنى وفتحوا أبواب البلد ، فتحوا باب المصلى ، وحينئذ هجم المغول ودخلوا من الباب وانتهبوا ما في المدينة ... سوى أن ألب خان قاتل وتضارب مع جيش جنگز حتى تمكن من النجاة بالف جندي ...

ثم ان جنگز وزع ثلاثين ألفاً من الاهلين على النويان وعفا عن خمسين ألفاً لشيخ الاسلام والقاضي وأخذ من الباقي مائتي الف دينار . وهذه الواقعة جرت في ٦١٦ هـ (١٢١٩ م) .

سيرة النتر الى خوارزمشاه :

لما ملك التتر سمرقند عمد جنگز خان وسير عشرين الف فارس (وفي رواية الشجرة ثلاثين ألفاً) تحت قيادة چيه نويان ، وسو بوداي بهادر ، ودوغاچار القوتقراي وهذا الامير قتل من قبل تيمور ملك في نيسابور والرواية المعول عليها : أنه قتل في بلخ وقال لهم اطلبوا خوارزمشاه أين كان ولو تعلق بالسما حتى تدركوه وتأخذوه وهذه الطائفة تسميها النتر المغربية لانها سارت نحو غرب خراسان ليقع الفرق بينهم وبين غيرهم .

فلما أمرهم جنگز خان بالمسير ساروا وقصدوا موضعاً يسمى فنيج (١) آب (وفي أبي الفداء بنج آب) ومعناه (خمسة مياه او خمسة انهار) فوصلوا اليه فلم يجدوا هناك سفينة فعملوا من الخشب مثل الأحواض الكبار والبسوها جلود البقر لئلا يدخلها الماء ووضعوا فيها سلاحهم وامتعهم والقوا الخيل في الماء وأمسكوا أذنابها وتلك الحياض التي من الخشب مشدودة اليهم فكان الفرس يجذب الرجل وهو

يجذب الخوض المملوء من السلاح وغيره فعبروا كلهم دفعة واحدة ... وكان المسلمون قد ملثوا منهم رعباً وخوفاً . وقد اختلفوا فيما بينهم وظنوا أنهم كانوا يتأسكون بسبب أن النهر بينهم فلما عبروه اليهم لم يقدروا على الثبات ولا على المسير مجتمعين بل تفرقوا أيدي سبا وطلبت كل طائفة منهم جهة ، ورحل خوارزمشاه لايلوي على شيء في نفر من خاصته وقصدوا نيسابور ، فلما دخلها اجتمع عليه بعض العساكر فلم يستقر حتى وصل اولئك التتر اليها ، وكانوا لم يتعرضوا في مسيرهم لشيء لا نهب ولا قتل بل يجدون السير في طلبه لا يمهلونه فيجمع لهم ، فلما سمع بقرية منهم رحل الى مازندران ، وهي له ايضاً فرحل التتر المغربون في اثره ولم يعرجوا على نيسابور بل تبعوه ، فصار منها ووصل الري . ثم منها الى همدان والتتر وراءه ففارق همدان في نفر يسير جريدة ليستر نفسه ويكتم خبره وعاد الى مازندران ومنها وصل الساحل المعروف بالسكون (آسكون) وركب البحر المسمى ببحر طبرستان الى قلعة البحر . فلما نزل هو واصحابه في السفن وصلت التتر فرأوا خوارزمشاه قد دخل البحر فوقفوا على الساحل . فلما يئسوا من اللحاق به رجعوا .

وهؤلاء هم الذين قصدوا الري وما بعدها . وذلك أنهم رجعوا الى قاراندان فضبطوها وأسرؤا زوجته وأولاده المذكور هناك ومنها توجهوا الى ايلال . وكان أولاد السلطان محمد الصغير هناك فحاصروها . ويروى أنها في تلك السنة لم تأت بها المياه مع أنها كانت كثيرة فلم تصبها الأمطار . وفي مدة ١٥ يوما نفدت مياهها . فاستولوا عليها . وهذه الواقعة كانت سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م ويحكى أنه حين سمع بسقوط هذه المدينة أغمى عليه فمات . وبعدها استولوا على نخجوان واذر بيجان وغربوما ،



٥ — جنکیز خان عظیم المذول تابع ص ٧٢

وجاؤا الى شروان ومضوا من دربند ، فانفقوا مع القفچاق بداعي انهم منهم وسحقوا اللان . وحينئذ و بعد سحق اللان وتحققهم من ضعف القفچاق تحاربوا معهم وعادوا ظاهرين . وعلى هذا اكرمهم جنگز خان بانعامات كبرى ... (١)

وفاة خوارزمشاه محمد :

اما خوارزمشاه فانه حين وصل القلعة المذكورة مرض بذات الجنب في الجزيرة الكائنة في البحر فاقام بها طريداً شريداً لا يملك طارفاً ولا تليداً ، والمرض يزداد حتى توفي سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م . (٢)

وكانت مدة ملكه ٢١ سنة وشهوراً تقريباً . اتسع ملكه وعظم محله وأطاعه القاصي والداني ولم يملك بعد السلجوقيين احد مثله فانه ملك من حد العراق الى تركستان وملك بلاد غزنة و بعض الهند وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان و بلاد الجبال وخراسان و بعض فارس وفعل بالخطا الافاعيل العظيمة وملك بلادهم ، وكان فاضلاً عالماً بالفقه والاصول وغيرهما ، وكان مكرماً للعلماء محباً لهم محسناً اليهم ، يكثر مجالستهم ومناظراتهم بين يديه ، وكان صبوراً على التعب وادمان السير غير متنعم ولا مقبل على اللذات ، انما همه في الملك وتدبيره وحفظه وحفظ رعاياه ، وكان معظماً لاهل الدين ، مقبلاً عليهم متبركاً بهم ...

وهذه خصائل عددها ابن الاثير وهي كافية لبيان مكانة الرجل ومقدرته ، وأقول انه لم يدخر وسعاً في تدبير المملكة ، ولو لم يقتل التجار والسفراء ولم يعاملهم بهذه المعاملة القاسية واتخذ الطريقة التي راعاها جنگز خان مع تجاره

«١» «شجرة الترك وابن الاثير ص ١٤٣ ، «٢» تاريخ ابي الفداء وسيرة المنكبرتي ص ٤٨ .

لكان اكبر ملك حقيقة مها كانت نتائج مقدراته ، كما ان غلظته في مقاومة الخلافة وقطع الخطبة وضرب النقود ... مما هيجت عليه الرأي العام واجبطت مساعيه اكثر مما لو صحت مكاتبة الخليفة الناصر للتتر ودعوتهم للتسلط على خوارزمشاه ... وله أغلاط كبرى غير هذه مثل قتل الشيخ محمد الدين العالم المشهور (١) . وكانت حروبه شديدة وطاحنة ولولا هذه الحروب وتوقف جنكز من أجلها لما صده صاد ... فقد رأى الهول منه وكاد ينتصر عليه ... وعلى كل كانت عظمته تفوق سائر الملوك وموكبه نفخا وعلامات اعلامه لاتشبه غيرها ... ومن اراد التفصيل اكثر فليرجع الى أبي الفداء والى المنشي النسوي فانها تقلا أمورا مستقصاة لايسعها بحثنا هذا فقد ائتمنا الاختصار لبيان الأوضاع بين الحكومتين والمقارعات الحاصلة بينها ...

مهدول الدييه منكبرتي :

سارجلال الدين منكبرتي (٢) بعد موت أبيه السلطان محمد من الجزيرة الى خوارزم ثم هرب من التتر ولحق بغزنة وجرى بينه وبين التتر قتال فهرب جلال الدين من غزنة الى الهند فلحقه جنكز خان الى ماء السند وتضافا صبيحة يوم الاربعاء لثمان خلون من شوال سنة ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م وكانت الكرة أولا على جنكز خان ثم عادت على جلال الدين وبالا وحال بينهما الليل وولى جلال الدين الأدبار منهزما وأسر ولد جلال الدين وهو ابن سبع سنين أو ثمان وقتل بين يدي جنكز خان صبرا .

١٠، شجرة الترك ص ١٠٢ ٢٠، ورد في ابن القوطي بلفظ منكوبرتي وده منكو، اسم من اسماء الله أو صفة من صفاته وده برتي ، ويردى بمعنى أعطى وتلفظ د بردي ، ايضاً والمجموع بمعنى عطاء الله أو ما هو قريب منها ...

ولما عاد جلال الدين الى حافة ماء السند كسيراً رأى والدته وام ولده وجماعة من حرمه يصحن بالله عليك اقتلنا أو خلصنا من الاسر فأمر بهن ففرقن ...
ثم اقتحم جلال الدين وعسكره ذلك النهر العظيم فنجا منهم الى جانب البر الآخر نحو أربعة آلاف رجل حفاة عراة ... ثم جرى بين جلال الدين وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين ووصل الى لهاوور من الهند . ولما عزم جلال الدين على العودة الى جهة العراق استناب بهلوان أربك على ما كان يملكه من بلاد الهند واستناب معه حسن قراق ولقبه (وفاء الملك) . وفي سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م طرد (وفاء الملك) بهلوان أربك واستولى وفاء الملك على ما كان يليه بهلوان من بلاد الهند .

وكان جلال الدين قد عاد من الهند ووصل كerman في سنة ٦٢١ هـ ١٢٢٥ م وقامى هو وعسكره في البراري بين كerman والهند شدائد . ووصل معه أربعة الاف رجل . ثم سار جلال الدين الى خوزستان واستولى عليها ثم على اذربيجان ثم كنجه وسائر بلاد اران .

وعند ذلك نقل جلال الدين أباه من الجزيرة الى قلعة ازدهن ودفنه بها . ولما استولى التتر عليها نبشوه وأحرقوه . وكذا فعلوا في محمود سبكتكين حين استولوا على غزنة .

وفي هذه الاثناء تمكن التتر من اذربيجان فسار يريد ديار بكر لينهب الى الخليفة ويلتجئ اليه ويعتضد بملوك الاطراف على التتر ويخوفهم عاقبة أمرهم ، وطلب النجدة من الملك الأشرف فلم ينجده ، وعزم على المسير الى اصفهان ، ثم انتفى عزمه وبات بمنزله ... ، وحينئذ أحاط به التتر وصباحوا عسكره :

فسام وبسطهم حرير وصبحهم وبسطهم تراب

ومن في كفه منهم قناة كمن في كفه منهم خضاب

فلم يشعر الا وأحاطت به اطلاب التتر بمخيم جلال الدين وهو نائم ... فحمل بعض عسكره وهو اورخان وكشف التتر عن المخيم ودخل بعض الخواص وأخذ بيد جلال الدين واخرجه وعليه طاقية بيضاء فاركبه الفرس وساق أورخان مع جلال الدين وتبعه التتر فقال جلال الدين لأورخان انفرد عني بحيث تشغل التتر بتتبع سرادك . وكان ذلك خطأ منه . فان أورخان تبعه جماعة من العسكر يقدرون باربعة الاف فارس وقصد أصفهان واستولى عليها مدة

ولما انفرد جلال الدين عن اورخان ساق الى انحاء آمد فلم يمكن من الدخول ، فسار الى قرية من قرى ميفارقين طالباً شهاب الدين غازي ابن الملك العادل صاحب ميفارقين ، ثم لحقه التتر في تلك القرية فهرب الى جبل هناك وبه اكراد يتخطفون الناس فاخذوه وسلبوه ثم قتلوه .

ويحكى عنه المنشي النسوي انه كان اسمر قصيراً تركي الشارة والعبارة ، يتكلم الفارسية ، وانه كان يكتب الخليفة على مبدأ الامر على ما كان يكتب به ابوه . فكان يكتب (خادمه المطواع منكبرتي) وبعد اخذ خلاط كاتبه بعبدته . ويكتب الى ملك الروم وملوك مصر والشام اسمه واسم ابيه وكانت علامته على توقيع (النصر من الله وحده) . وكان جلال الدين يخاطب ب (خداوند عالم) أي صاحب العالم .

وقال المذشي : « كان اسدًا ضرغاماً ، اشجع فرسانه اقداماً ، وكان حليماً لاغضوبا ولا شتاما ، وقوراً لا يضحك الا تبسماً ، ولا يكثر كلاماً ، وكان يحب العدل غير انه صادف ايام الفتنة فغلب ، ويحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة فنصب .. » وعلى كل « فتقلبات الايام بجلال الدين من اهباط واصعاد ، واطفاء

شعلة نار وايقاد ، يوما نفاذ حد وابراء زند ، وآخر صرع خد ، وسقوط نجد ، بينا تملكه ، اذ تكاد تهلكه ، وحال تعلية ، اذ رأته تبثليه ، لبلغ افادة الغرض ، اذ في تصارييف أحوال الزمان به عجائب لم توجد أخواتها ... لفظته بلاد الترك الى اقاصي الهند واقاصي الهند الى اواسط الروم من ملك مطاع ، وطريد مرتاع ... الخ « مما يعين روحيته ويبين مقدرته ... وله اربع عشرة وقعة مع المغول في إحدى عشرة سنة فصلها النسوي المذكور ... (١)

وكان مقتله في منتصف شوال سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ ومجد المنشي النسوي ممن كان في خدمة جلال الدين وملازمته في جميع اسفاره وغزواته الى ان قتل . وكان كاتب الانشاء ومحظياً متقدماً عنده فهو أخبر باحوال جلال الدين ووالده وقد مر الكلام على كتابه (سيرة منكبرتي) ووقائعه وبعض النقول عنه ... وكان قد ذكر في أواخره انه كتبه سنة ٦٣٩ هـ . واما النسخة المطبوع عليها فقد نجزت سنة ٦٦٧ هـ .

ثم ان الخوارزمية عاثوا في البلاد في انحاء حلب وحصلت منهم غارات نهب وسفك دماء مالا يقل عن اعمال التتر كما في أبي الفداء وابن الفوطي مما يلي المباحث المتقدمة .

وقابع جنگز نامه الاخرى :

ان جنگز خان بعد أن ضبط سمرقند توجه بعساكره الى نواح خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهم الى الاليلية (٢) والدخول في طاعته . وشغلهم اياماً بالوعد « ١ » ابو الفداء ج ٣ ص ١٥١ وسيرة المنكبرتي ص ٢ وص ٢٠٢٤٧ ، « المتابعة والانقياد له والدخول في عداد اهل مملكته وليست هي الالية بمعنى القسم كما قال الناشر لتاريخ ابن العبري » .

والوعيد والتأميل والتهديد الى ان اجتمعت العساكر ورتب الآت الحرب من منجنيق وما يرمى بها فانشبوا الحرب والقتال على المدينة من جميع جوانبها حتى عجز من فيها عن المقاومة فملكوها بعد قتل ونهب وأسر ...

وفي اوائل سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م عبر جنكزخان نهر جيحون وقصد مدينة بلخ فخرج اليه أعيانها و بذلوا الطاعة وحملوا الهدايا وانواعاً من (الترغو) (١) فلم يقبل منهم بسبب ان السلطان جلال الدين كان في تلك النواحي يهيئ أسباب الحرب ويستعد للقتال . ولذا أمر بخروج أهل بلخ فقتل فيهم اكثر الأهلين وأسر ...

ومن هناك توجه نحو الطالقان وفعل باهليها مثل ما فعل بولئك وأبقى البعض ومنها سار الى باميان فعصى أهلوها وقتلوا قتالا شديداً واتفق ان اصيب بعض أولاد جفاناى بسهم فقضى نفيه ، وكان من احب أحفاد جنكزخان اليه فعضمت المصيبة بذلك واضطربت النيران في قلوب المغول وجدوا في القتال الى ان فتحوها وقتلوا كل من فيها حتى الدواب والبقرة والاجنة ولم يأسروا منها احداً قط وتركوها ارضاً قفراً ، لم يسكنها أحد اليوم (كذا قال ابن العبري) وسموها ماو باليغ اي مدينة البؤس .

ولما فرغ جنكزخان من تخريب بلاد خراسان سمع ان السلطان جلال الدين قد استظهر بالعراق فسار نحوه ليلاً ونهاراً بحيث ان المغول لم يتمكنوا من طبخ لحم اذا نزلوا فحين وصلوا الى غزنة أخبروا بان جلال الدين قد رحل عنها منذ خمسة عشر يوماً وهو عازم على أن يعبر نهر السند فلم يستقر جنكزخان ورحل في الحال وحمل على نفسه بالسير حتى لحقه في اطراف السند فاحاط به العسكر من قدامه ومن خلفه وداروا عليه دائرة وراء دائرة وهو في الوسط وبالغ المنول في المكاوحة وتقدم

جنگز خان ان يقبض حيا ووصل جغتاي واوكتاي ايضاً من جانب خوارزم .
فلما رأى جلال الدين حراجه الموقف حمل عليهم حملات وشق صفوفهم مرة بعد
مرة وطال الامر بذلك وأبدى من البطولة والشهامة مالا يوصف ...
وعندما رأى التضيق عليه وان لا تنجاة بهذا الديدن همّ بالعبور واتحتم فرسه
النهر بعد ان ودع أولاده وخواصه فانقحم وعام وخلص الى الساحل وجنگز خان
وأصحابه ينظرون اليه ويتألمونه حيارى ...

فتعجب جنگز خان من ذلك وقال لولديه : من مثل أبيه ينبغي ان يلد أبناً مثله
فاذا نجا من هذه الواقعة جرت على يديه وقائع كثيرة ، ومن كلامه : لا يغفل من
يعقل . وأراد جماعة من البهادرية ان يتبعوه فمنعهم جنگز خان قائلاً انكم لستم من
رجاله . وذلك لانه كان يرامي المغول بالسهم وهو في سط الشط وحينئذ أمر
جنگز خان بقتل جميع الذكور من أولاده . وكان ذلك قد حدث في شهر رجب ولذا
قيل في المثل ، عش رجلاً تر عجباً . (١) وقال ابو الفداء انه غرق أهله كما مر ذلك
عند الكلام على جلال الدين ... وانما ذكرناها هنا وبنص آخر لاطراد وقائع
جنگز ...

وفي سنة ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م قفل جنگز خان من الممالك الغربية الى منازل
القديمة الشرقية . ثم رحل من هناك الى بلاد تنكوت (تنغوت) (وهي بلاد شرقي
التبت وغربي نهر الصين المسمى (هو) اي النهر الاصغر) وهناك عرض له
مرض من عفونة الهواء الوخيم .

ولما اشتد مرضه استدعى اولاده : جغتاي واوكتاي والغنوين وكاكان
وجورختاي واوردجار (وفي رواية اوروجان وفي نسخة أخرى اردوجار) فأوصاهم

ان يخلفه ابنه اوكتاي لمزية رأيه المتين وعقله الرزين فجعله ولي عهده فوافقوه على اختياره . وهذا نص وصيته لاولاده :

« أعلموا يا اولادي الجياد أنه قد قرب سفري الى دار الآخرة ودنا أجلي ، وأنا بقوة الآله ، والتأييد السماوي استخلصت مملكة عريضة ، بسيطة بمحيث يسلك من وسطها الى طرف منها مسيرة سنة من أجلكم يا أولادي ، وهياتها لكم فوصيتي اليكم انكم تشتغلون بعدي بدفع الاعداء ورفع الاصدقاء ، وتكونون جميعاً على رأي واحد حتى تعيشوا في نعمة وعز ودلال ، وتمتعوا بالمكة . » اهـ

وقد أورد هذه الوصية صاحب التواريخ بنص عربي ونقلتها من تاريخه العربي . وكان يوصي اولاده بالصيد والقتل ومطاردة الوحش عند ركود الحروب وهدنة القتال كأنه يريد ان يكونوا في تمرن دائم للحروب مع الناس ، اومع الحيوان ...

ثم اشتد وجعه فتوفي في ٤ رمضان ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م (وفي شجرة الترك انه توفي بتاريخ ١٤ رمضان وقد عاش ٧٣ سنة وفي تواريخ الصين انه عمر ٦٦ سنة وطالت حكمته ٢٥ عاماً) .

وحينئذ شكلوا مجعاً كبيراً يسمى عندهم (قوريلتاي) (وهذا هو الصحيح ولا يلتفت الى القول بأنه القهر يليبي فانه غير معروف ولا صحيح) . فكان اجتماعهم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م واجمعوا على اوكتاي حسب الوصية فالحوا عليه بالقبول وهو يتمتع لمدة ٤٠ يوماً حتى قبل . فلقبوه (قآن) أي ملك أو سلطان واجلسوه على سرير المملكة (١)

«١» تاريخ ابن العبري ص ٤٢٨ وفيه تفصيل عن مراسم الجلوس .

صفوة القول عنه من كثره :

ان هذا الملك كانت ادارته اشبه بحكومات اليوم . فلم يضع عقلا ولم ينتهج غيا . فهو صاحب حكومة مدنية لم يؤسس عمادها على دين وشكلها استعماري ، استخدم جماعات من العناصر المختلفة والامم المستضعفة لترويج غرضه وتمشية منهاجه . وان كان الاقوام الذين معه سلكوا الحرمات واباح هو المنهيات لامور لا تخفى على العاقل مغايرتها بالنظر لوضع الاجتماع آنئذ ... ولكنهم احترموا ضعفاء الاقوام وجعلهم احراراً في كل مراسمهم الدينية فصاريظن لاول وهلة انهم نصارى من قبل النصارى وهكذا ... ولكن المفهوم انهم يقصدون الشمس فترام في تولية اوكتاي السلطنة مقام ابيه قد جثوا على ركبهم تسع مرات دلالة على التعظيم له . ثم خرجوا من الخيم وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس ... ومن هذا يفهم انهم يعظمون الشمس ويخضعون لاشراقها ...

قال ابن السبكي في الطبقات : « كان من اعقل الناس ، وأخبرهم بالحروب ووضع له شرعا اخترعه ، وديننا ابتدعه ... سماه (الياسا) لا يحكمون الا به ، وكان كافراً يعبد الشمس ... » اهـ وقد مر النقل عنه ان قومه أطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين ... (١)

وأن القصة التالية توضح عقيدة جنكز خان :

« ان جنكز خان بعد ان ضبط طوران ويران وبعد أن أتم امراؤه وابناؤه ماعهد اليهم من تخريب انحاء غزنة من قبل اوكتاي وتعقيب أثر السلطان جلال الدين من قبل جغتاي خان فانعدم أثره وعاد بغنائم وفيرة وأسرى كثيرين ... جاء الى

مهرقند وعين في الولايات حكما عسكريين (داروغا) ومضى من مهر آمو وجاء الى بخارى . وان اولاده الذين بعثهم الى الاطراف عادوا جميعا والتحقوا به .
وحينئذ أرسل الى أهليها ان يبعثوا اليه احد علمائهم يسأل منه بعض الامور فبعثوا اليه القاضي أشرف ومعه واعظ آخر فجرت بينهما المحاوره الآتية :

جنكز خان — ما المسلمون ؟ ولماذا انتم مسلمون ؟

الجماعة — المسلمون عبيد الله • والله واحد ، وليس له مثل ولا شريك •

ج — انا ايضا اعتقد ان الله واحد !

م — والله رسل • هم سفراء الله • ارسلهم ليبينوا اوامره ونواهيه •

ج — وهذا مقبول •

م — ونحن نصلي خمس أوقات نعبد الله بها •

ج — وهذا حسن •

م — ونصوم شهرا في السنة •

ج — وهذا حسن أيضا •

م — أن الله بيتا في مكة • فاذا تمكنا من الذهاب اليه فعلنا

ج — لا اوافق على هذا فالعالم كله بيت الله . فلماذا يخصص في محل معين ؟

ثم انتهت المحاوره بهذا الوجه .

ولم يبين له هؤلاء العلماء السبب الذي أورده القرآن الكريم نفسه وهو انه أول بيت وضع للناس وأنه واسطة التعارف بين المسلمين وموطن التكبير لله على الهداية باعتبارانه موطن الهداية والدعوة الاولى ...

فاذن جنكز خان لما بالعودة ولسكنها طلبا ان ينفو عنهم فلفظ بهم وأعطاهم

طرخانا (١) . ومن هناك توجه الى سمرقند ومنها ذهب الى صحراء قبجاق هناك أمر ان يجروا الصيد . وبعدها عاد لوطنه ونصح أولاده وأوصاهم ببعض الوصايا في ادارة الممالك وكيفية المحاربة وباي صورة يعامل الناس وما مائل ... »

ومن وصاياه : لا يؤذ بعضكم بعضاً على أمور الدنيا فاذا شعر بعضكم بألم من الآخر فليسارع لازلته حالا لتكونوا بآمن من شرور الأعداء ، اجعلوا اوكتاي ملكا بعدي ، أطيعوه وكونوا دائماً في جانبه ، اقتلوا شيدورقو وكافة من معه قبل ان يعلم بوقاتي (وهذا كان قد عصى ثم طلب الأمان وهو والي تنغوت) ، ثم أعلنوا وفاتي للناس .

هذا مجمل وصاياه وعقائده .

وأن أقواله وقوانينه والتقاليد التي وضعها تبين بوجه الأجمال ادارته زيادة على ما مرّ من أعماله وتدبيره وهي :

١ — انه قسم جيشه الى اقسام كل قسم عشرة آلاف نسمة ممه (تومان) وهو (٢) المعروف عندنا اليوم (بالفرقة) وجعل عليه قائداً يقال له (نويان) أو (نوين) وهو (آمر الفرقة) ثم قسم هذا فجعل لكل الف منه قائداً يقال له ييكباش او ما يسمى عندنا (آمر فوج) وقسم هؤلاء الى مئات جعل قائداً على كل مائة يدعى يوزياش وعندنا (آمر السرية) . فرّقه الى عشرات فجعل على كل عشرة مقدما (او نباشي) يسمى عندنا (آمر حضيرة) كما انه اعتبر على الخمسين مقدما يدعى عندنا (آمر فصيل) ، ومنع ان يتصل قائد التومان (النويان) باخر مثله وليس له أمر على الغير

١٥ ، الترخان ، او طرخان بمعنى العفو العام او العفو عن بعض التكاليف ، واعطاء الامتيازات الخاصة ، ويطلق على المعفو عن التكاليف الاميرية ... ر : لغة جغتاي ص ١٠٨ ، مر الكلام عليه فيما سبق ٢٥٠ ، بمعنى عشرة الاف ، وتطلق على اللواء ايضاً . وعند العجم يراد به نقد معروف .

كما انه يجب أن تراعى السلسلة في الأمرية فالنفر لا يراجع الآمره وهكذا من فوقه على مراتبهم.

٢ — الزم بقانونه أن لا يقصر فرد في لوائه من الخيط الى الابرة الى قطعة الخلم فكل لوائه ينبغي ان تكون جاهزة بلا نقص ... ومن لا يراعي ذلك يعاقب بأشد العقوبة .

٣ — وكان يعاقب بشدة كل من لم يسمع كلام أبيه من الاولاد والاخ الا كبر من بين باقي الاخوة والزوجة من زوجها ...

٤ — يعاقب كل من يسرق ويقطع الطريق أو يعمل الشر بعقوبة شديدة ، لذا لم توجد في زمنه أمثال هذه الأمور .

٥ — ان جنكز خان كان يقدم للقيادة من كان عاقلاً ، شجاعاً ، ويعمل الافراد من سائر الناس . واما الضعفاء والعجزة فانه يتخذهم رعاة فيوزع الاعمال بهذه الصورة . والأمم المتمدنة اليوم تراعي هذا القانون تقريباً في جنديتها ..

وهكذا قضى اشغاله بنجاح وقويت دولته وحكومته وازداد شأنها يوماً فيوماً .

٦ — ومن قوانينه ان يأتيه القواد كل سنة من او نباشي (آر حضيرة) الى النويان (آمر الفرقة) فيواجهونه ويتلقون منه الاوامر ويصغون الى نصحه . وقال : ان من فعل ذلك تمكن ان يصير قائداً لجيش عظيم ومن لم يفعل فلا يصلح للقيادة . لان هؤلاء في نظره يشبهون الصخرة التي لو طرحت في ماء عميق بقت بعدها اثراً وذابت عن الميان .

٧ — كان يقول جنكز : ان من يدبر بيته أحسن تدبير يتمكن من ادارة المملكة .

٨ — وكان يقول : من تمكن على ادارة عشرة افراد وأحسن موقعتهم تيسر له

سوق جيش عظيم .

٩ - من تمكن من نظافة بيته يستطيع أن يحرس حكومته من السراق وأهل الشقاء (١) .

وله أقوال كثيرة أمثال هذه . فلو كتبناها كلها لكونت كتاباً ضخماً ولذا اكتفينا ببعضها ... وقد شاعت قوانينه هذه وانتشرت بين الأمم ، وقد تعرض لها مؤرخو الاسلام ولكن صاحب فوات الوفيات سماها (النسق) والحال انها (اليساق) أو (الياسا) ومعناها النواهي أو المحرمات والزواجر أو الواجبات التي لا يصح التهاون بها ... وقد بالغ الناس في التشديد بنحصرها وقد اورد صاحب الخطط (المقريزي) الكثير منها

وقال : « أخبرني ... ابوهاشم احمد بن البرهان .. أنه رأى نسخة من الياسه (الياسا) بمخزانة المدرسة المستنصرية ببغداد . » اه ثم بين جملة مما شرعه جنكز خان فيها ... (٢) .

وكذا صاحب جامع التواريخ وجهها نكشا للجويني و (تيمور و تروكاني) ... والظاهر ان الذين نقلوها لم يجدوها مدونة ومكتوبة وانما هي محفوظة . لان الامة كانت أمية وتلقى هذه الاوامر فتحفظها وهي أوامر مختصرة أو قوانين كلية وقواعد معتادة . ولا يزال العراقيون يطلقون على منع الدخول (بيسق) او كما يقول العوام (يصغ) وكذا الترك يلفظونها بهذا اللفظ ولعلها وصلتنا منهم او من الترك سكان العراق القدماء .

وعلى كل حال أوامره تعني التزام النظام والطاعة ولا تقبل التساهل او التهاون بوجه فالحشة مرعية في تطبيقها والعقوبة على المخالفة صارمة جداً ... واما النظر الى التخريبات وأعتبرها هدماً للنظام فهذا غير صحيح . لأن المراد من ذلك أحياء

قوة العدو وأن لا يتبدل عليهم الاهلون فيكونوا بلاءاً ، وفيها ترهيب للناس وقسر على الطاعة . فالغاية في نظرم تبهر الواسطة ومع هذا فالخوف والاحتراس ضروري والحساب للأمور شأن العقلاء واكابر الفاتحين ... ولكن هذا القائد أفرط في الاحتراس فابقى له ممعة سيئة في التاريخ فصار مضرب المثل في الظلم والعدوان وكل ما جاوز حده انقلب الغرض منه وصار الى ضده . فالبشرية جربت هذه التجربة المرة وسجلتها في أعمالها وفيها عبرة لمن جاء بعده من القواد والفاتحين ولا يزال اللوم والتنديد موجهين على من يخرج عن الطريق المعروف . واكتسبت الحروب في هذه الأيام (ايامنا اثناء تحرير هذا التاريخ) شكلا موسسا على حقوق الحرب وأسباب صحيحة وقطعية والمخالف يقبح ويطعن من أجله بشرف الامة التي قام باسمها من جراء عمله ... ومع هذا فلا تنقرب بعض الحكومات عن سابقاتها من أنها عصابات منظمة فلم تكف بما لديها ... ولكنها سائرة من حيث العموم الى أن تكون جماعة لادارة الامة ادارة رشيدة

حكومة اوكتاي قآن

اوكتاي قآن :

اتفق مؤرخو الاسلام على تلفظ هذا الاسم بالوجه المذكور في صدر هذا المقال . وفي شجرة الترك ينطق به هكذا (اوكة داي) وليس هناك تفاوت كبير . وانما هو من جهة ضبط الكلمة وأظهار حركاتها الحرفية باشباع الحركات لاغير . ولذا راعينا تلفظه الشائع . وهذه اللفظة تعني الصاعد ، او المعتمي ... (١)

١٠، تاريخ المغول لموراجا دوهسون ص ٢١٤ وفي لغة جغتاي جاء لفظ «اوكتا» بمعنى القاتل ، والقوي والشجاع او البطل . والاعلام قد تلاحظ فيها التسميات الاولى دون مراعاة لدلولها المعروف .

ان اوكتاي ثالث أولاد جنگز خان تولى زمام الحكم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م أي بعد أبيه بسنتين وذلك ان الاولاد والامراء ارسلوا الرسل الى باقي الأولاد والامراء ليجتمعوا في القوريليتاي (المجلس العام ويعقد للأُمور المهمة والقضايا الكبرى المدلّمة ويتألف من أهل الحل والعقد لاتخاذ القرار فيما يمكن عمله .)

وفي سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م (وفي شجرة الترك سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م) تم اجتماع الأولاد وامراء المغول فوصل من جهة القفچاق (قپچاق) الأولاد دوشي (جوجي خان) (١) وأولاده . ومن جانب اتميل اوكتاي ومن ناحية المشرق عمهم اوتكين وبلكتاي نوين والجتاي نوين والغ نوين

واما الأولاد الصغار فكانوا في أوردو جنگز خان (٢)

وفي زمن الربيع حضروا كلهم في عساكرهم واتخذوا الأفراح لمدة ثلاثة ايام متوالية ثم شرعوا فيما تقدم به جنگز خان من الوصية والعهد بالملكة الى اوكتاي فامثلوا الأوامر الجنگزية ، واعترفوا باهليته لذلك فاستقالهم اوكتاي الولاية قائلا : أن امر الوالد وان كان لا اعتراض عليه ولكن ههنا أخ اكبر مني وأعمام أولى مني بها . فلم يقبلوا منه واصرروا على انه لابد من امتثال مرسوم الوالد وداموا على اصرارهم أربعين يوما وما زالوا يتضرعون اليه ويلحون عليه بالمسألة حتى أجاب الى ذلك فكشفوا رؤسهم ورموا مناطقهم على اكتافهم واخذ جغتاي (أخوه الكبير) بيده اليمنى واوتكين عمه بيده اليسرى فاجلساه على سرير المملكة ولقباه

« ١ » في المغولية جاءت بلفظ جوجي وغيرهم نطقوا بها « دوشي » و« توشي » وهي بمعنى الضيف المفاجي على غرة ، او الصبي المحبوب ... « لغة جغتاي » .
« ٢ » يلفظ عندنا اوردو بمعنى الجيش ، والقيلى وكذلك عند الترك وهو مستعمل عندهم وتطلق على المعسكر ايضاً .

(قآن) وامسك له الغ نوين كأس شراب فسقاه وجثا كل من كان حاضراً داخل الخيم وخارجه على ركبتيه تسع مرات ودعوا له ، ثم برزوا كلهم الى الخارج وجثوا ثلاث مرات حبال الشمس .

وانما اختص الغ نوين بمسك الكأس لانه أصغر أولاد جنگز خان . ومن عادة المغول ان الابن الصغير لا يفتسم ولا يخرج عن بيت أبيه . واذا مات الأب فهو يتولى تدبير المنزل ففي تلك الاربعين يوماً كان يقول اوكتاي : ان الغ نوين هو صاحب البيت واكثر مواظبة لخدمته وابلغ مني تعلماً لسياسته . فالمصلحة نفويض هذا الأمر اليه . فلذلك سبق الجميع بتصريح الطاعة .

واما الامراء فانتخبوا من بناتهم الأبنكار الصالحة لخدمة قآن أربعين بنتاً وحملوهن مزيّنات بالحلى الفاخرة والخيول الرائعة الى خدمته .

ولما فرغ من هذه الأمور صرف همه الى ضبط الممالك وجهاز جورماغون (١) في ثلاثين الف فارس وسيره الى ناحية خراسان لتعقيب السلطان جلال الدين لانه كان أتى من الهند واستولى على كرمان وشيراز واذر بيجان وتبريز وعلى مدن أخرى وجمع له جيوشاً عظيمة . فلما جمع جلال الدين بسوق الجيوش عليه انسحب الى انحاء ديار بكر فكدستان بالوجه المنوه عنه فقتله الاكراد رغبة في فرسه وكركه وقيل انه ترك لباسه واكتسى أثواب درويش ولم يبق له خبر فطمس أثره (٢) . وانفذ سنتاي بهادر (و يروى سيناي بهادر) في مثل ذلك العسكر الى جانب قفچاق وسقسين وبلغار . وجماعة أخرى ذهبت الى التبت وقصد هو بنفسه بلاد الخطا وذلك في ربيع الأول ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م فكانت الحروب سجالات بين الطرفين

« ١ » ورد بلفظ جرماعون أيضاً . ٢٠ . د : ابن العربي ص ٤٣١ ،

وبالنتيجة أكل فتحها وفي هذه الاثناء توفي تولى خان لمرض أصابه في حين انهم كانوا مسرورين بفتح بلاد الخطا وكان أحب الأخوة الى قان فاعتم لذلك كثيراً . وأمر ان تتولى زوجته سرقوتني بيكي (بنت أخي اونك خان هي سرقوتني) تدبير عسكره وكان لها من الأولاد أربعة بنين أحدهم منكو قان والآخر هلاكو فاحسنت تربيتهم وادارة أصحابه . وكانت تدين بالنصرانية .

وبعد قليل مات ايضاً الأخ الكبير وهو توشي (دوشي) وخلف سبعة بنين كان أحدهم باتو تسل بأمر القان البلاد الشمالية وهي بلاد الصقالبه واللان والروس والبلغار وجعل مخيمه على نهر أتل وغزا هذه النواحي فانتصر انتصارات باهرة ... ونالته في الأخير مغلوبية فاحشة ولم يكن لم تغل من غرب المغول ولا فترت من عزمهم وفي سنة ٦٣٣ هـ ١٢٣٦ م غزا التاتار بلد أر بل وعبروا الى بلد نينوى ونزلوا على ساقية ترجله (لفظها ابن العبري ترجلي) وكرمليس فهرب اهل كرمليس ودخلوا بيعتها . وكان لها بابان فدخلها المغول وقعد اميران منهم كل واحد على باب واذنوا للناس في الخروج عن البيعة فمن خرج من احد بابيها قتلوه ومن خرج من الباب الآخر اطلقه الامير الذي على ذلك الباب وابقاه فتعجب الناس لذلك . (١)

وفي سنة ٦٣٤ هـ ١٢٣٧ م في شهر شوال غزا التاتار بلد أر بل وهرب اهل المدينة الى قلعتهما فحاصروها أربعين يوماً . ثم أعطوا مالا فرحلوا عنها في ٦ ذي الحجة لانهم سمعوا ان قد جاء المدد من بغداد . (٢)

وفي سنة ٦٣٥ غزا التاتار العراق ووصلوا الى تخوم بغداد الى موضع يسمى زنكباد وفي ابن الفوطي الى دقوقا ، والى سر من رأى فخرج اليهم مجاهد الدين الدويدار

(١) في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة بعض التفصيل من جهة وابن العبري

ص ٤٣٦ (٢) ابن الفوطي سنة ٦٣٤ هـ وابن العبري ص ٤٣٧

وشرف الدين اقبال الشراي في عساكرها فلقوا المغول وهزموهم وخافوا من عودهم
فتعصبوا المنجنيقات على سور بغداد . (١)

وفي آخر هذه السنة عاد التاتار الى بلد بغداد ووصلوا الى خاتين فلقبهم جيش
بغداد فانكسر جيش الخليفة وعادوا منهزمين الى بغداد بعد ان قتل منهم خلق
كثير وغنم المغول غنيمة عظيمة وعادوا . وكانت هذه الواقعة في ٣ ذي القعدة .
وقد اضطرب امر بغداد بسببها (٢)

ويلاحظ ان المغول في حروبهم اذا أصابتهم نكبة لا تفر عزيمتهم ولا تقلل من مقدراتهم
وانما يراعون الدواعي ويتخذون التدابير لاعادة الكرة ... وهذا من العقل بمكانة ،
كما ان التزام الحكومة العراقية الجيش وبذل المصاريف وايجاد الشغب والاطلاع
على الحالة وجس النبض ... مما يعرف بحقيقة الوضع ، فالقوم ليسوا غزاة طالبين
الاستفادة الموقته وانما هم عارفون ومنتهجون خطة سليمة للفتح واتخذوا الأرهاب
والقسوة وسائل لتأمينها والقضاء على الشعب والحكومة معاً ...

وبعد هذا التاريخ جرت للمغول حروب عظمى سواء في الاناضول او الكرج
والأرمين واذر بيجان وكانوا المنتصرين فتهبوا وسلبوا وقتلوا ... ثم مضوا فلم يسلم
منهم المسلمون ولا النصارى فقد عم اذاهم الطوائف جميعها ...

وفي سنة ٦٤٢ هـ ١٢٤٥ م أغار التتر على بغداد ولم يتمكنوا من منازلها ... او
بالتعبير الصحيح عادوا بعد ان قتلوا ونهبوا ومنهم كان فريق عبر دجيل وفعل هناك
مثل هؤلاء ... (٣)

(١) ابن الفوطي سنة ٦٣٥ هـ «٢» الفوطي سنة ٦٣٥ هـ . وابن العبري

٣٠ ، الفوطي حوادث سنة ٦٤٣ هـ .

مرصده القاءه :

وفي سنة ٦٤٣ هـ ١٢٤٦ م مرض القآن • ولما اشتد مرضه سير رسولا في طلب ابنه كيوك فلم يمهله القضاء للاجتماع به فاقام بالمكان الذي بلغه فيه وفاته • وكانت والدته تور اكنه خاتون (١) ذات دهاء كاف وفطنة فاتفق جناتاي وباقي الأولاد على انها تتصرف في تدبير الممالك الى وقت القوريلتاي (مجلس الشورى) لانها ام الاولاد الذين لهم الاستحقاق في الخانية •

وفي زمن هذا القآن نرى المحاربات شديدة ولكنها لا تخرج عن كونها غزواً ونهباً وسلباً لحد هذا التاريخ ولم تستقر الحكومة وتكتسب شكلاً مدنياً منظماً ، او انها لم تتيسر لها ادارة الممالك المضبوطة والوقوف مع المجاورين عند حد دولي معروف ، وان ارسال الرسل والمخابرات لم تدعهم يركنون الى مسالمة فلا يرضون بغير التسليم والانقياد التام •••

هذه هي الحالة العامة لحكومة المغول ، ولا يفوتنا ان نذكر لهذا القآن خطته الدالة على التعديل نوعاً في الاوضاع السياسية وتطبيب قلوب المسلمين وهي :

١ — يحكى انه جاء رجل لا يؤمن بالدين الاسلامي فقال له : « اني رأيت رؤيا ، قال لي جنكز خان فيها في الحلم : اخبر اوكتاي ان يقتل المسلمين ! » فقال له هل هو الذي قال لك أو ترجمانه • فقال هو قال لي من لسانه ثم سألته اوكتاي عن معرفته اللغة المغولية فاجاب بالسلب • وحينئذ قال : اقتلوه ! تكلم بالكذب • لان جنكز خان لا يعلم لغة سوى لغته •

١٠ في تاريخ ابن العبري جاءت بلفظ « توراكينا » ص ٤٨ ؛ وفي شجرة الترك توراكينه باشباع الحركة ص ١٤٧

٢ — ويحكى انه كان اوكتاي قآن امر ان تذبح الشياه بشق صدرها لأبذبحها من منذبها . فاخذ أحد المسلمين شاة واغلق بابها فذببحها بالوجه الشرعي عند المسلمين . وحينئذ جاءه مغولي فدخل عليه واخبر المالك بذلك . فقال انه اطاع الأمر بملقه الباب فلا يستحق عقوبة ، وأمر بقتل المغولي لانتهاكه حرمة دار المسلم .

والقصص والحكايات تنقل عن لطفه وكرمه . . . بكثرة وكان له أربع زوجات و ٦٠ سرية ، وله من الاولاد سبعة منهم خمسة من زوجته تورا كنه واثنان من السرايا . وولى عهده حفيده شيرامون كوجو [ونظراً لقول الخواجه رشيد الدين هو كوجر] .

وقد خلفه ابنه كيوك رغم وصيته بان يكون ابن ابنه شيرامون كوجو (١) .

حكومة كيوك بن اوكتاي

كيوك بن اوكتاي :

في سنة ٦٤٤ هـ ١٢٤٧ م تم اجتماع الاولاد والاحفاد وامراء المغول في وقت الربيع . وحضر في الجمع من غير المغول جماعة مما وراء النهر وتركستان الامير مسعوديك ، ومن خراسان الامير ارغون اغا وصحبته اكابر العراق واللور واذربيجان وشروان ووفود آخرون من الروم ، ومن الأرمن ، ومن كرجستان ، ومن الشام ، ومن بغداد نخر الدين قاضي القضاة ، ومن علاء الدين صاحب الملوت محتشمو قهستان . . .

فلما تم هذا الجمع الذي لم يعهد مثله وقع الاتفاق على كيوك . وانما اختيار هو

دون اخوته لكونه مشهوراً بالغلبة والشطط والافتحام والتسلط . وكان هو اكبر الاخوة فأهاج للولاية واجلس على سرير الملك وخاموه ودعوا له كالعادة وسموه كيكوك قآن وكان قد حضر حفلة سلطنته اثنان من قسوس الأفرنج .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ١٢٤٨ م ولي كيكوك خان على بلاد الروم والموصل والشام والكرج (وفي رواية والارمن) نوينا اسمه ايلجيكنتاي ؛ وعلى ممالك الخطا صاحب محمود يالواحي وعلى ما وراء النهر وتركستان الأمير مسعود ، وعلى بلاد خراسان والعراق واذر بيجان وشروان والور وكرمان وفارس واطراف الهند الأمير ارغون اغا ...

واما رسول الخليفة فخاطبه خطاب واعد ووعد بل واعظ ومنذر . واما رسل الملاحدة فصرفهم مذلين مهانين ...

وكان بمقام الانابكية لكيكوك خان أمير كبير اسمه قداق وشاركه أمير آخر اسمه جنيقاي (و يروى تجنيفاي) قال العبري وهذا أن أحسن النظر الى النصارى وحسنا اعتقاد كيكوك خان في النصرانية ووالدته وأهل بيته فصارت الديلة مسيحية ... وقال صاحب الشجرة ان هذا الملك وزع الخزان على الناس بصورة لم يسبقه اليها احد قبله وكان يراعي النصاري ومبنى هذا الاتفاق ... دامت سلطنته سنة واحدة .

وبهذا وزع الاعمال وشرع في تنظيم الحكومة وترتيبها . وفي سنة ٦٤٧ هـ ١٢٤٩ م توفيت تورا كينه خاتون ام كيكوك خان فتشام كيكوك خان ورحل الى البلاد الغربية . ولما وصل الى ناحية قستكي وبينها وبين مدينة بيش بالغ خمس مراحل ادركه أجله في تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة . فارسلت زوجته المسماة قاميش وفي العبري (أغول غاميش) رسولا الى باتون تولي واعلمته بالقضية

وتوجهت هي الى جانب قوناق وايميل واقامت بالمكان الذي كان يقيم به كيوك خان
اولا . فسيرت سورقوقي بيكي (١) زوجة تولي خان وهي اكبر الخواتين يومئذ
اليها رسولا تعزيها وحمل اليها ثيابا وبوقتا (و يروي و بوقتايا) .

اما باتو (٢) فانه سار من بلاده الشمالية متوجها الى المشرق ليجتمع بكيوك خان
لانّه كان يلح عليه بالمسير اليه . فلما وصل الى موضع يقال له الاقاق وبينه وبين مدينة
فيالبيق ثمانى مراحل بلغه وفاة كيوك خان . فاقام هناك وسير رسولا الى قاميش
(اغول غاميش) زوجة كيوك خان وأذن لها بالتصرف في الممالك الى ان يقع الاتفاق
على من يصلح للامر وأرسل ايضا الى الجوانب ليجتمع الأولاد
والعشائر والأمرء .

مانگو (٣) فاتّه :

هو ابن تولي (٤) خان من زوجته الكبرى سورقوقي بيكي بنت جا كپو ، أخ
اونك خان ملك كرايت . وللمترجم زوجات وسراري (قوما) كثيرة .
ففي سنة ٦٤٨ هـ ١٢٥١ م اجتمع اولاد الملوك وامراء المغول . فوصل من حدود

١٠ ، وردت في ابن العبري بلفظ : سرقوتني ، وفي شجرة الترك سورقوقي
وهو الذي عولنا عليه راجع ص ١٤٩ ٢٠ في ابن العبري جاء بلفظ باتوا
والصحيح « باتو » . ٣٠ جاء في وفيات الاعيان ص ١٨ ج ١ بلفظ « موركونا »
وفي جامع التواريخ « مونككا » وفي شجرة الترك « مانكو » او « مانغو »
وفي العبري وافق جامع التواريخ . والاختلاف في الاعلام وضبطها كبير جداً ...
والصحيح المؤيد في كتب اللغة هو ما جاء في شجرة الترك . ٤٠ ، اختلف في اسم
ايه تولي خان ايضاً بين « بولي ومولى » كما في طبقات الشافعية وفيه في بعض
المواطن وفي غيره وهو الاصح تولي خان كما ذكر في صلب الكتاب .

قرا قروم مانگو بن تولى خان واما سيرا مون وباقي احفاد وخواتين القاتن فسيرا
قوتو رتقاي وكتبوا خطهم انه قائم مقامهم وان باتو هوا كبر الاولاد وهو الحاكم
وهم راضون بما يرضاه .

واما اغول غاميش (١) خاتون (قاميش) زوجة كيوك خان ومن معها من اولاد
الملوك فوصلوا الى خدمة باتو ولم يقيموا عنده اكثر من يوم بل رجعوا الى معسكرهم
واستنابوا أميراً منهم يقال له تيمور نوين واذنوا له ان يوافق على ما يتفق عليه الجمع
كله وان اختلفت الاهواء فلا يطيع احداً حتى يعلمهم كيفية الحال . فبقي جغتاي
ومانگو وسائر من كان حاضراً من الاولاد والاحفاد والامراء يتشاورون
اياما في هذا الامر وفوضوا الامر الى باتولانه اكبر الجماعة وأسدم رأيا . فبعد
ثلاثة ايام من يوم التفويض قال :

— ان مثل هذا الخطب الخطاير ليس فينا من فيحق القيام به غير مانگو . فوافقوه
كلهم على ذلك واجلسوه على سرير المملكة في قرا قروم وكوران أصل وطن جنگز
خان وباتو مع باقي الاولاد والاكابر خدموه جاثين على ركبهم كالعادة . ثم انصرف
كل واحد الى محله بناء على انهم يجتمعون في السنة المقبلة يعقدون مجمعا كبيرا
(قور يلتي) ليحضره الاولاد والاكابر ممن لم يحضر الآن انما للبيعة العامة .

وفي سنة ٦٤٩ هـ ١٢٥١ م وقت الربيع حضرا كثر الاولاد مثل بركة اغول
وأخيه بغاتيمور وعهم الجتاي الكبير والامراء المعتبرين من أردو جنگز خان .
وفي اليوم التاسع من ربيع الآخر كشفوا رؤسهم ورهوا مناطقهم على اكتافهم ورفعوا مانگو
على سرير المملكة وسموه مانگو قان وجثوا على ركبهم تسع مرات . وكان له

١١، جاء في جامع التواريخ او قول قيميش : ر : ص ٢٧٢ ج ٢ ، وفي
شجرة الترك قاميش .

حينئذ سبعة من الاخوة منهم قبلاي وهلاكو ... قترتبوا جالسين على يمينه
والخواتين على يساره واقاموا الاحتفال والمهرجان لمدة سبعة ايام .
وحينئذ نظم مانگو قآن أمور حكومته وأرسل بعض الجيوش الى الثغور وصار
يرعى شؤون البلاد التي تحت سلطته ويقضي حاجات اتباعه وأعوانه من قريبين
وبعيدين .

وأول فكرة عرضت له بعد ان تمت مراسم جلوسه وانفضاض المهنيين الذين
جاؤه للتبريك ان أرسل بايجونويان مع جيش جرار لمحافظة ايران . وهذا حينما وصل
الى محل مأموريته بعث رسولا الى الخليفة يعرض فيه شكواه من الملاحدة وحينئذ
قدم اليه قاضي القضاة شمس الدين القزويني طاعته والمثول بين يديه . وكان القاضي
لابساً درعاً . وبين الى بايجونويان انه يخشى من الملاحدة أن يظفروا به ويقتلوه .
ولذا لبس الدرع . ثم أخذ يظهر تألمه من تغلب هؤلاء الملاحدة . وان هذا القاضي
طلب أن تعرض شكواه الى القآن (١) .

وفي سنة ٦٥٠هـ ١٢٥٢م توجهت قاميش (اغول غاميش) وجماعتها في عساكرهم
نحو فيلق مونگو قآن (مانگو) . وكان المقدم على جيوشهم سيرامون ونافوا . ولما
قربوا اتفق ان رجلا من اردو مانگو قآن من الذين يربون السباع لاولاد الملك
هرب منه اسده فخرج في طلبه متحريا عنه في الجبال والصحاري فاجتاز بطرف
من عسكر سيرامون فوجد صبيا منهم قد انكسرت عجلته وهو جالس عندها فلما
رأى المذكور مجتازا استدعاه ليستعين به في ترميم عجلته . فاجابه الى ذلك ونزل
من فرسه وأخذ يصلح معه العجلة فوق وقع بصره على اسلحة مستورة في باطن العجلة
« ١٠ » الجامع الرشيدى .

فسأل الغلام عنها فقال له ما اغفلك كأنك لست منا كيف لاتعرف ان كل العجلات التي معنا كهذه مشحونة بالآلات الحرب .

فلما تحقق ذلك ترك الأسد الآبق وسار مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد عائداً الى أصحابه وأعلمهم بما رأى وسمع . فأمر مانكو قائلاً أن يمضي اليهم (منكسار) في النفي فارس ويستطلع حالهم . فمضى وذكر ما نقل عنهم فلم يمالكوا توجيه امرهم وداخلهم الرعب ولم يسعهم الا التسليم لما يقضى به القآن عليهم .

ولما حضر الكبير منهم والصغير وقع السؤال وثبتت الجريمة عليهم فعقبوا بما استوجبوا من الهلاك وتقسيم عساكرهم على الأولاد والامراء . قم القضاء على امر الخالفين .

اعمال منكو قائده :

بعد أن قضى على الخالفين شرع في ترتيب العساكر وضبط الممالك . فاقطع بلاد الخطا وماجين وقرجائك (الظاهر قراخطا) من حد الميرى الى سليكاي [سولنقا] وتنكوت [تنكوت] وتبت وجورجه وكولى لقبلاي اغول (وفي الرشيدى قوبلاي) . اخيه ، والبلاد الغربية وتحصيل الاموال لهلاكوا اخيه الاخر ، وولى على البلاد الشرقية من شاطي جيعون الى منتهى بلاد الخطا الصاحب المعظم يلواج (هو محمود يالواجي) وولده مسعود بيك ، وعلى ممالك خراسان ومازندران وهندوستان والعراق وفارس وكerman ولور وارآن واخر بيجان وكرجستان والموصل والشام الأمير ارغون اغا (كذا في العبري ...) وأمر أن يؤدي المتمول الغني في بلاد الخطا في السنة ١٥ ديناراً والوضيع الفقير ديناراً واحداً . وبلاد خراسان يزن المتمول في السنة ١٠ دنانير والفقير ديناراً واحداً . وعن ذوات الاربع مما يسمونه [قوبجور] (١)

يؤخذ واحد عن مائة رأس من جنس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه شيء .
واطلق العباد وأرباب الدين من الوثنيين والنصارى والمسلمين من جميع المؤونات
والأوزان والتكاليف ... (١)

نورهم هو كوكب الى البهجة الفرية :

ان القاآن كان يرى في سياء أخيه هلاكو خان امارات الفتح والغلبة ويتفرس
في عزائمه انه سيستولي على العالم كما انه يفكر في ان بعض الممالك الآن في حوزة
آل جنگزخان والبعض الآخر لا يزال في تصرف غيرهم ولم تدخل بعد في حوزتهم
وتحت سلطتهم وانه يلاحظ ان فسحة العالم واسعة الارزاء فعزم ان يدع كل صوب
واقليم الى ادارة واحد من اخوته وامرته فيجعلها تحت سلطانهم ويكون هو في
وطنه مترفها ورئيس الكل في منتصف الممالك فيقرر العدل كما يجب ...

نضج هذا الفكر عنده وتم له تدبيره فجهز اخوته تنفيذاً لما ارتآه ولا يهمننا
تفصيل القول عن وقائع الاقاليم الاخرى وما أحرز فيها من نصر وما تأسست من
حكومة اذ لا تعلق لها بنا سوى اننا نقول ان هذه الحكومة كان حليفها النصر
حينما توجهت ونسكتني ببيان طراز قيامهم والخطة التي مشوا بمتنصاضها لفتح العالم.

وذلك انه بعد ان نضج هذا الفكر وتم التدبير جهز أحد اخوته وهو قبلاي قاآن
بجيش الى ممالك خيتاي وماجين وقراجاكت وتنكقوت وتبت وجورجه وسولنقا
وكولى وبعض اقاليم الهند التي تتصل بخيتاي وماجين . ومن ثم انقطعت عنا
أخبار الحكومة الاصلية الا قليلا فصرنا لانظر الا الى وقائع هذا القائد والفاطم
العظيم (هلاكو) خان فانه انفصل رويداً رويداً عن أصل حكومته التي أسسها

جنگز خان . ولذا نرى البعض يزعم أنه الملك المطلق والخان الاعظم (١) في سنة ٦٥١هـ ١٢٥٣ م توجه هلاكو خان (٢) من نواحي قراقرم الى الاقطار الغربية وسير معه منگوقاآن خمس الجيوش وصحبه أخوه الصغير سننای اوغول ، ومن جانب باتو بلغاي ابن سبقان وقورنار اوغول وقولى (وىروى بلغاي عوض بلغاي وتولا عوض قولى) في عساكر باتو ، ومن قبل جغتای تكودار (وىروى توكدار) اوغول ابن بوخى اغول ، ومن جانب جيچكان بيكى بوقا تيمور في عسكر الاويرات ، ومن ناحية الخطا الف بيت من صناعات المنجنىقات وأصحاب الحيل في اصلاح الات الحرب . فكان امير الترك كيد بوقا الباورجى ، وكان القائم مقام هلاكو بجيش منگوقاآن ولده جومغار بسبب ان امه اكبر خواتين ابيه هلاكو .

ومن الامراء الذين راققوا هلاكو خان : دوقوز خاتون وهي اعظم الخواتين . واولجاي خاتون ، والابنان الكبيران : آباقا ، ويشموت [وما ورد في العبرى من انه يسمون فغير صحيح] .

فالقائ كان أمره ان يتوجه اولا لجهة غربى ايران ثم يذهب الى سورية ومصر والروم وأرمينية ، فباشر في العمل واستصحب معه الجيوش التي كانت ارسلت من قبل مع بايجونويان كما ان القائ عززه بجيوش أخرى ، فهاجم بهم الغرب .

وصية منگوقاآن لهلاكو :

وكان منگوقاآن قد وصى هلاكو بالوصية التالية قائلا ماموذاه :
« أنى مرساک مع هذا الجيش الجرار من ملك توران (طوران ولا يزال العرب

« ١ » « الجامع الرشيدى ،

« ٢ » في ابن القوطى اجمال عن هذا في حوادث سنة ٦٥١ هـ .

والغرب يقولون اللغات الطورانية) الى مملكة ايران وموصيك ان تعمل بمقتضى
يوسون (تعاليم أو بالتعبير الأصح قواعد) ويسا (١) جنگز خان في كليات الامور
وجزئياتها ، نفذ تعاليم جنگز خان بمخافيرها ولا تنهاون بها ، واعلم أن من أطاعك
وانقاد لأمرك ونهيك من هنا الى أقصى بلاد مصر فاحض له جناحك واطهر له
حبك ، ومن عصاك أو خالفك فاسحقه واذله مع زوجته وولده وسائر اقربائه
ومتعلقاته ونكل بهم جميعاً .

« ابدأ بهدم القلاع والأسوار والاستحكامات وخربها من اول قهستان الى
منتهى خراسان ، فاذا أنهيت ذلك وتم لك الفور في ايران فتوجه نحو العراق ،
وأهلك من انتصب لمناوأتك واراد ان يكون عنرة في طريقك من لروكرد وغيرها
من يعادونك أو يعارضونك .

« ولا تتعرض للخليفة (٢) ببغداد ان كان اظهر لك الطاعة وانقاد لخدمتك .
واما اذا أبدى غروراً وكبراً ولم يخاض لك قلباً ولساناً فعامله كغيره ممن سبق .
« وعليك أن تجعل العقل رائدك والرأي الصائب مقتداك ونهجك في كل
الأحوال ولا تزغ عن ذلك ، وان تراعي الحيلة والرزانة وتكون يقظاً متنبهاً في
جميع الأحوال .

« ولا تكلف الرعايا بتكاليف باهضة لا يطيقونها ولا يستطيعون القيام بها ،
وعليك ان ترفه عليهم ، وان تعمّر البلاد التي كنت استوليت عليها وهدمتها
في حينها ، واعد لها عمارتها ثانية .

« ١ » مخفف ياساق بمعنى أوامر ونواهي ، او زواجر وموانع وجاءت بلفظ
ياسه ايضاً .

« ٢ » لعل هذا ابناء علي المخابرات السياسية : السابقة ايام جنگز خان .

« وعليك ان تفتح ممالك الطغاة بالقوة الالهية لتكون الممالك المفتوحة ميداناً فسيحاً للربيع والمشتى وأن تشاور في جميع القضايا ودقوز خاتون وتقدم معها مجلساً . » انتهى (١) .

وكان في نية منگوقاآن ان يرسل هلاكو بجيش عظيم ففعل وعززه بنيره وأولاده ان يبقى في ايران بعد الاستيلاء عليها ويكون سلطاناً مطلقاً فيها ، ولكنه أمره ظاهراً ان يرجع اليه اذا تم له الفوز .

وبعد ان أتم وصاياه ونصائحه بهذا الوجه أكرمه ومن تبعه من الخواتين والاولاد كلا على حدة في الذهب واللباس والخليل ما يليق بهم من وافر العطايا وانعم على بقية الامراء والاتباع الذين كانوا بصحبته ...

ولما وصلوا حدود تركستان استقبلهم صاحب تركستان وما وراء النهر أمير مسعود بك وامراء تلك الانحاء . وقاموا بخدمات جلي نحوهم وقدموا الهدايا اللائقة .

والحاصل ان هلاكو خان ذهب الى معسكره في اواخر سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٣ م في ذي الحجة وفي ذي الحجة من سنة ٦٥١ هـ ١٢٥٤ م توجه لغربي ايران . فكانوا اثناء ذهابهم يسهلون الطرق والمعابر للمرور وينشئون الجسور على الانهار وكل واحد من الامراء والاولاد يدبر الجيش الذي في عهده وتحت قيادته ويسعى في نظامه وترتيبه لئلا يتشوش انتظامه .

وفي سنة ٦٥٢ هـ ١٢٥٤ م تواردت (الرسل) في طلب السلطان عز الدين صاحب الروم ليحضر بنفسه في خدمة منگوقاآن . فاعتذر بظهور اعداء له من ناحية المغرب . وقد أوضح أبو الفداء العلاقة معهم في حوادث سنة ٦٤١ هـ وما

بعدها ، فنكتفي بالإشارة هنا .

سفر ههراكو وقصره بهار الملامدة ووقائع اخرى :

وفي شعبان سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٥ م نزل هلاكو بمروج مدينة سمرقند ، اقام بها أربعين يوماً وحينئذ استقبله الملك شمس الدين كرت ونال حظوة عند الخان أكثر من غيره من سائر الذين استقبلوه وهناك ادرك اخاه سنباي اوغول اجله واخبر برفاة أخيه الآخر في طرف بلاذر فتكدر خاطره لهاتين الوقعتين فوصل اليه الأمير أرغون وأكثر أكبر خراسان وقوا عزمه .

ثم وصلوا خراسان وعسكروا هناك . فاقاموا شهراً واحداً في خلاله نشروا أوامر (يرليغات) الى ملوك الطوائف تشد بنواياهم وانهم لم يأتوا بقصد التسخير . وانما جاؤا لأبادة (الملاحدة) والقضاء على هذه الطائفة المفسدة . ومن سلم وأتى الى المعسكر وساعد بالعدد والعدة بقي له وطنه وحافظ على جيوشه واهليه وقبلت طاعته ...

ومن أبدى التهاون والأهمال في امتثال الأمر فحينئذ واثر ان نسحق تلك الطائفة بقوة الباري تعالى نتوجه على العاصي ولا نسمع منه عذراً ونعامه آتشد بما نعامل به الطائفة المذكورة .

وأرسل هلاكو لتبليغ هذه الاوامر سفراء سريزي الديير . وحين سمعوا بالخبر وافت الوفود من أنحاء كثيرة لعرض الطاعة . فورد من الروم السلاطين عز الدين وركن الدين ، ومن فارس سعد ابن اتابك مظفر ، ومن العراق وخراسان واذريجان آخرون . وكذا من كرجستان وغيرها . فأبدوا الطاعة والالتقياد .

وفي غرة ذى الحجة سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م انشأوا جسراً على نهر جيحون وعبروا . وكان الوقت شتاء شديد البرد لا يقشع غيمه ولا ينقطع وقوع الثلج ،

وهناك قضى جيشه الشتاء فلم يستطع المغزي لتناف الخيول الكثيرة . فأمر الأمراء ان يقصدوا في عسا كرم قلاع الملاحدة

وكان مقدم الاسماعيلية يومئذ ركن الدين خورشاه (١) بن علاء الدين وأخربت خمس قلاع من قلاعه التي لم يكن فيها ذخائر للحصار وأقبل رسول هلاكو الى حدقصران وكان أرسل كيتوبوقا نويان قائداً بتاريخ جمادي الثانية سنة ٦٥٠ هـ ٢٦٥٢ م الى حرب الملاحدة فذهب الى هناك . وفي اوائل المحرم لسنة ٦٥١ هـ ١٢٥٣ م عبر نهر جيحون وأخذ يغزو ولايات قهستان . وكان معه خمسة آلاف من الخيالة ومنهم من المشاة ووصل الى كردكوه .

وفي خلال المدة بين ربيع الاول لسنة ٦٥١ هـ وصفر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م استولى على بقاع عديدة حتى حدود زاوه فنمرض هناك ، من ثم أرسل كوكا ايسكا وكيتوبوقا نويان مع سائر الأمراء لفتح باقي المدن .

وفي ٧ ربيع الاول وصلوا الى بلدة تون وفي ١٩ ربيع الآخر استولوا على بلدة شهرستان وتوجهوا نحو طوس ففتحوها وتوجهوا الى دامغان وخر بوا الموت (عاصمة الاسماعيلية) .

وفي هذه الاثناء لازم الخواجه نصير الدين الطوسي هلاكو خان وكان في خدمة علاء الدين محمد بن الحسن الاسماعيلي فخطي عنده وانعم عليه فعمل الرصد بمراغة . ثم توجه نحو خورشاه ملك الاسماعيلية للاستيلاء على قلاعه وبلادها وكان من محاسن الصدق — كذا قال الخواجه رشيد الدين — مراقبة نصير الدين الطوسي لهلاكو في هذه الحملة . وكان هو السبب في حقن الدماء وتسليم البلاد لهلاكو .

« ١ » ورد في بعض الكتب خورشاه وليس بصحيح وقد ذكره صاحب جامع التواريخ وغيره مكرراً بالوجه المذكور في الاصل .

لان الناس كانوا لا يستطيعون الحرب معه فسعى في المسالمة وأخذ ينصح خورشاه لطاعة هلاكه والانقياد له . فقبل خورشاه النصيحة . وكان يتماهل في اظهار الطاعة الى ان حاصروه من جميع الجهات في قيادة بوقايمور وكوكا ايلكا وذلك في ١٤ شوال سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م حتى اضطره الى التسليم في اواخر ذي القعدة من السنة المذكورة . وقتل سنة ٦٥٥ هـ . (١) فافتتحت بلاد الملاحدة .

اصحاب عمه المزمرة :

هذه الحكومة من حكومات الاسماعيليين ، دامت من سنة ٤٧٣ هـ (وعلى قول صاحب جامع التواريخ من سنة ٤٧٧ هـ) (٢) الى سنة ٦٥٤ هـ ولي امرها ثمانية امراء اولهم الحسن بن علي بن محمد الصباح الحميري وآخرهم ركن الدين خورشاه ؛ وكانت قاسية في حكمها وانتهكت حرمت وقتلت علماء وأمراء ، وأجرت مظالم سجلها التاريخ عليها ...

وهذه قائمة باسماء حكامها :

- ١ — الحسن ابن علي بن محمد الصباح (٤٧٣ هـ ١٠٨١ م : ٥١٨ هـ ١١٢٥ م
- ٢ — كيابرزك أميد (٥١٨ هـ ١١٢٥ م : ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م
- ٣ — كيا محمد بن كيابرزك أميد (٥٣٣ هـ ١١٣٩ م : ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م
- ٤ — الحسن بن كيا محمد (٥٥٧ هـ ١١٦٢ م : ٥٦١ هـ ١١٦٦ م
- ٥ — خواند محمد بن الحسن (٥٦١ هـ ١١٦٦ م : ٦٠٧ هـ ١٢١١ م

١٠ ابن الفوطي حوادث سنة ٦٥٤ هـ ، وقد اوضح ابن العبري ، وجامع التواريخ سبب قتل خورشاه « ٢ » في جامع التواريخ ان اسم الموت ، هو تاريخ حكومتهم وظهورهم وحرورها تساوي ٤٧٧ فبنى تاريخه على هذا الاساس .



٦ — خواند جلال الدين حسن ابن خواند محمد (٦٠٧ هـ ١٢١١ م : ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م)

٧ — خواند علاء الدين محمد ابن خواند جلال الدين حسن (٦١٨ هـ ١٢٢٢ م : ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م)

٨ — خواند ركن الدين خورشاه بن علاء الدين محمد (٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م : ٦٥٤ هـ ١٢٥٧ م)

وهذا الاخير ووالده قتلها المغول وقضوا على ادارتهم ...
وقال في جامع التواريخ ملوكهم سبعة باغفال جلال الدين حسن السادس من
المذكورين في القائمة .

وأوضح عقائدهم ناصر خسرو في كتبه (وجه دين) ، و (زاد المسافرين) ، و
(سفر نامه) ، و (روشناي) وغيره وكان هذا قد تلقى تعاليمه من مصر مركز
الدعوة ، ومن نفس قرامطة البحرين فصارت أساساً لهؤلاء ...

ويعتقدون ما يعتقده غلاة التصوف من الوحدة والاتحاد والخلول وهم منهم ،
ويعتقدون بالفلسفة اليونانية ، وبأمر من شأنها ابطال الشريعة الاسلامية بالركون
الى تأويلات خرجوا بها عن مدلول اللفظ ، وصرفوها عما يفهم منها الى معاني
الحروف ، والرموز المكنونة فيها وهي من اختراعهم لتوجيه الناس اليها دون الالتفات
الى معاني الآيات ...

ومنهم اشتقت عقائد (غلاة التصرف) ، و (الحروفية) ، و (الدروز) ، والاغاخانية
والكشفية والبابية ، والبهائية ... في أزمنة مختلفة ، واشكال متنوعة ...

وأصل عقيدتهم تسليم القياد للأشخاص بحيث يعدونهم تارة آلهة ، وأخرى أئمة
أودعاء ، اودعاء الدعاة وهكذا ... فيتمسكون بالأشخاص تمسكا ليس وراءه حد ...

وقد تكلم كثيرون عن عقائدهم ، وأظهروا بعض ما ابطنوا منها ، ولا تزال المجاهيل عديدة ، وأشهر من كتبهم (رسائل اخوان الصفا) ، وكتب ، (ناصر خسرو) ، وفي كتب الملل والنحل بيانات كثيرة عن عقائدهم ، وفي (كتاب الفرق) وعندى مخطوط منه تفصيل كثير عن عقائدهم ، وطريق دعوتهم ، ومؤلفه أبو محمد لا يعرف عنه اكثر من انه يمان ، مجاور لهم ، اطلع على مؤلفاتهم ونقل عنها عازيا كل قول لصاحبه ...

وعند استئصال هذه الفرقة من قبل هلاكو خان طلب علاء الدين الجويني من هلاكو حينما كان في (لمسر) (١) أن يطلع على مكتبته المشهورة في بلدة (الموت) فوافق وحينئذ ذهب اليها وأخرج منها المصاحف والكتب النفسية ، والكراسي وكتاب الحلق ، والاسطرلابات وغيرها فانتقاها من بين كتبهم ، وحرق الباقي مما يتعلق بضلالاتهم مما لا يستند الى معقول او منقول ... حكي ذلك كله الجويني ونشر لهم ملخص مايسمي عندهم بـ (سيرة سيدنا) (سر كذشت سيدنا) في مناقب الحسن ابن الصباح مؤسس حكومة الملاحمة ، ذكر ذلك في الجلد الثالث من كتابه (جهان گشا) ، ثم بسط القول اكثر الخواجه رشيد الدين في كتابه جامع التواريخ في الجلد الثاني منه ...

ولا تزال كتب الاسماعيلية موجودة في الهند واليمن . وقد عثرنا مؤخراً على رسالة منظومة في عقائدهم تسمى (سمط الحقائق) للداعي علي بن حنظلة بن ابي سالم ... وعلى كل ما زالت ولا تزال النشرات عنهم متوالية ...

توغل هلاكو فانه في فنصره:

وفي شوال سنة ٦٥٤ هـ كان توجه هلاكو نحو مدينة طالقان ، ومنها توجه

نحو قهستان .

وفي ربيع الاول سنة ٦٥٥ هـ اتم هلاكو خان أمر الملاحدة وتوجه من قزوين الى همدان وحينئذ وصله القائد بايجونويان من حدود آذربيجان . فعاتبه هلاكو خان وقال اني لولا كثرة الجيوش ووعورة الطرق لافتتحت بغداد . وأنقذتها من أيدي الكفار (يقصد الخلفاء) . ثم ذهب بايجونويان نحو الروم وحارب الأمير غياث الدين بن علاء الدين في مكان يسمى كوسه داغ فكان المنتصر .

اما هلاكو خان فانه مع سائر امراء الجيش أخذ يهيئ العدد في صحراء همدان بقرب كردستان ويستعد للكفاح .

وفي هذه الاثناء سير السلطان عز الدين رسولا الى خدمة هلاكو خان شاكيًا على بايجونويان انه ازاخه من ملكه فأمر هلاكو خان ان يقتسم الممالك هو واخوه ركن الدين ...

ثم خرج بايجونويان من حدود الروم طالبًا العراق . ولما وصلوا ملطية خرج اهلها الى خدمة بايجونويان بانواع الهدايا (الترفو) (١) والتحف ...

توجه هلاكو تلقاء بغداد

نورجيه هلاكو على بغداد - تردد الرسل :

في ٩ ربيع الآخر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م وصل هلاكو خان الى دينور قاصداً بغداد ومن هناك رجع الى همدان في ١٢ رجب من تلك السنة . وفي ١٠ رمضان أرسل رسولا الى الخليفة مزوداً بالتهديدات والوعيد ومعاتبا له في عدم نصرته له في حرب الملاحدة (الاسماعيلية) قائلاً :

(١) تلفظ نورغو ايضاً وتعني النفائس والاقمشة الثمينة كما مر .

« كلما استنجدت بك اعتذرت ولم تبعث لنا مدداً مع أنك من عائلة قديمة
وسلالة نبيلة. أما سمعت باننا من ظهور جنكز خان الى يومنا هذا قد أصبنا العالم ما
أصبناه بجيشنا المغولي والحققنا بالاسرة الخوارزمية والسلجوقية وملوك الديلمة والتابكية
وغيرهم ما الحقنا مع ما كانوا عليه من الكبرياء والعظمة والمقدرة ... اما رأيتم
مآلهم الآن من الذل والهوان ...

ولم تكن بغداد في يوم مسدودة على هؤلاء الامراء . وانما كانت مفتحة الابواب
لهم . فكيف تكون مغلقة في وجوها وموصدة عنا مع مالنا من الحول والسلطة
والعظمة ...

اننا نحذرك منبة المناوأة والعداء وأن تتقي الحرب والا تضرب ... فالشمس
لا تستر بغربال ... هذا وقد مضى ماضى فعليك أن تهدم القلاع وتطم الخنادق
وتسلم البلدة والممالك الى أحد اولادي ، وان تنوجه للملاقاة ، واذا صعب عليك
الحجى فأرسل اليها الوزير وسليمان شاه والدواتدار ليأخذوا العهد منا ويوصلوه اليك
بلا زيادة ولا نقصان .

واذا لم تفعل ذلك ولم تراع ما انظرى عليه هذا الكتاب فتأهب للقتال
واستعد للنضال وجهز جيشك روعين جبهة القتال . فانا متهيئون للكفاح ،
ومستأنسون به ...

فاذا جهزت المساكِرَ وخضبت عليك فاعلم انك لاتنجو مني ولو صعدت الى
السما او اختفيت في باطن الأرض فلا واق لك ... وان اردت ان تبقى رئيساً لاسرتك
القديمة النبيلة فاسمع نصيحتي ... والا فسرى ما يريد الله بنا وبكم . » انتهى

هذا وكان ايام محاصرته وقلاع الملاحدة قد سير رسولا الى الخليفة المستنعم
يطلب منه نجدة — كما اشار في هذا الكتاب — فاراد الخليفة أن يسير اليه فلم

يمكنه الامراء وقالوا :

— ان هلاكو رجل صاحب احتيال وخديعة . وليس محتاجاً الى نجاتنا . وانما غرضه اخلاء بغداد من الرجال ليملكها بسهولة ...
فتقاعد الخليفة بسبب ذلك من ارسال الرجال . ولما فتح هلاكو تلك القلاع ارسل رسولا آخر الى الخليفة وعاتبه على أهماله تسيير النجدة بكتابه المدون اعلاه فوصل الرسل الى بغداد وانذروا الخليفة وحينئذ شاور الوزير فيما يجب أن يفعلوه فقال :

— لاوجه لارضاء هذا الملك الجبار الا ببذل الأموال والهدايا والتحف له وخلقوا صه ...

وعندما أخذوا في تجهيز مايسيرونه من الجواهر والمرصعات والثياب والذهب والفضة والماليك والجواري والخليل والبغال والجمال قال الديويدار الصغير واصحابه :
— ان الوزير انما يدبر شأن نفسه مع التتار وهو يروم تسليمنا اليهم . فلا نمكنه من ذلك !!

وحينئذ أبطل الخليفة تنفيذ الهدايا الكثيرة واقتصر على شيء نزر لاقيمة له وارسله مع شرف الدين عبد الله ابن استاذ الدار محي الدين يوسف ابن الجوزي وكان رجلاً فصيحاً وجعل صحبته جماعة سيرهم مع رسل هلاكو ، وزود الخليفة رسله بجواب الى هلاكو وهو :

— ايها الولد الغر الذي لم يبلغ الحلم أظن أنك تريد ان تذهب بحياتك وتتطلب قصر الأجل ، تتخيل ان اقبال الأيام ومساعدة الظروف تدوم لك ، كأنك تحاول ان تسيطر على العالم ، وتحسب أن أمرك قضاء مبهم ، وارادتك حكم محتم ، فأراك تطمع بما لا يتيسر ... !

اما تعلم ان اهل المشرق والمغرب من غني وفقير وشيخ وشاب ممن يدينون بدين الله يذعنون لي بالطاعة ، واذا اشرت عليهم ان يجمعوا شملهم فعملوا واستولوا على ايران وتوجهوا من هناك الى توران فاكتسحوا ممالككم الا اني لا ارغب في ايجاد البغضاء ولا أود أذى الخلق فلا احب أن يفتح لسان الورى من هيبة جيوشي ورهبتهم بتحسين او استياء ... !!

وأنت لو كنت تزرع بذر المحبة والسلم في قلبك لما كنت تكلفنا بهدم القلاع وطم الخنادق .

والحاصل أدعوك ان ترجع الى خراسان ! والا فان جيشنا كبير يحجب غبار خيله نور الشمس . « انتهى .

وارسل معهم بعض الهدايا والتحف كما تقدم .

ولما صار رسل هلاكو خارج بغداد كانت الصحراء مملوءة من عوام الناس واخذوا يسبون الرسل ويظهرون السفه . وكانوا يأخذون بانواب الرسل ويمزقونها ويشتمونهم ويتفوهون بما يؤذونهم به ... فلما علم الوزير بذلك أرسل من يفرقون هؤلاء السفهاء عنهم .

وحين ما وصل الرسل الى هلاكو عرضوا عليه ما شاهدوه وما نالهم فغضب هلاكو وقال :

— تبين ان الخليفة ليس له كفاة . فاذا ساعدني الله وامدني بمدد منه فساقوم معوجه !! .

ثم وصل رسل الخليفة الى هلاكو عقيب ذلك وهم ابن الجوزي المذكور و بدر الدين وزنكي وبلغوا الرسالة فغضب هلاكو من كلمات الخليفة وقال في نفسه :

— يظهر ان الله يريد السوء بهؤلاء القوم !

واذن هلاكوا بانصراف رسل الخليفة وقال لهم :

— ان الخالق القديم منذ نشر لواء جنكز وهبنا وجه الأرض من الشرق الى الغرب فكل من كان مخلصاً لنا حفظ ماله وأهله وأولاده ونجا من مخالب الموت ومن خالفنا فليس له أمان ولا أمن .

وأخذ يعاتب الخليفة وكتب له :

— أن حب الجاه والمال والغرور قد أثر ببصيرتك بحيث لم تسمع نصائح المصلحين ومريدي الخير ولم تعد تسمع أذناك كلام المشفقين فانحرفت عن طريق آبائك وأجدادك فعليك أن تستعد للقتال فاني سائر عليكم نحو بغداد بجيوش عدد النمل والجراد . واذا تبدلت الأحوال فذاك لله ... !

وفي سنة ٦٥٥ هـ تجاوز هلاكوا حدود همدان بجيوشه الكثيرة ...

ولما وافى رسل بغداد بعد ما أدوا الرسالة الى الخليفة وقرروا ما قاله هلاكوا برمته وعرضوها على الخليفة استطلع الخليفة رأى وزيره وامرائه في دفع هذا الخصم القاهر ، والعدو القادر فقال له الوزير :

— ان ساعدي الخصم لاتغلان الا ببذل المال ، والنصرة على الاعداء لانه لا يحصل الا بالصرف ، لان المال انما يدخر لوقاية العز والشرف . فعلمنا أن نرسل اليهم الف حمل من الأموال النفيسة محمولة على الف من كرائم الأبل والف حصان عربي نجيب وان نقدمها مع موسيقى تعزف أمامها ، وان نبعث للأمراء لكل منهم تحفاً وهدايا تليق بمقامهم ...

وهذه تقدم مع رسل دهاة كفاة وأن نعتذر عما بدر وأن تقرأ الخطب ، وتضرب النقود باسمه . » انتهى .

فقبل الخليفة رأى الوزير . ثم أمر بتنفيذ ما ذكره الوزير ، وكان بين مجاهد

الدين اييك ويسمى الدواتدار الصغير و بين الوزير عداوة مستحكمة وكدورة قديمة (١) فانهز الدواتدار الفرصة للفتك بالوزير فذهب الى الخليفة ومعه الامراء وذوو الاغراض وقالوا : أن رأي الوزير وتدبيره ناشئ عن مصلحة شخصية ويريد بذلك ان يحبب نفسه الى هلا كوليقتك بنا وبجيشنا فيوقعنا بمحن . فيجب أن نرسل الجيش ونستعد للنضال . .

نخضع الخليفة بهذه الكلمات وعدل عن رأيه بحمل الاموال وقال لا خوف من المستقبل . لان بيني وبين هلاكو خان واخيه منگو قاآن روابط ودية ومحبة صميمية لا عداوة ونفرة . وحيث انى أحبهم فلا شك انهم يحبوننى ويميلون الى وأحسب ان الرسل قد بلغونى عنهم كذبا . واذا ظهر خلاف فلا خشية منه . لان كل الملوك والسلاطين على وجه الارض بمنزلة جنود لنا فهم مطيعون ومنقادون فلا خوف من تهديد المغول ووعيدهم ولو انهم ممتعون بقوة وشوكة ... فهم بالنسبة للعباسيين لا أهمية لهم ...

فاضطرب الوزير من هذه الكلمات وأيقن بالوبال عليهم وعلى الخلافة . وكان يرى انقراض الخلافة وسقوط العباسيين في وزارته صعبا عليه وهو يراه مجسفا في ذهنه ومخيلته وكان يتألم جداً من هذه الاحوال فهو كالملدوغ فلم يدخر وسعاً من السير الخبيث والتدبير الصائب لسلامة هذه العائلة (٢) ...

وكان أعظم بغداد كسليمان شاه بن برجم وفتح الدين ابن كره ومجاهد الدين الدواتدار الصغير ... قد اجتمعوا عند الوزير وفتحوا السنهم بالطعن على الخليفة ، «١» كان الوزير من المتهمين في ان الدواتدار الصغير دبر خلع الخليفة ، وغيره اتهم بذلك ايضا وقد فصل ابن القوطي هذا الحادث في سنة ٦٥٣ هـ . «٢» جامع التواريخ

وقالوا انه مولع بالمطر بين ومنهمك باللهو ويبغض العسكريين وأمرأء الجيش ...
قال سليمان شاه : ان الخليفة اذا لم يقدم على دفع العدو ولم يبادر الى رتق الخلل
فلا يؤمل أن يجنب خواطر الناس اليه ، وعما قريب نرى الجيش المغولي مسلطا على
بغداد لا يرحم احداً كما فعل بسائر البلاد وفنك باهلها وهتك الحرمات وتجاوز
على عصمة المخدرات ... ولما لم يستول المغول على كافة المواطن فانتنا نتمكن من
مهاجمتهم ليلا ومداهمتهم على حين غرة خصوصاً أنهم لم يضيّقوا علينا بعد ولم يحصرونا
من كل جانب ... فلو جمعنا جيشا وفتكنا بهم ليلا وعلى غفلة لا استطعنا تفريق
شملهم . واذا وقع خلاف ذلك فنكون قد أدينا الواجب في المقاومة والدفاع لآخر
نفس .

فلما سمع الخليفة بذلك قال : ان رأي سليمان شاه وتدبيره مصيب قاستعرضوا
الجيش حسبما قرره ... ! لأراهم وابذل لهم ما يحتاجون .
اما الوزير فانه يعلم ان الخليفة لا يبذل المال ولكنه لا يظهر ذلك خشية من
اعدائه وقال لرئيس الاستعراض (التجهيزات) أن يجهز الجيش تدريجاً ليذاع
صيت تجمعهم في القريب والبعيد من الاماكن وليتشجع في البذل ولئلا يحصل فتور
في قصده وارادته .

وبعد خمسة أشهر أعلم رئيس التجهيزات الوزير بانه جمع فرقا عظيمة وجيوشا
كثيرة ، وانهم يحتاجون الى المال من الذهب والفضة فعرض الوزير ذلك على
الخليفة فاعتذر

وحينئذ يئس الوزير من مواعيده تماما ورضي بالقضاء ووجه عيون الانتظار الى
أبواب الاصطبار ... ؟

وكانت العلاقة لا تزال سيئة في هذه الفترة بين الدواتدار والوزير فاخذ اراذل

البلد والابواب المشايخين للدواتدار يشيخون على اقواء الناس ان اليه يرجعون مع
هلاكو خان ويريد نصرته وخذلان الخليفة فارسل الخليفة الى هلاكو خان قليلا
من التحف والهدايا مع بدر الدين وزنكي والقاضي البنديجي وبلغتهم انفسهم يقولوا
لهلاكوه.

— اننا مع علمنا ان هلاكو لا يقصد لنا السوء ولكنه يسأل من الواقعين على
الاحوال بان ما من ملوك وسلاطين قصدوا السلالة العباسية ودار السلام الا كانت
عاقبتهم وخيمة مع ما كان لهم من الصلابة والقوة ، لأن بناء هذا البيت محكم للغاية وسيبقى
أبد الدهر ، وان يعقوب الصفاري قصد الخليفة بمحيش عظيم وتوجه الى بغداد ولم
يصل الى غرضه فابتلي بوجع البطن وقبل ان يتحقق غرضه مات من الوجع المذكور
وكذا أخوه عمرو عزم على الوقعة بالخليفة فالتقى القبض عايشه اسماعيل بن احمد
الساماني وسجنه وأرسله الى بغداد ليرى جزاء ما كذبت يده . وبعد هذا
البصاصيري (١) توجه الى بغداد ومعه جيش لجلب من مدرفوصها . وفي القبط على
الخليفة وحبه في الحديث وأمر الناس ان يطلبوا باسم المستنصر (أبد خائن
الاسماعيلية بمصر) (٢) وتضرب النقود باسمه . فاطاع طارل ملك السلاجقة على
ذلك وتوجه بمسك جرار من خراسان لنصرة الخليفة فكل من رأى ربح الشاهين من
الحبس واجلسه على مقر خلافته ، وكذلك السلطان محمد السلاجوقي قصد ايضا
بغداد فانهزم في اثناء الطريق كما ان السلطان محمد خوارزمشاه عزم على ابادة هذا
البيت بمحيش عظيم ومن اثر غضب الله نزل عليهم اعداء شديدة ووجع فرجع

«١» البصاصيري . «٢» هؤلاء لا يفتقرن كنيه عن اسمائهم خراسان
المعروفين بالملاحدة واهل بينهما فروناً لانستطيع ادراكها . . . وكتاب الفرق
المذكور يتكلم من هؤلاء وكذا دسمط الحقائق . . .

خائباً خاسئاً بـدان هالك اكثر جيوشه ورأى جزاء أعماله من جدك جنكز خان
في جزيرة (آيسكون)

لذا كان قسمكم هذا البيت ليس من مصلحتكم فاعتبر بهذا الزمان
الغدار ، اذبحي .

فحذب هلاكو من هذه الكلمات غضباً شديداً وأرجع الرسل من حيث اتوا ،
وعلى كل حال لا يرى هلاكو قومية للبيت العباسي ولا يعرض له شأنها ، وإن الوقائع
أمنال هذه شأن لها عوامل وأسباب لم تقترن بنتيجة لا أن تولد اعتقاداً مثل هذا
خصوصاً في من يعتقد ان الخلفاء كفار . فلا يصد جيش العدو الا بمثله ولا يقارع
بالبيان واللسان . فالملحة للقراضب وللعدة الكافية الكفالة ...

و مع هذا نرى القول جاءتنا من رجال المغول وكتائبهم ... والاقلام بيد اعداء
الخلافة العربية يكتبون بها ما شاؤا ...

وكل هذه الافعال مصروفة لبرئة ساحة الوزير وبيان الوضع السيئ للخليفة باسناد
كل خرق له ...

ترابرس ديموكو للمزحف على بغداد :

ان هلاكو حينما رجع رسل الخليفة أخذ يوجس خيفة على نفسه من كثرة جيوش
بغداد . ثم أمر بجيوش الجيوش والتأهب بنية ان يستولي اولاً على اطراف بغداد
ونواحيها ليسهل عليه دخولها في يده نظراً للاستحكامات المنيعة التي كانت تعترضه
في طريقه .

وعليه أرسل الى حسام الدين عكة . وكان هذا كما على درتلك (١) ونواحيها
« ١ » ودرتلك كانت أيام الخلافة وما بعدها تعد من الوية بغداد واحتفظت
بذلك الى أيام سلطان سليمان القانوني ، وبعدها ... واليوم بيد ايران ...

من قبل الخليفة وكان مثلاً من الخليفة فلي دعوة هلاكو بلا تردد ففوض ما تحت يده من الممالك الى ابنه أمير سعد وذهب بنفسه لخدمة هلاكو فرأى منه كل عطف ولفظ فأمره بالرجوع وجعل تحت تصرفه نواحي أخرى مثل دز و روده ، و دزمرج ، ونواحي أخرى .

سخر هذا دزاً وأطاعه الدزيون وانقادوا له . ولما رأى انه نال ما كان يأمله بالأمس وأجتمع تحت امرته جيوش سليمان شاه وقبلوا طاعته أخذهم الكبر والغرور (كذا في خواجہ رشید الدین) وأرسل الى حاكم اربيل تاج الدين محمد ابن صلايا العلوي وقال له اني زرت هلاكو خان واطلعت على كفاءته وكياسته . واني رأيت رجلاً مهيباً وذا انفة . ولكن لم أخش سطوته وليس هو ذا قدر ومنزلة في نظري فان الخليفة اكرمني وشجعني وأرسل الي جيشاً لتأييدي ونصرتي فانا ايضا اتمكن ان ابرز جيشاً من الكرد والتركمان ما يقرب من مائة الف مقاتل واسد الطرق في وجه هلاكو وعساكره ولا يستطيع مخلوق حينئذ ان يدخل بغداد .

وعلى هذا أعلم حاكم اربيل ذلك للوزير فعرض هذا الامر الى الخليفة فلم يلتفت الخليفة اليه فوصل الخبر الى مسامع هلاكو وثار ثأره وزاد حنقه وأمر باعزام قائد الجيش كيتو بوقانويان بثلاثين الف مقاتل للتكيد بهم .

ولما تقدم الجيش المغولي الى تلك النواحي ارسل القائد الى حسام الدين يخبره انهم متوجهون الى بغداد ويحتاجون الى مشورته ولم يدركها خدعة وحيلة للوقية به فعزم على الذهاب بلا تدبر ولا تفكر . فجاء اليهم فامره القائد بان يخرج زوجته واسرته وأولاده وسائر متعلقاته وعساكره... ان كان يريد النجاة وأن يعرضوا انفسهم امامه للاحصاء ليقرر لهم الرواتب طبق عددهم .

فلم يرداً من الامتثال وحينئذ اخرج هؤلاء فقال له القائد انك ان تخلص لنا

وتكون في صفاء مع السلطان هلاكو خان فعليك ان تأمر اصحابك بهدم القلاع والحصون ليتحقق لنا حسن نيتك... فأحس حسام الدين بانهم اطلعوا على منوياته (مذاكرته مع الخليفة والمكاتبات معه) فيئس من حياته وأمر الاصحاب بهدم القلاع.

وبعد ان امتثلهم فيما أمره قتلوه واصحابه الا ابنه أمير سعد الذي امتنع عن طاعتهم وكان متحصناً في القلعة مع اعوانه فأندروه بالتهديد فلم يجب لذلك وقال : — انكم اناس لا وثوق بمواعيدكم ولا اعتماد عليكم . وما مواعيدكم الا دسائس وحيل .

وبقي متواريا في الجبال والوديان ثم ذهب الى بغداد فلقى حين قدومه اكراما من صاحب الديوان . واقام بها الى ان قتل في الحرب .

ثم رجع القائد كيتوبقانيان ثملاً بخمرة النصر وجاء الى هلاكو خان وهذا الذي اوقعوا به هو حسام الدين خليل بن بدر الكردي الوارد ذكره في حوادث سنة ٦٥٣ هـ من ابن الفوطي الا انه بينهما تخالف وما جاء في جامع التواريخ يفصل الواقعة ، والشخص واحد ، وبعض العبارات تنفق تماماً ... (١)

وكان هلاكو يستشير اركان دولته وأعيان حاشيته عن فتح بغداد . فكل واحد كان يبدي رأيه حسب اعتقاده فطلب حضور حسام الدين المنجم الذي كان مصاحباً لهلاكو خان بأمر القآن . وهذا لم يقدم على امر ما الا برأيه ومشورته فقال له :

— بين لنا رأيك بلا تردد ولا مدهانة فيما تراه من الحوادث الدالة على وقوع ذلك استطلاعاً من سير الكواكب ومطالع النجوم فقال له المنجم بلا تردد ولا خوف :

— أني لا ارى من المصلحة أن تقصد الخلافة العباسية وان تدفع بميشك الى بغداد اذ ما من ملك مقتدر وسليطان قاهر أراد سوءاً بالعباسيين بقصد الاستيلاء على بغداد الا كان نصيبه الخيبة والخذلان وانسلا ب الملك من يده وانقطاع حياته . واذا لم يسمع الملك بما نصحته وقصد بغداد واساء على العباسيين فسيتع من عمله هذا ست حوادث :

١ — هلاك الدواب والحوانات ومرض الجنود .

٢ — لا تطلع الشمس من مشرقها .

٣ — تقطع الامطار .

٤ — تهب ريح صرصر او عاصفة شديدة ويقع زلزال يخرب العالم .

٥ — لا تنبت الارض نباتاً .

٦ — يموت في تلك سلطان عظيم .

فطلب هلاكو منه ادلة فاطعة وحجج دامغة وبراهين ساطعة يأت بها اثباتاً لما بينه فعميز عن ذلك .

ثم اخذ الامراء وقواد الجيوش يحشون هلاكهم بالمسيره يتوون عزمه و يقولون له : ان توجهنا الى بغداد عين الصلاح والصواب .

وحينئذ أمر أن يحضر الخواجه نصير الدين الذي فاستلمع رأيه في القضية فتوهم الخواجه أن هذا الطلب على سبيل الأمتحان له فقال برباً رأيه بان ما بينه حسام الدين المنجم غير صحيح ولا تقع حادثة ما . فقال هلاكو : فماذا يكون ؟ قال له :

— انما تكون أنت خليفة بمكانه .

ثم أمر هلاكو باجتماع المنجمين المذكورين فقال الخواجه :

— اتفق جمهور علماء الاسلام بان أكثر الصحابة قتلوا ولم يقع فساد في الكون. واذا قالوا ان هذه الحوادث سوف تقع لأجل العباسيين ومن خصائصهم فان طاهراً قد ذهب بأمر المأمون من خراسان وقتل أخاه محمداً الأمين ، وان المتوكل قد قتل بتحرريك من أبنه أو ان ابن المتوكل اتفق مع الامراء وقتل أباه ، وان المنصور والمعتز قتلوا من قبل الحراس والحجاب بتحرريك من الامراء ... وقد قتل من الخلفاء عدد كثير ولم يقع خلل في الكون .

المرصف على بغداد :

ثم انه بعد الاطلاع على ما تقدم وسماع الأقوال وتديرها من قبل هلاكو استعد للزحف وعزم عزماً جازماً لفحها وجيش جيوشاً من الأطراف والجوانب. وأمر بعض القطعات المغولية المربطة في جهة الروم التي كانت تحت قيادة جرماغون وباجونويان (١) ان تسير على ميعاد من أطراف أربيل وتتوجه نحو مدينة الموصل وتعبر جسرهما وتسكر في الجانب الغربي من بغداد وعين لمسيرهم الى غربي بغداد وقتاً معيناً يصادف وقت مجيء الرايات الممولىة من المشرق واربضاً قواداً آخرين من المغلول ان يسيروا الى ميعادته وهم : (بلغان بن شيبان بن جوجي) ، و (توتار بن سنقور بن جوجي) ، و (قولي بن اورد بن جوجي) ، و (سونجاق نويان) (٢) ، و (بوقا تيمور نويان) ، و (ايركيتو بوقا نويان) و (فندسون) و (نرك ايلكا) أن يسيروا على الميسرة من حدود لورستان وبيات وتكرت وخوزستان وكانت جيبتهم ممتدة الى سواحل عمان . (٣)

ثم توجه هلاكو خان من أرياف همدان ووضع على رأسه التاج المغولي المسمى «١» ورد في تاريخ الفخري بـ «باجو» «٢» ورد في الحوادث الجامعة بلفظ سوغونجاق وكذا في جامع التواريخ . ٣، الظاهر عبادان .

[قباق (١) نويان] ويعني (تاج القيادة) أو (تاج الامارة) .
وفي أواخر المحرم لسنة ٦٥٥ توجه ومعه جيش عظيم وسار من طريق كرمنشاه
وحلوان وبرقته من أعظم الامراء :
كوكا ايلكا ، وارقتو ، وارغون اغا ، وقراتاي بتيكجي (٢) (بمعنى كاتب) ،
وسيف الدين بتيكجي .

وكاتوا من مدبري مملكته . وكذا كان معه الخواجه نصير الدين الطوسي
والصاحب علاء الدين عطا ملك مع أعظم ايران وكتابها .
ولما وصلوا الى أسد آباد أرسل ايضاً رسولاً الى الخليفة يبلغه لزوم حضوره الى
هلاكو خان . وجاءهم ايضاً من بغداد الى دينور ابن الجوزي للمرة الأخرى حاملاً
كتاب الخليفة ممزوجاً بالوعد والوعيد والتضرع والالتماس طالباً رجوع هلاكو خان
مع جيشه وانصرافه عن التوجه الى بغداد مبيناً انقياد الخليفة لما يقرره هلاكو وما
يطلب ارساله من المال في كل سنة الى خزانة هلاكو .
تدبر هلاكو في الامر وظن ان الخليفة ينوي بهذا أن يرجع مع جيشه ليستعد
هو ويكتب للأطراف فقال :

— نظراً لقطعنا المسافات البعيدة لايسعنا أن نرجع بلا ملاقة الخليفة ومواجهته .
ثم بعد الحضور والمشافهة نرجع باجازته .
ومن هناك توغلوا في جبال كردستان .

« ١ » قباق مايلبس في الرأس ونويان يراد بها القائد ، أو الامير « الشهادة » ،
وما جاء في جامع التواريخ بلفظ قباق بالياء فغير صحيح . « ٢ » وهو بتقديم التاء
على الياء بخلاف ما جاء في جامع التواريخ « راجع : لغة جغتاي ص ٧٤ » .

وفي ٢٧ من الشهر المذكور نزل في كرمانشاه (١) فتناولت أيديهم بالسلب والغارة للأطراف ...

ثم أمر هلاكوباحضار الامراء (الشهزادية) وسونجاق وبايجونويان وسوتاي على وجه السرعة وأن يصلوا اليه قرب طاق كسرى ، فالتقوا القبض^١ على (ايبك الحلبي) و (سيف الدين قليج) وأتوا بهما الى هلاكو فعفا هلاكو عن ايبك وتعهدها أن يعرض له الأمر على وجه الصحة . ثم عينه هلاكو خان ضابطاً ليزك المغول (٢) .

وفي الحوادث الجامعة : « سار السلطان حينئذ نحو بغداد ، وأمر الامير سوغونجاق أن يسير بقطعة من الجيوش على اربل ، ويمر دجلة ففعل وسار السلطان في باقي الجيوش . فلما بلغ الخليفة مسيره أمر الدويدار أن يخرج من بغداد بالساكر فخرج ونزل قريباً من بعقوبا . فلما بلغه وصول سوغونجاق وبايجو عبر دجلة ونزل حيال حربى ، وأرسل أميراً يعرف بابيك الحلبي في مقدمته فمضى واتصل ببايجو واقتبل بين يدي العسكر يعرفهم الطرق ويهديهم . » اهـ (٣)

ثم أنعم هلاكو على الأمراء وأمرهم أن يعبروا دجلة ويتوجهوا نحو غربي بغداد . وكانت لهم عادة أن يحرقوا الصوف الذي في كتف الأغنام فاحرقوه وعبروا دجلة وتوجهوا نحو غربي بغداد .

وكانت جيوش بغداد معسكرة في تلك الجهة تحت قيادة قراسنقور القبجاق ولما كان سلطان جوق (٤) من الخوارزميين بمعية المغول (في يزكهم) وهو في خدمة هلاكو أرسل رسالة الى قراسنقور (٥) يخبره باننا واياكم من جلدة واحدة وقوم

« ١ » تلفظ عند الايرانيين كرمان شاهان والعرب يقولون قرمسين واليوم شائعة
« كرمنشاه » على لسان العموم . « ٢ » جامع التواريخ . « ٣ » ابن الفوطي حوادث
سنة ٦٥٥ هـ . « ٤ » وفي موطن آخر ورد بلفظ سلطان جون ، « ٥ » جاء في اكثر
الكتب العربية « قراسنقر »

واحد. ونحن بعد البغاع الكثير عجزنا واضطررنا الى طاعة هلاكوا والآن نحن في خدمته وهو يحسن الينا . وأنتم ايضاً أرافوا بأرواحكم واشفقوا على أولادكم واطيعوا المغول حتى تكونوا في مأمن منهم على أنفسكم واموالكم وأولادكم . فاجابهم قراستور :

— ان المغول أعجز من أن يتمكنوا من الفتك بالبيت العباسي . لأن هذا البيت رأى أمثال جنسكز خان كثيراً . فأساسه أحكم من أن يمسه جنسكز واتباعه بسوء ولا يتزلزل لكل عاصفة مهما كانت شديدة . وهم منذ أكثر من خمسمائة سنة يحكمون كابراً عن كابر . وكل من قصدهم بسوء نال جزاءه ، ولا يأمن سطوات الدهر . ولما كنت تكلفني بالطاعة لدولة المغول الحديثة العهد فقولكم هذا بعيد عن السكاسة . ومن لوازم القرابة والصداقة انكم لما رأيتم هلاكوا خان فتح قلاع الملاحدة ان تصدوه وترجعوه الى الري وترجعوا الى مواطنكم تركستان وخراسان . فالخليفة متألم من تطاول هلاكوا خان . وان هلاكوا خان اذا كان ندم عن فعله وجب عليه أن يرجع بجيشه الى همدان حتى يتشفع الدوا تدار له عند الخليفة ليعفو عن هلاكوا ويقبل الصلح فيسد باب القتال والجدال . وهذا الكتاب قدمه (سلطان جوق) الى هلاكوا خان .

وحينما اطلع هلاكوا على مضمون هذا الكتاب ضحك بسخرية وقال :

— إن قوتي وعظمتي نتيجة فعلي وارادتي ولم تكن بدرهم ولا دينار . واذا يسر الله نصرتني وأعانتني فلا أخشى من الخليفة وجيشه .

ثم انه أرسل رسولا آخر يبلغ الخليفة انه يدعو بالحضور اليه قبل سليمان شاه وللهواتسار حتى يسمع نصيحته . وتوجه في اليوم التالي الى اطراف نهر حلوان . فاقام هناك من ٩ ذي الحجة الى ٢٢ منه وفي تلك الاثناء ورد اليه كيتو بوقا نويان

أتياً من لورستان وكان قد استولى على الكثير منها طوعاً وكرهاً . وفي ٩ المحرم سنة ٦٥٦ هـ توجه بابجو نويان و بوقا تيمور وسونجاق على الموعد من طريق دجيل فعبروا دجلة ومنها مضوا حتى وافوا الى حدود نهر عيسى .

وقد التمس سونجاق نويان من بابجو أن يكون في مقدمة العسكر المتوجه الى غربي بغداد فوافق وسار مع جيشه ووصل الى حربي (١) . وكان مجاهد الذين اينك الدواتدار قائد جيش الخليفة هناك مع فتح الدين بن كر القائد وعسكروا بين بقوبة و باجسرى . ولما سمعوا بوصول المغول الى غربي بغداد غيروا وجهتهم وساروا من دجلة الى حدود الأنبار على ابواب قصر المنصور في صدر المزرقة وبعد تسع ساعات عن بغداد ورتبوا صفوفهم واستعرضوا الجيوش مع عساكر سونجاق نويان و بوقا تيمور اما جيش المغول فانه عطف عن المصاف وانحاز الى نهر بشين من بز الدجيل فرأوا بابجو واتصلوا به فقال لهم ارجعوا . وفي هذا المكان كسروا ستة الثمر من هناك ليغرقوا جيش بغداد ولتغمر المياه تلك الصحراء ...

وفي يوم الخميس وقت طلوع الفجر من يوم عاشوراء هاجم بابجو وبوقا تيمور جيوش الدواتدار وابن كر وهزموهم شر هزيمة . وقتل في هذه الحزب قراسنقور وفتح الدين بن كر وهما قواد الجيش مع اثني عشر الفاً من الجيش . وهؤلاء عدا من غرق في النهر . وانهزم الدواتدار مع جيشه المكسور ووصلوا بغداد . وكان مقدار وافر من الجيش قد انهزم الى نواحي الحلة والكوفة وبقوا متفرقين مدة .

وفي يوم الثلاثاء منتصف المحرم استولى بوقا تيمور وبابجو وسونجاق على الجانب الغربي من بغداد ونزلوا في ساحل دجلة في اطراف البلدة .

« ١ » جاءت في إجماع التواريخ بلفظ حربية وصحبتها ماذكر . والعامة عندها بسمونها : حربة ، وهي اطلال وبقربها « جسر حربة » فنطرة لا تزال قائمة .

ووصل في هذه الاثناء من أطراف نحاسية وصرصر القائد كيتو بوقا نويان مع امراء آخرين بجيش عظيم .

وعن هذه جاء في ابن الفوطي :

« ذكرنا في سنة ٥٥٠ مسير السلطان هلاكو قآن من بلاده نحو بغداد ، وأنه أمر الامير بايجو بالمسير الى اربل وان يعبر دجلة ويسير الى بغداد من الجانب الغربي ففعل ذلك ، فلما بلغ الخليفة وصوله تقدم الى الدويدار الصغير مجاهد الدين ايبك وجماعة من الامراء بالتوجه الى لقائه ، فعبروا دجلة فلما تجاوزوا قنطرة باب البصرة بفرسخ واحد رأوا عساكر المغول قد اقبلت كالجراد المنتشرة فالتقوا واقتتلوا يوم الاربعاء تاسع المحرم ، فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة ، فنبعهم الدويدار وقتل منهم عدة كثيرة وحمل رؤسهم الى بغداد ، وما زال يتبعهم بقية نهارة فأشار عليه الأمير فتح الدين بن كر بان يثبت مكانه ولا يتبعهم ، فلم يصغ اليه ، فادركه الليل وقد تجاوز نهر بشير بيز دجيل فباتوا هناك فلما أصبحوا حملت عليهم عساكر المغول وقاتلوهم قتالا شديداً ، فلم يثبت عساكر الدويدار ، فانكسروا وكرروا راجعين الى بغداد فوجدوا نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء فمجزت الخيول عن سلوكه ، ووحلت فيه ، فلم يخلص منه الا من كانت فرسه سديدة ، والقي معظم العسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ، ودخل من نجا منهم بغداد مع الدويدار على اقبح صورة ، وتبعهم الامير بايجو وعسكره يقتلون فيهم ، وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي ، فشرعوا بالزمي بالنشاب الى الجانب الشرقي ، فكانت سهامهم تصل الدور الشطابية اه (١)

اما هلاكو فقد توجه من خافقين الى بغداد ونزل في شرقها في ١١ المحرم سنة

٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وكان العسكر المغولي منتشراً في اطراف بغداد كالجراد وقد توغل في هذه الانحاء ونصبوا المنجنيقات حوالي بغداد .

وفي يوم الثلاثاء ٢٢ المحرم ابتدأوا بالحرب واشتبكوا في القتال . وكان جيش هلاكو قد اتخذ مقره وسار هلاكو من (طريق خراسان) من نواحي الخالص متوجها على ميسرة المدينة وهدفه (برج العجمي) (١) . وكان هدف ايلكو نويان ، نحو باب كوازي ، وقولى ، وبلغا ، وتوتار ، وشيرامون ، وارقيو ، كانت وجهتهم وسط المدينة باب سوق السلطان (الباب الوسطاني) .

وبوقا تيمور متوجه من اطراف القلعة من جانب القبلة في موضع دولاب . وتوجه بقل وبابجو وسونجاق من جانب غربي بغداد نحو البهارستان العضدي .

وكان هؤلاء قد اشتبكوا مشتركاً ونصبوا مقابل (برج العجمي) مجانيق متعددة وضعوا البرج المذكور .

وفي هذه الاثناء أرسل الخليفة الوزير ومعه الجائليق وقال لهم بلغوا هلاكو بأن الخليفة أوفى بعهده وأرسل لك الوزير الذي اردته قبلاً فيكون بعمله هذا قد نفذ امر السلطان فقال هلاكو خان :

— ان هذا قد اشترطته على أبواب همدان حينما كنت هناك . وفي هذا الوقت وصلنا بغداد وتلاطمت الفتن والانقلابات . فلا يسعني أن اكتفي أو اقع بوصول وزير واحد فأريد أن يأتوا الي ثلاثهم : الدواتدار وسليمان شاه والوزير فرجع الرسل الى المدينة ودخلوها .

« ١ » هذا البرج لا يزال معروفاً واصله ان الشيخ عبد القادر الكيلاني كان يلزم الخلوة فيه فسمى برج العجمي نسبة اليه ... كما في بهجة الاسرار و هو مقام الشيخ ، هناك كان معروفاً الى ايام احتلال بغداد على يد الانجليز والآن محله به حاف الا انه اندرس وزال بناؤه ...

وفي اليوم التالي توجه الوزير وصاحب الديوان وجماعة من مشاهير البداة وأعيانها الى هلاكو فخرجوا من بغداد فارجمهم الجيش المغولي . ودامت الحرب ستة ايام متوالية . وأمر السلطان هلاكو أن يرسلوا يرليغات (فرامين سلطانية) الى القضاة والعلماء والشيوخ والعلمانيين والاعيان (أو التجار) والذين ليسوا معهم في حرب ... يؤمنونهم بها على ارواحهم وشدوا هذه الكتب بالواح ونشروها في انحاء المدينة (رموها) للاعلام بها واعلانها .

ولما لم يكن لديهم احجار للرمي صاروا يجلبون الاحجار من جبل حمرين وجلولاء فصاروا يرمونها بواسطة المنجنيقات في المدينة . وكانوا يقطعون النخيل ويجلعون ذلك مكان الاحجار للرمي .

وفي يوم الجمعة ٢٥ المحرم هدموا (برج العجمي) .
وفي يوم الاثنين ٢٨ منه تقابلت الجيوش قرب (برج العجمي) وأخذ التتار يستولون على البرج وينسحب الناس من داخلها . وكذا اشتد الأمر من جانب سوق السلطان .

ولما كان القائدان بلغا وتوارا اللذين كان هدفهما جانب السوق السلطاني لم يتمكنوا بعد من الاستيلاء عليه واقامها السلطان هلاكو وشد عزههم بتحريك نخوتهم . وكانوا طول الليل يحاولون الاستيلاء على سور المدينة .

ثم ان هلاكو امرهم ان ينصبوا جسرين احدهما في أعلى بغداد وآخر في اسفلها فاعدوا السفن لها والمجانيق وقطعوا طريق المداين والبصرة . وهؤلاء كانوا تحت قيادة بوقا تينمور وعنه تومان اي فرقة (عشرة الآف من الجيش) فاقاموا على طريق المداين والبصرة . وكان قصدهم من قطع الطريق ان يمنعوا كل من يريد الفرار من بغداد ويحاول الهزيمة .

في هذا الموقف اشتد الحرب في بغداد وضاق الامر بالناس وحينئذ اراد الدواتدار ان يركب في سفينة وينهزم الى جانب السيب . ولما مر من قرية (العقابية) (١) أحاطه جيش بوقاتيمور وأخذوا يرمون السفينة بالاحجار والسهام وقوارير النفط بواسطة المنجنيقات واستولوا على ثلاث سفن وأهلكوا من فيها فرجع الدواتدار حينما رأى الفرار صعبا عليه . فاطلع الخليفة على هذه الحالة فيئس من حكومة بغداد وملكها بأسا كلياً . لانه لم يرمراً ولا ملجأ لنفسه فقال : ليس لي بد من طاعتهم .

وعلى هذا أرسل الخليفة نحر الدين الدمغاني وابن الدرنوس (٢) ومعهما نجف قليلة . لانه حاذر ان يرسل تحفا كثيرة فتدل على خوفه منهم فيحصل بذلك تغنت من العدو وعناد . فلم يلتفت هلاكو الى التحف المرسلة ومن ثم رجعوا خائبين . وفي يوم الثلاثاء ٢٩ المحرم خرج أحد اولاد الخليفة وهو المتوسط منهم ابو الفضائل (الفضل) عبد الرحمن ومعه الوزير وصاحب الديوان وجمع من الاعاظم ومعهم اموال كثيرة فلم يقع ذلك كله موقع القبول من هلاكو خان ...

قرية في الاراضي المعروفة اليوم باراضي العقابية قرب بغداد في الجانب الغربي في اراضي الدورة وقد سميت في جامع التواريخ بقرية العقاب وكذا في الحوادث الجامعة « ٢ » هو عبدالغني بن الدرنوس ذكره ابن الطقطقي وقال كان سمحاً لا فنوصل في ايام المستنصر حتى صار برآجاً في بعض ابراج دار الخليفة فيما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستعصم وكان في زمن ابيه محبوساً ، فما زال يتعهد بالخدمة الى ان جلس على سرير الخلافة فعرف له حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين ثم استحجبه حتى بلغ ان صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويخلى المجلس لعله جاء في مشافهة من عند الخليفة ولقب نجم الدين الخاص ... الخ ص ٣٣ .

وفي سلخ المحرم خرج ابن الخليفة الاكبر والوزير وجمع من المقر بين بقصد الرجاء والشفاعة فلم يجد ذلك نفعا . وحينئذ ارسل هلاكو الخواجة نصير الدين وايتمور بصفتها رسلا الى الخليفة وبصحبتها صاحب الديوان نغر الدين الدامغاني وابن الجوزي وابن درنوش وكانوا يقصدون جلب سليمان شاه والدواتدار . وفي غرة صفر دخلوا بغداد وجاؤا ببرليغ (امر سلطان) وعهد (بايزه) ليطمئنوهما وقالوا :

— ان الخليفة اذا اراد ان يخرج فليخرج . والا فالرأي له .
وأمر هلاكو الجيش المغولي ان يستقر في أطراف بغداد الى ان يرجع الرسل ويبلغوه النتيجة .

وفي يوم الخميس غرة صفر تمكنوا من اقناع الدواتدار وسليمان شاه نخرجوا بمعيتهم . ولما وصلوا الى المعسكر امرها ان يرجعا ثانيا ويخرجا متعلقتهما من بغداد حتي يكونوا في مأمن من الفتك . فلما رأى الاهلون في بغداد ذلك عزموا ان يتبعوهما . وحينئذ أحاط بهم الجيش المغولي وقسموهم الف ومائة وعشرا الى العسكر وقالوا لهم هؤلاء سهاكم فاقتلوهم فقتلوهم عن آخرهم .

ومن بقي في المدينة أخذوا يختفون في الزوايا والتكايا والاماكن غير المنظورة كالثقب والسواق والآبار ... ليعبدوا عن الانظار فخرج جماعة من اعيان بغداد وأرادوا نجاة منهم وقالوا ان خلقا كثيرا يطلب الامان ويظهر الطاعة . وأن الخليفة واولاده سيخرجون فأمهلونا .

وفي هذه الاثناء أصاب سهم عين أحد اكابر امراء هلاكو وهو (هندوي بتيكجي) فغضب هلاكو خان وسخط على الاهلين فاستعجل في الاستيلاء على

بغداد وأمر الخواجة نصير الدين أن يقف عند باب الحلبة ويؤمن الناس للخروج من هذا الباب فاخذ الناس يخرجون جماعات كثيرة .

وفي يوم الجمعة ثانی صفر قتلوا الدواتدار فاحتال سليمان شاه للخلاص فجمع نحو سبعمائة نسمة من أقاربہ وقد حضروا كلهم لدى هلاكو خان مكنتين (مغلولي الايدي) فعاتبه هلاكو خان وقال له : ان لك علما في التنجيم وسير الكواكب وتعلم حالات السمود والنحوس . أما كنت ترى هذا اليوم الأسود ، اليوم الذي تكون عاقبته سيئة عليك فلم تنصح مولاك ؟ ليبادر لخدمتنا من طريق الصلح !

فقال له سليمان شاه (هو شهاب الدين الأمير ابن برجم) :

— أن الخليفة مستبد ولم يكن رجلا سعيداً (موقفاً) ليسمع نصائح المصلحين الذين يريدون له خيراً !!

فأمر بقتلهم واتباعهم تماماً . وقتلوا ايضا ابن الدواتدار الكبير وهو الأمير (تاج الدين) ابن علاء الدين الطبرسي وقطعوا رؤوس هؤلاء الثلاثة وسلموها الى الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ فارسلمها الى الموصل . فبكي بدر الدين للصدقة بينه وبين سليمان شاه . ولكن لم يربداً من تعليق رؤسهم فعلقت حذراً من أن تصيبه نقعة من هلاكو خان .

ثم أن الخليفة لما رأى الأمر قد تضايق عليه من كل الجوانب وانه خرج الأمر من يده دعا الوزير وسأله تدبيراً فاجابه :

يظنون ان الأمر سهل وأتما هو السيف عدت للقاء مضاربه

وفي يوم الاحد ٤ صفر سنة ٦٥٦ هـ خرج الخليفة من بغداد ومعه ابناؤه الثلاثة وهم ابو الفضل عبد الرحمن وأبو العباس واحمد ابو المناقب مبارك مع ثلاثة آلاف

من السادات والائمة والقضاة والا كابر والاعيان فوصلوا الى هلا كو خان فلم يبد هلا كو خان اثرأ من الغضب عليهم وأخذ يسأل أحوالهم بكلمات طيبة ثم قال للخليفة :

— مر الناس ان يلقو السلاح ويخرجوا من المدينة حتى أحصيههم فرجع الخليفة الى المدينة ونادى المنادي بامر الخليفة أن يلقوا السلاح ويخرجوا فالتوا اساحتهم وأخذوا يخرجون من المدينة . وكان الجيش المغولي يقتلهم عند خروجهم .

ثم أمر ان ينجيم الخليفة وأولاده وملتقاته محاذيا لباب كلاوذي وهو محل معسكر كيتو بوقانويان فزلوا هناك وعين بعض افراد المغول لحراستهم وكان الخليفة يرى انه سيهلك قطعاً فلم يبق له ارتياب . وكان يأسف على ابائه قبول النصائح (١) ...

الضمحل بغداد :

ثم بتاريخ ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ استولى المغول على بغداد ودخلوها وقد مرّ الكلام على ذلك في اول الكتاب ...

وقد أوقفوا بالاهلين ما لم يخطر ببال ، وقد اتفق المؤرخون في حكاية الحادث وعظم المصاب (٢) ...

وفي يوم الأرباء ٧ صفر باشر المغول بالقتل العام وسلب الأموال فهجم الجيش المغولي دفعة واحدة وكانوا يحرقون الأخضر واليابس فلم يسلم منهم احد الا البيوت الحبيزة للغرباء والزراع ... فكان الهول عظيما ...

« ١ » جامع التواريخ وابن العبري وغيرهما ... « ٢ » ر : ص ٣٧ : ٤٠

من هذا الكتاب

وفي يوم الجمعة ٩ صفر دخل هلاكو المدينة وتوجه الى مقر الخليفة وجلس في اليمينية وامر ان يحضر الامراء وأشار باحضار الخليفة وقال له :

— اننا ضيوف وأنت رب المنزل فأنت الينا بما يليق لضيافتنا . فزعم الخليفة ان ذلك صحيح وكان يرجف من الخوف ومندهشاً لدرجة أنه عاد لا يعلم مفاتيح خزائنه فأمر ان يكسروا الاقفال فأخرجوا ما يقدر بالفين من الثياب وعشرة آلاف دينار ونفائس ومرصعات وجواهر عديدة ... فلم يلتفت هلاكو خان الى هذه الاشياء ووزعها على الامراء الحاضرين .

ثم خاطب الخليفة بان الأموال الموجودة في سطح الأرض ظاهرة فتريد ان تبين الدفائن وموضعها وماهيتها فاعترف الخليفة بوجود حوض مملوء من الذهب في وسط السراي (البلاط الملكي أو القصر الملكي) فأخذوا يحفرون المكان الذي عينه فوجدوه مملوءاً من الذهب الأبريز (الخالص) . وكانت كل قطعة منه بزنة مائة مثقال .

ثم أمر ان يحصوا حرم الخليفة فوجدوا ٧٠٠ من النساء والسرايا والفانم الخدم ...

فلما اطلع الخليفة على احصاء حرمه تضرع وقال ان حرمي لم تكن الشمس والقمر تطلع عليها فقال له هلاكو : ان عليك ان تختار مائة منهم واخل الباقيين فجمع الخليفة مائة من النساء اللات لمن علاقة به من اقاربه والخاصين به فجمع منهم مائة وهن القريبات اليه فارسلهن خارج بغداد ورجع هلاكو خان الى معسكره ليلاً وأمر القائد سونجاق ان يذهب الى المدينة (بغداد) ويضبط اموال الخليفة ويخرجها فجمع هذا ما كان ادخره الخلفاء في مدة خمسمائة سنة فللفها باقمشة وأخرجوها ...

وقد أحرقت أكثر المواقع الشريفة في هذه الوقعة كجامع الخليفة ومشهد موسى الجواد ومراقد الخلفاء .

وحينئذ التمس الناس من شرف الدين المراغى وشهاب الدين الزنجاني و (ملك دل راست) (١) لينهبوا الى هلاك خان ويطلبوا الأمان فتشفع هؤلاء فشفعهم وأمر أن يكفوا عن القتال وسلب الاموال . وأمر باستقرار الناس وأشتغالهم بكسبهم . وعليه أمن من بقي من الناس ممن نجا من سيوفهم ... وقال ابن الطقطقي :

« واما حال العسكر السلطاني فانه يوم الخميس رابع المحرم من سنة ٦٥٦ هـ ... قد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها ، ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار ، وشرع عسكر الخليفة في المدافعة والمقاومة الى يوم ٢٩ المحرم فلم يشعر الناس الا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج العجبي ... وتقدم العسكر السلطاني هجوما ودخولا ، فجرى من القتل الذريع ، والنهب العظيم ، والتمثيل البليغ ما يعظم مماعه جملة فاما الظن بتفصيله ... » اهـ (٢) ولا محل ليراد جميع النصوص المنقولة وأستيعابها ...

خروج هوكو منه بغداد ووفائهم لأمري :

في يوم الأربعاء ١٤ صفر رحل هلاكو خان من بغداد نظراً لعفونة هواها بسبب القتل ونزل في قرية الوقف والجلالية . (٣) وأرسل الأمير عبدالرحمن لفتح ولاية خوزستان وطلب احضار الخليفة فكان يرى الخليفة امارات سيئة مما

(١) هو نجم الدين ابو جعفر احمد بن عمران ويسمي وزير راست دل ايضا . ر : ص ٣٠٨ جامع التواريخ . . (٢) الفخري ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ، الظاهر الجلالية .

سيصبيه واشتد خوفه فقال للوزير :

— ما التدبير لنجاتنا !

فأجاب :

— لحيننا طويلة ! (وكان قصده من ذلك انه لما دبر أول الأمر وأبدى رأيه بأرسال تحف كثيرة لدفع هذه المصيبة قال الدواتدار آئند : حية الوزير طويلة !)
وكان قد أفسد تدبيره بهذه الكلمة فقنع الخليفة بقوله .

والخلاصة ان الخليفة لم يبق له أمل في الحياة وطلب رخصة ان يدخل الحمام ويجدد غسله . فامر هلاكو ان يصحبه خمسة من المغول وكان الخليفة يكره صحبة هؤلاء الخمسة الذين عينوا لحراسته وكان يكرر :

وأصبحنا لنادار كجنات وفردوس وأمسينا بلادار كأن لم نفن بالامس

القضاء على الخليفة :

وفي آخر يوم الاربعاء ١٤ صفر سنة ٦٥٦ قضاوا على الخليفة وعلى أولاده وخمسة من خدمه وملازميه في (قرية الوقف) .

وفي اليوم التالي قتلوا من كان اتبع الخليفة وخرج معه وأقام في باب كلواذى . ولم يبقوا من وجدوا من العباسيين الا نفرًا معدودًا ممن لم يدخل في الحساب .

وهوبوا مبارك شاه ابن الخليفة الأكبر الى اوجاي خاتون . وهذه ارسلته الى مراغة وكان مع الخواجة نصير الدين فزوجوه بامرأة مغولية فولد لها منه ولدان .

وفي يوم الجمعة ١٦ صفر استشهد ابن الخليفة المتوسط ، قضى عليه والحق بابناء الخليفة الآخرين وكانوا قد قتلوا في باب كلواذى قتل أمر آخر الخلفاء العباسيين وانقرضت حكومتهم وبهذا خلت بغداد للتمرد ...

ترجمة الخليفة المستعصم بالله :

هو ابو أحمد عبدالله المستعصم بالله ابن الخليفة المستنصر بالله ابى جعفر . ولما توفى والده بكرة الجمعة ١٠ جمادى الثانية لسنة ٦٤٠ هـ ١٢٤٢ م لم يكن حاضراً فاستدعاه شرف الدين إقبال الشرايى (١) من مسكنه بالتاج سراً من باب يفضي الى غرفة في ظهر داره فحضر معه خادمه مرشد الهندي فسلم عليه الشرايى بالخلافة وأجلسه على سرير الخلافة وكان والده مسجى ، وكنتم الامر الى ليلة السبت ١١ من الشهر المذكور ، ثم استدعى الوزير ابن الناقد فحضر في محفة لعجزه عن المشي وأحضر استاذ الدار ثم حضر عمه أبو الفتح حبيب وجماة من بيت الخلافة ومن أولاد الخلفاء فبايعوه ثم بايعه الوزير واستاذ الدار ثم تقدم بتعيين الامراء لحراسة البلد .

أصبح الناس يوم السبت فشهدوا أبواب دار الخلافة مغلقة وقد أمر عبداللطيف بن عبدالوهاب الواعظ ان يشعر الناس ب وفاة الخليفة المستنصر بالله وجلس ولده المستعصم .

ثم استدعى الى دار الوزارة المدرسون ومشايخ الرطب والولادة والزعماء واعيان الناس وفتح باب العامة فدخل منه من استدعى الدخول وعليهم ثياب العزاء فبايعوا على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم . واستاذ الدار يلقن الناس لفظ البيعة . ثم اسبلت الستارة وانفصل الناس . وكانت الحال ساكنة والناس على استغاثهم . ثم جلس في اليوم الثاني فدخل كافة الامراء والماليك وبايعوه . وفي اليوم الثالث كانت البيعة العامة حضرها من تخاف من الأمراء والغرباء وضروب الناس كالتجار وغيرهم ...

١١ توفي سنة ٦٥٣ هـ وترجمته في ابن القوي في حوادث هذه السنة .

ثم أمر الناس بالخروج ومضى الوزير واستاذ الدار ...
هذا ولا محل لتفصيل كل ماجرى من مراسم أبهة ، واشكال عظمة ... (١)
ثم تقدم الخليفة بالافراج عن كان محبوساً بحبس الجرائم وليس في قتله حد شرعي .

وفي يوم الجمعة ١٧ جمادي الآخرة قد نثرت مبالغ كثيرة من النقود في الجوامع عند ذكر الخليفة .

. ثم جاءت الوفود من الجهات القريبة والنائية للعزاء والتبريك . وفي ٢ رجب أمر الخليفة بتغيير ثياب العزاء وخلع على الامراء والاعيان ونفذت خلع الى ولاية الأطراف ايضاً (٢)

وهنا نقول لم تكن الخلافة والبيعة في الحقيقة الا من قبل مملوكه الشرايبي ...
ثم استدعى بعض أهل الحل والعقد ... وما هذه المراسم والترتيبات الا بقايا عن الفرس والأعجام ، ومثالها مامر عن تتويج ملوك المغول والابهة والعظمة ... لمن لا يستحق أن يستعظم لهذا الحد ... فاننا أمرنا بطاعة الخليفة للقيام بواجب الخلافة ومراعاة لوازمها ... وان هي الا الادارة الرشيدة بتطبيق الشرع وتأمين العدل والمحافظة على بيضة الاسلام ... ومن حين دخلت هذه الظواهر والمظاهر واستعظام الامور اظهاراً للكبرياء والابهة ... دب ديبب الضعف والانحطاط وحاول القوم بهذه وأمثالها ان يبرزوا لاعين الرائيين ...

وغالب من تكلموا على الخليفة من كتاب المغول ومؤرخي عصورهم فلا يعول على ما يقولون من وصفه الشخصي ، ولنورد بعض النصوص ، قال ابن الطقطقي :
« كان ... شديد الكاف بالله والامب وسماع الأغاني لا يكاد مجلسه يخلو من

ذلك ساعة واحدة ، وكان نداؤه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التمتع واللذات لا يراعون له صلاحاً ... وكتبت له الرقاع ... في ابواب دار الخلافة فن ذلك :

قل للخليفة مهلاً	اتاك مالا تحب
هاقد دهنك فنون	من المصائب غرب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحرب
كسر وهتك واسر	ضرب ونهب وسلب

كل ذلك وهو عاكف على سماع الاغاني ... « الى آخر ما جاء ... مما كُتب ارضاء للقوم وأمرائهم ... وكان قد نقل عنه حكاية عبدالغني بن الدرنوس وتقبيح رأي المستعصم مما لا يسمع المقام ذكر امثالها ... وقص ترجمته الواسعة عند بيان الخلفاء ... (١)

وقد نعت ابن المبري بقوله :

« وكان صاحب لهو وقصف ، وشغف بلعب الطيور واستولت عليه النساء وكان ضعيف الرأي ، قليل العزم ، كثير الغفلة عما يجب لتدبير الدول . وكان اذا نه على ما ينبغي ان يفعله في أمر التنار اما المداواة والدخول في طاعتهم وتوخي مرضاتهم ، أو تجييش العساكر وملتقاهم بتخوم خراسان قبل تمكنهم واستيلائهم على العراق فكان يقول : انا بغداد تكفيني ولا يستكثرونها علي اذا نزلت لهم عن باقي البلاد ولا يهاجونني وانا بها وهي بيتي ودار مقامي . فهذه الخيالات الفاسدة وأمثالها عدلت به عن الصواب فاصيب بمكاره لم تخطر بباله ... » اهـ .

وفي تواريخ المغول الاخرى ما يؤيد هذه وقد مر ذكر بعضها ...



۷ — قبلاي قاآن تابع ص ۱۴۶

وفي خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لعبد الرحمن سنبط قنيشو
الاربلي مانصه :

« قال ابن الساعي : شاهدته يعني الخليفة المستعصم وهو اسم اللون مسترسل
الliche ، ربة ، ليس بالطويل ، ظاهر الحياء ، لين الكلام ، سهل الاخلاق ،
سليم الصدر ...

كان حافظاً للقرآن المجيد ، عاكفاً على تلاوته مواظباً على الصلوات في اوقاتها وصوم
الاثنين والخميس من كل شهر وصوم شهر رجب دائماً لا يخل بذلك مدة خلافته وقبل
خلافته وله جاريتان قبل الخلافة له من احدهما ثلاثة بنين وبنات ومن الأخرى اربع
بنات فلما أفضت الخلافة اليه لم يتغير عليها ولا اغارها بل راعاها حفظاً لمهدما .
ثم طلبت منه ام البنين ان يعتقها ويتزوجها ففعل ذلك فلما ماتت استجد اخرى
وحظيت عنده فلم يعترض بغيرها وجاء منها بولد ذكر وطلبت منه ايضاً ان يعتقها
ويتزوجها ففعل ذلك . هذا فيما يرجع الى حسن العشرة وحفظ العهد ومراعاة الصحبة
والوفاء . وكان عفيف الفرج لم ينكشف ذيله على حرام قط ، ولا شرب مسكراً ولا
وقعت عينه عليه ، ولم يعلم انه عصى الله بفرجه ولا فقه غير انه لم ينزله مممة من
سماع الحرم فانه كان مغرمًا بسماع الملاهي محباً للهو واللعب ، يبلغه ان مغنية ، او
صاحب طرب في بلد من البلاد فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه .

ثم وكل اموره السكيات الى غير الاكفاء واهمل مايجب عليه حفظه والنظر
فيه فانفذ الله فيه قضاءه وقدره وأجرى عليه ما قدره فقتل ... فكانت مدة خلافته
١٦ سنة و ٧ أشهر و ٤ أيام وعمره ٤٦ سنة ... وكان ولد يوم ١١ شوال سنة ٦٠٩
وامه ام ولد واسمها هاجر . « اه

والظاهر كما يفهم من الاستدلال ببعض الحوادث والنقول المارة انه كان مغلوباً على

آخره ، وامراؤه متخالفون ، فهو مضطر للماشاة وتوجيه الادارة بقدر الامكان... وكان الامراء قد ضربوا على يد الخليفة باستخدام العوام والاذاعة في تقبيح عمل الوزير . وبالنسبة توجيه اللائمة على الخليفة من جراء التزامه الوزير وقصره على متابعة أولئك ... مما دعا الى تذبذب الادارة وسقوط المملكة ...

والامراء كلهم او اكثرهم كانوا من المالك الترك او كان اهل السلطة منهم وكانوا يتناوبونها ويتنازعون عليها من مدة طويلة ويتحكمون في غيرهم ... فانحلت الادارة او بالتعبير الاصح صارت منقادة طوع اراضيهم ، وتسييرهم وكان منهم اقبال الشرايبي وقد تنازع على السلطة قبل هذا مع رشيق فالخليفة من حين تسلم عرش الخلافة قر به وكان شراييا له ... فقال مكانة لحد انه ولي زمان القيادة للخيلة (سرخيل العسكر) أو قل انه صار اكبر اهل العقد والحل ، وغالب رجال الجيش من الترك .

ومهما كان الامر او تعدد الامراء العرب أو كثرتوا ... فالعروة بيد الكواز ، والحكومة حقيقة بيد الجيش التركي ...

ومن الأدلة التاريخية المذاكرات والمعارضات الجارية عند الحوادث المهمة كحوادث المغول العديدة والمداولات من أجلها والاستفادة من الاوضاع السياسية وحوادث العزل والتنصب ... فكان الخلفاء فداء هذا الاصرار والعناد الذي قام به الامراء والوزراء دون انصياع الى الصواب أو محافظة للاعتدال ولا مراعاة الغرض وكانت الحزبية بالغة غايتها ... وكانت الفتن تجري ومنها ما وقع بين الدواتدار الصنير وبين الوزير ، ومشلاها ماجرى بين محلة ابي حنيفة والخضرين وبين اهل الرصافة ، ومنها ما وقع بين اهل الكرخ الشيعة ، والسنة ... وهكذا اهل البلد بوقوع الفرق العظيم وتلف اكثر عماراته ... ومن ثم زادت النقولات وكثرت على

الخليفة وعلى وزيره وامرائه التنديدات ، وأهمها ان الخليفة أهمل حال الجنيد ومنعهم
أرزاقهم بميله لرأي الوزير ... قالت أحوالهم الى سؤال الناس وبذل وجوههم في
الطلب في الأسواق والجوامع ...

هذه الحالة من وسائل توليد العداة بين أفراد الشعب ، وعدم مجامع الأقوال
النافعة ... يضاف الى هذه فقدان الاقوات بحدوث الغلاء ، والعدو على الإقواب
توجه نحو العراق ... قال المجد النشابي مثلاً لما وقع ولما ستؤدي اليه التنديدات في
الادارة وقلة الحزم ولم يستثن أحداً :

ياسائلي ولحوض الحق يرتاد اصخ فعندي نشدان وانشاد

* * *

عن فتية فتكوا في الدين وانهكوا	حماء جهلا برأي فيه افساد
اذا ترامت أمور الناس ليس لهم	فيها رواء ولا حزم وانجناد
اما الوزير فمشغول بغيره	والعارضات ففساج ومداد
وحاجب الباب طوراً شارب ثمل	وتارة هو جنكي وعواد
وشيخ الاسلام صدر الدين همته	مقصورة لحطام المال يصطاد

* * *

ان جئت يثرب اوفارفت ساحتها	فقل لمن انزلت في حقه صاد
الكفر أضرم في الاسلام جذوته	وليس يرجى لنار الكفر اخاد
واضيعة الملك والدين الخفيف وما	تلقاه من حادثات الدهر بغداد
ان المنية منى كي تساور لي	فللمنية اصدار وايراد
من قبل واقعة تنعاء مظلمة	يشيب من هولها طفل واكبادة (١)

ومع هذه الآلام والمصائب على الاهلين والجند لا يؤمل ضبط الادارة وتحسين الحالة فضلاً عن صد غائلة العدو الذي جاء بجيوش تملأ الفضاء واستصحب الات الحصار وغيرها واجفل اهل السواد من بين يديه الى بغداد حتى ضاقت على سعتها وامتلات شوارعها ونال الناس الخوف الشديد ...

ولا نطيل القول باكثر فقد مر بنا بعض الحوادث الخاصة بالمغول والتدابير المتخذة ضدهم ... مما يمين حقيقة الحالة ... كما ان الوضع الراهن بالنظر لحدود سلطة الخليفة جغرافياً صريح في الاستدلال على ضعف ادارته ، والاهواء تتجاذبه ، والأمواج السياسية تتقاذفه ... وتكاد تقضي عليه قبل ان يتصادم مع جيش قوي قد اتخذ كل أهبة ، واحتاط بكل ماوسعه من تبصر وحساب للأمر ...

قتل الخليفة بالوجه المشروح ، (١) والاسف ملء القلوب على انقراض هذه الاسرة وعلى تسلط حكومة أجنبية لاعلاقة للاهلين بها ولا رابطة لهم معها سوى القدرة الحربية التي قضت على جيش المسلمين ... فاستولى اليأس على القلوب ، وماتت السجايا العالية ... والعوامل في اماتها كثيرة ومنها ما وقع على يد نفس الحكومة المنقرضة حباً في الاحتفاظ ببيتها واشادته ... خذلت العرب في مواطن عديدة ، وحوادث كثيرة الى ان وصلوا الى حالة لم تعد فيهم معها قدرة ان يقودوا الجيوش وان يناضلوا عن الكيان ويجر صوا على حفظ بيضة الاسلام ... واليأس قتال ولا اضر منه على النفوس ... وقد استولى على الكل ... ولعل اكبر عامل فيه الوزير فانه لم يتخذ تدبيراً وانما كان يخذل ... فلم تظهر منه مساعدة ، ولا أى عمل من شأنه ان يدفع العدو وكل ما عرف التخذيل لكل تدبير واظهار التألم منه وتقوية اليأس ...

وهكذا قضى الأمر . ولم تفرح النفوس ، وتنتعش لمدة قصيرة الا عند ما قبل المغول الاسلامية ومالوا اليها رغبة فيها ... ولكن هذه لم تغد لاهياء الروح العربية وانهاشا باعادة قدرتها الاولى وسجايها الماضية ...

نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق

أيام العرب المسلمين في العراق :

في عام ١٧ هـ ٦٣٨ م — على اصح الروايات — خلع العراق للعرب المسلمين واخذوا الكوفة وعسكروا فيها بتاريخ الحرم لسنة ١٧ هـ بعد مقارعات دامت بضع سنوات من الحرم ١٢ هـ ٦٣٣ م يتخللها بعض فواصل قليلة آخرها وقعة جلولاء ، وكان في ايدي الفرس الساسانيين وشعوبه مختلفة من فرس وعرب وكلدان وكرد ...

واذلت هذه الحروب الساسانيين وعركتهم عركة قطعت اوصالهم : ومزقتهم اي ممزق . وعاون العرب المسلمين جماعات من عرب العراق من الشيبانيين ورؤيسهم المشني وغيرهم والعرب آتند في ضواحي الفرات وفي الحيرة ومواطن أخرى كثيرة حتي خليج فارس (الأبله) . وأساسا عهدهم قديم في سكنى العراق فاندغوا في العرب المسلمين سواء منهم من قبل الإسلامية او من بقي على دينه الاصلي وغالبهم آتند نساطرة ...

رأى الفرس من العرب وفيهم من كان تحت نير سلطتهم وأدارتهم ما لم يروه من قوم ، ولا شاهدوا كحروبهم من امة ما ... والمدة التي قضوها لتخليص العراق وفتحها قليلة جداً لم تتيسر لامة حتى في هذه الايام ... مع ملاحظة الفواصل ، والحروب الاولى وهي اشبه بحروب عصابات لغرض التشويش في الادارة والتزام

جيوش كثيرة في أنحاء عديدة والمطاول في ذلك ...
وكان الميل الى الدين الاسلامي واعتناقه كبيراً جداً . دخل الناس فيه أفواجا ...
وبعد استقراره للعرب المسلمين جاءته الفرس . وقد قبلت الاسلامية كما ان اقواما
جديدة أخرى دخلت في الاسلامية وأهم عناصرها الترك ولا تزال بقاياهم
الى اليوم ... وموضوعنا يتناول :

١ — العرب :

من اوضح العناصر العراقية الشعب العربي فهو اكثرها دائماً وتغلب على سائر
الاقوام ... وعناصره القحطانية والعديانية . وكانت الاسلامية ظهرت في الحجاز
عام البعثة في مكة المكرمة واكثر الاهلين هناك حتى صاحب الدعوة عليه الصلاة
والسلام من الجذم العدناني وأهل المدينة من القحطانية ومثلهم أهل اليمن ...
وأهل المدن في ذلك العهد من العرب عامة اصحاب امارات صغرى محددة
سلطتها في مدنها ، وفي بعض القبائل المجاورة لها ... وأهل البادية قبائل تمت
الى احد الجذمين (١) ولها رؤساء يديرون شؤونها وهم في حالة مبعثرة ، مشتة لا
تجمعهم جامعة ، وفي الغالب لا علاقة لقبيلة مع أخرى ولا ارتباطا سياسيا او قوميا
الا بعض الخلف واليهود بنتيجة المجاورة او القرى ... والامارات لديهم قليلة
جداً ، ولا يلتفت الى دعاوي بعض امراءهم . أو شعرائهم في حماسهم من انهم
أقوى الامم ، وانهم تخر لهم الجبابرة ساجدين ، وأنهم ملكوا البر والبحر ...
ومن شاهد القوم في باديتهم لاول وهلة ، ورأى ادارتهم بنظرة بسيطة قطع انهم اهل
بدواة ... والأمريين ذاك الغلو في الدعوى والمبالغة في الذم من المجاورين (الفرس

خاصة) ٠٠٠ فللعرب نظام اجتماعي لكل قبيلة ويكاد يتشابه في القبائل بتماوت قليل مما اصله معروف ومتعين ٠٠٠ يضاف الى هذا مآلديهم من اخلاق نبيلة في كثير من احوالهم كالشهم والاباء ، وحفظ الجوار والوفاء ٠٠٠ والصلاح لكل ما يستطاع من المكنانة الاجتماعية . والفضائل النفسية ٠٠٠

كان يفقدهم التضامن ، والاجتماع العام نظراً الى تاصل العداء وتمكنه منهم ، ومن ظواهره الاخذ بالنار ولو تقادم العهد ٠٠٠ والنهب والسلب (الغزو) ، والتباعد من بعضهم البعض بحيث تكاد كل قبيلة ان تنفصل عن غيرها وتستقل في كافة شؤونها ٠٠٠ يدل على ذلك التفاوت نوعاً في لغاتهم ، والتباين في أديانهم ، والتخالف في عوائدهم ، وغزو بعضهم بعضاً ، وقتالهم سواء في حلهم وترحالهم ٠٠٠ لم تؤلف بينهم جامعة ، وتغلب عليهم الفوارق اكثر من التشابه ، ولم يتفقوا الا بعض الاتفاقات كما في (التنوخ) المعروف تاريخياً ٠٠٠ وهؤلاء حلوا البحرين . ثم مالوا الى ضواحي العراق وتملكوا بعض انحاءه ٠٠٠ وكونوا امارات صارت ملجأ للعرب الذين هاجروا اليهم بعد ذلك ؛ وكان قد سبقهم الى التوطن (الحضرة) في العراق . و (الفسانيون) في سورية ، ول هؤلاء تاريخ معروف اجمالاً . وتنقل عنهم مبالغات زائدة مثلما ينقل بفخر وحماسة عن امراء البادية . . . المجاورون — خصوصاً الفرس — تجاوزوا الحد في الذم ونبروهم بشر الاوصاف ، وعدوها خصائص لازمة قطعاً ، وغير منفكة ٠٠٠ ولم يدروا ان الاقوام في تبعثرها الاجتماعي وأوضاعها المشتة لا تختلف عن العرب ، وأنها محتاج الى من ينفخ فيها روح الشجاعة والبطولة ، والدعوة الى الاصلاح ٠٠٠ والعرب اقرب الامم لقبول الحضارة ، واكثر استعداداً للحصول عليها ٠٠٠

وبينا هي في هذه الحالة ، او ما يقاربها اذ ظهر المبدأ الاسلامي الجليل ، والدين

القويم فأصلح العقيدة ووحّد الأمة ، ونظم شؤون العائلة ، والقبيلة ؛ وسير كافة أقسام الشعب نحو نظام اجتماعي عام أساسه الأخوة الدينية ، وهذب الكل ، والف بين شؤونهم ، وساقهم الى الوحدة في كل معانيها ، وجعل أساسها الأخلاص في العقيدة والأخوة التامة ، والتبشير بالأخلاق الفاضلة الشريفة ... وبعث فيهم روحاً جديدة لها علو همتها ، وقرر التعاون على البر والتقوى والإصلاح ما استطاع الى ذلك سبيلاً ومنع من الاتم والفسوق والتنازير بالالقباب مما شأنه ان يولد البغضاء . والحاصل جعل الأساس الاخلاص لله وحده ، وان يراعى الخير لصالح الجماعة والأمة ونفعها بل هو اصلاح لجميع الشعوب ... مما لم تالغه البشرية في عصورها البائدة ...

نهض هذا المبدأ السامي بهؤلاء القوم ؛ وبشر ودعا ان يترك اكثر ما كان عليه القوم ، وما كانوا تلتفوه عن آباءهم من الرذائل والشُرور فصاروا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ... فنالت مصاعب كبرى ومخالفات شديدة في سبيل هذه الدعوة شأن الجديد الذي لم يجرب ولم تعرف نتائجه ... أو لغرابته وعدم مألوفيته ... خصوصاً في جزيرة العرب حتى ادعن الكل ... ومن ثم دعا هؤلاء القوم مجاوريهم فعارضوهم ايضاً وجادلوهم بل جالدهم حتى استظهر العرب المسلمون عليهم ...

قوم عمائمهم ذلت لعزتها الـ قمساء تيجان كسرى والاكاليل
ومن الاقطار التي ادعت بالطاعة : الوراق وكثير من أهليه عرب فانه جادل مدة قليلة
وحكومته فارسية فاذعن بالطاعة وولى القوم الأدبار ... ومن ثم تغلب العنصر العربي
وخلص العراق بالوجه المذكور آنفاً ...

وحينئذ كون حكومة عربية ، واسس حضارة على يد الخلفاء الراشدين ومن ولبهم

وكانت حكومته مستقلة في ادارتها الا في بعض الشؤون كالولاية ، والقضاء ، والاستشارة في المهمات وعظائم الامور وهي من خير الادارات ، وحكومته من أفضل الحكومات ... لم تدع مجالاً للتدمير والتخريب ولا محلاً للقسوة والظلم ...

٢- مكموماته :

١ - وحكوماته من زمن عمر (رض) الى آخر ايام الامام علي (رض) تدعى (حكومة الخلفاء الراشدين) . وهذه بشرت بالمبدأ الاسلامي الجليل ورأت من الناس قبولاً كبيراً ولم يصعبها خلل الا في أواخر ايام عثمان (رض) وايام الامام علي (رض) فصار العراق فيها موطناً لوقائع مهمة مثل وقعة الجمل وصفين والنهروان ... حدثت من جراء نزاع الخلافة والقيام عليها من جوانب مختلفة وفي هذا الحين صار العراق موطن الخليفة الامام علي (رض) حتى كان مشهده الاخير فيه ...

٢ - وقد تلتها (الحكومة الأموية) وبهذه انقاد العراق الى الشام ببيعة الحسن (رض) عام ٤٠ هـ لمعاوية (رض) ومن ثم انقطع النزاع على الخلافة نوعاً ولا مد قصير ، تخلص الحكم للأمويين وصارت مملكة العراق تابعة للشام بعد ان كانت منقادة للحجاز أولاً وعاصمة للخليفة الامام علي (رض) ثانياً ... ودامت سلطة الامويين الى عام ١٣٢ هـ وفي ايامها نالت الاسلامية مكنته عظمى ورسوخاً واسعة في الملك .

وفي خلال الحكم الاموي حدثت وقائع سياسية وحرية مهمة ... ونهضات على الحكم الاموي من كثيرين والكل يرى انه الامل للحكم والاحق به ... ولكن هذه الحوادث كلها لم تؤثر على الروح الاسلامية في فتوحها وانتشارها ... ولم تقض على وضعها وادارتها القويمة رغم تلاعب الاهواء واختلاف النزعات والحزبية القاسية

في وضعها ، والقاهرة في نكايته بعدوها والمتصلبة في سائر أحوالها ...
وتوالى على العراق سواء في عهد الخلفاء اذ في عهد الأمويين امراء كثيرون
وحدثت وقائع ذات بال أهمها قتل الحسين (رض) ، وحوادث المختار ، ووقائع الحجاج ،
وما أعقبها من حوادث العلوية والعباسية ... الى آخر ما هنالك مما لا طريق فيه للتوسع ...
٣ — الخلافة العباسية وهذه نتيجة تشويش في الادارة ، وثورة على الأمويين
بصورة متوالية ومن كل فج ، واحزاب قوية ... فكان العراق وخراسان موطن
النشرات والاذاعات والترتيبات المختلفة على الامويين ليعده عن العاصمة حتى
تغلب الحزب العلوي والعباسي فاتفقا على الوقعة بالأمويين ، والقضاء على حكومتهم
فتمكن القوم من مرادهم ...

تكونت الحكومة العباسية . وهذه قد صفا لها الجو وسارت أمورها بنجاح
وقويت في ايامها ثقافة المسلمين ونشطت عقيدتهم نشاطاً تاماً الا انها بعد قليل
وجلت من العلويين نفرة ، وصار دينهم الدعوة والتكتم ومراعاة الحزبية تارة
والظهور أخرى فشوشوا على العباسيين أمرهم ... فلم تقو الدعوة العلوية على قلب
هذه الحكومة والسيطرة على الادارة ... ولكنها لم تخل من ازعاج ونفرة ، ومن
تكدير الصفو ، او الخوف او التخوف من جانب العباسيين بانضواء الأحزاب
المعارضة الى العلوية وغالبهم فارسي التزعة ... وقد رقت فتى أدت الى استقلال العلويين
في مصر والمغرب ، وتكوين حكومة ايضاً باسم العلويين في اليمن واخرى في
نجد (الاحساء والبحرين) ، وفي ايران بانحاء قهستان والموت ... وكل هذه لم
تقل من غرب العباسيين ، ولا استطاعت القضاء عليهم ولم يتم ذلك الا على يد
هلاكو عام ٦٥٦هـ والخلافة العباسية في آخر رمق من حياتها ... وخلاصت المملكة
العراقية للتتر بعد ان دامت حكومتها للعباسيين من ١٢ ربيع الأول عام ١٣٢هـ

٧٤٩ م الى ٥ صفر ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

وبهذا فقد العراق الحكم العربي في البلاد . وفي الحقيقة كان فقدانه لاستقلاله وحكمه من أمد بعيد فالاسم كان للعباسيين والواقع ان العباسيين كانت حكومتهم فارسية في اوائل امرها ، تركية في اواخرها ... ولم يكن حكم العباسيين عربياً فالحرية بيد أهلها والوزارة منقادة للسيف وكفى ... وان كانت المدونات عربية . هذا ولا مجال للتفصيل والاطالة ... وعلى كل دام الحكم في العراق للعرب المسلمين من سنة ١٧ هـ الى سنة ٦٥٦ هـ .

٣ — السعوب الاخرى في العراق :

ان الاقوام العراقية بعد الفتح الاسلامي تغلبت عليهم العربية والعرب منهم يمتون الى العنصر القحطاني ويتلوهم في السكثرة الجذم العدناني . واول من مال الى العرب المسلمين من غير العرب الديلم فانهم انحازوا الى العرب وقاتلوا معهم ... أيام الفتوحات الاسلامية الاولى وهناك واثرتأسيس الحكم المدني أو بالتعبير الاصح بعد انقراض الفرس مالت ايران الى العراق وعادته مسلمة وتكاثر فيه الفرس وحصل على ثقافة جديدة ، هي الثقافة العربية ولكنها كانت تنزع الى حضارتها الفارسية الاولى بتلقينات وبلا تلقينات ، أو بذكري الماضي والميل اليه ... خصوصاً ان بعض القوم لا يزال على ديانتهم الاولى وصار هؤلاء يبشرون بالوطنية الايرانية ويدعون اليها حيناً رأوا ان لا قدرة لهم ولا قوة على المناضلة عن كيان دينهم ... وهكذا فعل باقي اعداء المسلمين ممن دخلوا في الذمة ، وصاروا من المعاهدين ... يبشرون مامن شأنه التشويش ويروجون اذاعة روح التفرقة سواء في كلماتهم ، او أعمالهم ، او سائر احوالهم حتى مدوناتهم التاريخية ... الا ان قلة العناصر

الآخرى من أكبر دواعي خذلانها وعدم الاستطاعة في التأثيرات الكبرى على الدين ، والثقافة وتغلبت الاخوة الدينية في الاكثرية الساحقة ... وان كان الاثر • شاهداً في السياسة وعلماً ... ولا تعاب الحكومة الا من جهة تعصبها الشديد للعرب بزيادة عن غيرهم ...

لم ينتبه العرب في الدور الاموي لتغلب الفرس من طريق الاعتصام بالمخالفين الا وقد انقلب الحكم وزالت الأموية من العراق وغيره ... وقد جربت تجارب عديدة او اكتشفت مؤامرات كثيرة لقلب الحكومة العباسية في عين الطريقة التي قضى بها على الاموية بل اشد واقوى فذهبت التدابير عبثاً وبلا جدوى وان كلفت بما لا يستهان به بل تعد من البواعث الكبرى للقضاء على الحكومة العباسية ... لما نالها من التأثير المتوالي ... ونجاحها في هذه ظاهري ...

اما التدابير الأخرى التي قامت بها العباسية كالقضاء على أبي مسلم الخراساني اولاً وعلى البرامكة ثانياً ، وجلب الاتراك لايقاف تغلب الفرس عند حد والسيطرة عليهم ... فهي مما كون بلاءاً آخر وحول الحكومة من فارسية الى تركية ...

وذلك ان القوم لم يحتاطوا دائماً وفي غالب احوالهم لقهر اعدائهم ، او المناوئين لهم ، او المتغلبين من رجالهم ... كما فعل أسلافهم واوائلهم الذين كانوا يفكرون في الاخطار وما ينجم من بوادر الحوادث والاشارة الخفيفة تكفي للتنبيه ... وان يتداركوا الخلل وتوقع المصائب ببصيرة ... وانما استهوى القوم النعيم وتركوا الحزم وفاتهم البيضة للحوادث وأبظروهم المال ، وانغمسوا في الملاذ واتبعوا الشهوات والاهواء ...

فلما استخدم القوم الترك وخلفهم ابناؤهم ولم يلقنوا السياسة ومنطوياتها . أو انهم أهملوا أمرها لانهما كهم في ملذاتهم ، ولأنهم امنوا الطواري بخدمتهم الصادقين

فأمرهم وباتوا بطمانينة كاملة... ومن هنا داهمهم الخطر وتسرب اليهم الضرر، وناولهم المكروه من جراء الأهمال... أو قل سلّموا مقاليد الأمور اليهم، بل أنهم استرسلوا في الأهواء فتاب عنهم خداهم واعوانهم فصاروا هم الأمراء بل الخلفاء وادّعى اليهم الحل والعقد وصارت الدولة في أيديهم...

عرف هؤلاء الأمراء خلفاءهم. ولما استقر لهم المقام في إدارتهم، ونالوا الإمارة؛ تسلطوا... وتدخلوا في كافة الشؤون حتى في أمور الخلافة؛ ولم تدر الخلفاء ما ذا يفعل بهم... فهدمت الأمور إلى هؤلاء المماليك من حوط الثغور والنظر في السياسية... ولما شعر بعض الخلفاء بما جرى حاول القيام فلم يتمكن وهو في جلالته من يصحو من سكرته قليلاً فقام المماليك في وجههم علناً وطغوا على ملوكهم... فاصاب الخلفاء منهم ما أصابهم، وقد يكون ما أصاب بعض الخلفاء بلا علم منه ولا معرفة بما وقع... ذلك لأن الأمراء تقارعوا فيما بينهم فكانت العاقبة أن سخط هؤلاء على الخليفة للسخط على مملوكه وهو أمير آخر... وهكذا.

ومن ثم قوي أمرهم كثيراً واستمروا في الإدارة ولم يستطع في هذه الحالة الخلفاء أن يستعينوا بغيرهم للقضاء عليهم... إلى أن قضى على الخلفاء وعليهم... بالصورة المشروحة عند الكلام على الخليفة المستعصم. لذا نرى قادة جيشنا في محاربة المغول تركوا وتراً والخبايا السياسية والاستهواء كان من هذه الناحية وحادثة إيبك الحلبي من جملة هذه فقد مال للجيش المغولي وصار هاديه في سيره... ولعل أكبر دواعي تمكن المغول هوان الترك كانوا منبئين في كل الأنحاء فلم يجد المغول غرابة أو عدم الفة معهم بل التفاهم سهل جداً... وهكذا وقع...

والعامل المهم في التسلط لم يكن في تغلب العناصر وحدها فقد رأينا الأمة اليقظة لا تبالي بتغلب عنصر أو أكثر... وإنما تستفيد من هذا التغلب لتجعلهم

في تطاحن ... او كما فعلت الاسلامية بان سوت بين الجميع ... وانما كانت
الخلل في سوء الادارة فالعباسيون شغلوا بالملذ والملاهي ولم يكن لهم من الوقت ما
يبصرهم بادارة المملكة ولم ينظروا الانعيم أنفسهم وتنعيمهم فساق ذلك الى قهر
الاهلين وظلمهم ... ومن ثم تدخل الممالك في الادارة وذاقوا حلاوتها فسيطروا
وهكذا استمروا حتى انتزعوها من اهلها ... وكان الانتباه احيانا من بعض
العباسيين بعد ان قضى الامر وسبق السيف العدل يعد في غير اوانه ولم يعدل في
الوضع ، ولا في التغلب على المنصر القابض على ازمة السلطة ... ومن العدل
الآلهي ان لا يدوم ملك بلا نظر ، وحسن ادارة ...

والامة في الحقيقة لا تدرى الا بقيام خليفة مكان آخر وهي في حالاتها تن من
ظلم السابق وتتوقع عتو اللاحق ... وكانت السلطة تتناوبها الممالك وأمراء
الترك الواحد اثر الآخر ، والحكم للأقوى ... والخليفة تابع لمراسم يجريها
فكانه آلة ميكانيكية تابعة لحركة غيرها ليس له من الأمر شيء ... ويكفيه
الجواري الكثيرة ، والملذذ النفسية ولا نهمة الادارة ولا الشعب ...

والاولى لحكومة مثل هذه ان تموت اولاً لانها ساعدت على سحق الشعب فلم
تسو بين افراده ، وثانيا لم تبق فيه من المتدرة للنهوض في وجهها ومحاسبتها على
اعمالها ... وهذه الغلبة اى أتتصار الحكومة على الشعب لم يسبق له نظير في
أمة ... والمأسوف عليه انها لم تستبدل بما هو اصلح منها . وأنما الحالة سارت
الى التسافل والتدنى يوما فيوما الى ان قضى عليها وعلى الاهلين ولم يبق فيهم من
يعرف للحرية قيمة ولا للحياة الاجتماعية مكانة فهم مسيرون لا يدرون ماذا يفعل
بهم او يراد ... يسومهم الملوك والامراء سوء العذاب يذبحون ابناءهم ويستحيون
نساءهم ... ولا بلاء اكبر من هذا ...

ويتبادر الى الذهن ان تبديل الادارة الى الترك او استبدالها بهم كان غير صواب والأمر لم يكن كذلك وانما كان تدبيراً صالحاً الا ان هذا العنصر ترك وشأنه ومال الخلفاء الى الانهياك بالملذات وتسليم الادارة الى الخدم والحشم من هؤلاء ... دون علم بما ستصير اليه الحالة فساق ذلك الى نتائج مؤلمة والا فلم يعوز حل ولم يعص تدبير لو كانت الادارة استمرت على رشدها ويقظتها ... واللوم في التدبير الاول فانه الذي ساق الى الانهياك في الملاذ النفسية اي ان القوم لم يعلموا بما ستجري عليه الحالة وان الملوك لم تطرد فيهم المزايا ... وكان الاولى ان يقووا العنصر العربي ويمتدوا عليه ولكنهم كانوا حاربوه للتضاء على الاموية فلم يعد لهم امان منه فكأنه عدو الد لا يصير يوماً صاحباً وحبيباً ... وكانوا يخشون ان يتقدم قائد عربي خوفاً ان ينتزع السلطة ، او يشمخ عليهم بانفه ولم يروا متسعاً من الوقت الى ان يفكروا في الذي أمنوا منه او اطمأنوا به ونالوا الانتصار به على عدوهم انه سيعاديهم يوماً ما ، او ينازعهم السلطة والادارة ... وهذا من نقص التدبير فكانوا محل العبرة والاستبصار ، وحديثاً لمن بعدهم وخير مرادجر للملوك امثالهم ... نعم ان الاقوام الاخرى من العناصر السائرة ممن جعلهم آلة لتدمير عدو ... ملتفة حولهم لا يتحاشون من تقبيل الاقدام ، وابداء كل ذل وخضوع للتوصل الى الادارة او الدخول في الخدمة من اي فرجة وجدت ... مما لا يأتلف والنفس العربية الشماء ، والروح الابية المجبولة على الحرية ، والنفسية الكاملة لا الذليلة المتهورة ...

والحاصل ان التنازع صار اخيراً وبمد أفزال العرب عن الادارة بين العناصر غير العربية ، وأهين الشعب العربي ولكنه لم يستكن لهذه الاهانة ورجح شظف العيش والعري على الذل والخنوع ... وصار في الانزواء او في الانحياز التام عن

التدخلات الادارية... واستغنى عن الحكومة ورضي بالميسور اذ لم يجد له
 ناصراً... بل طارده القوم حتى في خصه وبيت شعره ، او خيامه الخلقه... فلم
 يبال... وأصاب اولئك الحلفاء من الذل والمسكنة ما لا يقل عن اي ذل رغم
 ظواهر السلطان . وبهرجة الديوان ، وضخامة البنيان... هذا ولا يكاد يقف
 القلم عن جريه فالشجى يبعث الشجى والحديث ذو شجون وشؤون بل آلام واوجاع...
 ونكتفي بهذا .

والعناصر العراقية :

- ١ — العرب : وهم المسلمون وفيهم النصارى ولا تزال جزيرة العرب تفيض
 بعشائرها العربية المسلمة كلما ضاق موطنها بهم . وقد مر القول عنهم .
- ٢ — العجم وغالبهم المسلمون وفيهم المجوس والمزدكية... واكثر الافسادات
 كانت من غير المسلمين منهم ، والمسوق بأرائهم من المسلمين قليل .
- ٣ — الترك . وفيهم التتر وغيرهم ومن بقاياهم اليوم البيات .
- ٤ — الكرد . وهؤلاء من العناصر الفعالة في العراق وكلما زادت نفوس سكان
 الجبال منهم مالت الى المدن .
- وفي وقائع كثيرة خدموا الاسلامية ، وناصروها ، فكانوا عضدها القوي وساعدها
 المكين... وهم من اقدم سكان العراق ومن اوضح العناصر فيه... وقد برز
 منهم علماء ، وامراء كثيرون...
- ٥ — الكلدان . وهم نصارى ولهم كيانهم الدينى ولم يكن لهم من الكثرة
 ما يترك اثرا كبيرا الا انهم كلما زادت نفوسهم مالوا من القرى الى المدن وما زالوا ولا
 يزالون في قلة... ولا يفرقون عن العرب في احوالهم وعاداتهم...

٦ — الصابئة . أرباب دين وكيان ... وهم من اقل العناصر العراقية .

٧ — اليهود . وهم اهل دين وسكنهم قديمة ... وهم في قلة أيضاً .

وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي

من ١٤ صفر سنة ٦٥٦ الى مستهل جمادي الثانية

تنظيم ادارة بغداد :

ان حادثة بغداد شوشت الادارة وبعثت الامور وغيرت المعالم ، وهذا امر طبيعي ، بقيت الحالة العسكرية والحربية الى اليوم الذي قتل فيه الخليفة (١٤ صفر) ومن ثم عين لادارة بغداد وترتيب شؤونها الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي فقد جعل وزيراً .

فهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول في بغداد واختير معه من الموظفين في الادارة :

نفر الدين ابن الدامغاني صاحب الديوان نصب للديوان ايضاً ، والأمر علي بهادر للشحنة ، وارتاقان واوزان كمرشحين له (رده) ونائبين لقراتاي عماد الدين عمر القزويني و(الاعمال الشرقية) كالمخلص وطريق خراسان والبندنيجين فوضت الى نجم الدين ابي جعفر احمد بن عمران الذي كان يسمى بالوزير الصادق او المخلص (راست دل) ، وهو من أهل باجسرى ، وكان يخدم زمن الخليفة عاملاً فاتصل ببعض الامراء ايام الحرب وحضرين يدى السلطان هلاكو خان وأنهى اليه من حال العراق ما أوجب تقديمه وتشريفه ، فعهد اليه ان يتفق مع الوزير وصاحب الديوان في الحكم ولقب بـ (الملك) ، ونجم الدين عبد الغني بن درنوس ، وشرف الدين العلوي المعروف بالطويل ، وجعل تاج الدين علي ابن الدوامي حاجب

الباب (صدر الأعمال الفراتية) (١)؛ كان قد خرج مع الوزير الى حضرة السلطان فأمر ان يكون صدر الاعمال الفراتية فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول فنصب ولده محمد الدين حسين مكانه .

وحضر (قاضي القضاة) نظام الدين عبد المنعم وجاء في جامع التواريخ انه (عبد المؤمن) البندنجي ولما صار بين يدي هلاكوخان اقرده على القضاء . وكان قاضي القضاء في زمن الحكومة العباسية الى اواخر ايامها ، قد عين لهذا المنصب سنة ٦٥٥ هـ نقل اليهامن قضاء الجانب الغربي (٢) .

فلما عاد الوزير والجماعة المذكورة من السلطان هلاكوخان قرروا حال البلاد ومهدوا قواعدها وعينوا بها الصدور والنظار والنواب فعينوا :
سراج الدين بن البجلي في الاعمال الواسطية والبصرية .
ونجم الدين بن المعين صدر الأعمال الحلية والكوفية .
ونفري الدين مبارك ابن الحرّمي صدر دجيل والمستنصري .
وعز الدين بن ابي الحديد كاتب السلة . فلم تطل أيامه وتوفي فرتب مكانه ابن الجمل النصراني .

وعز الدين بن الموسوي العلوي نائب الشرطة .
والشيخ عبد الصمد بن ابي الجيش امام مسجد قرية خازن الديوان .
ورتبوا في جميع الأعمال نوابا وشرعوا في عمارتها .
ووصل الأمير قبراغا (وفي جامع التواريخ قراباقا) وايلكان نويان الى بغداد مع ثلاثة آلاف من المغول ليعمروا ما كانوا هدموه وان يقبضوا على نواصي الأمور .

(١) « ابن الفوطي » . (٢) حوادث سنة ٦٥٥ هـ من المخطوطي .

وعين الأمير قرطاي عماد الدين عمر بن محمد القزويني نائباً عن الوزير . فكان يحضر الديوان مع الجماعة . وكان ذا دين ومروءة وعين شهاب الدين بن عبد الله صدراً للوقوف وتقدم اليه بعارة جامع الخليفة . وكان قد احرق وكذا مشهد موسى الجواد (مشهد الكاظمين) ثم فتح المدارس والربط وأثبت الفقهاء والصوفية وأدّر عليهم الاخياز والمشاهرات وسلمت مفاتيح دار الخليفة الى مجد الدين محمد ابن الانير وجعل أمر الفراشين والبوابين اليه .

وحينئذ اخذ الناس يدفنون قتلاهم ورفعوا جثث الدواب المطروحة في الاسواق والازقة وشرعوا في تعمير الاسواق (١) ...

ومما نقله القوطي ان الجائليق تقدم بسكنى دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير التي على شاطئ دجلة فسكنها ودق الناقوس على اعلاها واستولى على (دار الفلك) التي كانت رباطاً للنساء تجاه هذه الدار المذكورة ، وعلى الرباط البشري المجاور لها ، وهدم الكتابة التي كانت على البابين وكتب عوضها بالسرياني ...

التشكيلات الادارية :

هؤلاء موظفو العراق آنئذ ، وان التشكيلات الادارية أقيمت على ما هي عليه وأهم اوصافها ان الوزير في الحقيقة لم يكن مستقلاً في الحكم ، وهذا طبيعي في حكومة أجنبية لم تعرف حقيقة الاشخاص ومع هذا راعت الترتيبات السابقة بمقياس صغير فاضافت الى الوزير من يراقب اعماله مراقبة عامة ...

نعم ان حكومة هلاكو لم تتول ادارة العراق رأساً وانما استعانت بنا ولو كانت

تدار رأساً من قبل الفاتحين لا تحت كافة نضاراتها ، ولذهب حسنهما بمدة وجيزة وما أصابها حين الفتح من دمار فكان اشبه بالمرض يعتري البدن ثم يزول ... سوى ان هؤلاء كانوا أبصر بالمضرة ، وأعلم بطرق افادة الأجنبي فثبتوا مواقعهم واستفادوا وقد قرروا الادارة السالفة باختصار ...

والحكومة المركزية كانت تودع شؤونها لامير مغولي بمقام مراقب حذرا من اختلاس الاموال ، او التدخل في شؤون السياسة المضرة بصالحهم ... لكنها رأت من القوم الفساد الاخلاق والتنازع بين الافراد على الوظائف بحيث صار كل يسند الخيانة لصاحبه ويظهر الخدمة والاخلاص ... فلم تقف الحكومة على حقيقة الاقوال من كل جانب فولت الادارة الى غيرهم ... الا انها لم تنزع كل الوظائف وانما احتفظت ببعضها واستخدمت الباقين من أهل العراق .

والتشكيلات الادارية آنئذ تقسم الى :

١ — بغداد . وفيها الوزير وفي الغالب له مشرف ونائب وصاحب الديوان والشحنة ونائب الشرطة وخازن الديوان .

٢ — الاعمال الشرقية (الخالص وطريق خراسان والبمدينجين) .

٣ — الأعمال الفراتية .

٤ — الأعمال الواسطية والبصرية .

٥ — اعمال دجيل والمستنصري .

٦ — الاعمال الكوفية والحلية .

٧ — اعمال الأنبار .

٨ — اعمال داقوقا .

والاخيرتان لم ينظر في هذه الايام في أمر ادارتها ، ولا عدتا ضمن الاعمال التي

جرى التوظيف من أجلها للقيام بشؤونها ...

وأما أر بل فانها لا تزال خارجة عن حدود هذه المملكة ... وكان يعين لهذه الاعمال الصدور والصدر هنا بمقام (متصرف) وكل منطقة من هذه الاعمال بمنزلة (اللواء) ، وقد يسمى القائم بإدارته الملك وهذا اللقب يناله من كانت له خدمة يستحق عليها هذا اللقب مثل نجم الدين أبي جعفر أحمد بن عمران الباجسري وغيره ومعهم النواب والنظار حسب الحاجة وسعة الاعمال ...

وعلى هذا اكتسبت الادارة استقرارا نوعا وأبقيت المملكة على ادارتها السابقة وقوانينها ... الا انها لم تبقها على اتساعها بل صغرت الادارة وجعلتها متناسبة مع القابلية الحاضرة ...

وقائع وموارد أخرى :

ولنرجع الى ذكر وقائع بغداد . فبعد ان رتبتم أمور بغداد ووجهت الاعمال أي في يوم الخميس ٢٩ صفر توجه عز الدين (١) ابن الوزير وصاحب الديوان الى اعتبار السلطان هلاكو خان لاطلاعه على الاحوال فسمعوا اوامره ورجعوا الى بغداد . وكان في يوم الجمعة ٢٣ صفر رحل هلاكو ونزل بجوار قبة الشيخ مكارم ومن هناك رحل حتى وصل مع معسكره الى خانقين .

وثناء حصار بغداد كان قد أتى نفر من العلويين وأعظم أهل الحلة وعلمائها فالتمسوا امانا من هلاكو فأرسل اليهم (بوكله) و (امير نجلي النخجواني) وأرسل في اثرهم بوقاتي مور وهو أخ اوجاي خاتون ليمتحنوا أخلاص أهل الحلة والكوفة

« ١ » وجاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والاصح الاول كما في التواريخ المنسوب للغوطي انه عز الدين ابو الفضل ، وهكذا جاء في الوافي بالوفيات كما سيجي .

فاستقبلوهم وجيوشهم استقبالا باهراً ونصبوا جسراً على الفرات لعبورهم وفرحوا
بوصولهم وأظهروا مزيد السرور ...

رأى بوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم فرحل في ١٠ صفر وتوجه الى واسط . وفي
اليوم ١٧ منه وصلها فلم يقطع الأهلون هناك وشرع في قتالهم ومحاربتهم وقتل منهم
ما يقارب الاربعين ألفاً .

ومن هناك توجه الى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزي فاطاع
اهل تستر وقتل من بقي من جيش الخليفة هناك وانهمز بعضهم وأظهر الطاعة
البعض الآخر ممن كان قد فر الى حدود البصرة .

ثم أن الأمير سيف الدين البتيكجي (البيتيكجي) التمس ان يرسل معه مائة من
المغول الى النجف لمحافظة مشهد امير المؤمنين علي (رض) واهليه ومن جاوره .
وفي ١٢ ربيع الأول عاد بوقا تيمور الى معسكر هلاكو في سياه كوه . وفي ١٩
منه ارجع رسل حلب الذين جاؤا الى بغداد .

نص الكتاب المرسل الى حلب :

وهذا نص الكتاب الذي كتبه الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر من
هلاكو خان :

« أما بعد فقد نزلنا بغداد سنة ٦٥٦ هـ فساء صباح المنذرين فدعونا مالكمها
وأبى فحق عليه القول فأخذناه أخذاً وبيلاً . وقد دعوناك الى طاعتنا فإن أتيت
فروح وريحان وأن أبيت فخرى وخسران . فلا تكن كالباحث عن حتفه بظلمته ،
والجادع مارن أنفه بكفه ... فتكون من الأخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً . وما ذلك على الله بعزيز . والسلام
على من اتبع الهدى . » انتهى .

ما جرى بعد ذلك :

وفي يوم الاربعاء ١١ ربيع الآخر وصل هلاكوخان الى معسكره في حدود همدان وسياه كوه . فاستراح هناك من عناء السفر وانحرف مزاجه اسبوعاً كاملاً ثم كسب الصحة .

وفي ١٦ منه الى ٢٠ منه توالى وصول الامراء الى هلاكوخان وهم (ايلكانويان) وآخرون .

أواخر أيام الوزير ابه العلقمي : (وفاته)

لم تطل أيام هذا الوزير ولم يبق في الادارة الا قليلا وغاية ماعمله أن أبقى الادارة كما كانت تقريباً بعد ان زال من بين مناوؤه على يد هلاكو وبعد ان نالت المملكة مكانتها الحقيقية فاكتمست شكلاها المصغر ... وحينئذ عاجلته المنية في مستهل جمادي الثانية (١) من هذه السنة فخدم حكومة العباسيين والمغول معاً ونال رضاها رغم الشغب الموجه عليه ... ودفن في مشهد موسى ابن جعفر (ع) (الكاظمية) . خلفه ابنه عز الدين ابو الفضل فصار وزيراً

ترجمة هاله :

ان غالب ترجمة الرجل ، وتاريخ حياته رسمي وحكومي أي انه سياسي أوضح من غيره . وهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول .

وفي الفخري :

« هو أسدي أصله من النيل (قرب الحلة) وقيل لجده العلقمي لانه حفر النهر

« ١ » ابن القوطي ، وفي كتاب الفخري توفي في جمادي الاولى ص ٣٠٣ ، وفي جامع التواريخ انه توفي في ثاني جمادي الآخرة ص ٣١٢

المسحور بالماتمي ، ثم سمي الفازاني . اشتغل في صباه بالأدب ففقد فيه ، وكتب خطأ مليحاً » . اهـ

كان الى سنة ٦٢٩ مشرف دار التشريفات للخليفة المستنصر ، ..
وفي يوم الاثنين ١٩ شوال من السنة المذكورة ولي استاذية الدار وبقى في هذا المنصب الى آخر ايام المستنصر ومن بعده في أيام المستعصم حتى سنة ٦٤٣ هـ وفيها نال الوزارة آخر نهار الاثنين ١٣ صفر (١) واستمر فيها الى آخر ايام العباسيين ... وهذا الوزير كان كاملاً في العلوم والاداب وقد نقلت عنه جملة صالحة من الآثار الادبية عن مؤرخين عديدين منهم الفوطي ، وابن ابي الحديد في شرح التهجد ، وفوات الوفيات ، والوافي بالوفيات وفيها النثر والنظم في ساعات خطرة وحالات حرجة وآنية مما يدل على غزارة أدبه وفضله ...

وفي الفخري « واشتملت خزائنه على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب ، ومن صنف له الصغاني اللغوي صنف له (العباب) في اللغة ، وابن ابي الحديد شرح نهج البلاغة ...

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ، وكان الخليفة يعتقد فيه ويحبه ، وكثروا عليه عنده فكيف يده عن اكثر الامور ، ونسبه الناس الى انه خاسر ،

١٥ ، في التاريخ المعروف بالفوطي خطأ نشأ من ترتيب صفحاته فذكرت به وزارته بتاريخ عام ٦٥٣ هـ أيام وفاة ابي الازهر احمد بن الناقد يدل على ذلك العنوان المذكور سنة ٦٤٣ في ترتيب الوزارة واهمال مراسمتها مع ان المؤرخين اتفقت كلمتهم على ان وزارته دامت ١٤ سنة . وفي الفخري : « مات نصير الدين » ابن الناقد ، سنة ٦٤٢ هـ ولما توفي ولي ابن العلقمي الوزارة ... » ص ٢٩٥ و ص ٣٠١ .

وليس ذلك بصحيح . « اه

فالحوادث أثرت تأثيراً كبيراً على سمعته في الداخل والخارج ولا تزال باقية ما بقي التاريخ وبقيت آثاره ...

ومن نظر قدرة الحكومة العباسية آنئذ ودرجة سلطتها وشاهد وضعها السياسي والعسكري وانها لم تكن لها من المسكاة ما تستطيع أن تدفع عنها الملوك الذين هاجموها قبل المغول ... قطع بان منزلتها كانت اسمية اكثر منها فعلية ... خصوصاً بعد ان عرفنا ان حكومة المغول بقوتها القاهرة قد قضت على حكومات حجة ، وارعبت العالم بما احدثته من دوي وضجة ... فليس في وسع الحكومة العباسية أن تقاوم ، وكان وزيرها أعلم بالوضع فأبدى لزوم المسالمة فلم يسمع منه قول . وكان قد أنشد :

كيف يرجئ الصلاح من أمر قوم ضيعوا الحزم فيه أي ضياع
فقطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع

وكان بينه وبين أمراء بغداد مشاحنة واستفادة من وقائع المغول نسبوا اليه الخيانة واتخذوها وسيلة للوقية به كما أنه نسب اليهم محاولة خلع الخليفة ... فكانت تنازع هذا الخلاف بين الطرفين وخيمة ...

فاتخذ مناجزوه آراءه هذه وسيلة للوقية به والتنديد بها وتفنيدها والاذاعات المرة عنها بنسبة الخيانة اليه ... وقد ذكرها غالب المؤرخين ففي التاريخ المسبي بالفوطي قال :

« توفي الوزير ... وعمره ٦٣ سنة وكان عالماً ، فاضلاً أديباً ، يحب العلماء ويسدى اليهم المعروف الا ان خيائته لمخدومه تدل على سوء اصله . « اه (١)

وفي ابن خلدون :

« بينا هلاكو سائراً نحو الامم ايلية بلغة في طريقه وصية من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب اربل يستحثه للمسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضيا هو وأهل محلته بالكرخ ، وتعصب عليهم أهل السنة وتمسكوا بان ابن الخليفة والودادار يظاهرونهم وأوقعوا باهل الكرخ وغضب لذلك ابن العلقمي ودس الى ابن الصلايا باربل وكان صديقاً له بان يستحث التتر لملك بغداد واسقط عامة الجند يموه انه يصانع التتر بعطائهم ... وسار هلاكو والتتر الى بغداد واستنفر بنحو (هو بايجو) مقدم التتر ببلاد الروم فيمن كان معه من العساكر فامتنع اولاً ثم اجاب وسار اليه (الخ ما هناك من حوادث الفتح حتي قال) : واستبقي ابن العلقمي على الوزارة والرتبة ساقطة عندهم فلم يكن قصارى أمره الا الكلام في الدخول واخرج متصرفاً من تحت آخر اقرب الى هلاكو منه فبقي على ذلك مدة ثم اضطرب وقتله هلاكو . » انتهى (١)

ومثله في تواريج أخرى عديدة ولا نرانا في حاجة الى نقل كل ما شاع من هذا النوع ... وانما نكتفي بملخص ما قصه صاحب كتاب (الوافي بالوفيات) قال :

« ابو طالب الوزير المدير مؤيد الدين محمد بن محمد (٢) بن محمد المعروف بابن العلقمي البغدادي الرافضي وزير المستعصم ، ولي الوزارة ١٤ سنة فآظهر الرفض قليلاً ، وكان وزيراً كافياً ، خبيراً بتدبير الملك ، ولم يزل ناصحاً لاستاذه حتى وقع بينه وبين الودادار ، لانه كان يتغالى في السنة ، وعضده ابن الخليفة ، فحصل عنده من

١٠، ابن خلدون ج ٥ ص ٥٤٣

٢٠، ورد في ابن ابي الحديد وغيره بدل محمد احمد .

الضغن ما اوجب له انه سعى في دمار الاسلام ، وخراب بغداد على ما هو مشهور
لانه ضمف جانبه وقويت شوكة الدوادار بحاشية الخليفة حتى قال في شعره :

وزير رضى من بأسه وانتقامه بطل رفاع حشوها النظم والنثر
كما تسجع الورقاء وهي حمامة وليس لها نهى يطاع ولا امر

واخذ يكاتب التتار الى ان جرّ هولاء كوجراء على اخذ بغداد ، وقرر مع
هولاء كوامراً انه كست عليه وندم حيث لا ينفعه الندم، وكان كثيراً ما يقول عند ذلك :

وجرى القضاء بعكس ما املته

لانه عمل باتواع الهوان من ارادل التتار والمرتدة ... ولم تطل مدته حتى مات
غماً وغيباً في اوائل سنة ٦٥٧ هـ ، ومولده في شهر ربيع الاول سنة ٥٩١ هـ ...
(الى ان قال) : واشتغل بالحلة على عميد الرؤساء ايوب وعاد الى بغداد ، واقام عند

خاله عضد الدين ابي نصر المبارك بن الضحاك وكان استاذ الدار » . (١)

وعلى كل ان الحكومة كانت ضعيفة ومحكومة الزوال قطعاً ، وليس لها قدرة على
المقاومة بوجه ولكن اللوم انما يوجه على الوزير من جراء تخذيل الخلافة والشعب
باضاعته قسراً لآراء الآخرين التي استقر عليها رأي حكومته بالوجه المذكور دون
ان يتخذ معها تدبيراً حازماً ، وان الترجيح او المتابعة لآراء الآخرين والقطع به
يجب ان يكون مقروناً بقوة ومساعدة قلباً وقالبا ما دام القوم رجحوا غير رأيه ...
فلم يقيم ! يعمل ، ولا شوق الخليفة على الدوام في الحرب واتخاذ لوازمها .

وفي هذا جريرة عظيما الا ان مؤرخي المغول مثل صاحب جامع التواريخ
والفخري وجوهوا اللوم مباشرة على الخليفة من جهة أنه لم يتمكن من الوزير ولم تسلط
عليه في أمور المال والصرف على الجند ، والحال ان هذا الاهمال انما ينسب الى

الوزير المسئول عن الحكومة فكان الاولى به ان يعزل المنصب او يقوم بواجباته
لا أن يمنع ارزاق الجند ، ويسقط اكثرهم من ديوان العرض بحيث آلت أحوالهم
الى سؤال الناس وبذل وجوههم للطلب في الاسواق والجوامع ... مع أن
العدو على الأبواب ...

وتابع هؤلاء المؤرخين اخرون في هذه الفكرة والتزام التوجيه بموجبها ...
ومدة وزارته — ايام الحكم المغولي — قليلة جداً ، وفيها بعد قتل الخليفة عاد
والجماعة الذين معه من خدمة هلاكو ، فقرروا حال البلاد ، ومهدوا قواعد الحكومة
وعينوا لها الصدور والنظار والنواب ... ورتبوا جميع الاعمال ، وشرعوا في عمارة
المدينة ... وكان يندد به من جهة قبوله الوزارة بعد قتل الخليفة ، ... ومن جراء
لومه الخليفة وتسفيهه رأيه بعتاب وتقريع ... وأمثال ذلك مما كان يتمثل به
من البيت المشهور والمنقول سابقا ... ومهما يكن فالآراء متضاربة في أمره ،
ووضعه ما حكيناه ، والتقصير موجه على الكل فلا يسلم منه أحد ...



وزارة عز الدين ابى الفضل بن العلقمي

من ٢ جادى الثانية سنة ٦٥٦ هـ

وزارة بغداد :

يوم الخميس ٢ جادى الثانية وجهت وزارة بغداد بأمر من السلطان هلاكو الى عز الدين ابى الفضل بن مؤيد الدين العلقمي وقد جاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والصحيح المنقول عن التاريخ المنسوب للقوطني وكتاب الوافي بالوفيات انه ما قدمنا . فصار وزيراً مكان ابيه الوزير المتوفى .

ارسل — الاستيلاء عليها (قنلة ابيه صربيا) :

أن ارسل من ألوية العراق وكان يعين لها صدر فلما عزم هلاكو على فتح بغداد كان قد ارسل ارقيونويان لفتح هذه المدينة (اربل) (١) وهي قلعة حصينة يكاد لا يكون لها نظير في البلاد فزاول ارقيونويان محاصرتها وفتحها ولكن سكانها الأكراد قاوموه مقاومة الابطال ٠٠٠

وفي هذه الاثناء انفرد باظهار الطاعة تاج الدين ابو المعالي عهد ابن الصلايا العلوي ووصل الى القائد ارقيونويان فقال له :

— انما يصح اظهار الطاعة بتسليم القلعة :

فرجع تاج الدين الى باب القلعة وبذل جهوداً لاقتناع الاكراد فلم ينل مطلوبه منهم ولم يسمعوا قوله فأخذ يبالغ في الالحاح والتماس العفو فلم يفده ذلك فاضطر للذهاب الى ارقيونويان وهذا ارسله الى هلاكو خان فلم ينل قبولاً منه وأمر بقتله فقتل في

١٠ لفظها الصحيح اربل ، والآتي شائمة بلفظ اربل وقد جرى كتاب المعجم على هذا .

سياه كوه ، وكان كريما ، جوادا ، فاضلا متدينا يبالغ في عقوبة من يفسد او يشرب الخمر . وهذا هو الصاحب تاج الدين أبو المكارم محمد بن نصر بن يحيى الهاشمي العلوي المدائني نائب الخليفة باربل كان من رجال الدهر عقلا وورائا وهيبه ... قتله هلاكو في ربيع الآخر (١) ...

ثم ان القائد ارقيونويان حاصر قلعة اربل مدة فلم ينقادوا له بل بقوا في الحصار . فاستعان عليهم بالسلطان بدر الدين لؤلؤ ليرسل جيشا اليه فارسل . وأن سكان أهل القلعة نزلوا ليلا وباغتوا المغول وقتلوا منهم خلقا كثيرا واحرقوا منجنيقاتهم ثم رجعوا الى المدينة مقرهم .

فعجز القائد ارقيونويان من مقاومتهم الشديدة ودعا اليه بدر الدين لؤلؤ واستشاره فقال له بدر الدين لؤلؤ :

— التدبير هو ان تترك مهمة الفتح الى موسم آخر . لأن الاكراد عاجزين عن الحروب ويميلون منها . وفي زمن المعركة يفرون الى الجبال حيث ان هذا الموسم طيب الهواء . ولهم ذخائر كثيرة ومؤن كافية ، والقلعة في غاية الاحكام ... ولذا يتعذر فتحها الا بالحيلة .

ثم ان القائد المذكور فوض مهمة فتح القلعة — مدينة اربل — الى السلطان بدر الدين لؤلؤ وهذا قد هدم سور القلعة . وبهذه الوسيلة والتدبير استولى على المدينة .

وعلى كل تسلط العدو علينا بتدبير منا وحيل احتلناها لمصلحته ، فאלكل عاونوه وساعدوه بأمر لا تخطر على بال ...

وكانت اربل لزين الدين علي المعروف بكوچك من التركان ملك اربل

و بلاداً كثيرة في تلك النواحي و فرقتها على اولاد أتابك تغلب الدين بن مودود بن زنكي صاحب الموصل ولم يبق له سوى أر بل و انقطع بها الى ان توفي ليلة الأحد ١١ ذي القعدة سنة ٥٦٣ فولي بعده ولده مظفر الدين أبوسعيد كوكبوري (كوكبري) وكان عمره (١٤ سنة) فأقام مدة ثم تغلب عليه أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكتب محضراً انه ليس أهلاً ، وأقام أخاه زين الدين أبالمظفر يوسف وكان أصغر منه ، ثم اخرج مظفر الدين من البلاد ، فتوجه الى بغداد فلم ينل بها مطلوبه ، ثم سار الى الموصل فأقطعه مال كها سيف الدين غازي بن مودود مدينة حران فانتقل اليها وأقام بها مدة .

ثم اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين وحظي عنده وتمكن منه وزاده في الاقطاع الرها سنة ٥٧٨ هـ أخذها صلاح الدين من ابن الزعفراني وأعطاها مظفر الدين مع حران . وأخذ الرقة من ابن حسان وأعطاه ابن الزعفراني . ثم اعطاها سميساط وزوجه اخته الست ربيعة خاتون بنت ايوب . وشهد مظفر الدين مع صلاح الدين مواقف كثيرة وأبان فيها عن نجدة وقوة نفس وعزة وثبت في مواضع لم يثبت فيها غيره .

ثم لما كان السلطان صلاح الدين منازل عكا بعد استيلاء الفرنج عليها وردت اليه ملوك الشرق تنجده وتخدمه وكان في جملتهم زين الدين يوسف أخو مظفر الدين وهو يومئذ صاحب أر بل فأقام قليلاً ، ثم مرض وتوفي في ٢٨ رمضان سنة ٥٨٦ هـ بالناصرية فلما توفي التمس مظفر الدين من السلطان ان ينزل عن حران والرها وسميساط ويعوضه أر بل فأجاب الى ذلك وضم اليه شهر زور فتوجه اليها ودخل أر بل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وبقي فيها الى ان توفي ٨ رمضان عام ٦٣٠ هـ

وكانت ولادته بالموصل ليلة الثلاثاء ٢٢ من المحرم سنة ٥٤٨ هـ (١) وكان قد جاء الى بغداد عام ٦٢٨ هـ فاحتفل به احتفالاً باهراً ولم يكن قدم بغداد قبل ذلك .

وفي ١٧ رمضان لسنة ٦٣٠ هـ ورد الخبر بوفاة مظفر الدين ابي سعيد كوكبري (ورد في ابن خلكان كوكبوري وضبطه كذلك) فتقدم الخليفة بتعيين جماعة من الأتراء للتوجه الى أربل وكان بها خادمان أحدهما يرتقش والآخر خالص فامتنعا من فتح البلد فحصلت معركة ثم افتتح وجاءت البشائر الى بغداد فأمر الخليفة بإحضار الأمير شمس الدين باتكين أمير البصرة فورد بغداد في ١٤ ذي القعدة فوجهت اليه ، وسار فوصلها في ١٩ منه (٢) .

وهكذا توالى الأمراء عليها ، الى ان جاء هلاكها فاستولى عليها وكان ناظرها ابن الصلايا (٣) فقتله ٠٠٠ وليلها بعد الوقعة من التتار في سنة ٦٣٥ هـ وبقي الى ان قتل سنة ٦٥٦ هـ بالوجه المشروح .

أما الأمير شمس الدين باتكين فانه عاد الى بغداد وبقي فيها الى ان توفي سنة ٦٤٠ هـ .

نقل اموال بغداد واماوال الممومة وغيرها :

ان هلاكها أمر بارسال الخزان والاموال الوفرة المستحصلة حين فتح بغداد الى اذربيجان بصحبة الملك ناصر الدين ابن علاء الدين صاحب الري . وكذا الاموال التي حصلوا عليها حين استيلائهم على قلاع الملاحنة وبلاد

١٠. وفيات الاعيان ج ١ ص ٤٣٥

٢٠ « تاريخ الفوطي — فيه تفصيل . »

٣٠ ورد في جامع التواريخ وغيره بلفظ ابن صلاحية .

الروم والكرج والارمن (واللر) والكرد وأمر الملك مجد الدين التبريزي بإنشاء عمارة عالية ومحكمة على الجبل الذي هو في ساحل بحيرة اورمية وسلماس .

وهذا قد بنى عمارة عالية في غاية الاحكام والمتانة واخذوا من هناك جميع النقود والاموال ووضعوها في العمارة بعد ان صيروا الذهب والفضة قطعاً .

كذا في جامع التواريخ . وجاء في غيره ان هلاكاً كبيراً انبنى عمارة عالية داخل جزيرة في بحيرة اورمية (بحر كبودان) ما بين مدينة سلماس واورمية فتمت كما اراد ووضعت فيها الاموال وقطع الذهب والفضة ، وان هذه الجزيرة غارت سنة ٦٨١ هـ في السنة التي مات فيها ابقا خان (١) .

وأرسل هلاكاً كبيراً الى اخيه منكو قاآن من هذه الاموال تحفاً وهدايا مع بشائر ظفرهم وفتحهم واطلعه على كيفية استيلائهم على ممالك ايران ، ثم عاصمة الخلافة ، واعلم انه عازم على الذهاب الى ديار مصر والشام اذ تم له فتح بغداد . وكان حامل هذه الرسالة الامير هولاجو .

اما القاآن فانه قد فرح بهذا الفتح وسر كثيراً لنبأ هذه البشارة العظمى ... !

وفود الى هلاك كورغانه :

بتاريخ ٢٩ رجب سنة ٦٥٦ هـ وفد بدر الدين لؤلؤ الى هلاك كوربانة من حضرته فوصل اليه في حدود مراغة . وكان تجاوز من العمر ٩٠ عاماً . فبالغ هلاك كوربان باكرامه واعزازه ورجع في ٦ شعبان من السنة المذكورة .

وفي ٧ شعبان من تلك السنة وفد اليه اتابك سعد بن ابي بكر اتابك

«١» عباس اقبال : «تاريخ مفصل ايران» . وهذا تاليف نافع ، طبع سنة

١٣١٢ هجرية شمسية في طهران .

فارس (١) لبني هلاكو خان بفتح بغداد وصل الى اعتابه فرأى منه كل لطف وانعام ، ثم رجع .

وفي ٤ منه وصل اليه السلطان عز الدين ملك الروم في حدود تبريز ثم وصل اليه السلطان ركن الدين يوم الاربعاء ٨ منه .

وكان هلاكو خان متألماً من السلطان عز الدين لعدم التفاته الى احد قواده بايجونويان ومحاربته له . وبعد استيلاء المغول على بغداد احس عز الدين بالخطر الحائق به فدبر حيلة ينقذ بها نفسه ويتدرع بها للخلاص فركن الى المشول بين يدي هلاكو خان وأغتم فرصة الوفاة بصنع نعل جعل صورته مصورة فيه وقدمه الى هلاكو خان وقال له :

— ان صورتي التي تحت نعلك آمل ان تكون شفيعاً لي وتجعلني مفتخراً بلطفك .

فاستدل لهذا الحد فتعسا له ولما صنع ...

وحينئذ رق عليه هلاكو خان وبتوسط دوقوز خان عفا عنه .

مكساة عمه هلاكو نعيمه فطنة :

لا تفرى فائدة في استيعاب أحوال هذا الفائح وذكر وقائمه مما ليس له تعلق

١٠ أصل آتاء تركية بمعنى الأب وبك بمعنى أمير ، ثم اطلق آتابك بعد وبلا مد على من يقوم بتربية اولاد ملوك السلاجقة من الاتراك ثم اودعت لبعض هؤلاء ادارة بعض الممالك كولاية فاستقروا بمرور الايام فصار يطلق عليهم آتابكية ، وبلوك آتابكية ... ومن هؤلاء آتابكة فارس مثل آتابك سعد المذكور ، وآتابكة الموصل وهم آتابكة العراق وسيأتي الكلام عليهم ...

بالعراق واحواله . فهو بالاجمال فاتح عظيم ، - والقصة الآتية تبين سياسته وخطته .

يحكى ان الخواجه نصير الدين الطوسي عرض على هلاكو خان ان السلطان جلّال الدين خوارزمشاه الذي كان قد انهزم من استيلاء المغول ولما وصل الى سمرقند أخذ جنده يمدون الأيدي ويتناولون على الرعايا فطلب منه لزوم تأديتهم وعرض له عن هذه الحالة فقال :

— اننا في هذا الوقت نشغل في الفتح والاستيلاء لا في حراسة الملك وان حالة الاستيلاء لا يلتفت فيها الى أحوال الرعايا ولما كنا لم نتم الاستيلاء فلا نراعى ذلك . ولكننا بعد ان تنهى الفتوح نصفي الى سماع شكواي الناس وتظلمهم .

واما ما تفضل به السلطان هلاكو فهو :

« انه بحمد الله تعالى قد استولى وملك ولا يزال مع الطغاة في حالة الحرب ومع المطيعين في حالة العدل » ، لا كجلال الدين فانه في حالة ضعف وعجز لم يكن فاتحاً (جهانكير) فحسب ، ولا مالكا لزام الادارة وحدها (جهاندار) . . .

وهذه توضح اوضاعهم وحالاتهم السياسية والحربية بصورة جلية .
والحاصل ان هلاكو خان بعد هذا توجه الى ديار الشام واستولى على حلب ومدن كثيرة من سورية وكل هذا الدور هو زمن حروب واستيلاء كما تقدم . . .

أثر سقوط بغداد في النفوس

كانت بغداد الى حين سقوطها على يد هلاكو تعتبر عاصمة العالم الإسلامي ومركز خلافته لمدة تزيد على خمسين سنة ولم تفقد مكانتها العظمى وسيطرتها الدينية

والعلمية والصناعية والادبية وان حصل اعتلال في السياسة في غالب الاحيان
وكان قد حاول خوارزمشاه مجد الفاء الاخلافة ، ورفع الخطبة ... فلم يفتاح كما مر
ذلك فيما سبق .

مزاياها العلمية لم تعتل بوجه وان كانت تأسست مواطن علمية كبرى في الاقطار
الاسلامية النائية والمستقلة عنها ... فهي في احتكاك معها دائماً واتصال بها ولو
على طريق الحج والزيارة او على سبيل الأخذ والتلقي للدراسة من جانب رجال
المدارس الأخرى وسائر العلماء ...

هي السوق الاعظم لتجارة العلوم وعرضها والمعهد الاكبر للمعارف والثقافة
والحضارة ، كانت غنية برجالها لا يضارعها قطر ما ، ومركز اساسي للحضارة
بأنواعها والبواقي فروع قد تفرعت منه ولم تستغن عنه ... وغالب من رحل عنها
من علمائها نال المكانة السامية في القطر الذي حل فيه ...

هذه المكانة من دينية وعلمية وسياسية وأدبية وصناعية انما يستدعى فقدانها
وضياعها الحزن العظيم والألم الكبير . فانها صارت مدينة عادية يعين لها وال او
وزير وقابعة لنيرها بعد ان كانت رأس المدن وام البلاد وعادت لا قيمة لها سياسية
ولا منزلة علمية ...

ناهيك مما اصابها في النفوس والاموال ، و (حادثة الضياع الكبرى) هي في
الحقيقة ضياع الاستقلال والادارة والمركز الديني ، فالاهلون وان كانوا في تدمر
من ادارة العباسيين بسبب ما كانوا يرون من انواع الجفاء والظلم على يد المسيطرين
من الاتراك فان رأسها (خليفتها) منهم ، وصفتها صفتهم وطابعها طابعهم ،
وادارتها — وان كانت قاسية وهائلة — تعد منهم . فلا يردون الاجنبي ولو ملك
خير الصفات ولا يرغبون في سيطرة الاغيار وان جازوا من السماء ...

هذا ما دعا الشعراء ان قالوا قصائد كثيرة ابدوا فيها احساسهم ، وما نالهم من آلام في هذه الوقعة التي لم تضارعها وقعة اصابت البلاد الاحادنة (ضياح بغداد) على يد الانجليز

وعلى كل حال ان النفوس لا تريد ان تحكم الا بما شئت وطبق رغبةها ، ولا تود ان يسيطر عليها الا من تهواه وتميل اليه من رجالها المخلصين وابنائها البررة

والامم اليوم لم يأت لها الوقت ان تدقق فيه المبادي فتختار احسنها ، وان تراعي الادارات فتنتقي خيرها فلا تزال تنظر الى الطوايع الخاصة والعلامم الفارقة فلا لوم عليها ان تحزن وان يذ كر شعراؤها المصاب

فاض على اسان شعرائها ما كان يشعر به الكل . فهلاكو لم يغير في الادارة ولا في رجال الحكومة الا قليلا ولكنه بدل السلطة وغير الرأس (رأس الحكومة) وان كان ابقى الشرائع على مجراها وترك الشؤون تجري بمقتضى حالتها بعد أن انتهب خزائنها واموالها وقتل في نفوسها

ولا محل لا يراد جميع ما قيل من شعر عن هذه الحادثة وما ولدته من ضجة في العالم الاسلامي وانما اكنفى بما قيل اثر المصاب قال شمس الدين محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ :

بانوا ولي ادمع في الخلد تشبتك	ولوعة في مجال الصدر تعترك
بالرغم لا بالرضى منى فراقهم	ساروا ولم ادراي الارض قد سلكوا
يا صاحبي ما احتيالي بعد بعدهم	أشر علي فان الرأي مشترك
عز اللقاء وضاعت دونه حيلي	فالقلب في أمره حيران مرتبك
يعوقني عن مرادي ما بليت به	كما يعوق جناحي طائر شرك

أروم صبراً وقلبي لا يطاوعني وكيف ينهض من قد خانه الورك
ان كنت فاقد الف نمح عليه معي فانتا كلنا في ذاك نشترك
يا نكبة ما نجا من صرفها أحد من الوري فاستوى المملوك والمالك
تمكنت بعد عز في احبتنا ايدي الاعادي فمأبقوا ولا تركوا
لو ان ما نالهم يفدى فديتهم بمهجتي وبما اصبحت أمتلك
ربع الهداية أضحي بعد بعدهم معطلا ودم الاسلام منسفك
اين الذين على كل الوري حكموا اين الذين اقتنوا اين الألى ملكوا
وقفت من بعدهم في الدار اسألها عنهم وعما حووا فيها وما ملكوا
اجابني الظلل البالي وربهم الـ خالي نعم ههنا كانوا وقد هلكوا

لا يحسبوا الدمع ماء في الخدود جرى

وانما هي روح الصب تنسبك

ولما شاهد هذا الشاعر ترب الرصافة وقد نبشت قبور الخلفاء واحرقت تلك
الاماكن وبرزت العظام والرؤس على بعض الحيطان قال :

ان ترد عبرة فتلك بنو العباس حلت عليهم الآفات

استبيح الحرير اذ قتل الاحياء — ء منهم واحرق الأموات

ومما قاله ايضا :

يا عصبة الاسلام نوحوا واندبوا اسفناً على ما حل بالمستعصم

دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقمي (١)

ولهذا الشاعر مرثي آخر في خراب بغداد وانقراض الخلفاء (٢) .

١٠، د : تاريخ القوطي والشذرات ص ٢٧١ «

٢٠، د : ص ٣٣٧ و ص ٢٣٨ من ج ١ فوات الوفيات .

وما قاله غيره من هذه النوع كثير ومن هؤلاء سعدى الشيرازي فقد أبدى تأله لهذا الحادث الجلل بما نظمته في العربية والفارسية ...
ولم يكن أثر هذه الوقعة مقصوراً على موقع ، او مختصاً بزمان وانما أثر في نفوس شعرائنا في عصور مختلفة ومواطن عديدة فلا نرى فائدة في ذكرها سوى إعادة الاسى وتحريك الاشجان وتهيج الاحزان ، مما لا يفيد في التربية والسجاية القويمة بل ذلك لم يكن شأن الرجال ، والعاقل من فكر في طريقة الخلاص دون ان يستولي اليأس على قلبه وياخذ القنوط منه مأخذه ... والمطلوب تعمير المغلوية ، استفادة مما حدث بان نهض من الكبوة لا ان نجعل البكاء ديناً والندب ديدناً ...

ولا ينكر ان المرء تفيض نفسه ، وتشتد آلامه وأحزانه من عظم المصاب ، او ينفد صبره ويظهر أثر ذلك على لسانه او وجهه .

وهذا الرصافي ابن عصرنا يتوجع لهذه القارعة ويتألم لها قال :

هو الدهر لم يرحم اذا شد في حرب ولم يتند اما تمخض بالخطب
يزجر أحياناً ويضحك تارة فيظهر في بردين للجد والاعب
فلا هو في سلم فتأمن بطشه ولا هو في حرب فتقع للحرب
يسالم حتى تأخذ القوم غرة فيهجم زحفاً في زعازعه النكسب
ادى الدهر كالميزان يصعد بالخصى ويهبط بالموزون ذى الثمن المربى
أدال من العرب الاعاجم بعدما ادال بنى عباسها من بنى حرب
ولم أر للأيام اشنع سبة لعمر ك من ملك العلوج على العرب

* * *

صفت لبني العباس أحواض عزم زمانا وعادت بعد مخلبة الشرب

عنت لهم الدنيا فساسوا بلادها
فكانوا طفايح الارض عزاً ومنعة
لقد ملوكوا ملكا بكت أخرياته
تشاغل بالذات عن حوط ملكه
اطال هجوداً في مضاجع لهوه
لقد غره ان الخطوب روابض
فكان كروان الحمار اذا تقضت
بعدل اضاء الملك في سالف الحقب
خلائف ساسوا بالسيوف وبالكتب
بدمع على المستعصم الشهم منصب
فدارت على ابن العلقمي رحي الشغب
على ترف والدهر يقظان ذو ألـب
ولم يدر ان الليث يربض للوثب
به دولة مدت يد الفتح للغرب

* * *

جرت فتنة من شيعة الكرخ جلحت
فقامت لدى ابن العلقمي ضغائن
فاضمم للمستعصم الغدر وانطوى
وخادعه في الأمر وهو وزيره
فأبسد عنه في البلاد جنوده
ودس الى الطاغى هلاك رسالة
وقال له ان جئت بغداد غازيا
فثار هلاكك بالمغول تؤمه
وقاد جيوشاً لم تمر بمخصب
جيوش ترد الهضب في السير صفصفاً
فما عنت حتى بنت بغبارها
ولما ابادت جيش بغداد هالكا
على شيعة في الكرخ بالقتل والنهب
تحجرن من تحت النياط على القلب
على الحقد مدفوع الى الغش والكذب
مواربة اذ كان مستضعف الأرب
وشتهم من أوب أرض الى أوب
مغلغلة يدعوه فيها الى الحرب
تملكتها من غير طعن ولا ضرب
كتائب خضر تضرب السهل بالصعب
من الارض الا عاد ملتهب الجذب
وتعرك في تسيارها الجنب بالجنب
سماء على ارض العراق من الترب
على رغم فتح الدين قائده الندب



أقامت على اسوار بغداد برهة
فضاق عليها بالحصار خناقها
وقد حم فيها الامن بالرعب فانبرت
هناك دعا المستعصم القوم با كيا
فابدى له ابن العلقمي تحزنا
وقال له قد ضاق بالخطب ذرعنا
فكم نحن نبقي والعدو محاصر
وه اذا عسى تجدي الحصون بارضنا
فدع (يا امير المؤمنين) قتالهم
ولسنا (وان كانت كباراً قصورنا)
فهادنه واخرج في رجالك نحوه
والا فان الامر قد جدّ جدّه

تعض بها عض الثقاف على الكعب
وغصت بكرب ياله الله من كرب
له رخصاء من عيون أولى الرعب
بدمع على لحية منهمل سكب
طوى تحته كشحا على المكر والخلب
وانت ترى ما للذول من الخطب
نذل ونشقى في الدفاع وفي الذب
وهم قد اقاموا راصدين على الدرب
على هدنة تبقيك ملتئم الشعب
نردّ هولاً كوالقتال على العقب
وصاهره واشدد منه أزرّك بالتقرب
وليس سوى هذا لصدعك من رأب

* * *

فلما رأى المستعصم الخرق واسعاً
مشى كارهاً والموت يجعل خطوه
وراح بعقد الصلح يجمع شمله
فامسكه رهناً وقتل صحبه
واغرى ببغداد الجنود كما غدا
فظلت بهم بغداد تكلّى مرنة
وجاسوا خلال الدور ينتهبونها
وأمسى بهم قصر الخلافة خاشعاً

وان ليس للداء الذي حل من طب
يؤم لفيقاً من بنين ومن صحب
كن راح بين النون يجمع والضب
هلاكو ولم يسمع لهم قط من عتب
بادماء يغري كلبه صاحب الكلب
تفجع بين القتل والسبي والنهب
وصبوا عليها بطشهم ايماً صب
مهتكة استاره خائف السرب

وبانت به من واكف الدمع بالبكا
وراحت سبايا للمغول عقائل
لقد شربوا بالهون اوشال عزّها
قلص ظلّ كان في الملك وارفاً
عيون الماشتراة منزوعة الهدب
من اللآء لم تمدد لهنّ يد الثلب
وما أسأروا شيئاً لعمرك في القعب
واحمل ملك كان مغلوب العشب

* * *

لقد بات اذ ذاك الخلفية جاماً
وخارت قواه بالسعار لمنعه
فقال وقد نقت ضفادع بطنه
فقال هلاكو عاجلوه بقصة
وقولوا له كل ما بدا لك انها
ألست لهذا اليوم كنت ادخرتها
وكننت بها دون الممالك معجباً
ولو كننت في عز البلاد أهنتها
لما اكلتك اليوم حربى وأن غدت
سأبذلها دون الجنود ازيدهم
وسوف وان لم يبق الا حديثنا

على الخسف مرقبوا باربعة غلب
ثلاثة أيام عن الاكل والشرب
ألا كسرة يا قوم اشفي بها سغبي
من الذهب الأبريز واللؤلؤ الرطب
لآلى لم تبث بهن يد الثقب
فدونك فانظر هل تنوب عن الحب
وفاتك ان المقت من نمر العجب
وانزلت منها الجند في منزل خصب
تذيب لظاها عنصر الحجر الصلب
صيلا بها فوق المطهمة القب
تميز ملوك الارض دأبك من دأبي

* * *

هنالك والطوسي أفتى بقتله
أشار هلاكو نحو علع قتله
فادرج في لبد وديس بارجل
وقد انخنت بغداد من بعد قتله
قروه بقتل آدب الخجع الأدب
نخر صريعاً للدين والجنب
الى ان قفى بالرنس ثمة والضرب
جروح بوار جاء بالاجيج الشهب

وما اندملت تلك الجروح وانما - ببغداد منها اليوم نسب على نذب
والى مدة قريبة اعتدنا المصائب واسهتولى اليأس وكادت نزول من اذهانتنا
نسكرة الاستقلال ...
لولا اننا نرى النفوس اليوم طائفة بالامل ، والاتعاش باد ، والصدور منشرفة ...

حوادث الموصل

وفاة بدر الدينه لؤلؤ :

توفي بالموصل في شعبان سنة ٦٥٦ هـ وجاء في جامع التواريخ انه توفي سنة ٦٥٩ هـ
وفي تاريخ ابن خلدكان انه توفي يوم الجمعة ٣ شعبان سنة ٦٥٧ هـ بقلعة الموصل
ودفن بها في مشهد هناك وعمره نحو ثمانين سنة (١) ، وكان قد توجه الى السلطان
هلاكو بعد واقعة بغداد فانعم عليه وأعاده ، فلما دخل الموصل مرض أياما ومات
وعمره ثمانين سنة وفي جامع التواريخ بلغ ٩٦ عاما ، ملك الموصل خمسين سنة
ودفن بالقلعة ثم نقل الى مدرسة انشأها على شاطئ دجلة تعرف بالبدرية . وكان
عاقلا حازما ابياً جواداً كريماً ، ذا دهاء وحيلة . مدحه ابن سنان الخفاجي
فأجازه بألف دينار وخلص عليه وطلب من الشيخ عز الدين ابن الاثير ان يجمع
تاريخاً ويجمله باسمه ففعل وعمل التاريخ الكامل فاجزل صلته . وكرمه وجوده
وصنائه وحسن سيرته مشهور . كان كثير الاحسان الى الرعية ، مائلاً الى رغبتهم
عادلاً شهماً ، حسن السياسة ، كثير القتل والتشويه والمواخذة وقيل كان موته سنة
٥٧ هـ ، وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وهذا ملك الموصل كما ان ابني بدر
الدين الاخرين تملك المظفر علاء الدين منها سنجاراً والمجاهد اسحق تملك جزيرة

ابن عمر فابقاهم هلاكوا عاينها مدة ثم استولى عليها ولحقوا بمصر فانقرضت حكومتهم ولم يبق لها ذكر ...

ومن الغريب ان صاحب وفيات الاعيان لم يقد له ترجمة خاصة مع انه معاصر له وكذا في فوات الوفيات ، وخلاصة ما علم من الآثار التاريخية انه كان ممن تربى في احضان اتابكة العراق المعروفين بأتابكة الموصل من الامراء الذين كانوا تبعاً لحكومة السلاجقة وبرزوا في خدمات كبرى ونالوا الامارة واولهم عماد الدين زنكي ولي عام ٥٢١ هـ ١١٣٧ م ودامت حكومتهم الى سنة ٦٣١ هـ ١٢٣٤ م ومن ثم استقل بدر الدين لؤلؤ في دار المملكة ، وكان ارمنيا مملوكا لنور الدين ارسلان شاه ابن عز الدين مسعود صاحب الموصل ، دبر دولة استاذة ودولة ولده الملك القاهر عز الدين مسعود فلما مات القاهر سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، اقام بدر الدين ولد القاهر وهو نور الدين ارسلان شاه ويسمى عليا صورة وبقي اتابكة الى آخر السنة ، فمات فاستقل هو بالسلطنة ...

وفي الحقيقة انه استقل بالادارة من وفاة نور الدين عام ٦٠٧ هـ ١٢١١ م ولذا لم يخطئ من قال انه ملك خمسين عاما . وكانت حكومته تضيق وتتسع الى ان زحف هلاكوا على العراق فاستولى على بغداد ثم عاد الى آذربيجان وحينئذ اناه بدر الدين لؤلؤ وأذعن له بالطاعة فاقره على الموصل وقد توفي عام ٦٥٧ هـ أو ٦٥٦ هـ على اختلاف في ذلك وترجمته مذكورة في قاموس الأعلام ودائرة المعارف للبستاني وتاريخ الفوطي والشذرات ... وقد خلفه أولاده بالوجه المشروح .

وفيات

مضى الكلام عن أشهر الوفيات ، والآن نذكر سائر المعروفين ممن توفي :

١ — علم الدين احمد . اخو الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي . توفي بعد اخيه بقليل .

٢ — تاج الدين علي ابن الدوامي كان حاجب الباب ، ولاءه هولاكو صدرية الاعمال الفراتية . وكانت وفاته في ١٣ ربيع الاول .

٣ — الشيخ ابو المناقب شهاب الدين محمود بن احمد الزنجاني . الفقيه الشافعي كان رئيس الشافعية ببغداد ، وكان قاضي القضاة فعزل . قتل شهيداً في وقعة التتار . وهو والد عز الدين احمد بن محمود الذي كان قد ولي قضاء الجانب الغربي ببغداد سنة ٦٥٥ هـ . قال عنه في طبقات السبكي : « برع في المذهب والخلاف والاصول ودرس بالنظامية وعزل ودرس بالمستنصرية وصنف تفسير القرآن ... » ١ هـ (١) ٤ — مجد الدين محمد بن الحسن بن طاروس العاوي .

٥ — القاضي موفق الدين ابو المعالي القاسم ابن ابي الحديد المدائني ، توفي في جمادى الثانية . وفي الشذرات توفي ببغداد في رجب وقال : كان متكلماً اشعرياً ، كاتباً ، منشئاً بليغاً ، وفقهياً ادبياً ، شاعراً ، محسناً ، مشاركاً في اكثر العلوم (٢)

٦ — اخوه عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائني ، توفي بعده باربعة عشر يوماً ، كذا في الحوادث الجامعة . وفي فوات الوفيات انه توفي سنة ٦٥٥ هـ ، وفي آخر شرح نهج البلاغة من مصنفاته ترجمة منقولة عن ابن الفوطي من كتابه (معجز الآداب في معجم الالقاب) وفيها انه لما اخذت بغداد كان ممن خلاص من القتل في دار الوزير مؤيد الدين مع اخيه والشيخ تاج الدين علي بن انجب الخ . وهو معتزلي ، فقيه ، شاعر ...

« عقد الجمعان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ وابن الفوطي ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٥ ص ١٥٤ » (٢) الشذرات ج ٥ وابن الفوطي .

ومن مؤلفاته :

(١) الفاك الدائر على المثل السائر .

(٢) نظم فصيح ثعلب .

(٣) شرح نهج البلاغة . كتبه باسم الوزير ابن العلقمي وهو كتاب مفيد في موضوعه وفيه تكلم عرضاً عن وقائع المغول قبل تسلطهم على بغداد واكتساحها ، ومباحثه عنها مهمة ، اوضح وقائع المغول وهجومهم على الممالك الاسلامية ، وغارتهم على بغداد واربل بتفصيل زائد وتقف حوادثه عند سنة ٦٤٣ هـ ايام وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي ، ومدحه هناك بتقصيدة (١) ...

طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ ولا تخلو هذه الطبعة من اغلاط فاحشة ، منها انه سمي (اترار) المدينة المشهورة (اتران) غلطاً . وضبطها صاحب الوافي بالوفيات (اطارار) بضم الهمزة وسكون الطاء وبالف بين رائيين وقال : فاراب من بلاد الترك وتسمى الآن اطارار (٢) ...

وللمترجم تعليقات على كتابي المحصول والمحصل للرازي وغيرها (٣) ...

٧ -- موفق الدين ابو محمد عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي البغدادي الحنبلي . قال ابن الساعي : كان اماماً ثقة ، ادبياً ، فاضلاً ، حافظاً للقرآن ، عالماً بالعربية ، واللغة ، والنجوم ، كاتباً شاعراً ، صاحب امثال ... ولي كتابة (ديوان العرض) ، وقتل صبراً في الواقعة ببغداد . (٤)

٨ — الشيخ علي الخباز الزاهد . احد مشايخ العراق ، له زاوية واتباع ، واحوال

« ١ » شرح النهج ج ٢ ص ٣٧١ ، ج ١ ص ١٠٨ ، وفوات الوفيات ج ١ ص ٣١٧ ، « ٤ » شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٧٨ وعقد الجمان ج ١٩

وكرامات قتله التتار والقي على مزبلة بيباب زاوينته ثلاثة ايام حتى اصكبت الكلاب من لحمه .

٩ — الامام شعله . هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الموصلى المقرئ العلامة قرأ القرآن على ابي الحسن علي بن عبد العزيز الاربلي وغيره وتفقه ، وله معرفة تامة بالعربية ، وبرع في الادب والقراآت ، وشعره في غاية الجودة . ومن مؤلفاته :

(١) نظم كتاب الشمعة في القراآت السبعة .

(٢) شرح الشاطبية .

(٣) كتاب الناسخ والمنسوخ .

(٤) كتاب فضائل الائمة الاربعة

توفى في صفر بالموصل . (١)

١٠ — محي الدين ابو نصر محمد بن ابي صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي ، سمع من والده ومن الحسن بن علي بن المرتضى العلوي وغيرهما . كان عالماً ، ورعاً زاهداً ، يدرس بمدرسة جده ويلزم الاشتغال بالعلم الى ان توفى . ولي ابوه قضاء القضاة في خلافة الظاهر بامر الله ولم يقلد قضاء القضاة سواه عن الحنابلة وعزل سنة ٦٢٣ هـ وولاه والده القضاء والحكم بدار الخلافة فجلس في مجلس الحكم مجلساً واحداً وحكم ، ثم عزل نفسه وترك القضاء تورعاً ولازم مدرستهم بيباب الازج توفى ليلة الاثنين ١٢ شوال ببغداد ودفن الى جنب جده الشيخ عبد القادر بمدرسته ، وكانت وفاته بعد انقضاء الواقعة . وكانت وفاة والده سنة ٦٣٣ هـ . (٢)

١١ — ابن شقير الشيخ عفيف الدين ابو الفضل المرجى بن الحسن الواسطي المقرئ التاجر السمار . ولد سنة ٥٦١ هـ ، وقرأ القراآت على ابي بكر الباقلائي

وانتقها وتفقّه ، وكان آخر من روى وحديث عن ابي طالب الكتاني . (١)

١٢ - الصرصري . الشيخ العلامة ابو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المعمر بن عبد السلام الصرصري (بفتح الصادين نسبة الى قرية على فرسخين من بغداد) ، الشاعر المادح الحنبلي ، الضرير البغدادي ، وشهره في مديح الرسول ﷺ مشهور ، كان حسان زمانه ، وديوانه معروف . كان اليه المنتهى في معرفة الامة ، ويقال انه حفظ صحاح الجوهرى ، وصحب الشيخ علي بن ادريس اليعقوبى تلميذ الشيخ عبد القادر الجلي ، وكان ذكياً يتوقد ذكاء ، ينظم على البديهة وله :

١ - نظم الكافي للشيخ . وفق الدين بن قدامه .

٢ - نظم مختصر الخرقى .

قتله التتار حينما دخلوا بغداد برباط الشيخ علي الخباز وحمل الى صرصر ودفن

بها . (٢)

١٣ - شيخ الشيوخ ببغداد صدر الدين ابو الحسن علي بن الحسين ابن النيار . كان اولاً مؤدباً للخليفة المستعصم بالله فلما صارت اليه الخلافة نال رفعة عظيمة وولاه مشيخة الشيوخ ببغداد . ثم انه ذبح بدار الخلافة كما تذبح الشاة في وقعة التتار . (٣)

١٤ - عز الدين حسين ابن التيار اخو شيخ الشيوخ . (٤)

١٥ - آل الجوزي . توفى منهم صاحب العلامة محى الدين ابو المحاسن يوسف ابن الشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد التيمى البكري البغدادي الحنبلي ، استاذ دار المستعصم بالله . ولد سنة ٥٨٠ هـ ، سمع من ابيه

« ١ » الشذرات ج ٥ « ٢ » عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والشذرات

ج ٥ « ٣ » عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ « ٤ » ابن الفوطى

وذاكر ابن كامل وابن برش وطائفة وقرأ القرآن بواسطة علي ابن الباقلاني ، وكان كثير المحفوظ ، قوي المشاركة في العلوم ، وافر الحشمة ، لبس الخرقة من الشيخ ضياء الدين ابن سكيته ، واشتغل بالفقه والخلاف والاصول وبرع في ذلك وكان اشهر فيه من ابيه ، وولي الولايات الجليلة ثم انقطع في داره يعظ ويفتي ويدرس ... وله من المصنفات (معادن الابرز في تفسير الكتاب العزيز) و (المذهب الاحمد في مذهب احمد) و (الايضاح) في الجدل . قتل مع اولاده الثلاثة وهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن . وكان فاضلا بارعا واعظا له تصانيف قتل وقد جاوز الخمسين .

وشرف الدين عبد الله . ولي الحسبة ثم تزهد عنها ودرس .
وتاج الدين عبد الكريم ولي الحسبة ايضاً لما تركها اخوه ودرس . قتل ولم يبلغ عشرين سنة . (١)

١٦ — ابن الخلاوي . هو شرف الدين ابو الطيب احمد بن محمد بن ابي الوفاء الهزبر ، له فضيلة تامة ، وشعره في غاية الجودة والرقّة . مدح الملوك والكبار ، عاش ٥٣ سنة ، وكان في خدمة صاحب الموصل . (٢)

وقائع العراق

سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)

تغيير في الموظفين :

في هذا العام توجه فخر الدين ابن الدامغاني (صاحب الديوان) الى (السلطان هلاكو) ومعه (صدور اعمال العراق) . فانعم السلطان عليه واراد ان يفوض امر

العراق اليه فوقع نجم الدين بن عمران عليه ونسب اليه انه اطلق من السجن بالمدائن رجلا من انساب الخليفة المستعصم فتوجه الى الشام ... فانتقض امره واعتقل . فنوفي بنواحي اشنى (اسنى) من أعمال اذر بيجان . وكان عمره نحو ٦٥ سنة ... ورتب نجم الدين ابن المعين (صاحب ديوان بغداد) فساد اليها وجاعة الصدور صحبته . فلما دخلها مرض وتوفي بها .

وكان من جملة من توجه الى الاردو سراج الدين ابن البجلي صدر واسط والبصرة فاثبت عليه انه اخربها واهل مصالحها فأمر بقتله فقتل . ورتب في واسط محمد الدين صالح بن الهذيل نقلا من صدرية نهري عيسى وملك ولقب (بالملك) . فلما وصل اليها وقرر قواعدها عمل لها جسراً قتم في أمد يسير ولم يكن لها من حين عمرت جسر .

ضريبة شخصية :

وفي هذه السنة تقدم بجمع اهل بغداد وكتبت اسمائهم وجعل عليهم امراء الوف ومئات وعشرات وقرر على كل واحد منهم ما يؤديه في كل سنة على قدر حاله ماعدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ الا انه لم يعين احصاء عنهم مجموعاً ... فما زالوا على ذلك الى ان ولي الصاحب علاء الدين عطا ملك الجويني العراق فاستقط ذلك عنهم .

وفاة الوزير عز الدين ابي الفضل العلقمي

وفاة الوزير وبعضه امواله :

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ توفي عز الدين ابو الفضل محمد بن الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي . ولي الوزارة بعد وفاة أبيه . وكان على القاعدة التي كانت زمن الخليفة في الملبوس والمركوب .

دخل يوماً فقيل لعلي بهادر شحنة بغداد أن فرس الوزير على الباب وفي حلقها مشدة وعليها كنوش ابريسم فقام ومضى وشاهدها فعجب من ذلك فقيل له هذه كانت على قواعد الوزراء والعظماء في زمن الخليفة فبال قائماً على المشدة وأمر بإخراج الفرس من الدركاه وعاد وهو مقتناظ ، منكر لهذه الحال .

وكان عمر عز الدين نحو أربعين سنة قال في الوافي بالوفيات :

« قرأ القرآن والعربية على التقي حسن ابن الباقلاني الحلي النحوي ، واللغة على رضي الدين الصغاني ، وكتب التقاليد عن الخليفة أيام والده .

وله النظم المتوسط ، كتب على كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي .

سماء انارت للفضائل انجماً وبجراتها الدر فذاً وتوأماً

جلاؤه الآداب زهراً مضيئة فتنف عود العلم حتى تقوموا

انار خفيات الفضائل فانثى سناها مضيئاً بعد ان كان مظلماً

وألف من بعد التفرق شملها على ان فيه حسنهما متقسماً

تضمن اسماء ينير بها الدجى ويهدي بها الغاوي ويحلي بها العمى (١)

ولا يعلم عن أحواله ومقدرته في الادارة وغاية ما نعلمه انه كان تزوج بنت القمي وانه ولي الوزارة بعد أبيه . وفي الحقيقة اليد للفتح فكانت ولايته اسمية نوعاً ولم يبد منه عمل يدل على مقدرة أو يبين عن مهارة . . . والغرض من نصب هذا وامثاله الاطلاع على الحالة والتبصر في الادارة وطريق الجباية ومعرفة من لهم وعليهم . . .

*

* *

ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ

في هذه السنة في ذي الحجة ولي بغداد علاء الدين عطا ملك الجويني وجعل معه عماد الدين عمر بن محمد القزويني (١) ، ومن ثم انقطعت الوزارة من البغداديين وصارت لصنائع المغولا وموظفيهم من الايرانيين ولهم حق السبق في الطاعة ... ولذا نرى بعض المؤرخين يتهمون الايرانيين في تشويق هلاكو للاستيلاء على بغداد ... من جراء قبضهم على ادارة بغداد ...

وعلاء الدين هذا من أسرة عريقة في الآداب والادارة ، ولها مكائنها في ايران ... ومن أفراد هذه الأسرة من استخدم عند الخوارزميين والمغول ، وأول من انتسب الى المغول منهم يـسـاء الدين محمد ابن شمس الدين الجويني ايام اماره جينتمور على خراسان ومازندران فجعله صاحب ديوان خراسان ومازندران ... وظهر كفاءة تامة ومقدرة وافرة .

وفي سنة ٦٣٣ هـ ذهب الى قراقورم بصحبة گرگوز الى اوكتاي قان فنال الثفاتاً منه ولقبه (صاحب الديوان) وهذا اللقب لازمهم ، ومنحه (بايزه) (٢) و (يرليغا) (٣) مخنوماً بختم احمر ، وبقي في خدمة المغول في ايران أيام گرگوز وأيام الأمير (ارغون)

«١» ابن الفوطي ٢٠٠ ، عندهم بمقام وسام وتكون من ذهب او فضة او نحاس أو من الخشب في بعض الاحيان ويحفر عليها اسم الله واشارة السلطان وتمنح غالباً الى امراء الجيش ، ومنها ما ينقش فيها رأس اسد ويقال لها «بايزه سرشير» وهي من اعظم الأوسمة «٣» هو الفرمان ، أو المنشور ، أو الامر أو الكتاب السلطاني ويوضع فيه ختم أحمر كآل تمغا ، أو مايسمى «آلتون تمغا» ، أو مخنوما بحبر يقال له «قراتمغا» ، والختم يكون مربعاً .

وتوفي بهاء الدين سنة ٦٥١ هـ عن عمر ٦٦ سنة . وله من الاولاد شمس الدين صاحب ديوان الممالك والمترجم علاء الدين .

وقد اضطرت الآراء في أصل هذا البيت ، يقال انهم يمتون الى امام الحرمين الجويني لمجرد الموافقة في الانتساب الى جوين كما هو رأي صاحب مجالس المؤمنين ، وصاحب مجمع الفصحاء الا ان هذا غير معروف لمعاصريه . وبعضهم جعل أنه ينتمي الى الفضل بن الربيع الوزير ومن القائلين بهذا شمس الدين الذهبي صاحب التاريخ نقلا عن ابن الفوطي فاتخذ صاحب تاريخ الفخري هذه الاشاعة المذكورة وسيلة للطعن به اظهاراً لنقضه بسبب قتلة والده على ما سيبين ...

ومهما يكن فالمترجم ولي بغداد وكان قد ولد سنة ٦٢٣ هـ وصار كاتباً خاصاً للامير ارغون (والد الامير نوروز الذي كانت له اليد البيضاء والمساعي العظيمة في اسلامية السلطان غازان من سلاطين المغول في العراق وايران) ، فذهب الى مغولستان مراراً وشاهد بنفسه بلاد الترك واتصل بالقوم اتصالاً مباشراً فتمكن ان يجمع مادة تاريخه ... اطلع على الاقوام هناك ، وشاهد البلدان ، وعرف الامراء كما اوضح ذلك في مقدمة كتابه (جهانگشا) ، وهذا الكتاب كان المرجع المهم لتاريخ المغول الا انه وقف به عند حكومة الملاحدة فلم يتجاوزها ، واشترك الجويني مع هلاكو في حرب الملاحدة مما مرّ البيان عنه وهكذا لازمه الى ان اودع اليه منصب بغداد .

وفي جامع التواريخ انه ولي بغداد عام ٦٦١ هـ حينما قتل هلاكو وزيره الامير سيف الدين بيتكجي ووجه منصب الوزارة الى شمس الدين الجويني ... وهذا غير صحيح لما جاء في ابن الفوطي من ان ذلك كله كان سنة ٦٥٧ هـ ، ولما جاء عن علاء الدين نفسه في رسالة له يقال لها (تسليية الاخوان) (١) انه عين لهذا المنصب عام ٦٥٧ هـ

قال فيها ما معناه :

« ان القادر تعالى ... انتزع ممالك العراق و بغداد و خوزستان من ايدي بني العباس و تصرفهم ، و اودعها ليد السلطان هلاكو . وفي شهر سنة ٦٥٧ هـ اي بعد وقعة بغداد بسنة قد أسندت هذه المملكة ، و فوضت اليّ لاقوم بمهماتهم ... » (١) هـ و باقي احواله سيأتي الكلام عليها في حينها

كاتب الانشاء في الدبراه

وفي هذه السنة وصل بهاء الدين علي بن الفخر عيسى الاربلي الى بغداد ورتب كاتب الانشاء في الديوان . و اقام ببغداد الى ان مات ، و ستأتي ترجمته عند بيان وفيات سنة ٦٩٢ هـ .

وقائع سنة ٦٥٨ هـ

(١٢٦٠ م)

شكوى علي الترمذى (صاحب الدبراه) :

في هذه السنة اتفق علي بهادر شحنة بغداد و عماد الدين القزوينى و جماعة من صدور العراق و قصدوا السلطان هلاكو خان حيث كان في الشام (كان سار الى حلب و الشام في اواخر سنة ٦٥٧ هـ فافتحها و بلاداً اخرى من سورية) و رفعوا على علاء الدين صاحب الديوان اشياء اعتمدوها و اثبتوا ما استوعبه من الاموال فأعاده معهم الى بغداد ليقابل على ذلك . فلما قوبل و ثبت عليه ما نسب اليه أنهموا ذلك الى السلطان فأمر بقتله فستل العفو عنه فأمر بحلق لحيته فخلقت و كان يجلس في الديوان و يستر وجهه .

« ١ » اسلامده تاريخ و مؤرخ و مؤرخ و جها نكشاي جويني

قضاء القضاة ببغداد :

وفي هذه السنة ولى صاحب علاء الدين عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قضاء القضاة ببغداد نقلاً من الجانب الغربي وخلع عليه . وكان قضاء الجانب الغربي يقوم به قاض ، والجانب الشرقي يقوم به قاضي القضاة . وهذا الترتيب كان جارياً زمن الخلفاء العباسيين فلم يتغير الحال في القضاء ... وكانت المراسم لا تزال مرعية . وكان يخلع على قاضي القضاة عند توجيه المنصب اليه ...

وكان عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قد عين لقضاء الجانب الغربي زمن العباسيين سنة ٦٥٥ هـ وهو ابن محمود بن احمد الزنجاني وقد مرّ الكلام على وفاة والده المذكور في السنة الماضية . (١)

وقائع سنة ٦٥٩ هـ

(١٢٦١ م)

الملك الصالح اسماعيل صاحب الموصل ومواريث سورية :

ان الملك الصالح نظراً للحوادث التي وقعت اخيراً في سورية من انخزال عساكر المغول انتقض على هلاك وذهب الى دمشق واتفق مع الملك الظاهر ثم عاد الى الموصل وسيأتي تفصيل ذلك ...

صاحب الديوان شمس الدين في بغداد :

وفي هذه السنة وصل صاحب الديوان شمس الدين الى بغداد ومعه (يرليغ) يتضمن براءة اخيه علاء الدين مما نسب اليه وولايته العراق و بسط يده فيها فلم يقرئ في الديوان قال صاحب شمس الدين لمي بهادر شحنة بغداد (الشعر اذا حلق نبت

والرأس اذا حاق لم يثبت) ودبر في قتله وقتل عماد الدين القزويني على ما نذكره .

في المدرسة المستنصرية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس طائفة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية (١) نقلاً من الاعادة بها وحضر درسه صاحب علاء الدين والاكابر والعلماء فخلع عليه .

المستنصر بالله - العراق :

في رجب بويغ بمصر المستنصر بالله احمد بن الظاهر محمد بن الناصر لدين الله العباسي الاسود وفوض الامور الى الملك الظاهر بيبرس ثم قدما دمشق ثم سار المستنصر ليأخذ بغداد وقيم بها وكان في آخر العام مصاف بينه وبين التتار الذين بالعراق فعدم المستنصر في الوقعة وانهزم الحاكم قبجا . والمستنصر هذا كان محبوساً ببغداد حبسه التتار فلما اطلقوه التجأ لعرب العراق فاحضروه الى مصر وبايعوه ، وكان شديد القوى عنده شجاعة واقدام (٢) .

وقائع سنة ٦٦٠ هـ

(١٢٦٢ م)

قتل الملك الصالح وافته : (حوادث الموصل)

تقدمت الاشارة الى ان السلطان هلاكو خان قد سار في اواخر سنة ٦٥٧ هـ بمسار عظيمة الى الشام وكان في اول الاستيلاء كتب الى الاطراف يهددها

١- هذه المدرسة شرع ببنائها سنة ٦٢٥ هـ وافتتحت عام ٦٣١ هـ - التفصيل

في تاريخ القوطي حوادث سنة ٦٣١ هـ . . ٢- الشذرات ج ٥

و يدعوها لطاعته ... وكان استدعى ملكها الملك الناصر صاحب الشام فأنفذ ولده الملقب بالملك العزيز واصحبه التحف والهدايا فأنعم عليه وأعادته وقال له نحن طلبنا اباك وحيث لم يحضر نحن نسير اليه فلما بلغه ذلك حار في امره وسار بأهله واولاده الى الكرك .

ثم ان السلطان، هلاكو خان أمر بعمل ثلاثة جسور على الفرات وسار بجيوش لا تحصى فعبروا وتوجه الى حلب فحاصروها وقتلوا منها وفتحوها في ٥ صفر ، ثم ملك الشام جميعها عنوة وصلحاً لمن سألها الامان . ثم ان السلطان احكم ثغور الشام وترك هناك جيشاً عليه الامير كتبغا ورحل عنها فترك على ماردين صاحبها نجم الدين غازي فارس اليه ولده قرا أرسلان الملقب بالملك المظفر فأنعم السلطان عليه وأمره ان يحسن لايه الطاعة فلما عاد اليه وابلغه الطاعة اعتقله خوفاً منه ان يقبض عليه فدام حصر ماردين ووقع فيها وباء كاد يفتي من بها فمات صاحبها نجم الدين غازي فخرج ابنه الملك المظفر من الحبس ونزل الى عبودية السلطان فخلع عليه وأعادته ثم رحل قاصداً مقر ملكه .

واما كتبغا فانه نزل على الكرك واستنزل الملك الناصر بأمان وسيره الى عبودية السلطان فأكرمه ووعدته انه اذا ملك مصر اعاده الى الشام .

وفي سنة ٦٥٩ سار الملك المظفر قطز صاحب مصر الى الشام لما عرف ان السلطان هلاكو خان قد عاد الى بلاده فخرج اليه الامير كتبغا ومن معه من العساكر والتقوا واقتتلوا عند (عين جالوت) فقتل كتبغا وعدة من اولاده وجمع كثير من عسكره وانهزم الباقون وتعد هذه الواقعة من الانتصارات المهمة ومن اكبر العوامل لصد التتار عن التقدم ... وفرح بها المسلمون وكانوا يظنون ان لن تكسر راية للمغول . ومن العوامل الاخرى التي صدت تيار المغول الخلفاء بين هلاكو وابن

نعم بركة (بركزي) فانه مما نزل من قوتهم وشنايم ... ثم انه دنا الملك المظفر قطز دمشق واستولى على الشام جميعه واحكم اموره وقرر قوانينه وعاد الى مصر .
فلما كان بنواحي غزة وثب البندقدار في عدة من مماليك الصالح ايوب فقبضوه واتفق الامراء عليه فجعلوه سلطانهم ولقب الملك الظاهر فصار في الجيوش حتى دخل مصر . فلما استقر بها شرع في قتل كل من توسم فيه الرئاسة حتى توطد ملكه ...

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك امر بقتل الناصر واخيه وأصحابها وكانوا عنده ثم أمر ايلكاثوين بالمسير الى الشام فصار يخلق كمير من المسكر . فلما قرب من دمشق بلغه ان الملك الظاهر قد تجهز للقائه ووصل الى دمشق فماد الى بلاد الروم .
كل ذلك بلغ الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ فنهض الى الموصل وقصد الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً يمنع به الممصرل عن محمد الموصل فوعده بذلك .

وعندما عاد ايلكاثوين عين له جماعة من المسكر فصار يجرهم الى الموصل وانفذ سنجر مملوك ابيه على مقدمته فلما بلغ الموصل منع عن دخولها اياماً فثبت شي الدين بن زبلاق في طائفة من العوام وفجوا له باب الجسر فدخل منها ووضع السيف في النصارى فقتل اكثرهم ونهب اموالهم فبلغه ان عسكر المنول واصل اليه فخرج ومعه الف فارس وسار نحو نصيبين فالتقى به عسكر المنول فقتلوه وقلوا اكثر من معه .

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك سير الأمير سمداغو (١) نوبين الى الموصل واما الملك الصالح بن بدر الدين فانه وصل الموصل ودخلها فلما استقر بها وصل الامير

سمداغو نوين وحصره ونصب المناجيق على سور الموصل وخندق عليها وواصل الزحف والقتال مدة اثني عشر شهراً وكان أهلها قد أبوا في الجهاد بلاءً حسناً وقام الملك الصالح في ذلك قياماً تاماً ونصب حبال مجانيق المغول بباب الميدان والجصاصين ثلاثين منجنيقاً ترمي ليلاً ونهاراً .

فلما طال الحصار برأى سمداغو ان القتال والزحف لا يجديان نفعا امسك عن ذلك الى ان فزت بهذ أهلها وتمذرت الاقوات عليهم واشتد بهم الامر حتى اكلوا الميتة وطموم السكلاب ...

فحينئذ دلب الملك الصالح من سمداغو الامان له ولأهل البلد وترددت الرسل بينهما فاجابه الى ذلك فلما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده واتباعه ودخل العسكر الى البلد ...

ثم أمر إلى لده المذنب سارت الملك فقتل وعلق رأسه على باب الجسر وسير الملك ... الملك ... الى السلطان هلاكو خان . فأمر بالملك الصالح فساخ وجهه وهو حي ثم قتل وفيل اخوه وكان طفلا وقتل اصحابهم واتباعهم .

وكان ... الصالح لما اشتد حصر الموصل كاتب سلطان الشام يسأله مساعدته فأرسل اصهرته اميراً اسمه ايلبرك في جماعة فلما وصل سنجار كتب على الجناح الى الملك الصالح يعرفه وصوله فاتفق ان بعض المغول رمى ذلك الطائر بسهم فوجد انخط فحمه الى سمداغو فأرسل جماعة من عسكره نحو ايلبرك فساروا اليه وقتلوه بظاهر سنجار فقتلوه وقتلوا معظم اصحابه وانهزم الباقون .

ابنه زبلاق :

ومن جملة من قتل بالموصل في هذه الواقعة محي الدين محمد بن يوسف ابن زبلاق وكان من الزنخلاء وشاعراً مجيداً من المماني وله رسائل وأشعار مشهورة

منها قوله يعتذر الى من يستدعيه :

انا في منزلي وقد وهب الله نديما وقينة وعقارا
فابسطوا العذري في التأخر عنكم شغل الحلي اهله ان يعارا
وترجمته و بعض شعره مذكور في الشذرات و بلفظ زيلاق .

ابنه يونس الباعثي (والي الموصل الجبري) :

ثم رتب ابن يونس الباعثي واليا بالموصل . ورتب معه الأمير نور شحنة

نقرة وفلوس :

وفي هذه السنة ابطالت الدراهم السوداء بالموصل وكانت نحو ار بعين درهما بدينار
وضرب بها دراهم نقرة وفلوس .

فتح جزيرة ابن عمر :

ولما فرغ سمداغو من فتح الموصل سار الى جزيرة ابن عمر ففتحها بامان وقتل
حاكمها واستعمل عايبا رجلا نصرانياً اسمه مارحيا . ثم عاد الى السلطان .

وقائع بغداد في هذه السنة

قتل عماد الدين القزويني :

وفي سنة ٦٦٠ هـ قتل عماد الدين القزويني أحد الحكام ببغداد . وسبب
ذلك ما تقدم ذكره في وقائع السنة الماضية . فلما كان في الصباح شمس الدين
بالعراق أخذ خطوط الولاة والاكابر بما صار اليه من الاموال وعرض ذلك على
السلطان هلاكو خان فأمر بالفحص عنه فثبت عليه اكثره فامر بقتله .

قتل محمد الميرمه ملك واسط :

وفي هذه السنة ايضا قبض صاحب شمس الدين علي محمد الدين صالح ابن

الهديل ملك واسط وطولب بالبقاء وشدد عليه . ثم دوشخ وضرب وطيف به في واسط واستوفي منه قدر يسير ساعده به الناس وقبض على اصحابه ونوابه وطولبوا بالاموال وضربوا ...

ثم سلمت الاعمال الواسطية الى الملك نغر الدين منوجهر ابن ملك همدان فأنحدر اليها واستصحب نغر الدين مظفر ابن الطاراح وجعله نائبا عنه في تدبيرها . وهذا جاء ذكره في فوات الوفيات عند الكلام على اخيه الصاحب قوام الدين الحسن بن محمد وقال :

« من بيت رياسة وحشمة وعلم وحديث ... وكان لاخيه نغر الدين المظفر بن محمد تقدم عند التتار ... » اهـ (١)

وقائع سنة ٦٦١ هـ

(١٢٦٣ م)

قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل :

في هذه السنة قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل وكانا ممن سعى في الصاحب علاء الدين كما تقدم فاخذ الصاحب شمس الدين خطوط حكام بغداد بما صار اليهما من الاموال وما اعتمدا في العراق وعرض ذلك على السلطان فأمر بقتلها . فارسل الايلخية في طلبهما من بغداد فلما سارا عنها انفذ من قتلها ...

وعين الأمير قراوقا شحنة بغداد .

وكان علي بهادر حسن السياسة مظهرًا للخير ملازم الصلوات في الجمع والتراويح وغيرها

« ١ » ج ١ ص ١٧٣ فوات الوفيات .

فلما قتل قبض على شهاب الدين داود ابن عبدوس وكيه وثقل بالحديد وطولب بالأموال فأدى عشرة آلاف دينار .

ثم ان صاحب علاء الدين خاطب في أمره فتقدم بإعادة ذلك عليه .

نقابة الطالبين :

وفي هذه السنة ولي السيد رضي الدين علي بن طاووس نقابة الطالبين بالعراق .

وفيات

١ — توفي عز الدين عبد الرحمن بن الناقد وعمره احدى وخمسون سنة وخسة اشهر .

٢ — الرسعني . نسبة الى رأس العين وهو العلامة عز الدين عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر المحدث ، المفسر ، الحنبلي ، ولد سنة ٥٨٩ هـ وسمع بدمشق من الكندي ، وبيغداد من ابن منينا ، وصنف تفسيراً جيداً سماه رموز الكنوز ، وكان شيخ الجزيرة في زمانه . ولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكانت له حرمة وافرة عند صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة ، ومن مصنفاته (كتاب مصرع الحسين) الزمه بتأليفه صاحب الموصل فكتب فيه ما صرح من المقتل دون غيره وكان متمسكاً بالسنة والآثار وله نثلم حسن توفي ١٢ ربيع الآخر من هذه السنة (١) .

*

* *

—٢٤٧—

وقائع سنة ٦٦٢ هـ

(١٢٦٤ م)

نصير الدين الطوسي والمروبرار في بغداد :

في هذه السنة وصل نصير الدين الطوسي الى بغداد لتصفح الاحوال والنظر (في أمر الوقوف) والبحث عن الاجناد والممالك ...

ثم انحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد .
ووصلها ايضاً جلال الدين ابن مجاهد الدين ايبك الدويدار الصغير (١)

القصة على ابنه عمره — محاکمه : (قتل)

قبض على نجم الدين احمد بن عمران الباجسري وأخرج مكثوفاً راجلاً الى ظاهر بغداد
وقد نصبت هناك خيمة بها :

صاحب الديوان علاء الدين

والخواجة نصير الدين الطوسي

وابن الدواتدار

وجماعة من الامراء

فعمل له (يارغو) (٢) وقوبل على امور نسبت اليه فوجب عليه القتل فقتل واخذ

ابن الدواتدار مرارته . ثم طيف برأسه على خشبة ونهبت داره ...

وكان حسن السيرة ذا مروءة ، كان من متصرفي السواد ببغداد فلما وصل السلطان

هلاكو العراق توصل حتى مثل في حضرته وانتهى اليه من الأحوال ما أوجب الانعام

١٠. ويلفظ الدواتدار ، والدواتدار ايضاً . ٢٠. اليارغو المحكمة او المجلس

للتحقيق او ما يسمى بالمحاكمة العرفية .

عليه وتقديمه حتى صار من جملة الحكام ببغداد . وشارك في تدبير الأعمال وخوطف بالملك . فقال في حق علاء الدين صاحب الديوان وعاداه فافضت حاله الى ما جرى عليه ... وكان قد وقع في كثيرين فأصابه ما أصابهم ...

ابنه الروبرار :

ثم ان ابن الدواتدار شرع في بيع ماله من الغنم والبقر والجواميس وغير ذلك واقترض من الاكابر والتجار مالا كثيراً واستعار خيولا وآلات السفر وأظهر انه يريد الخروج الى الصيد وزيارة المشاهد واخذ والدته وقصد مشهد الحسين (ع) ثم توجه الى الشام فتأخر عنه جماعة من صحبه من الجند لعجزهم . فلما عادوا الى بغداد اخذهم قرايقا شحنة بغداد وقتلهم وقبض على كل من كان ببغداد وواسط وغيرها من الجند فقتلهم ...

اعتقال عمه الرئيس صاحب الديوان :

وفي هذه السنة قبض قرايقا شحنة بغداد على علاء الدين صاحب الديوان واعتقله ونسب اليه اشياء قد عزم على ان يعتمدها فأرسل الى اخيه انصاحب شمس الدين وهو باذر بيجان يعرفه ذلك فعرض أمره على السلطان فأمر ان يأتي اليه باختياره ومعه كل من قال عنه وسعى به الى قرايقا تحت الاستظهار ...

فلما وصلوا وعمال (اليارغو) لم يثبت على الصاحب علاء الدين ما نسب اليه فأمر بقتل من سعى به وعزل قرايقا عن العراق وأعيد الصاحب علاء الدين على قاعدته الى بغداد ... ورتب (توكال بخشي) شحنة بغداد (هوشتاي) نوكره (وجاء بلفظ هوشكتتاي) ... كذا في ابن الفوطي وفيه نظر على ما سيجي في حوادث سنة ٦٦٥ هـ .

وقائع سنة ٦٦٣ هـ

(١٢٦٥ م)

وفاة السلطان هلاكو خان

وفاته هـ كوفاه :

في ١٩ ربيع الآخر توفي السلطان هلاكو خان (١) وفي ابن خلدون انه توفي سنة ٦٦٢ هـ ودفن في قلعة تلا من أعمال مراغة عن نحو خمسين سنة من العمر . كان عالي الهمة عظيم السياسة عارفاً بغوامض الامور وتدبير الملك . فاق من تقدمه بالرأي السديد والبأس الشديد والسياسة القاهرة ...

كان يحب العلماء والفضلاء ويحسن اليهم ويجزل صلاتهم ويشفق على رعيته ويأمر بالاحسان اليهم والتخفيف عنهم ولم ينقل عليهم ولا كفهم ما جرت عادة الملوك به من التكاليفات والتوزيعات وغير ذلك (٢) ...

ولم يكن هو (٣) القآن أي الملك الاعظم المغول كما تقدم وانما ارسله أخوه منكوقا آن لاكتساح ايران وبلاد الملاحدة والعراق وسورية ... الا انه كان مستقلاً

« ١ » اصل هلاكو قولاخو ومعناها الفرس الاحمر والابيض وصارت علماً على الخان المذكور ابن تولي خان ابن جنكيز خان « لغة جغتاي » ويقال ايضاً - قولاقو - كما في شمس الدين سامي وفي كتاب - ترك بيوكاري - مثله وزاد ان هولوق ، واولوق واولاق واولاغ من اصل واحد واولوق واولاق منها بمعنى الفرس - ص ١٠٨ - . « ٢ » - تاريخ الفوطي - . « ٣ » القآن عند المغول اعظم الملوك او ما يقال له عندنا - سلطان السلاطين - امبراطور - ودونه - الخاقان - واول سلطة منه - الخان - ثم - بكاريكي - بمعنى امير الامراء ثم - بك - اي امير .

في ادارته كما ان أخاه ليس له الأول ان يكون هلاكو تمت ادارته وانما غرضه ان يستقل ...

والحق انه بالنظر لما مر من الحوادث لم يقبل بالظلم والتعدي ، ولم يغمض عيناً او يتهاون لاحد في سوء الادارة ولا رضى باختلاس ... ومن أهم ما يذكر عنه انه ساوى بين العناصر وراعى الحرية لكل دين ومذهب في تقاليده ومراسمه ولم يطلب من احد سوى الصدق والاخلاص والعقل القويم ... وبعدها جعل الحرية في ان يعتقد كل بما شاء ورغب ، يضاف الى ذلك انه حافظ على مؤسسات كل طائفة وموقوفاتها وراعى ما ارصدت لاجله ...

وفي تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظم الجان في ذكر من سلف من اهل الازمان للعلامة الاثري المؤرخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن ابي غضية ما نصه :

« كان هلاكو ... من اعظم ملوك التمر ، وكار شجاعاً ، مقداماً ، حازماً ، مدبراً ، ذا همم عالية ، وسلاوة مهابه ، وخبرة بالحرب ، ومحبة في الملوم العقلية من غير ان يعتقل منها شيئاً ، اجتمع له جماعة من فضلاء العالم ، وجمع حكماء مملكته ، وأمرهم ان يرصدوا الكواكب ، وكان يطلق الكثير من الاموال والبلاد وهو على قاعدة المنفل في عدم التقييد بدين من الاديان ، وكان سعيداً في حروبه طوى البلاد ، واستولى على الملك في أيسر مدة ... قال الظهير الكازروني حكى النجم احمد ابن البواب النقاش نزيل مراغة قال : عزم هلاكو على زواج بنت ملك الكرج فأبى حتى يسلم قتال عرفوني ما أقول فعرضوا عليه الشهادتين فأقر بها وشهد عليه بذلك خواجه نصير الدين الدارسي وفخر الدين النجم فلما بلغها الفخر المنجم انعمت بالزواج وعقدوا العقد باسم تمار خاتون بنت الملك داود على ثلاثين الف دينار . قال

ابن البواب وانا كتبت الكتاب في ثوب اطلس ابيض . هـ (١)
ولا نرى فائدة في النقل عن مؤرخين كثيرين فتكاد الأقوال تتفق في الاعجاب
بما قام به ما لم يتيسر لفاتحين كثيرين ٠٠٠ ولم يعترضه في طريقه الامعاداة بركة
خان (٢) ابن جوجي بن جنكز فانه ناصبه الحرب وصارحه القتال وكان ملك (قبجاق)
وأراد ان يذل هلاكو لما قام به من القسوة في المسلمين وفي الخليفة دون عقد شوري
فجهز جيشاً عظيماً لمقارعته وفي شوال سنة ٦٦٠ هـ تقاطلا فانتهصر هلاكو عليه ،
وأرسل ابنه ابقاخان بجيش قوي عليه وتأهب هو أيضاً للمرة الثانية فالتقى الجمعان
فغلب بركة خان على عدوه وولي الادبار في جمادى الاولى سنة ٦٦١ هـ ، وكذلك
وقعة (عين جالوت) أثرت على الوضع وضممت من القوة ٠٠٠ مما دعا ان تتوقف
الفتوح ويفتر العزم بل تخور القوى فلم تتحق الأمانى والافاقات مع الصليبيين...
ولولا ان الخوف لا يزال مستولياً على النفوس لهاجت عليه البلاد من كل صوب...

« ١ » الجلد الخامس منه . وهذا الكتاب من التواريخ النادرة في خمس مجلدات
وفيه بيان عن العلماء في ايام كل خليفة او ملك ويعتمد على مؤلفات مهمة
وستأتي النقول عنه في حينها وعندي نسخة خطية منه منقولة على نسخة صاحب
المعالي فخر الدين پاشا آل جميل ببغداد ، واولها : الحمد لله القديم قبل حدوث
الزمان والمكان الخ . وتنتهي حوادثه في سنة ٨٠٦ هـ ٣٠ ، وبلغت بركاي وبركاي
كما في جامع التواريخ ، وفي شجرة الترك بركة خان . وهذا هو ابن جوجي خان
ابن جنكز خان ولي مملكة القبجاق المعروفة بدشت قبجاق اي صحراء قبجاق
سنة ٦٥٤ هـ ولما كان مسلماً صار المسلمون يسمون مملكته «دشت بركة» تفاؤلاً
باسمه ... وكذا يحب المسلمين وهو اول من اسلم من ملوك المغول ، ويعزى
سبب المشادة بينه وبين هلاكو الى فعلات هذا الاخير بالمسلمين وقتل الخليفة
دون ان يؤلف الشرير «كذلك» ويستطاع الآراء ...

ولكنه لم يخل من الحساب للأمر ، يقال انه السبب الوحيد لوفاته ٠٠٠ قال ابن ابي عذبية المذكور :

« فلما بلغ هلاك قتل كتبنا (١) وعسكره وما جرى لهم (في عين جالوت) حنق وطلب الملك الناصر ٠٠٠ وقتله ٠٠٠ ثم لما انكسر عسكر التتر جرد قطز في أترهم بيبرس البندقداري فتبعهم الى أطراف البلاد وقتلوا عن آخرهم . فلما سمع هلاك هذه القضية وكان متوجها الى العراق لحقه خناق ومات بعملة الصرع... » اه والظاهر ان السببين اجتماعا او بالتعبير الاصح تواليا فاوديا بحياته غمًا ٠٠٠ وكان قد اشغله هم القضاء على بركة خان وتأهب لمنازلته مرة اخرى الا انه مرض في ربيع الاول سنة ٦٦٣ هـ قال في جامع التواريخ وتوفي في ١٩ ربيع الآخر في شاطئ نهر جفأتو الكائن في جنوب بحيرة ارمية ودفن في جبل شنهو تجاه قرية خوارقان (دهخواركان) (٢) .

وكان محباً للعمارات واقام الكثير منها في حدود مراغه ، وبحيرة ارمية ونهر جفأتو (٣) ، وجبل الآتاع (طاغ) وميله الى التنجيم ، والفلك والكيمياء كان كبيراً ، ويقال انه بذل ما اتنبه من ثراء في سبيل الكيمياء ، كما بني الرصد في مراغة وبذل له الاموال الوفرة واتخذ له مكتبة كبرى ٠٠٠

وكان على مذهب البوذية ، وفي خوى بنى داراً للاصنام ٠٠٠ ولكن زوجته دوقوز خاتون بنت ابن اونك خان من السكرايت كانت على النصرانية ، وهذه كانت زوجة

١٥ ، هو كيتوبوقا من قبيلة كرايت . وقد ورد في الغالب بلفظ كتبنا ، وكتبونا ٢٥ ، جامع التواريخ ص ٤١٦ ومفصل تاريخ ايران ص ١٩٨ . ٣٥ . وهذا النهر يسمى عند الايرانيين زرينه رود . واما المغول فيدعونه - جفأتو نغاتو - كما في ص ٤٠٠ من جامع التواريخ .

والده تولى خان ، و بعد وفاته تزوج بها وكان لها نفوذ عظيم عليه ورأى النصارى بسببها توجهاً زائداً ... وكان ذلك مما أدى الى اتفاقات مهمة بين المغول والحكومات المسيحية الغربية للقضاء على الاسلامية ... فدخل المغول في الوقائع السالفة فصارت من البواعث الرئيسية لتوقفهم ، وجبوت مساعيهم في تحقيق امانهم ... خصوصاً كانت الاسلامية قد تجدد نشاطها باسلام مملكة القبچاق على يد بركة خان رأس حكومتها وهناك سبب آخر وهو ان امراء ايران كان لهم النفوذ الكبير لمنع توسيع سلطة الارمن وتوقيف نفوذهم عند حده ... وماتت (دقوز خاتون) بعد قليل اي في ٥ جمادى الثانية ٦٦٣ هـ ويعزى صاحب جامع التواريخ تأثره من حادث ابن الدواتدار الصغير وما فعله في بغداد وذهابه الى سورية هارباً من حكم المغول ... وهذا ايضاً يعد سبباً آخر لاضطرابه ...

وكان قد رثاه الطوسي بابيات فارسية مبيناً فيها تاريخ وفاته ... خلفه ابنه اباقالخان في ٨ جمادى الثانية من السنة المذكورة ...

والحاصل أن حكومته أشبه بالحكومات المتمدنة التي تراعي الحرية الدينية بمخافيرها ولم تتعصّد النكاية بأهل نحلة أو دين ... ! بل هو اوسع صدرًا .

لم يحارب الا المحارب ومهمته سياسية حرية صرفة ... وما قام به الجيش من سوء الاحوال وانتهاك الحرمات فلا يعذر من أجله والظاهر أنه كان هذا منهاجه ، أو أنه لا مندوحة له من وقوعه ولا يتيسر صده قضاء على النزعات واستئصالها من اساسها مما دعا ان يعد من أكبر السفاكين ... وعلى كل كان من السياسة المدنية بمكان ...

ولو كانت الحكومة العباسية طبقت الخطة السياسية الاسلامية في منتهائها كما راعتها في أولها لما تسلطت عليها الاقوام ، ولا خشيت بطش الزائفين ، ولما

ركنت الى العصبية الحزبية التي ادت الى انخلاف اكثر والى الثورات اعظم ،
ولما فرغت الى التوصل بالعنصرية ، أو المذهبية وما شاكل ...

ومعلوم ان تطبيق هذا المبدأ يحتاج الى قوة وسلطة قهارة تدع كلاً يقف عند
حده ويراعى غيره كما يراعى نفسه ولكن المبدأ العباسي تداعى بنيانه وهوت
حيطانه ولم يعد يصلح للحياة بل البقاء في جانبه خطر ومهلكة ...

وهنا يلاحظ في حكومات ذلك العصر انها اصل الجماعة وسائر الاقوام الذين
تحت سلطتها خلقوا لتعيش هي برفاه وسعادة وأطمئنان بدون ان يلتفت الى ما
يؤدي الى ثراء الشعب ونعيمه ورفاهيته . فترى الخليفة يخزن اموال الامة ويجمعها
لنفسه ولم تستفد الامة ما يعود لمصلحتها بالخير شيئاً يذكر ... وكذا هلاكو
يهاجم الامة ويسلبها اموالها ويقتنم ما خزنه الخليفة غنيمة باردة ... فلم تبق
للأمة مؤسسات نافعة ، ومفيدة اللهم الا ما يساعد على مصلحة اعدائها وأعمالهم
العسكرية من صنع جسور وتسهيل طرق ... والحاصل لم تدع هذه الحكومات
من قوتها لسلب اموال الامة والتنعم بها ... الا فملته ...

وحكاية نصير الدين الطوسي المارة آنفاً عنه كاشفة لحقيقة خطته رغم المبالغة فيها
كما انها مطابقة لنهج جنكيز خان ووصاياه لأولاده وسلوكه مع الاقوام ... فهو
فاتح (جهانكير) ومدبر (جهاندار) مما يبرره عنه ... وعلى كل هي تعديل في
الخطط ...

أما سياسته في العراق بعد الفتح فانه لم يداج احداً ولم يراع جانباً ولا اغمض
عن عات ولا تغافل عن ظالم او ناهب وهم اقامة العدل ومراعاة السياسة الحكيمة
فكانت اذنه صاغية ومحاكمة الموظف المنسوبة اليه اخيانية حاسمة ... لم يتردد
في اقامة العدل وتنفيذه في حق من استوجب العقوبة ولو كان اعز الناس اليه او

الكبر من قام بخدمة له ...

وهذه سجاليا لا تكاد نراها في حكومة ولا نعرفها عند احد من معاصريه ومن بعدهم ... حكومة رشيدة ولكن النفوس فاسدة والسلوك ردي والناس منطوون على سيء الاعمال وخبيث الافعال ... وتكاد تضارع ادارته خطة العرب المسلمين لولا قسوتها وفضاعتها ...

ومما ينكر عليه نهجه الديني ايضا فهو غير مسلم ، وأعماله ليست مصروفة لخير الجماعة وصلاحتها ... وانه اول كافر وطأ هذه الارض منذ زمن عمر بن الخطاب (رض) فنفرته الامم الاسلامية جمعاء من جراء هجومه على بغداد ونكايته بالخلفاء والقضاء عليهم وسفكه الدماء الوفيرة وسيطرته على هذه البلاد ، وجعلها منقادا له ، مما أوجب استياء كافة المسلمين في شرق البلاد وغربها ... ولا يزالون يذكرونها والحزن رقيقهم والهـم حليفهم ...

ذلك أمر أراد الله تعالى ليعلموا ان دعوى الاسلامية وحدها لا تجديهم نفعا ما لم يسلكوا طريقها الحق ومنهجها القويم ، وأهم ما في هذا الايمان الخالص والاستقامة التامة ومراعاة العدل ولومع من نكره ... وهذه مقومات الاجتماع ووسائل حسن الارتباط بين القوم والامة او الامم قلباً وقالباً ...

وعلى كل حال ان الحوادث الجزئية المارة وغيرها مما هو معروف عنه تنبيء عن مقدرة هذا الفاتح العظيم والسياسي الخطير الذي في وسعه ادارة عالم لا أمة او بضعة أمم بسياسة حكيمة وعقل مدبر وفكر كامل ... ومن أهم ما قام به ضدنا انه اضاع مزايا العراق باتخاذ عاصمة الملك في موطن بعيد عن العراق ... مما قلل من مكانته وجعله مملكة أصغر شأن من غيرها ...

ومهما يكن الامر فهو ليس فاتحاً نجس وانما هو سياسي خطير ولا تزال الامم

ثرى الصعوبات ألجأة في تطبيق خطته لانها لا تزال تمشي بقتضى الحزبية (هذا من شيعة وهذا من عدوه) ولكنها تتضاءل امام عظمة الاسلامية واعتدال دوما مع كافة الاقوام بنهجها القويم الاقوم والعالم الشامل ٠٠٠

أسس حكومة عظمى في ايران وانقاد له العراق من الموصل الى بغداد فالبصرة وقارع الاطراف وأهم حروبه كانت في سورية وفي القفجاق (قبحاق) حينما نازعه بركة خان واراد ان يقضى عليه من جراء خنقه وغضبه على الخليفة وتآله لمصابه ٠٠٠ فلم ينجح في حروبه معه ومقارعاته له ٠٠٠ قتم لهلاك الفوز واستقل بايران وما والاها واحكم ادارة العراق ، وبعث بكتبه (١) ثم سار بجيشه القوي الى الاطراف الا انه شعر بالخطر مؤخراً لما رأى من الاوضاع .

دام حكمه ببغداد من ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ واستمرت ادارته الى تاريخ وفاته في ١٩ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ . وهو الذي قارع العباسيين وقضى عليهم وقتل الخليفة المستعصم ولم يبق منهم احداً الا ابن الخليفة وأخاه . اما الاخ فكان استنجد وجمع وحشد عساكر الشام ومصر وجاؤا على طريق الانبار فقتلهم المغول عن آخرهم وقتل أخا الخليفة . وبقي الابن في مصر فاعلنوا خلافته وسموه (ابن البركة) فتحولت الخلافة الى هناك ولم تخرج من كونها خلافة بالاسم ومراعاة مراسم دون قيام باعبائها وهما ٠٠٠ فلا يجلس السلطان بمصر الا باذنهم وبيعهم ظاهراً الى ان انقرضوا الانقراض الاخير على يد السلطان سليم المعروف بياور فنقل الخلافة اليه وسمى نفسه بالخليفة (٢) . وتلك الايام نداولها بين اناس .

١٠ منها ما مرقله ومنها ما هو مذكور في الشذرات ج ٥ ص ٢٧٢ و ٢٧٣ وابن العربي ص ٤٨٤ . الغياني وغيره

السلطان آباخان

ولي في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ هـ.

في ٢٥ ربيع الآخر لسنة ٦٦٣ ولي آباخان (١) وأجمع الامراء والعساكر على طاعته وذلك بعد ابيه السلطان هلاك خان وكان حين توفي والده حاكما في مازندران فتحرك على وجه السرعة والعجلة فجاء الى تبريز وحل محل ابيه .

وفي زمن والده كان يذكر في عناءه بن الاحكام اسماء منگوقاآن ، ثم قبلاي قاآن أما آباقا فلم يوافق على ذكر اسم قوبلاي وانما ذكر اسمه أصالة وأعلن نفسه ملكا على ايران مستقلا (٢) .

وذلك أن . انگوقاآن كان قد توفي في مملكة الصين بعد ان اكتسح غالبيتها فولى بعده قوبلاي قاآن وقد وقع خلاف في ملوكيته الا انه تمكن من اخضاع المخالفين واذعن الجميع له بالطاعة ، وفتح مملكة الصين بتمامها ، ولي الحكم ٣٥ عاما ، وعلى ما جاء في خلاصة الاخبار انه توفي سنة ٦٩٣ هـ (٣) ٠٠٠

وقد عمرت بلاد ايران والروم بحسن سيرته . وكان مدار ملكه على الامير سوغنجاك ، والوزير الخواجه شمس الدين صاحب الديوان وهو ابن الصاحب بهاء

« ١ » ذكره صاحب قاموس الاعلام بلفظ - آباخان - وأحال بالمرجعة الى مادة - ابقا - واما في دائرة المعارف للبستاني والشذرات وابي الفداء - ابغا - بالغين وهكذا جاء عن ابن خلدون وفي دائرة المعارف الاسلامية - آباقا - بلا مد والصحيح الاول وان كان نطق المؤلفون بالالفاظ الاخرى وجاء في لغة جغتاي بلفظ - اباقه - والاول وقال معناها العم ، والابن الكبير لهلاكو - ص٢ - وشجرة الترك وجامع التواريخ ووصاف وغيرها . ٢٠ . ابن القوطي . ٣٠ . شجرة الترك وغيرها واسم قوبلاي يلفظ في تواريخ عديدة - قبلاي - ، و - قوبلاي - واصل تلفظه قوبلاي .

الدين الجوزي . وكانوا أبا . من جند أصحاب ديوان خراسان وكانوا قاتلين بأنواع
الكلمات ، وحازوا فنون العلم ، وفازوا بالنصيب الكامل ، وأحرزوا قصب السبق
في تربية العلماء الافاضل ، ونالوا من حسن السيرة والعدل ما لم يصل اليه همم الاواخر
والاوائل ، وكانوا مأمجا لسلطين ايران وملاداً ومولداً للملوك ومعاذاً في ذلك الزمن (١) .

مواهب العراق في هذه السنة :

أقر السلطان اباخان ولاية الصاحب علاء الدين ببنداد ، وصله يرفع منه وخوله به
ان يكون حاكماً مطلقاً لا يكون فوق يده يد وكان شحنة ببنداد قراوغا ونائبه اسحق
الارمني ... كذا في ابن العربي وفيما يلي ما يخالف هذا ... (٢) وقد نسبنا اليه
الميللة الى سورية فلم يثبت ذلك عليه .

مواهب الموصل :

وفي هذه السنة (سنة ٦٦٣) عين رضي الدين المعروف بالبابا والياً بالموصل وفي
تاريخ الموصل انه ناصر الدين القافأ فدخلها وقبض على الزكي الارمني الذي كان
واليها وطالبه بالبقايا التي ساقها الحسب عليه واستوفى منه مائة مائة ثم قتله ، والزكي
الارمني هذا كان من اجناد الموصل وبعد ان استولى ستمداغ على الموصل وجعل
حاكمها الامير شمس الدين محمد بن بونس الباشيقي نظراً لخدمته في ايصال الكتاب
الوارد الى الملك المظفر من اخيه علاء الدين بدو ان يكون مع البندقدار سمي
الزكي الارمني في الامير المذكور وقل عنه انه جمع الاموال والجواهر من خزائن
بيت بدر الدين ... فانكر فضربه اشد الغضب ليقر وقل وتولى الموصل الزكي سنة
٦٦١ هـ . (٣)

وقعة الجائلية :

وفي هذه السنة قبض مليخا الجائلية على نصراني من اهل بغداد قد اسلم فاقتله بداره المعروفة (بدار الدويدار الكبير) على شاطئ دجلة وعزم على تفريقه فبلغ العوام ذلك فاجتمعوا ونهبوا سوق العطارين برأس درب دينار وغيره من محال النصارى وحاصروا الجائلية واحرقوا باب داره وقابلوا اصحابه فقتل في سفينة وقصد صاحب الديوان علاء الدين واستجار به فأمر (الكلخية) بكف العوام وركب (توكال بخشي) شحنة بغداد واخذ نفراً من العوام وقتل منهم وحبس جماعة فسكنت الفتنة .

ثم ان الجائلية توجه الى الاردو (١) السلطاني وعاد الى اربل وبنى بقلعتها بيعة . ثم قدم بغداد واقام بها الى ان مات برتب في منصبه (ماردنجا) الاربلي .

وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١١٦٥ م)

فيمنه ببغداد :

وفيها وصل الى بغداد رجل معه فيلان افرد الديوان لها داراً فاقام اياماً ثم توجه بهما الى السلطان .

وفاة المخرمي :

في هذه السنة توفي نحر الدين ابو سعيد المبارك بن المخرمي .

ترجمة المخرمي :

توفي نحر الدين ابو سعيد المبارك ابن المخرمي وكان قد خدم الخلفاء في عدة خدمات منها القضاء ومنها فيابة ديوان الزمام ثم رتب وكيل باب ظراد والنظر بدار التشريعات « ١ » يراد به فيلق السلطان ومركز وجودة لانه مطلق القيلق كما يفهم من لفظه المجرد

عوض علي ابن العنبري نقلا من نيابة ديوان الزمام . (١)
وفي ربيع الآخر سنة ٦٣٣هـ نقل الى صدرية الحزن وخلع عليه واعطي مركوباً
بعدة كاملة وأنعم عليه بألف دينار واسكن في الدار المنسوبة الى الوزير عبد الله ابن
يونس المجاورة للديوان ، ثم نقل نحر الدين ابن المحرمي الى صدرية ديوان الزمام في
تلك السنة .

وفي سنة ٦٣٧هـ توفي والده عز الدين ابو زكريا يحيى وهو شيخ خير ، دين من
بيت معروف بالرواية والدراية والقضاء والمدالة والتسابة والتصوف والولاية ... قد
تصرف في اعمال السواد نظراً واشرافاً ، وكان مشكور السيرة ، كيساً ، متواضعاً .
ركب في ١٢ رمضان سنة ٦٣٧ الى الجامع فصلى الجمعة وخرج ليركب فلما قارب الباب
وقع الى الارض ومات فحمل الى دار ولده نحر الدين ابي سعيد المبارك صاحب ديوان
الزمام ولم يكن حاضراً ببغداد فغسل وصلي عليه في جامع القصر وحضر جنازته الولاية
وارباب الدولة والامراء والاعيان وشيعوه الى دجلة وحمل الى مقبرة باب حرب
فدفن بالقرب من قبر احمد (رض) وقد جاوز الثمانين وقدم ولده نحر الدين بعد
وفاته بثلاثة ايام .

وبقي المترجم نحر الدين في منصبه الى سنة ٦٤٣هـ وحينئذ كفت يده فانقطع
الى داره الى ان ملك السلطان هلاكو بغداد فلما تقرر حال الحكم بها ولاء صدرآ
بديجيل ثم نقل الى مشيخة رباط الحرمين بموجب التماسه وايقاره العزلة والعبادة فبقي
على ذلك الى ان مات ودفن بمحضرة الامام احمد بن حنبل رحمه الله .

وقد ورد في حوادث عزله عن ديوان الزمام ان له ابناً اسمه كمال الدين محمد ، وانحأ
اسمه شمس الدين عبد الرحمن وآخر جمال الدين علي ، وابن عم اسماء رضي الدين
(١) ابن القوطي حوادث سنة ٦٣٣هـ .

علي ابن المحرمي . (١)

والمترجم من اسرة قديمة السكنى ببنداد فان والده عز الدين ابا زكريا يحيى بن المبارك بن علي بن الحسين بن بندار المحرمي ، وجده بندار المحرمي كان اعجمياً قدم ببنداد واستوطنتها وسكن المحرم (محلة أعلى البلد) فنسب اليها . واما جده المبارك بن علي فكان فقيهاً فاضلاً عالماً : عدلاً ثقة اشتغل بالفقه حتى برع ودرس واقى وبنى المدرسة المنسوبة الى تلميذه الشيخ عبد القادر الجيلي رحمه الله ، وشهد عند قاضي القضاة ابي الحسن الدامغانى سنة ٤٨٨ هـ ثم ولي قضاء باب الازج وكان نزهاً في ولايته . (٢)

ومن هذا تعرف مكانة هذه الاسرة وقيمتها الادبية والعلمية وشهرتها بالصلاح وحسن السلوك وآخرها بالنظر لحوادث هذه الايام مترجمنا .

وفيات

١ - وفاة ابن طاووس . توفي السيد النقيب الطاهر رضي الدين علي ابن طاووس وحمل الى مشهد جده علي ابن ابي طالب (ع) قيل كان عمره نحو ثلاث وسبعين سنة . وقد مر بيان توليه النقابة . . . وقال عنه ابن الطقطقي :

« لما فتح السلطان هلاكو ببنداد سنة ٦٥٦ هـ أمر ان يستقى العلماء ايما افضل السلطان الكافر العادل ، او السلطان المسلم الجائر ، ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفتيا اجمعوا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي ابن طاووس حاضراً هذا المجلس وكان مقدماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم

« ١ » ر : « حوادث سنة ٦٣٨ و ٦٤١ و ٦٤٣ هـ من تاريخ ابن القوطي . »

« ٢ » « حوادث سنة ٦٣٧ هـ من القوطي » .

بعده . « هـ (١)

ولا مجال لقبول هذه الفتوى بعد العلم بأن السلطان المسلم مهدد بالامة وسخطها عليه وخلمه والملتزم ان لا تقبل حكومة الكافر وولايته ٠٠٠ واليوم — بصورة عامة — لا ترضى الامة ان تحكم الانفسها ، والادارة او الارادة للامة وتختار رئيسها ليمش به يمضي طبق ما تريد ٠٠٠ والتهديدات الالهيمية كثيرة في لزوم اتباع المسلم دون سواء ٠٠٠ وتقييده بما قيده الشارع ٠٠٠

والمترجم من العلماء المشاهير ورجل الشيعة المعروفين وله مؤلفات عديدة ذكرها صاحب روضات الجنات ، وصاحب أمل الآمل ، وصاحب أولئمة البحرين ٠٠٠ والمطبوع منها كتاب الاقبال ومنهج الدعوات وغيرهما ٠٠٠ وكان بينه وبين الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي واخيه وابنه صداقة متأكدة أقام ببغداد نحواً من ١٥ سنة ثم رجع الى الحلة ثم سكن المشهد الشريف برهة ثم عاد في دولة المغول الى بغداد الى ان توفي في ٥ ذى القعدة وكانت ولادته في المحرم سنة ٥٨٩ هـ . (٢)

٢ — وفاة أبي بكر الشيباني البغدادي . هو الشيخ المعمر أبو بكر ابن ابراهيم الشيباني البغدادي الصوفي بخانقاه سعيد السعداء . مات ليلة ٢٢ ذى القعدة ودفن بالسفح المقطم ، وكان قد ولد سنة ٥٥١ هـ وهو شيخ صالح ، صوفي ، من اكابر المعروفين ... (٣)

وقائع سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)

ان السلطان ابا قخان اول من انفصل من حكومة جنكز خان الاصلية واعترف استقلاله كما تقدم فكانت نتيجة ذلك ان هاجمه في هذه السنة (٦٦٥ هـ) ١٠ الفخري ص ١٥ . ٢٢ روضات الجنات ص ٣٤٦ . ٣٠ عقدة الجنان .

براق (١) بن جغتاي بن قبلاي قاآن فبر انهر الى غربه بساكر كثيرة... فصار اباخان للقائه فالتقوا بنواحي هراة واقتتلوا قتالا شديداً استظهر فيه براق خان ثم صار النصر حليف اباخان فانهزم براق خان وعسكره وتمت هزيمتهم الى جيحون وتبعهم عسكر انسلطان اباخان يقتلون فيهم وينهبون ويأسرون وغرق منهم خلق كثير في جيحون ونجا براق خان وبعض عسكره...

هذه هي حادثة الانفصال ومن ثم اعتبر آشد الاستقلال وانفردت الحكومة بالادارة وتدبير شئون الحكومة باسمها...

وقائع الامراء الاغبرى في هذه السنة :

١ — فيها عزل توكال بخستي عن نوكرية هوشنكناي شحنة بغداد وجمل عوضه (تارقيا ١)

٢ — وفيها وصل شمس الدين محمد الكبشي الى بغداد وعين مدرساً بمدرسة النظامية وحضر درسه الحكام والعلماء فلم يزل على ذلك الى ان خطر له التوجه الى بهاء الدين ابن صاحب شمس الدين الجويني فسار اليه .

وقائع سنة ٥٦٦ هـ (١٢٦٧ م)

بناء رباط :

أمر علاء الدين صاحب الديوان ببناء رباط بمشهد الامام علي (رض) ليسكنه المقيمون المجاورون هناك ووقف عليه وقوفاً كثيرة، وادرك لمن يسكنه ما يحتاج اليه

«١» براق هذا ويلفظ - براق خان - ابن ييسو تنو بن موتوكن بن جغتاي - جاغاتاي - من ملوك ما وراء النهر . وهذا قبل الاسلامية بعد توليه الحكم بسنتين ولقب نفسه - السلطان غياث الدين - وهو اول من اسلم من نسل جغتاي ثم صار بعد امد كافة اكابر المغول مسلمين ٠٠٠ - شجرة الترك .

ضرب نفود :

أمر بضرب فلوس من المس (النحاس) ليتعامل بها الناس ببغداد وغيرها وجعل كل أربعة وعشرين فلساً بدرهم وبكل دينار خمسة ارطال . . .

التأهب للحمج :

أمر الناس بالتأهب للحمج واحضر (عرب الطريق) واطلق لهم من ماله شيئاً كثيراً واخذ منهم الرهائن على أن يسبوا الحجاج ويعيدهم . . . (١)
ولما توجه الناس مضى صاحب مهم إلى الكوفة ، وجهر الفقراء وزودهم وعين للناس من يتأمر عليهم في السفر فحجوا وعادوا سالمين . . .

قتل ابنه الشكري :

أمر صاحب بقتل (ابن الشكري) (٢) النعماني الشاعر .

وفيات :

١ - توفي الشيخ حنيف الدين يوسف بن البقال شيخ رباط المرزبانبة .

٢ - توفي الشيخ ضياء الدين محمود الجاجري شيخ رباط الشونيزي .

٣ - حنيف الدين علي بن عدلان . وهو ابو الحسن الربيعي الموصلية ، ولد سنة ٥٨٣ هـ وتوفي في ٩ شوال سنة ٦٦٦ هـ وكان علامة تصدر بجامع الصالح ، وكان من اذكياه بني آدم واحد الائمة المشهورين بمعرفة الادب وله مصنفات . . . وترجمته في فوات الوفيات (٣)

٤ - الشريف ابو العباس احمد بن ابي محمد عبد الحسن الواسطي العراقي التاجر

١٠١٠ هـ مؤلف رؤساء قبيلة طي . ٢٠٠ ، ورد بلفظ - الحشكري - والتفصيل عنه

في ابن القوطي . ٣٠٠ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٧٥ وعقد الجان ج ١٩ . ١٠٠

مات بشفر الاسكندرية في ٥ صفر . ومولده بالغراف ... (عقد الجمان ج ١٩)

ولاية الموصل :

وفي هذه السنة ولي على الموصل رجل نصراني اسمه مسعود . وهو من قرى آربل اسمها برقوطا . وعزل عنها البابا . ورتب معه شحنة من المغول اسمه اشموط .
ومسعود هذا كان ابوه اعلم الدين يعقوب التاجر من أخص ثقة اباغا وأعز المقر بين اليه وكان في هذه السنة جاء لزيارة اباغا وفي عودته ادركته المنية فكافأ ولده الاكبر بولاية الموصل واربل ... (١) وعزل (البابا) (٢) .

وقائع سنة ٦٦٧ هـ

(١٢٦٨ م)

فدوم السلطان آباخاناه الى بغداد :

في هذه السنة قدم السلطان آباخاناه الى بغداد وفي خدمته الامراء والوزراء والعساكر فاقام الى زمن الربيع وعاد واعتمد الصاحب علاء الدين في الخدمة بالتحف والاعلاق النفيسة ما يجب .

صدر الاعمال الحلية :

وفي هذه السنة رتب السيد النقيب تاج الدين علي ابن الطقطقي العلوي صدرًا بالاعمال الحلية .

١٥ تاريخ الموصل للقس سليمان الصائغ ج ١ ص ٢٤٠ وهو في مجلدين طبع الاول سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م - والثاني سنة ١٩٢٨ م . « ٢ » والظاهر ان لقب - البابا - هو المعروف اليوم - بيه - او - بابان - والملاحظ انه اصل الاسرة البابانية أو من امراءها - وتنسب الى هؤلاء وهو الاقرب واما القول بانه - فأؤأ - فنقول عن النسخة السريانية وسيأتي الكلام عن البابان في العهد العثماني .

وفيات :

١ — توفي اقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنجي ودفن في صفة الشيخ جنيد . وبلغ ٧٦ سنة . وكان ورعاً ، تقياً ، حسن السيرة اشتغل في عنفوان شبابه بمدرسة دار الذهب ببغداد حتى برع ، واقى ثم رتب معبداً بالمدرسة المستنصرية ، ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن اللعناني ، ثم جعل في ديوان العرض ٠٠٠ ثم عين قاضياً في الجانب الغربي سنة ٥٢ ثم نقل الى الجانب الشرقي وخطب باقضى القضاة سنة ٥٥ فاستمر على ذلك ٠٠٠ فلما توفي رتب قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن ابي فراس الهنايسي الشافعي نقلاً من التدريس بالمدرسة البشيرية ٠٠٠ (١)

٢ — القاضي نجر الدين عبد الله بن عبد الجليل الطهراني الراوي الحنفي .
٣ — الشيخ الصالح الزاهد محمد بن السكران ودفن في رباطه بناحية المباركة من الخالص . والتفصيل عنه في ابن القوطي . وورقه معروف اليوم قرب الجديدة من انحاء الخالص .

موايتُ اُخرى :

١ — سقط في هذه السنة وفر كثير كان سمكه في السطوح دون الشبر

وقائع سنة ٦٦٨ هـ

(١٢٦٩ م)

ولاية الموصل وسنيتها :

في هذه السنة رفع البابا على مسعود البرقوطي والي الموصل واشموط الشحنة بما
١٠٠٠ ابن القوطي .

وصل من الاموال اليهما فاخذوا وحوسبا وعزلا وسلمت الموصل الى البابا وجعل معه بعض امراء المغول شحنة .

وقائع في بغداد :

١ — تقدم علاء الدين صاحب الديوان بعمل دولاب تحت مسناة المدرسة المستنصرية يقبض الماء من دجلة ويرمي الى مزملتها ثم يجري تحت الارض الى بركة عملت في صحن المدرسة . ثم يخرج منها الى مزملة عملت تجاه ايوان الساعات خارج المدرسة وجدد تطبيق صحنها وتبييض حيطانها وكان المتولي لذلك شمس الدين الخراساني (صدر الوقوف) .

٢ — ثم أمر بعمارة مسناة مسجد قرية بالجانب الغربي وكانت قد خربت في زمن الخليفة المستعصم عند زيادة دجلة وغرق بغداد وعمل موضعها سكرًا من الخشب وبقي الى الآن فتقدم بتجديده وعمله كما كان اولاً .

٣ — تقدم بترتيب الشيخ نور الدين علي بن الاطلي الحنفي مدرسًا بالبشرية عن نحر الدين الطهراني المتوفي في السنة الماضية .

حادثة اغتيال :

في ١٥ جمادى الآخرة ركب علاء الدين صاحب الديوان لصلاة الجمعة فلما وصل الى المسجد الذي عند عقد مشرعة الابردين نهض عليه رجل وضربه بسكين عدة ضربات فانهزم كل من كان بين يديه من (السرهنكية) (١) وهرب الرجل ايضا . فعرض له رجل كان قاعداً بباب غلة بن تومة والتقى عليه كسواء ولحقه السرهنكية فضربه بالببايس وقبضوه . واما الصاحب فانه ادخل دار بهاء ١٠٠٠ اعوانه وحاشيته من مباحسين وغيرهم ... والآن رتبة عسكرية معروفة في ايران .

الدين ابن الفخر عيسى وكان يؤمئذ يسكن في الدار المعروفة (بديوان الشراي) ولما عرف بذلك بذلك خرج حافيا وتلقاه ودخل بين يديه وأحضر الطبيب فسير الجرح بمصه فوجده سليما من السم واحضر الجراح وسئل من وضعه فلم يقل شيئا وعاجله الموت . لكن توهموا ان ذلك بوضع بعض النصارى .

وفيات :

١ — توفي الشيخ أبو نصر محمد بن أبي الحسن الخراز الصوفي ببغداد . كان شيخاً ورعاً يقول الشعر . وله ديوان مشهور ...

وجاء عنه في عقد الجمان انه الشيخ ابو نصر محمد ابن الحسن الحوار الصوفي ...
كان جميل المعاشرة حسن المذاكرة وله :

نهض التلب حين اقبلت أجلا لا لما فيه من صحيح الوداد

ونهبوا القلوب بالود أولى من نهوض الاجساد للاجساد

٢ — تقي الدين بن كليب النحوى الواسطى . وكان فاضلاً ، شاعراً .

موايد أخرى :

في هذه السنة غلت الأسعار ببغداد حتى بلغ الكر من الخنطة مائة وخمسين ديناراً وكان الخبز يتعد في الاسواق اكثر الاوقات .

وقائع سنة ٦٦٩ هـ

(١٢٧٠ م)

قبول هادئة بنمراد :

في هذه السنة قتل العدل نجم الدين يحيى بن عبد العزيز الناسخ ، وسبب ذلك انه نسب الى مكاتبة ملوك الشام فحبس وقرر فاعترف بذلك فأمر بقتله . وكان

فاضلاً ورعاً تقياً . والاتهامات في هذه مما يلتفت اليه دائماً .

وفيات :

١ — توفي صفي الدين عبد الله بن جميل الجبي . كان اديباً فاضلاً ، ذريفاً ، خليعاً حسن الاخلاق طيب المحاضرة . من شعراء الديوان ايام الخليفة ، وله اشعار حسنة .

٢ — توفي الشيخ سراج الدين عبد الله ابن الشرمساحي المالكي ، مدرس المستنصرية ، وكان عالماً كثير العبادة . ورد زمن الخليفة المستنصر ومعه أخوه علم الدين أحمد ، فلما ترقى عين أخوه علم الدين موضعه نقلاً من تدريس البشيرية .

وقائع سنة ٦٧٠ هـ

(١٢٧١ م)

عقد نكاح بنت ابيه الخليفة :

في هذه السنة وصل الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد الجويني صاحب ديوان الممالك وسأل من الصاحب علاء الدين عمه تزويجه بابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر وهي رابعة فاحضر قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن أبي فراس الهنايسي وجماعة العدول والمشائخ فشرطت والدتها وهي زوجة علاء الدين قبل العقد ان لا يشرب الخمر وأجاب الى ذلك فعقد العقد وكتب (كتاب الصداق) بخط بهاء الدين أبي الفخر عيسى الأربلي المنشي فشهد فيه قاضي القضاة وعدلان . وهذه صورته :

« الحمد لله الذي جمع الشمل ونظامه ، وقوى عقد الألفة وأحكمه ، وأوثق حبل

الاجتماع وأبرمه ، وصلواته على سيدنا محمد الذي شرفه وعظمه ، ورفع قدره وكرمه ، وعلى آله وصحبه الذين أوضحو منار الايمان وعلمه ، وأظهروا برهانه وأناروا ظلمه ، وكشفوا لبسه وخصصوا مبهمه .

هذا ما أشهد عليه المولى صاحب المعظم ، شرف الدولة والدين ، ملك الوزراء مفخر الدنيا ، هرون بن المولى صاحب (المعظم شرف الدولة والدين) الأعظم العادل المؤيد المجاهد المرباط ، شمس الدين اصف العهد ، ملك وزراء الآفاق ، مالك رق المعالي بالاستحقاق ، فريد العصر في شرف اخلال وكرم الاخلاق ، محمد بن صاحب المعظم بهاء الدين محمد . أطل الله عمر اخلف ، واهدى الرضوان الى السلف ، في صحة من رأيه الكريم ، ونفاذ من تصرفه القويم ، ومضاء من سداده المستقيم ان عليه وقبله وفي ذمته ، وخالص ماله لزوجته السيدة الجليلة المعظمة المكرمة المقدسة الطاهرة الزكية أمة الله المباركة المدعوة رابعة اخت البتول الزهراء في طهارة الميلاد وأبنة عمها في نسب الآباء والاجداد بنت الامير الكبير السعيد الشهيد أبي العباس أحمد ابن الامام السعيد الشهيد أبي أحمد عبد الله الامام المستصم بالله امير المؤمنين (وذكر نسبه الى العباس عم النبي ﷺ) من العين مائة الف دينار ذهباً عيناً صحاحاً وذلك بمحق صداقها الذي تزوجها عليه تزويجاً صحيحاً سرعياً تولى مرتد وشاهدي عدل وتولى هذا العقد الميمون قاضي القضاة شرقاً وغرباً وبعداً وقرناً سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي باذنها ورضاها فصار المبلغ المشار اليه ديناً لها عليه حقاً واجباً ثابتاً لازماً وصداقاً حالاً غير مؤجل يؤديه اليها متى شئت من ليل أو نهار ، من غير دفع ولا منع ولا اعتذار ، أقر المولى صاحب المعظم شرف الدين المشهد على نفسه انه ملي بالنقد المذكور وهو مائة الف دينار من النقد المعين فيه وفي به قادر عليه وقبل ذلك وصح قبوله

وبذلك جميعه أشهد على نفسه الكريمة في جمادى الآخرة سنة ٦٧٠ هـ « انتهى
وفي ابن ابي عذبية وتعرف بالسيدة النبوية توفيت معه في سنة واحدة على ما
سيجي* ولها منه المأمون عبد الله والأمين محمد وزبيدة قال « قتل زوجها هارون فلم
يعلم أحد منهما بموت الآخر وكان صداقها مائة الف دينار وهذا ما سمع بمثله الا
لملك فان القائم بأمر الله اصدق خديجة السلجوقية مائة الف دينار وكذلك المكتفي
زوج ابنته زبيدة بالسلطان مسعود بن محمد ملكشاه على صداق مائة الف
دينار . هـ (١)

تجديد منارة جامع الخليفة (٢) :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد منارة جامع الخليفة ،
وكان صدر الاوقاف يومئذ شهاب الدين علي بن عبد الله فشرع في ذلك واتجزت
في آخر شعبان . ثم سقطت في شهر رمضان بعد فراغ الناس من صلاة التراويح ولم
يتأذ احد من كان هناك .

مريض في سوق المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة وقع حريق بسوق المدرسة النظامية فاحترق جميعه وهلك فيه خلق
كثير ممن كان في الغرف . وذهب من اموال الناس شيء كثير . فأمر الصاحب
علاء الدين بمهارته من حاصل وقف المدرسة .

عمارات أخرى : (في واسط)

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمارة موضع في نهر جعفر من

١١٠ ، ابن ابي عذبية ج ٥ . ٢٥ ، هو المعروف اليوم بجامع الخلفاء وقد جاء
ذكره في تاريخ الغياثي وان المنارة كانت قريبة من سوق الايكجية وهم اهل
المغازل او الغزل .

أعمال واسط سماه (المأمن) وبنى فيه ديوانا وجامعا وخانا وحماما وسوقا وانتقل اليه خلق كثير . وكان التجار المنحدرون الى البصرة والمصعدون منها يصعدون متاعهم اليه فانتفعوا به وأمنوا على أموالهم وبنى فيه ناصر الدين قنلغ شاه الصاحب مدرسة .

وفيات :

١ — توفي قاضي القضاة سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي في آخر رمضان ودفن في الصفة التي تقابل ضريح الشيخ معروف (ر) ، كان في مبدأ امره فقيها ، ثم ولي مدرسا في المدرسة البشيرية ، ثم نقل الى القضاء وولى القضاء بعده عز الدين أحمد الزنجاني .

٢ — قتل نجم الدين خواجه أمام كان من نواب الصاحب علاء الدين ، قدم معه من خراسان فائزته فتيها بالمدرسة المستصرية وفوض اليه امر وكالة في خاصته وقدمه واعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد وحصل اموالا عظيمة ثم كفر النعمة واستعد للقول في الصاحب فبلغه ذلك ، فقبض عليه وجبسه في داره فمقب الحبس وخرج منه ليلا والتجأ الى بعض امراء المغول وضمن له مالا على ان يوصله الى السلطان فادركه الصاحب وقتله ... (١)

وقائع سنة ٦٧١ هـ

(١٢٢٢ م)

المدرسة العصمية :

في هذه السنة تكملت عمارة المدرسة التي أمرت بأنشائها زوجة علاء الدين صاحب الديوان مجاور مشهد عبيد الله (ع) ظاهر بغداد وسميت العصمية ووقتها



على الطوائف الأربعة و بنت الى جانبها تربة لها و رباطاً للمتصوفة و فتحت في هذه السنة و رتب بها القاضي عز الدين ابو العز محمد بن جعفر البصري مدرس الطائفة الشافعية و عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفي مدرس الحنفية و شرف الدين داود الجيلي مدرس الحنابلة ، و مجد الدين المعروف بشقير الواعظ مدرس المالكية و خلع على الجميع و عمل بها ولية و جعلت النظر فيها الى شهاب الدين علي بن عبد الله و الاشراف عليه الى من ولي قضاء القضاة ببغداد .

قاضي و مدرس : (وفاته)

و فيها عين تاج الدين عبد الرحيم بن يونس الموصلية الشافعية قاضياً بالجانب الغربي ببغداد و أضيف اليه الدرس بالمدرسة البشيرية . و كان رجلاً فاضلاً عالماً . له مصنفات مشهورة . فلم تطل أيامه و توفي في آخر هذه السنة .

وفاة قاضيه آخر :

وفي هذه السنة توفي ايضاً القاضي مجد الدين أحمد الدوري فجأة .

الخواجه شرف الدين و المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة جلس الخواجه شرف الدين هرون ابن صاحب شمس الدين بن الجويني صاحب ديوان الممالك على السدة (بالمدرسة النظامية) و التي دروساً و حضر علاء الدين صاحب الديوان عمه و كافة ارباب الدولة و المدرسون و العلماء و الفقهاء تحت سدته . و انشد الشعراء بعد فراغه .

نائب القاضي بيمراد : (وفاته)

في هذه السنة رتب قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني عز الدين ابا العز احمد (١) بن جعفر البصري نائباً عنه في القضاء ببغداد . و قد توفي بعد ذلك بقليل

اي. لم يكمل السنة ودفن عند الجنيد وكان عالماً فاضلاً ولي تدرّيس النظامية بعد واقعة بغداد ثم نقل الى تدرّيس مدرسة الاصحاب ودرس في المدرسة المصمّمية عند فتحها وناب في الحُكْم والقضاء كما تقدم .

وفاة ابي القاسم الموصلی :

توفي تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلی من بيت الفقه والرياسة . ولد سنة ٥٩٨ هـ وسمع وحدث وصنف ، واختصر الوجيز والحصول ، وله طريقة في الخلاف ... (١)

وقائع سنة ٦٧٢ هـ

(١٢٧٣ م)

السلطان ابا قاضيه في بغداد :

في هذه السنة وصل السلطان ابا قاضيه الى بغداد وفي خدمته الامراء والعساكر والحواجة نصير الدين الطوسي وعبر دجلة وتصيد في اراضي قوسان (٢) حتى بلغ قريباً من واسط . ثم عاد الى بغداد ونزل بالمحوّل . وأمر بالاحسان الى الرعايا وتخفيف التّمنّات وحذف الانتقال عنهم وكتب ذلك على حيطان باب جامع المستنصرية . ثم اقطع المحول بلغان خاتون . فلما انقضى الشتاء عاد الى مقر ملكه .

١٠ عقد الجمان ج ١٩ . ٢٠ بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون كورة كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين النعمانية وواسط ونهر الذي يستي زروعه يقال له الزاب الاعلى . كذا في معجم البلدان . وهذا الزاب هو النيل كما في مراصد الاطلاع .

واما الخواجة نصير الدين الطوسي فانه أقام ببغداد وتصفح أحوال الوقوف وأجر
أخبار الفقهاء والمدرسين والصوفية واطلق المشاهرات وقرر القواعد في الوقف
وأصلحها بعد اختلاها .

اضافة تسر وأعمالها :

وأمر السلطان بإضافة تسر وأعمالها الى علاء الدين صاحب الديوان وكانت أيام
الخلافة مرتبطة ببغداد وتعد من أعمالها فتوجه الصاحب اليها وتصفح احوالها وعين
بها نوابا وبهذا صارت إحدى الوية العراق فذكروا له ان بها رجلا يدعى النبوة
وقد اتفق معه جماعة وقد نقص لهم من الفروض صلاة العصر وعشاء الآخرة فأمر
باحضاره وسأله عن هذه الحال فرآه ذكيا عارفا بيهض العلوم فأمر بقتله وسمم
الى العوام واخذ اكثر من كان قد اتبعه . وهذا كان صبيا من ابناء التجار اسمه
كي اشتغل بحفظ القرآن والفقه والاشارات والنجوم وكان ينظم شعرا بالفارسية
فادعى انه عيسى بن مريم وقال ان بلغت من العمر ثمانين وثلاثين سنة تم امري .
ونظم شعرا يتضمن ذلك فقيلا ولم يبلغ ما ذكره من العمر .

تعيين مدرسين :

وفي هذه السنة عين نجم الدين محمد بن ابي العز البصري مدرس الطائفة الشافعية
بمدرسة الاصحاب ، ونصير الدين الفاروقي مدرس المدرسة النظامية (١) .

عملاء الديار صاحب الديوان في واسط :

وفي هذه السنة أنحدر علاء الدين صاحب الديوان الى واسط وقبض على فخر
الدين مظفر ابن الطراح واصحابه ونوابه وأخذ منهم أموالا كثيرة وعزله ورتب

عوضه شمس الدين محمد ابن البروجردي (١) .

الدهري الزمهرير :

وفيهما أحضر عماد الدين محمد بن حسن الأبهري المعروف بالزمهرير تقدم بعض الخواتين الى الخواجه نصير الدين الطوسي بمشيخة رباط الخلطية فرتبه عوضا عن شمس الدين ابن اليزدي . وكان شيخا لم يخالط الصوفية ولا عرف قواعدهم ولا تأدب بأدابهم وكان الناس يولعون به فقال له يوما شمس الدين الكوفي الواعظ أنا وانت لا نرى الجنة فتأثر لذلك واغتاز منه فقال له ان الله تعالى يقول (لا ترن) فيها شمسا ولا زمهيرا . ولم يزل شيخا بالرباط الى سنة ٦٧٧ هـ ثم سافر وأعيد ابن اليزدي الى الرباط .

وفيات :

١ — قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد ونب عليه جماعة من من اهل الحلة وضربوه بالسيوف وكان السلطان ببغداد فلم يزل صاحب علاء الدين يفحص عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم أخذ أملاكه بشبهة ما بقي عليه من ضمان الاعمال الحلية .

والطقطقي من آل طباطبا علوي وهو والد صفى الدين محمد صاحب (تاريخ الفخري) كما عليه أهل الأنساب قتله علاء الدين عطا ملك الجويني بتحرير من اخيه شمس الدين الجويني حينما علم منه انه شكك احواله لدى السلطان فأرسل اليه الشكوى بعينها ، وحينئذ عزم على الوقعة به ودبر ما يلزم فكانت القضية عليه قال في عمدة الطالب :

« تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي ، ساعدته الاقدار حتى حاز من الأموال والمعار والضيايع ما لا يكاد يحصى ، ومن غرائب الاتفاقات التي حصلت له انه زرع في مبادى احواله زراعة كثيرة في أملاك الديوان وهو اذ ذاك صدر الأعمال الفراتية ، وأحرز ما تحصل له من الغلات في دار له كان قد بناها ، ولم يتمها وفصل حسابه مع الديوان وقد بقي له بقية صالحة من الغلات ، فأصاب الناس لخط شديد ، وسعر النقيب تاج الدين في بيع الغلات فباع بالآل . والتم بالاعراض ، ثم بالاملاك ، وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي . نسب اليه لأنه لم يكن عند احد شيء يباع سواه ... وترقى أمره الى ان كتب الى السلطان أبقا بن هلاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضه ، ووعدته باموال جزيلة واشارة كفايات غريبة فوقع كتابه الى الوزير شمس الدين الجويني فأخذ قرطاسا وكتب فيه :

كم لي ابنه منك مقلة نائم ييدي سباتا كلما نبيهته
فكانك الطفل الصغير بمهده يزداد نوما كلما حركته

وجعل كتاب النقيب فيه وارسله الى اخيه فاستعد صاحب الديوان ونترداه .
عنده على ان امر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا الى موضع ظنوه مأمنا
امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج اليه من ساعته الى ذلك الموضع فقبض على
اولئك الجماعة وامر بهم قتلوا واستولى على اموال النقيب واملاكه
وذخائره ... » هـ (١)

وبهذا نجا للمرة الاخرى من الشكاوى الموجهة اليه والتدابير المرتبة لاستئطائه
والوشايات عليه ...

وسباني الكلام على ابنه صفي الدين محمد صاحب الفخري وبيان علاقته بالجويني ... في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

٢ - في منتصف ذي القعدة توفي الملك عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري ببغداد . وكان شيخا جوادا ، واصل لكل من يسترفده واشتهر ذكره بالكرم . تولى شحنة واسط والبصرة وكان حسن السيرة عظيم الثناء وس ودفن في مشهد علي (رض) برزاه الشعراء بأشعار كثيرة منها قول ابن الكبوش البصري من قصيدة هذا منها :

يزدحم القول حين امدحه كحوده والونود نردحم
كأنما النظم من سهولته ينظمه قبل نظمته الكلام
والقصيدة طويلة راجع عنها الفوطي

٣ - وفي ثامن ذي الحجة توفي الخواجه نصير الدين أبو جعفر محمد بن محمد الطوسي ودفن في مشهد موسي بن جعفر (ع) (الكاظمي) في سرداب قديم البناء ، خال من دفن قيل انه كان عمل للخليفة الموحدين بالله .

ترجمته :

اشتهر هذا الرجل كاشتهار هلاكو خان وراثة في المالب اسمه في حادث بغداد اسمه اتصل بهلاكو خان اثر القضاء على الملاحدة الاسمايلية ويقال انه كان سجيناً عندهم . وقد ترجمه علماء كثيرون منهم ابن خلكان وصاحب الوافي بالوفيات وصاحب عقد الجمان وصاحب الشذرات وغيرهم جماعة . والكل شهد بسعة علمه وبمقدرته البارزة سواء في مؤلفاته ، أو في استهوائه لهذا الرجل التهار (هلاكو) او بنائه الرصد بمراعة ، وقصة بناء الرصد واعراض هلاكو عليه في المقادير وجوابه

عنها مفصل في ابن خلكان وغيره ، واستخدامه علماء كثيرين لهذه المهمة ...

وغالب ما يوجه عليه اللوم والتنديد من جراء مناصرته لكافر وتجييده اكتساح بغداد استناداً الى ما اوحاه له علم الطالع ووقيعته بالخليفة ، وايعازه بقتله وتسليطه على بلاد المسلمين ...

ولا أرى ما رآه صاحب الوافي بالوفيات من انه نصيري ويعتقد ما يعتقدون وانه كتب رسالة في النصيرية فلم تعرف هذه عنه وانما هو مشبع بمقائد خلافة المنصوفة أمثال الخلاج وابن سبعين وابي يزيد البسطامي ففي رسالته (أوصاف الاشراف) صراحة بذلك ، يرى الاتحاد والوحدة ، او الظهور بصورة لا تقبل الازتياب ... وفي كتابه (اخلاق ناصري) نراه الى الباطنية أقرب وذلك انه كان في خدمة علاء الدين محمد بن حسن الاسماعيلي ومحتشم قستان ناصر الدين عبد الرحيم بن ابي منصور ولهذا الأخير ترجم كتب الحكمة والاخلاق من العربية الى الفارسية فكان محترماً عنده ومؤلفاته ايد مذهب الاسماعلية وتعاليمهم وقد ترجم له تطهير الاعراق وكتاب الطهارة وبرزهما بشكل (اخلاق ناصري) وهو مطبوع مرصراً في ايران . (١)

وأساساً انه لم يحصل بينه وبين الاسماعيلية خلاف فهو متصل بهم ... وما ينسب اليه من اختلاف سياسي فلم نعتزله على اصل صحيح

اما مؤلفاته في عقائد الشيعة كالتجريد فانها تدين معتقده وان كان يرمي في انه ممن يكتبون تبعاً للرغبات الآخرين ... ومؤلفاته كثيرة . . والمطبوع منها اوصاف الاشراف ، والتجريد ، وزبدة الهيئة (فارسي) ، واخلاق ناصري ...

١٥ ، تاريخ مفصل ايران ونفس كتاب الاخلاق وكتاب اوصاف الاشراف .

رغمي انقسم الادبي والعلمي من هذا التاريخ سوف نناقش هذه النواحي وتحرى المنفعة. بالاستناد الى نصوص قطعية وثابتة ... ونبدي قولنا الفصل فيه ... فلا نأنتفت لما قبل دون تمحيص

وسا نقول ان أعمال هذا الرجل معروفة الى مناصرة العلماء والحكام ، وانه حينما ورد بغداد عام ٦٦٢ هـ تصفح احوال بغداد ، ونظر امر الوقوف والبحث عن الاجناد والممالك ... وفي هذه المرة جمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد الذي وضعه بمرأغة عام ٦٥٧ هـ. وعين فيه جماعة يتولون عمله الى ان انتهت سنة ٦٧٢ هـ (١). وتنسب اليه رسالة في واقعة بغداد وحوادثها لا تفترق عن الجمع المعلومة ... (٢)

وقد وصفه القوطي بقوله :

« كان فاضلاً ، عالماً ، كريم الاخلاق ، حسن السيرة ، متواضعاً ، لا يضجر من سائل ، ولا يرد طالب حاجة . ولد سنة ٥٩٧ هـ ورثاه الشعراء فما قاله بهاء الدين ابن انحر عيسى الارمني المذشي فيه وفي الملك عز الدين عبد العزيز انيسا برري المذكور ولما قفى عبد العزيز بن جعفر واردفه رزه النصير محمد
جزعت لفقدان الاخلاء وانبرت شتوني كما ارفض الجمان المبدد
وجاشت الي النفس حزناً ولوعة فقلت تعزّي واصبري فكان قد
وترجته مبسوطه في روضات الجنات ايضاً ... وله المسكاة الكبرى لدى الشيعة
واساساً فضله وقدرته العلمية مما لا ينكر ...

١٠ «١» . حوادث ٦٥٧ هـ من تاريخ القوطي . « ٢٥ » وانبرت هـ . هذه الرسالة
١٠ ربة من انمارسية في مجلة المرشد البعثادية الا انها معلومة المجلد الرابع
ص ٢١ من المرشد ، ومنبهة كذيل لتاريخ جواسكشا في بعض النسخ المطبوعة .

موادثُ أُخرى :

ظهر جراد كثير واكل الفلات وسائر الزروع وخصوص الذل وورق الاشجار في
الحلة والكوفة و بغداد .

وقائع سنة ٦٧٣ هـ

(١٢٧٤ م)

صدر الحلة :

في هذه السنة رتب نحر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة والكوفة والسيب

مدرس المدرسة المصنعية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي مدرساً بالمدرسة
المصنعية .

قاضى الجانب الغربي ببغداد :

وعين القاضي نظام الدين محمود الهروي المعروف بشيخ الاسلام قاضياً بالجانب
الغربي من بغداد . فعين الشيخ محي الدين المذكور نائباً عنه في القضاء .

وفيات :

١ — توفي السيد النقيب جمال الدين محمد ابن طاووس بالحلة ودفن عند جده امير
المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

وفي روضات الجنات انه احمد بن طاووس عالم مشهور صاحب مؤلفات وهو اخو
السيد رضي الدين علي المذكور سابقاً . ولله اشتهر بلقبه فالتبس اسمه ... اخذ
عن فخار بن معد ، وعن الشيخ نجيب الدين بن تما وغيرهما ومن تلاميذه الحسن

- بن داود صاحب الرجال وتفصيل القول عنه مبسوط في كتب الرجال العديدة... (١)
- ٢ - توفي نجم الدين منصور بن المؤذن . كان يخدم في زمن الخليفة ناضراً بالحجر البر ورتب بعد واقعة بغداد في الديوان مشاركا للنواب ولم يزل على ذلك الى الآن . وكان حسن السيرة مشكور الطريقة .
- ٣ - مات العلم الشرع مساجي اخو سراج الدين المالكي وهو مدرس المالكية بالمستنصرية .

وقائع سنة ٦٧٤ هـ

(١٢٧٥ م)

في هذه السنة عين الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي خطيباً بجامع المدينة المعروف (بجامع السلطان) ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية . وشرط الواقف ان لا يخطب بها الا هاشمي عباسي . ولم يخطب بالعراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواه .

نقيب الكاظمية :

وفيها عزل امين الدين مبارك الهندي الجوهري من نقابة مشهد موسى بن جعفر (ع) وعين في النقابة نجم الدين علي ابن الموسوي . ولما كان مبارك المذكور نقيباً قال فيه بعض الشعراء :

رأيت في النوم امام الهدى	موسى حليف الهم والوجد
يقول ما تنكبني نكبة	الا من الهند والسند
تحكم السندي في . بهجتي	وحكم الهندي في ولدي

فلعنة الله على من به تحكم السندي والهندي
وفيهارتب الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي مدرس مدرسة الاصحاب
ورتب نجم الدين بن ابي العزّ البصري نائباً عن قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني
في القضاء ببغداد .

وفاة مؤرخ عراقي كبير :

في هذه السنة توفي تاج الدين ابو طالب علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله
البغدادي السلامي المدروف (بابن السامي) المؤرخ .
ترجمته :

ولد سنة ٥٩٣ هـ وكان اديباً فاضلاً واماماً حافظاً له مصنفات كثيرة جداً آخرها
(كتاب الزهاد) وجد عليه بخط الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب :

ما زال تاج الدين طول المدى من عمره يعنق في السير
في طلب العلم وتدوينه وفعله نفع بلاخير
علا علي بتصانيفه وهذه خامسة الخير

كان خازن كتب المستنصرية ومن مؤلفاته (مشيخته بالسمع والاجازة) في عشر
مجلدات . قرأ على ابن النجار تاريخه الكبير ببغداد وقد تكلم فيه . قال الكازروني
وله اهام انتهى . وفي تذكرة الحفاظ ان الظهير الكازروني قد طول في ترجمته وسرد
تصانيفه وهي كثيرة . . . وقال صاحب الشذرات هو شافعي المذهب ونقل عن
ابن شهبة في طبقاته انه كان قتيهاً ، بارعاً ، قارئاً بالسمع ، محدثاً ، مؤرخاً ، شاعراً
لطيفاً ، كرمياً له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ منها تاريخ
في سنة وعشرين مجلداً . . .

ونجد ترجمته في الفوطي والشذرات وغيرهما كالذهبي وعقد الجمان ٠٠٠ وهو من مشاهير المؤرخين واكثر النقول عن وقائع بغداد ايام حداثته وعن الفوطي والكاظمي ٠٠٠ من له مكانته المعروفة في التاريخ ٠٠٠ وقد طبع ببولاق مصر عام ١٣٠٩ هـ مختصر اخبار الخلفاء كما ان مختصر سير الملوك قد طبع في بيروت ومصر النمل عنه ٠٠٠ وقد طبعت من تاريخه الكبير قطعة تحتوى على الحوادث من سنة ٥٩٥ هـ الى سنة ٦٠٦ وكان طبعها ببغداد سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) طبعة معني بها في تعليق حواش وعمل فهارس وترجمة ضافية للمؤلف...
وفيات أمريه :

١ - سقط ركن الدين ابن النقيب محي الدين نقيب الموصل بفرسه الى دجلة ببغداد وكان مجتازاً على الجسر...

٢ - توفي تاج الدين علي بن عبدوس . كان من كبار المتصرفين ببغداد .

٣ - تقي الدين مبارك بن حامد بن ابي الفرج الحداد . كان من كبار علماء الشيعة عارفاً بمذهبهم وله صيت عظيم بالحلة والكوفة وعنده دين وأمانة . (١)
موايد أخرى :

١ - في هذه السنة وقع ببغداد وفر كثير على الارض مقدار شبر . وهبت ريح شديدة واظلم الجو يخاف الناس وانزعجوا وعادوا بالاضرع الى الله تعالى والاستغفار حتى انكشف وتأخر وقوع الغيث في هذه السنة فخرج الناس الى ظاهر بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الرنجاني وخطب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواظظ . ثم خرجوا من الندد كذلك وخطب الشيخ عماد الدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستنصرية . ثم خرجوا في اليوم

الثالث وخطب الشيخ ظهير الدين محمد بن عبد القادر فلم يسقوا ماء الغيث انما زادت الفرات عقيب ذلك وسقت الزروع .

٢ - وفي آذار جاء برد عظيم جمد الماء منه واتلف الاشجار . ووقع في نيسان ببغداد برد كبير اهلك الزروع وقتل المواشي والغنم والطيور .

وقائع سنة ٦٧٥ هـ

(١٢٧٦ م)

وقائع المغول :

في هذه السنة سار الملك الظاهر البندقدار بعساكره الى بلاد الرهيم فخرج المغول الى لقاءه وكانوا نحو ثلاثة آلاف فارس فالتقوا به في قيسارية وقتلوه فاستظهر عليهم وقتل اكثرهم وامرزم الباقون .

وقائع بغداد :

في هذه السنة تكرر وقوع النار في اسواق بغداد ومساكنها من منتصف المحرم الى آخر صفر فلم يخل الانذار بوقوعها ليلاً ونهاراً . واشتد خوف الناس لذلك . وأمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل حياض في دروب بغداد وأن تملأ ماء ويستعد الناس في السطوح بالماء لأطفاء النار لم يعلم سبب ذلك . انما كان الانسان يرى النار في كيسه داره أو خصها ...

وحكى ان بعض الفقراء كان نائماً على الجسر فاستيقظ والنار في خلتانه واشتعل الناس بمفظ مساكينهم ولم يبق لهم اهتمام بغير الرصد لما يقع من الحريق واطفائه

وفيات :

١ - توفي شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الهاشمي السكوني الواعظ ببغداد

وهو من مشاهير شعراء هذا العصر وفي الفوطي كثير من قصائده ومقطوعاته وقد تقدم ذكر بعضها اثناء الكلام على مصاب بغداد ... وكان ولي التدريس بالمدرسة النشئية ...

وجاء في فوات الوفيات بلفظ شمس الدين محمود واورد جملة صالحة من شعره (١) .

٢ - ابو محمد التكريتي :

هو عبد السلام بن يحيى بن القاسم بن المفرج التكريتي اخو أحمد بن عبد الرحمن وهو الاكبر تفقه على والده وحفظ القرآن وقرأ الأدب وبرع فيه . وله النظم والنثر والخطب والمكاتبات والمصنفات الأدبية . ولد سنة ٥٧٠ هـ وتوفى سنة ٦٧٥ هـ وقد ذكر في فوات الوفيات جملة من شعره . (٢)

٣ - التلعفري :

الاديب البارع شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني التلعفري الشاعر المشهور . ولد في الموصل سنة ٥٩٣ هـ واشتهل بالادب ومدح الملوك والاعيان وكان خليعاً ، معاشراً ، امنح بالانار ... توفى سنة ٦٧٥ هـ وديوانه طبع في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ (٣)

وقائع سنة ٦٧٦ هـ

(١٢٧٧ م)

قتل وهي الموصل ونصب غيره :

في هذه السنة انهى مسعود البرقوتي والي الموصل واشموط (٤) الشحنة بها الى السلطان ابا قاخان انها ظالما في المحاسبة على ضمان الموصل فامر بتحقيق ذلك . فلما

١٥ فوات الوفيات ج ٢ ص ٢٦٦ « ٢ » كذا ج ١ ص ٣٥١ « ٣ » كذا ج ٢ ص ٣٤٩ « ٤ » ورد بلفظ « اشموت »

علموا حسابهما اثبتوا ان البابا كان على الباطل فيما اعتمده . معها فامر بقتله فقتل .
وولاهما الموصل وار بل فمادا برأسه وطافا به وعلق على باب الجسر .

غرق بغداد :

في هذه السنة زادت دجلة وغرق ببغداد عدة اما كن وانفتح في القورج فتحة
عظيمة فخرج علاء الدين صاحب الديوان وكافة الولاة والاكابر والعوام وأخذ
الصاحب باقة شوك وضعها على فرسه فلم يبق احد الا وفعل مثله ونزل الصاحب وعمل
بيده وتكاثر الناس وتساعدوا فاستدركوها وسدوها .

برد في بغداد :

وفي آذار وقع برد كبار اتلف كثيراً من الزروع في الحلة ونهر ملك ونهر عيسى

مقصود في ثلاثة فلولس :

وفي هذه السنة تحاكم نفران عند قاضي بغداد في ثلاثة فلولس . وقبل انه في
سنة ٦٥٢ تحاكم رلان عند قاضي تكريت في نصف درهم .

وفيات :

١ — توفي بهاء الدين احمد بن عثمان البروجردي ببغداد .

٢ — ثم توفي أخوه شمس الدين محمد في جمادي الآخرة .

٣ — توفي العميد شمس الدين علي بن الاعوج . كان حملاً ثم صار بائعاً للنسالة
والتور في الخانات وكان أمياً ، ثم تولى (تمذات بغداد) غارت حله مع الناس
والمصرفين وأهل البيوتات المروءة وواصلهم وأحسن إليهم ، وتجميل تجملاً ظاهراً
وصارله الممالك ... وبقي على ذلك مدة ، ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفرازية ،
فلما قدم ششي بخشي والامراء لتصفح حال العراق قل في علاء الدين صاحب

الديوان اشياء ، فلما انتصر صاحب وعاد الى منصبه عزله وأخذ أمواله ، فرقت
حلته وسافر الى توريز (تبريز) فأت بها .

٤ - توفي الشيخ محمد الدين عبد الصمد ابن احمد البغدادي الحنبلي المقرئ
امام مسجد قمرية ، ثم نقل الى مشيخة رباط دار سونديسان وبعد واقعة بغداد
رتب خازنا بالديوان ، ثم أعيد الى مسجد قمرية . ولد سنة ٥٩٣ هـ . (١)

٥ - توفي عز الدين عبد السلام بن الكبوش البصري الشاعر سكن في آخر
وقته في المدرسة النظامية ، وكان مولعاً بالكيمياء وقد أورد له الفوطي جملة من شعره

٦ - نجم الدين علي اسفنديار بن موفق الدين البغدادي بدمشق . عاش ٦٠ سنة
وهو واعظ مشهور ، حسن اليراد ، وله لطف شمائل ، وبهجة محاسن ، توفي في رجب (٢)

وقائع سنة ٦٧٧ هـ

(١٢٧٨ م)

ضريبة واضطراب :

في هذه السنة ورد تقدم الى علاء الدين صاحب الديوان باستيفاء خمسين الف
دينار بالعرف والقهر . ثم أمر باثبات الادور ببغداد فاثبتت جميعها وطالبوا أربابها
بالاجرة عنها عن شهرين . فبينما هو على ذلك وصل من طلبه الى الاردو المعظم
للمواقفة على ما نسب اليه من مكاتبتة سلطان مصر والشام ، وقبض على شرف
الدين علي بن اميران كاتب الانشاء وطوق وحمل محبته . وقبض على حمزة
التكريتي التاجر ونهبت داره وطوق وحمل محبته ايضا .

١٥ الفوطي وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

٢٠ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

وانفرد محمد الدين ابن الاثير باستيفاء ما قرر على الناس ففلقت الاسواق واختفى اكثر الناس فطولب النساء بما قرر على رجالهن ، ولم يخلص من هذا احد حتى ان الدلويين والقضاة والعدول استوفي منهم بالنهر والمضايقة العنيفة ... وكذلك جرى في اعمال بغداد جميعها .

اما صاحب علاء الدين فانه حيث قوبل على ما نسب اليه ظهر كذب القائل فامر بقتله وحملت اطرافه الى البلاد . وكتب صاحب الى بغداد الواصلين برأس المذكور كتابا قرئ ببغداد في الجامع بعد صلاة الجمعة مضمونه :

« ربّي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه ، إن الله تعالى الطافا خفية ترى في اول الامر خشنة جفية ، ويحسب الجاهل انها نعمة ، فان انتهت عرف كل احدا انها نعمة ، ومعنى هذا الكلام ، لا يخفى على الخالص والعام ، وذلك فضل الله في ايراد كل امر واصداره ، وقد اردنا ان نوضح من اول الامر الى آخره كيفية الحال جلّيا ، وتتلو عليكم آيات رحمته التي انزلها علينا بفضل بكرة وعشيا ، فاهلنا الله العظيم قوله الكريم (الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ...) فهذه الآية قضية اوردنا التي جرت ، وعنه الحال اسفرت ، فكأنما انزلت في هذا الشأن ، فما احتجنا معها الى زيادة تفصيل وبرهان ، وفي السابعة التي قدم الكذاب المزور بين يدي الامراء ظهر من فلتات لسانه انه يكذب واقتري ، فما احتجنا في تكذيبه الى شاهد يوم تشهد عليهم السننهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعلمون : ... »

وهبني قلت هذا الصبح ليل ايمى العالمون عن الضياء فلما عرضوا كلامه على الآراء الشريفة برز التقدم المطاع لازال نافذا بعرضه على

السيف على ملأ من الناس وانفذوا يديه الى بغداد والى الروم الرأس ، ونادوا في الاسواق هذا جزاء من يقدم على عبيدنا المخلصين بالزور والالتباس ، قطع دابر القوم الذين ظللوا والحمد لله رب العالمين . وحيث نعرف الثغرات قلوب أهل بغداد حفظهم الله من كل سوء وفساد انفذنا الأمير مجداً يبشر بطيبة نفوسنا ليعلموا خلو بالنا من كل ما يكدر بواطنهم ويشوش خواطرهم ويعلم ان كل ما يصل من خير وفضل هو بصالح دعاء أهل بغداد وحسن نيتهم وصفاء قلوبهم فليقبلوا هذه المراحم باعلان الدعوات الصالحات لهذه الدولة القاهرة التي ما اندحض فيها حق ولا غاب فيها باطل ونحن واصلون عقيب هذا ان شاء الله . « انتهى ووصل بعد ذلك شرف الدين بن اميران والصاحب علاء الدين بعده .

سُئِلَ أَمْرٌ عَلَى الصَّاحِبِ :

وفي هذه السنة التجأ الى تنارقياً شحنة بغداد رجل يعرف بالنجم ابن حسين ويلقب بالكيباية كان من دلالي العقار يتمسخر ويخاف بنفسه ويضحك عليه من يعاشره ...

وكان سبب قربه من الشحنة التزامه بالحد الشر بدار . وهذا احمد من اهل واسط يعرف بابن بقا اسرفي الواقعة ثم خاص وخدم في بغداد في اسطبل اليوم ثم صار يتولى عصر الشراب في شرا بجانحة الديوان فصار له قرب بالشحنة والتزام تام فانثرت حاله واشتهر اسمه فشرع في البحث عن أحوال صاحب الديوان وعرف باطن حاله وما يعتمد عليه . ثم انه اتفق هو والكيباية على ان نسبا اكابر أهل بغداد الى مكاتبة سلاطين الشام باتفاق صاحب الديوان فحدث الكيباية بذلك عند الامراء والحكام فاجتمعوا صاحب الديوان وجماعة من الاكابر الذين نسبهم الى

المسكينة واسمتمادوا كلامه فقال اشياء كثيرة فطاراب بالبرهان على صحتها فلم يقدر على ذلك . فلما شدد عليه وضيق قال اني كاذب في كلما قلته والذي بعثني على الكلام نصرة الدين ابن أرغش واخوه وولده فاحضر واوسلوا عن ذلك فاعترفوا به وقالوا ان تنارقيا الشحنة وضع القائل على ما قاله فامروا بحبس الجميع واحضر ابن بقا الشربدار وسئل عن الحال فاعترف بها فسلم الى صاحب الديوان فأمرو بحبسه فحبس أياما ثم عمل له حجلة وممر عليها وجعل على رأسه مسخرة كان ببغداد يعرف بالموصلي يصفغه بنمل ويروحه به ثم يبول عليه والناس يمدون الحجلة بالحبال في الأسواق والدروب في جاني بغداد فاخذ في سب صاحب وبسط لسانه فيه فنفذ اليه من قال له ان الصاحب قد عفا عنك وأمر بتخليصك من الحديد على ان يقطع لسانك فان آثرت ذلك فاخرج لسانك لنقطعه فاخرجه فوضمو فيه مسلة فامتنع من الكلام . وما زالوا يمدبونه بمد الحجلة واضطربها الى آخر النهار ثم قطع رأسه ووضع مكانه رأس معز بأسلحته وطيف به واحرق العوام جثته ورفع رأسه على خشبة وطيف به .

ثم ان ابن ارغش احضر رجلا من العرب واعطاه كتباً ملصقة واثار اليه ان يقول هذه سلمها الى صاحب الديوان . فلما قال ذلك اخذ وحبس . اما السكيباية فانه قال ان نغر الدين بغدي بن قشتمر كان ايضاً من جملة الجماعة الذين اتفقوا على المسكينة مع ابن ارغش فاحضر وسئل عن ذلك فانكر فوكل به فقال السكيباية ان العدل جمال الدين احمد بن عصية هو كان يكتب عن بغدي فاحضر وسئل فانكر فوكل به .

ثم ان الصاحب عرف صادق العدل وبراءة ساحته فأفرج عنه وخلع عليه وتقدم له بمال ولم يزل السكيباية والبدوي في السجن الى ان توجه الصاحب الى الاردو

المعظم واخذ بهما صحبته وقتلا هناك . وفي هذه وسوابقها لسان حاله يقول . « ومثلها فارقتهما وهي تصفر » .

ظهور مفسد يمه ببنغداد :

وفي هذه السنة ظهر ببغداد صبيان من الشطار يعرف احدهما (بابن الحماس) والآخر (بالتاج الكفني) وانضم اليهما جماعة من الجهال وقويت شوكتهم وانتشر ذكرهم فأعمل صاحب الديوان الحيلة حتى احضر ابن الحماس اليه وعين عليه والياً في الشرطة فبقي على ذلك اياماً واستوفى فمناه وجعله ملازماً باب داره ثم اشار اليه باحضار التاج الكفني فاحضره وطيب قلبه وجعله رفيقاً له فكبس جماعة من اهل الحلة بباب الصاحب في بض الليالي عليهما فلم يظفروا بهما ولا يمكن الصاحب من تحصيلهم .

ثم ان قتادة نائب الشرطة حكى لصاحب الديوان عن ابن الحماس والكفني اشياء من الفساد والتجري على الناس وتكليفهم سراً وتخويفهم ان امتنعوا عن مساعدتهم فجمع بينهم وسئل قتادة عما قلده عنهما فقتل اشياء اثبت بها عليهما فأمر بقتلها وطيف برأسيهما فكبس على قتادة بعض رفته بهما يوماً وهو جالس على شاطئ دجلة في الرقة وقتله وقتل بعض اصحابه فأمر صاحب الديوان بنذش جثتي ابن الحماس والكفني وحرقهما .

عزل ناصر الدين قتلغ شاه :

وفي هذه السنة عزل الملك ناصر الدين قانع شاه الصاحب من الاعمال الواسطية ورتب بها نضر الدين مظفر ابن الخاراج .

القضاء بالجانب الغربي : (وفاة القاضي)

وفيهما اعيد صدر الدين محمد بن شيخ الاسلام الهروي الي القضاء بالجانب الغربي

من بغداد وتدرّس المدرسة البشرية فبقي دلي ذلك مدة شهرين واصبح ميتاً فقال
اكثر الناس ان ابنه خنقه . وكان قد ولي القضاء قبله والتدرّس بالبشرية ابن
يونس الموصل . وتوفي بعد ذلك بشهور قليلة فقال زين الدين ابن الدهان :

اظن قاضي القضاة ايده الآ	هـ الى كردكوه ينتسب
اذ كل قاض يقضي الى الجا	نب الغرني يقضي وماله سبب
يا صاحب الملك يا عطا ملك	يامن به المكرمات تتكسب
ول الاعادي اللئام بجانب الغر	بي فصل القضا وقد نكروا

نقل من بربره قبر :

في هذه السنة رأى الناس في الليلة التاسعة من شهر رمضان بظاهر بغداد نوراً
متصلاً بالسماء وفي صباحها قال بعضهم انه رأى قبراً فيه احد اولاد الحسن بحلة
الهروية فانها لى الناس لزيارته ثم شرعوا في عمارته وتواترت بعد ذلك اخبار العوام
يرون المنامات وكثرة الظواهر وتحذثوا بقيام الزمنى والمرضى وفتح اعين الاضراء
ونقل قوم عن قوم اشياء لا اصل لها غير اهوية العوام وبطل الناس من معاشهم
واشغالهم بسبب ذلك فتقدم صاحب الديوان بنقل كل من يوجد له قبر الى مشهد
موسى بن جعفر (ع) ففعلوا ذلك وسكن العوام .

دعوى :

ثم حضر بعض من يدعي انه علوي وزعم انه رأى في منامه ما يدل على ظهور
قبر بعض اولاد الأئمة (ع) بتل الزبيبة فانهرع العالم اليه فلما كشفوا التراب عنه
وجدوا صبياً مقتولاً وعليه قميص وفي جيبه كتاب كان يلعب بها فعرفه بعض الناس
وقال هذا ولدي . واني فقدته منذ ايام وذكر فيه علامات فلما لمح بان صديقه ووجدوا

عند رأسه صخرة عليها مكتوب هذا قبر عمر بن عبد الله فلما أخبر صاحب الذبوان بذلك عزم على قتل الملوي الذي أخبر به فسأله اكابر الناس الضفح عنه فأجابهم الى ذلك وافترض المشار اليه بين العالم وعرفوا قلة دينه وفساد عقله .

وهذه نقلها صاحب (غاية الاختصار في اخبار البيوت العلوية المحفوظة عن الغبار) بشكل آخر قال « ظهر ببغداد سنة ٦٧٥ هـ بطل الزببية وهي محلة من محال مدينة السلام قبر زعم جماعة انه قبر عبد الله الباهر ... وبنوا عليه الابنية الجليلة ووضمو عليه ضريحاً ... وهاهو الى اليوم من المشاهد المعتمدة وليس بصحيح ما زعموه فان عبد الله الباهر مات بالمدينة ودفن بها ... (١)

وفيات :

- ١ - توفي بهاء الدين حسن بن محاسن التاجر الصرصري .
- ٢ - توفي ايضاً عبد الغني بن الدرنوس ودفن في داره وكان في مبدأ امره يعمل في (الكلة) مع ارباب تنابير (٢) الأجر وهو الذي ينقل الابن الى التنور ثم يحطه بمد طبعه ثم ولع بالطيور الحمام فكتب في جملة البراجين بدار الخليفة ثم ترقى حاله الى ان صار مقرباً عند الخليفة يرأسل به الوزير و يشاورة في الامور ويعمل برأيه ولقب (نجم الدين) ورتب بعد واقعة بغداد خازناً بالديوان ثم نقل خازناً الى الكارخاناه فبقي على ذلك الى ان مات . (٣)

٣ - الشيخ نجم الدين البادراني البغدادي . ذكره صاحب عقد الجمان .

« ١ » ص ٦٦ من الكتاب وهو للسيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني نقيب حلب . طبع ببغداد مصر سنة ١٣١٠ هـ ٢٠ تعرف اليوم بالسكورة « ٣ » الفوطي . قد مضى الكلام عنه نقلاً عن الفخري .

حوادث سنة ٦٧٨ هـ

(١٢٧٩ م)

سعال :

فسد الهواء في أكثر بلاد المجمع والموصل وبنداد والحلة والكوفة وواسط والبصرة
وجميع نواحي العراق . فأصاب الناس السعال وكثر ذلك فيهم حتى صار الطباقون
في الاسواق يعملون المزاورير حسب وغلا الماش والعدس والحص والسلق ودام
ذلك شهراً .

تزيف النقود :

نسب جماعة من أهل بندگان الى ضرب الدراهم الزيوف فأخذ بعضهم وضرب
فاقر على جماعة منهم نجم الدين حيدر بن الايسر وكان من اعيان المتصرفين وأمر
الصاحب بقطع ايدي جماعة منهم ابن الاخضر كان ينتش السكة ، وقرر على ابن
الايسر مالا فاداه .

غبراء :

انقطعت الغيوث في هذه السنة وغلت الأسعار وتعمذرت الاقوات ومات
أكثر المواشي .

عمارة صارة جامع الخليفة :

تمت عمارة جامع الخليفة وكانت قد سقطت في شهر رمضان سنة ٦٧٠ هـ وهذا
هو المعروف بجامع الخلفاء وقد سبق الكلام عليه والآن اعيد بناؤها باتقان وهي
المنروقة بمنارة سوق الغزل وقد أشير الى النقل عن تاريخ النياطي واسمها لا يزال
معموداً بالسوق المجاور لها (الايكجية) وهو سوق المنزل او المنازل ... ولا يزال

سوق الفزل والمغازل معروفا الى اليوم ... والجامع كان كبيراً فصغر ...

عمارة مسجد معروف الكرخي :

وكتبت عمارة الشيخ المعروف الكرخي بالجانب الغربي من بغداد على شاطئ دجلة أمر بعمارته شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك . وكان قد خرب لما غرقت بغداد سنة ٦٥٣ هـ . كذا في التاريخ المعروف بابن الفوطي مع ان المشهور الى اليوم انه خارج البلد من جانب الكرخ ...

وفيات :

١ - توفيت شمس الضحى شاهلي بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أيوب زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان فدفنت في التربة التي انشأها بجوار مدرستها المعروفة بالعصمتية ظاهر بغداد عند (مشهد عبيد الله) (١) وكانت كثيرة الصدقات والاحسان والمبرات كانت تحب أهل بغداد وترى مصالحهم وتقوم في حوائجهم وتساعدهم . كانت اولاً لابي العباس احمد ابن الخليفة المستعصم بالله وهي والدته ابنته رابعة التي تزوجها الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني . ورابعة هذه لها من هارون ثلاثة اولاد زبيدة والامين والمأمون ... وزبيدة هذه سيأتي الكلام عليها في حوادث سنة ٧٠٦ هـ عند وفاة ظهير الدين محمد بن الحسن الصرصري زوجها ... ولشمس الضحى من علاء الدين بنتان احدهن زوجة الشيخ صدر الدين الجويني ...

« ١ » وعبيد الله هذا ابن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبره يقال له « قبر النذور » في مقبرة باب البردان عند المصلى المرسوم بصلاة العيد . وبجانب الإعياد في الجانب الشرقي من مدينة السلام . راجع « تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢٣ »

٢ - توفي بهاء الدين محمد ابن صاحب شمس الدين الجويني وكان ملكا باصفهان ظالما سىء السيرة متفنا في الظلم جدد القتل بالقنارة (١) التي كان وضعها البساسيري في ايامه وقد نسيت لطول العهد بها .

٣ - توفي كميل الدين علي ابن الصلايا العلوي . كان قد ولي نهر ملك فالتقاء جماعة من المغول ومعه نفر قليل من اصحابه فقتلهم وكنفوه والقوه في دجلة فسار نحو فرسخ فوجده بعض صيادي السمك فاخرجه وبه رمق وكان الزمان شتاء فدنروه وحملوه الى المدائن فعاش بعد ذلك عدة سنين وظهر عليه رمد فكان سبب وفاته .

الحج :

وفي هذه السنة حج جماعة من المراق وعادوا سالمين .

حوادث سنة ٦٧٦ هـ

(٢٢٨٠ م)

منصب مشرف الممالك :

في هذه السنة اتصل مجد الدين اليزدي الذي كان ينوب عن عماد الدين القزويني ببغداد بعد فتحها بالسلطان (ابا قاخان) وتحديث في الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين فرتبه مشرفا (في جميع الممالك) وعين بها نوابا وكانت علامته مشرف الممالك .

« ١ » القنارة لا تزال شائعة لفظها وينطقها العوام « كنارة » ويقصدون منها آلة الصلب ، وفي تاريخ المغرل نرى انواع العقوبات مما لم يقررها شرع وفيها مثله .

عمل جسر تستر :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل جسر وحمله الى تستر
مكملا بسلاسله وآلاته فنصب تحت البند عند دزدبول . (١)

غلاء في بغداد :

وفي هذه السنة غلت الاسعار ببغداد واشتد الغلاء وانسلخ العام على ذلك .

مادة غريبة :

وفيهما دخل تاج الدين عمر الهمداني كاتب الكارخانة (٢) الى علاء الدين
صاحب الديوان وبين يديه مسخرة اسمه علي فادعى علي المذكور بما فانكر ذلك
فقال للصاحب لي عليه بينة ولي فيه علامة وقد كنت طالبتة من قبل فوجدت فاسكتة
وكسرت بعض أسنانه فتقدم اليه ان يريني فله ففتح فاه لطمه المسخرة بدقيق
كان في يده فطار في خياشيمه فاختنق في الحال .

حوادث سنة ٦٨٠ هـ

(١٢٨١ م)

قروم السلطان ابا قاناق :

في هذه السنة قدم السلطان ابا قاناق الى بغداد . وكان قد ارسل اخاه منكوتمر (٣)

« ١ » هكذا لفظها ابن الفوطي ، والمعروف انها دزفول او كما ينطقها اساس
دسبول . « ٢ » تكرر ذكر هذه اللفظة وقد جاءت في ترجمة ابن الدرنوس ولفظها
ابن الفوطي كارخاناه ويراد بها دار الحكومة ، او محل اعمالها « الدائرة او
المصلحة » . ولا تزال تطلق على بعض المعامل في بغداد وتلفظ « كرخانة » .
« ٣ » منكوتيمور .

وعدة من الجند في آخر السنة الماضية الى الشام حيث كاتبه سنقر الاشقر يسأله انفاذ جيش ليأخذ به الشام ومصر وكان الاشقر المذكور قد حارب الملك المنصور الالفي فجهز عليه الالفي ستة آلاف فارس مقدمهم ايبك الحلبي فلما قرب من دمشق خرج سنقر الاشقر لقتاله في اثني عشر الفا فالتقوا واقتتلوا ساعة فانهزم اصحاب الاشقر . ومضى الاشقر في خواصه الى عيسى (١) بن مهنا بنواحي الرحبة فأقام هناك وراسل السلطان أباقا خان ، فجهز اليهم خمسين الف فارس جعل عليهم أخاه منكوتمر فدخل بهم الشام اما الاشقر فانه لما بلغه مسير منكوتمر اليه ندم على ما فرط منه واخذ عياله واصحابه ولحق بقلعة صهيون وتحصن بها . فنزل منكوتمر على الرحبة وحصرها مدة اربعين يوماً ولم يحضر سنقر الاشقر اليه وتحصن بقلعة صهيون . فلما رأى ذلك بالغ في القتل والنهب والخراب . ثم سار يريد دمشق فخرج الالفي منها في جيوشه ونزل اليه سنقر الاشقر من القلعة وسار معه فالتقوا بالقرب من حمص واقتتلوا فانهزمت المغول وقتل منهم خلق كثير وعادوا الى بغداد ثم انحسروا الى السيب واطراف بلاد واسط فتهبوا من الاعراب المفسدين خلقاً كثيراً وعادوا الى بغداد ومعهم الاسرى والاموال ...

الصاحب عماد الدين :

ونزل من الجيش في هذه السنة خلق كثير في الادور ببغداد واخرجوا اهلها منها وقبض السلطان على علاء الدين صاحب الديوان واصحابه ونوابه واتباعه وسلم الصاحب الى (مجد الملك) فاستوفى منه اموالاً كثيرة وبيع من اعلaque واسبابه

« ١ » وعيسى بن مهنا هذا رئيس آل فضل امير العرب من طي وكانت له

المنزلة العالية عند حكومة سورية ... راجع حوادث سنة ٦٨٣ هـ .

جملة طائفة ودوشخ والتي تحت (دار المسناة) (١) التي بأعلى بغداد على شاطئ دجلة مكتوناً عليه قيص واحد وكان البرد شديداً جداً وضرب خواصه وخدمه واتباعه واستوفيت الاموال منهم .

وكان قد انضم الى مجد الملك في الرفع على الصاحب علاء الدين رجلان نصرانيان احدهما من بيت الجبل بغدادى اسمه عبد اليشوع والاخر من ماردین اسمه يعقوب . وقالاه فيه قولاً كثيراً وكشفاً من احواله واموره اشياء .

وقد حكى علاء الدين ذلك كله مفصلاً في رسالته (تسليمة الاخوات) وبين الاهانات من ضرب وقيد وتحكم فيه ما يقتضيه منه بدن الانسان الا انه افرج عنه في ٤ رمضان لسنة ٦٨٠ هـ وبهذا التاريخ ختم رسالته المذكورة ... (٢)

وفاة السلطان اباقاخان :

اما السلطان فانه توجه الى بلاد الجبل . فلما وصل همذان مرض فعهد بالملك الى ابنه ارغون وكان بخراسان واشتد مرضه فتوفي في ذى الحجة فسارت الرسل الى اخيه (منكوتيمور) بالخبر فصادفوا الرسل من اصحابه تخبر السلطان اباقاخان بوفاته وهذا من غريب الاتفاق وكانت وفاته بسبب انهماكه في الشرب في مرض هذيان السكرى . وفي دائرة المعارف الاسلامية انه توفي في اول نيسان سنة ١٢٨٢ م

« ١ » ويقال انها البناية الموجودة في القلعة ولا تزال بقاياها قائمة وكانت ايام الترك العثمانيين قد اتخذت بمقام متحف للأسلحة القديمة على اختلاف انواعها ، وريازتها تشعربانها ليست من صنع المصور المتأخرة والظاهر من وصف القوطي انها هي او من الابنية المماثلة ، القربية منها ، ولا يصح القطع بما دامت الصلة مفقودة ... ٢٠ ، خلاصتها في مقدمة جهانبكشاى جوينى وفي تاريخ نهمى ايران .

ترجمة السلطان آياق خان :

قد مر من الوقائع ما يذبح عن ناحية من حياته وقد كذب عنه مؤرخون كثيرون من معاصريه فمنهم من اوضح وقائعه في سورية وبلاد الروم مثل ابن العبري ، ومنهم من بسط القول عن وقائعه في العراق كالنارنج المنسوب للفوطي ، ومنهم من اشبع وقائعه وفصلها عن حوادث المغول والتفجاق كالخواجة رشيد الدين ، ووصاف وكانت طاحنة جداً ... وقد اوضحت دائرة المعارف الاسلامية علاقاته مع الغربيين كما ان البستاني وصاحب شجرة الترك قد بينا وقائعه بصورة عامة ...

ومن هذه كلها او مجموعها نحصل على فكرة صادقة وصحيحة عن حياة هذا السلطان ...

وحاصل ترجمته انه ولي الحكومة لمدة ثماني عشرة سنة في خلالها قام باعمال كبرى من اصلاحات كتخفيض الضرائب ، ومن حروب كبرى اهمها انفصاله عن حكومة المغول الاصلية ووقائعه مع التفجاق ، واتخاذ الوسائل السياسية المهمة للانتصار على سورية ومصر فأنشأ علاقات مع الغربيين في سنة ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وصلت وفوده الى ليون وفي سنة ١٢٧٧ م الى روما فبالوا مكانة لدى الغربيين ومن ثم راسله كل من ادوارد الاول ملك انكلترا عام ١٢٧٤ م والبابا كلنت الرام سنة ١٢٦٧ م وغر يفوار العاشر (١٢٧٤ م) ونقولا الثالث (١٢٧٧ م) ومع كل هذا لم يتمكن من الانتصار على حكومات مصر وسورية بل خذل في بعض هذه الحروب بمخذولية كبرى ... وكان قد تزوج ابنة ملك القسطنطينية التي كان ابوه خطبها وتوفي قبل قبل وصولها اليه فبنى بها آياق خان سنة ١٢٦٥ م وكان في ايامه وایام والده علماء كثيرون ذاع صيتهم مثل الخواجة نصير الدين الطوسي وغيره . وقد مضى ذكر

جماعة من المؤرخين والعلماء في العراق كما انه سيأتي القول عن الباقيين في بغداد وسائر انحاءها فلا تزال بقايا رجال العباسيين وعلمائهم ومن تلقى العلوم عنهم في العراق وفي خارجه ... وقد رأى العلماء توجهاً زائداً وحماية كبرى بسبب شمس الدين الجويني واخيه علاء الدين ... الا ان هؤلاء رأوا نكبة في اواخر ايامه بوشاية من مجد الملك اليزدي الذي توصل الى ارغون بها ...

وفي البستاني انه توفي يوم الاربعاء ٢٠ ذي القعدة بخلاف ما جاء عن الفوطي . وقال الفوطي عنه انه كان عمر السلطان آباقا خان نحو خمسين سنة ... وكان عادلاً حسن السيرة محباً لمارة البلاد ، ولا يرى سفك الدماء ، غنياً عن اموال الرعية وفي الشذرات له ترجمة مختصرة وصماه (أبغا) . ولا يسع الكلام فيما يتعلق بالعراق باكثر من هذا ...

وقائع اخرى

رباط في مشهر سلمان الفارسي :

وفي هذه السنة عمر ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى رباطاً للفقراء في مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه واسكن فيه جماعة ووقف عليه قرى بواسطة وعدة مواضع ببغداد .

وفيات

١ - وفاة مجر الدين صالح به الهذيل :

توفي مجد الدين صالح بن الهذيل بواسطة وكان عمره نيفاً وستين سنة وكان جواداً كريماً ذا معرفة وكفاءة ومروءة من اكابر المتصرفين بواسطة وغيرها خدم بها نائباً في ديوانها في زمن الخليفة ورتب بعد واقعة بغداد صدرأ في نهر ملك ونهر عيسى ثم نقل الى صدرية واسط ولقب (بالمالك) ثم اخذ ودوشخ وطولب بأموال واسط

واستوفي منه جملة كبيرة وبيعت املاكه وأسبابه ، ثم رتب بعد ذلك حاكما في أربل ، ثم عزل ورتب صدراً في طريق خراسان ثم أخذ وخزم أنفه وطيف به ببغداد ثم رتب بعد ذلك ناظراً بقوسان . ثم عزل فرتبه شمس الدين محمد ابن البروجدي نائباً عنه في ديوان واسط وفوض اليه تدبير الاعمال فبقي على ذلك الى ان توفي شمس الدين المذكور وأعيد نغر الدين ابن الطراح الى صدرية الاعمال الواسطية فرتبه علاء الدين صاحب الديوان مشرفاً عليه فبقي الى ان توفي ...

٢ - عماد الدين محمد ابو الحسن الشكري :

علي بن محمود بن حسن بن نيهان بن سند الشكري الربيعي البغدادي الأصل البصري المولد ، الشاعر المنجم ، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٨٠ هـ كانت له انيد الطولي في علم الفلك وحل التقاويم مع النظم وحسن الخط . وكانت وفاته بدمشق . وله شعر اورده صاحب فوات الوفيات (١) .

٣ - الشيخ موفق الدين الكواشي :

(نسبة الى كواشة قلعة الموصل) وهو ابو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الموصل الشافعي . ولد بكواشة سنة ٥٩١ هـ كان منقطع القرين ... وله تفسير صغير وكبير . اخذ عنه القراءات محمد بن علي ابن خروف الموصل وغيره . توفي في ١٧ جمادي الآخرة . (٢)

٤ - ابنه الى الرنية :

مسند العراق شهاب الدين ابو سعد محمد بن يعقوب ابن ابي الفرج البغدادي .

١٠. فوات الوفيات ج ٢ ص ١٠٧ . ٢١. الشذرات ج ٥ ص ٣٦٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٤٧ .

وفي تذكرة الحفاظ ورد انه ابن ابي الدثنة . ولد سنة ٥٨٩ هـ . ولي مشيخة
المستنصرية الى ان توفي في ١٨ رجب (١)

وقائع سنة ٦٨١ هـ

(١٢٨٢ م)

السلطان أحمد

١٦ المحرم سنة ٦٨١ هـ

السلطنة بين ارغون وأصحمر :

ان السلطان اباقا خان كان قد توفي بالوجه المذكور آنفا ولم تنفق الآراء على من
يخلفه وحينئذ اجتمع الامراء والصاحب شمس الدين الجويني على رفع ارغون عن
التخت وتسليمه الى أحمد وهذا اسمه في الاصل تسكردار (٢) ابن السلطان هلاكو
خان وقد أسلم فجعل اسمه أحمد وهو اول من اسلم من اولاد هلاكو خان . ومن ثم
اطلقوا الصاحب علاء الدين من الاعتقال واعتقلوا احمد الملك اليزدي وبعثوا الرسل
(الاييلجية) الى بغداد لانه من على الامير (علي جيكيمان) (٣) ، و (صفي الدبلة ابن

١٥ . تذكرة الحفاظ والشذرات ج ٥ ص ٣٦٩ . ٢٠ . وقد اضطر المورخون
في تلمظ اسمه ففي القوملي ، تسكدر ، وفي كش خاء ، تسكدار اوغل ، وفي ابي
الفداء بيكدار وفي الكتب التاريخية الأخرى غير ذلك وكذا تصحيف والصحيح
انه كما يلفظه المغول ، تسكودار ، او كما ينطق به العرب ، تسكدر ، بلا اشباع لحركة
وفي شجرة الترك ص ١٨٠ توقودار وجاء بالنون غاطاً . ٣٥ . ورد جكيان وفي
قوات الوفيات عند الكلام على ترجمة الصاحب علاء الدين جاء بلفظ ، علي بن
جكيان ، والاول هو المعبر ولا تزال التسمية بـ ، شكيب ، معروفه وهي الاقرب



الجل كاتب السلة) وغيرهما، ثم ساروا الى الطاق ليجلسوا السلطان أحمد على التخت فوصلوا اليه واجلسوه على تخت الملك في ١٦ الحرم قال في الشذرات : اسلم وهو صبي ويسر له قرين صالح وهو الشيخ (١) عبد الرحمن الذي قدم الشام رسولا وسعى في الصلح ...

ولما استقر في الحكم أمر بتفريق الاموال المدخرة في الخزائن على أهل بيته وعلى الامراء واعاد صاحبين شمس الدين وعلاء الدين الى منصبهما وسلم مجد الملك الى صاحب علاء الدين فقتله في يوم الاربعاء ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨١ هـ على ما جاء في جامع التواريخ (٢) وقد حكى علاء الدين الجويني ماجرى بالوجه المتقدم فلم تكن امانة مجد الملك الامدة يسيرة فناله جزاء غدره ... ومجد الملك هذا هو ابن صفي الدين اليزدي . وكان قد انتسب الى بهاء الدين بن شمس الدين الجويني في اصفهان ثم توصل الى ان استخدم لدى شمس الدين الجويني الا انه رأى منه ما يكره فاضطر ان يعود الى يزد ، ثم ذهب الى اصفهان وعاد الى بهاء الدين ثم صار الى شمس الدين فارسله الى بلاد الروم . وكان رجلا مفسداً اتخذ الوسائل للقضاء على آل الجويني ، فلم يدخر وسعاً في الوقعة بهم ... وفي آخر مرة توصل الى ارغون بواسطة احد المقربين من امرائه وهو (اباجي) وفعل فعلته ... !

وفي كلشن خلفاء أنه أغرى بقتله فقتله قتلة شنيعة فولي ذلك شرف الدين هرون ابن اخيه وحملت أطرافه الى البلاد وسلخ رأسه وحمل الى بغداد وشوى الخربندية لحمه واكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من رأسه ... وعلى كل انتقم منه .

١٠. سيأتي الكلام عنه في موطنه الشذرات ج ٥ ص ٣٨١ . ٢٦٠ وفي وصف
٤ ذي الحجة من السنة المذكورة .

السلطانة أحمد والملك المنصور الالفي :

ثم ان السلطان احمد أرسل القاضي قطب الدين محمد (١) الشيرازي الى الملك المنصور الالفي رسالة خلاصتها : ان الله تعالى حبانا بالايلاخانية (٢) وأمرنا بالعدل وحقق الدماء فان اردت المودعة فنحن نكف عسكرنا عن قصد بلادك ونفسح للتجار في السفر كيف شاؤوا آمينين فان فعلت ذلك والا فميين للقتال موضعاً وأعلم ان الله يطالبك بما يسفك بيننا من الدماء فسار قطب الدين فلما وصل البيرة سير الى مصر ولم يدخل الشام وادخل الى الالفي ليلافوقف بين يديه وأدى الرسالة فقال له الترجان نحن نحبب الى ذلك وأمر في الحال بانشاء الكتب الى سائر البلاد ليتمكن التجار من السفر ، ثم أذن لقطب الدين في العود وأمر له بمال واعيد الى البيرة (٣)

توجه علم الدين نحو العراق :

تم توجه علاء الدين نحو العراق . فلما وصل اشنى بلغه ان أرغون سار من خراسان لما بلغه وفاة ابيه السلطان آباخان يريد العراق . فأقام في اشنى فأنفذ الكرزدي والجلال بخشي ونجم الدين الأصغر (٤) ومجد الدين ابن الأثير وجماعة

١٠ . وكان اذ ذاك قاضي سمواس * ابو الفداء ص ١٧ ج ٤ . ٢٠ . ١١ . الايلاخانية يقصد منها السلطنة المغولية * لغة الجغاي . ٣٠ . الفوطي . والرسالة بنصها منشورة في تاريخ ابن العربي ص ٥٠٦ وجوابها ايضاً في الكتاب المذكور ص ٥١٠ من سلطان مصر سيف الدين ابي مظفر قلاوون . وفي تاريخ ووصاف ص ٥١٣ . والمراسلة من السلطان احمد الى سلطان مصر ومن هذا اليه ص ١١٣ . وما يليها . ومن المقارنة يشاهد الفرق وما لحق من غلط نسخ ... والتفاوت بين النصوص ظاهر ... ٤٠ . ورد في الفوطي وفي جهانكشاي بلفظ اصغر بالفاء وفي جامع التواريخ اصغر .

من أصحابه ومعهم راس مجد الملك وكتب معهم كتابا .

صورة الكتاب :

وهذه صورته : « من صاحب الديوان أضعف عباد الله تعالى .

أما بعد حمد الله منتقد العباد من الذين طغوا في البلاد ، فاكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب . ان ربك لبا المرصاد .

السلام عليكم يا أهل بغداد ! اهل لوفاء والوداد . اردنا ان نعرفكم حيث نعرف منكم صدق المحبة وحسن الصفاء والاعتقاد ونظلمكم على ما يرد من جانبنا من بلوغ المرام والمراد وما اسفر الحال من جليلة الامور فيدخل بها بعد الترح على القلوب والصدور ايراد الفرح والسرور فاهلنا الهام الصدق والصواب ما قاله اصدق القائلين في محكم الكتاب : (يا نازكوني بردا وسلاما على ابراهيم . وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين) فاغنانا عن الجمل والنفضيل ، وكفانا تعب الاطناب والتطويل ، وستسمعون من العين والراس ما لا ريب فيه ولا التباس . وتبين ذلك ما عرضنا بذكره من حال المسكين المنبوز بمجد الملك الذي اورده سوء نيته وفساد سريره مورد الهلك فرحم الله امرأاً عرف قدره ولم يتعد طوره . وفقنا الله تعالى للقيام بشكر الائمة الصمدانية الاحدية ، ودعاء الدولة القاهرة الايلخانية الاحمدية ، التي نشرت الوية الشريفة المحمدية وبسطت يد العدل في الارضين ، وكفت عن البلاد والعباد ا كف أمثاله من الظالمين ، والحمد لله رب العالمين . وقد نفذ ملك الامراء والنواب جلال الدين والصدر نحر الدين الكرذهي والنوكرية ليشافوكم بما شاهدوا من نعم الله تعالى التي تدور علينا من قديم كؤوسها والانعام الصادر عن الحضرة الشريفة الايلخانية التي طلعت من افق الميامن شموسها . اعز الله سلطانها وأعلى في الخاقين شأنها . « اهـ

وكان وصولهم بغداد في رجب وقرئ هذا الخط في جامع الخليفة قرأه جلال الدين بن عكبر الواعظ وطيف براس مجد الملك في بغداد وشوارعها . ثم دخلوا دار مجد الملك ونهبوا ما كان بها .

وقبضوا على صفى الدولة ابن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبوا الامير علي جكيهان فلم يوجد . وكان قد اتصل به الخبر فانهزم وكان قد وصل مع الجماعة نحر الدين عبد العزيز ابن النيار وفي حلقة طوق من حديد فوكلوا به في داره . وكان معهم ايضا صبي مثقل بعنلة من اهل اربل كان يخدم دلالة في العقار يعرف بعلوش كان قد ادخل نفسه في الشقة واذى الناس ، وعبد يشوعو يعقوب النصرانيان اللذان تقدم ذكرهما . كانا قد خدما مع مجد الملك وتجردا للقول في صاحب الديوان واكثرًا من ذلك فطيف بهم في بغداد عراة والعوام يصفونهم ويضربونهم بالآجر . ثم قتلوا بقية اليوم وجر العوام جثثهم واحرقوهم بباب قلاية النصارى .

ثم وصل الامير منصور ابن صاحب علاء الدين واخوه مظفر الدين ونجم الدين الاصغر ومعهم راس النجم الدلال المعروف بالكيانية . وقد سبق ذكر ما وقع منه من القول في صاحب ففرح اهل بغداد بوصولهم وعلق رأس الكيانية بباب النبوي . وكان قتله في اربل .

ثم ان الامير منصور اخرج نحر الدين النيار من السجن ليلا وقتله في التوفلية ظاهر بغداد فاصبح الناس ووجدوه مقتولا وكان شابًا . مليح الصورة اتصل بمجد الملك وخدمه ، وقال في صاحب الديوان اشياء كثيرة . وكان قبل ذلك قد اخذه صاحب وضر به ضرباً عظيماً . وسبب ذلك ما بلغه عنه من الزيادة في الكلام والغيبة وانه كان في جماعة منهم رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدربي وجرى بينهم حديث

نجم الدين بن الدرنوس وحكمه في زمن الخليفة ، وان نجم الدين الاصغر قد استولى في هذه الدولة كما استولى هو فانشد ابن الدربي ابياتاً لنفسه وهي .

نجمان كل منهما في بلدة لا ناصح فيها ولا مأمون
وكلاهما ساسا العراق فذا قد كان الخراب به وذا سيكون
ان كان تأمير الكواكب هكذا هذا جنون والجنون فنون
فأمر صاحب بتحصيل الجماعة فاختلفوا اياماً وامسك صاحب عنهم واستمر
حكم نواب صاحب علاء الدين في بغداد شهوراً من السنة .

الاضطراب في بغداد و (وفاة عمه الديلم) :

ثم اختلفت الاحوال واضطربت الامور وتوفي نجم الدين الاصغر نائبه في بغداد في شعبان وتوفي بعده صاحب في اربل (مغان) في ٤ ذي الحجة وحمل الى تبريز فدفن بها ، وان السلطان احمد نصب ابن اخيه الخواجه هارون ابن شمس الدين مكانه .
وقد اختلفت الاقوال في تاريخ وفاة علاء الدين الجويني سواء في كشف الظنون او في ابي الفداء وابن الفوطي وجماعة من المؤرخين والمعمل عليه ما ذكرناه من تاريخ الوفاة فانه موافق لما جاء في وصاف وجامع التواريخ وهما من المعاصرين . . .
ويعزى سبب وفاته الى ما اصابه من تأثر لما قام به ارغون من القسوة بنوابه ببغداد حتى انه امر ان ينش نجم الدين الاصغر من قبره ويرمى في قارعة الطريق . . .
بقصد الاهانة . . .

ترجمة صاحب عمه الديلم الجويني :

هو علاء الدين عطا ملك بن محمد بن محمد الجويني صاحب ديوان خراسان اخو
الصاحب شمس الدين كان قد ولد في ١٠ ربيع الاول سنة ٦٢٣ وولي العراق ٢١

سنة وشهوراً • وكان عادلاً حسن السيرة اديباً فاضلاً • جمع تاريخاً للمغول سماه (جهانگشاي) ويعرف بمجهانگشاي جويني وله رسائل جيدة منها (تسليية الاخوان) وذيلها واشعار حسنة •

كان له الحل والعقد — كما لاخيه — في دولة اباقا ، ونال من الجاه والحشمة ما يجاوز الوصف • وقد مر من وقائع بغداد ما يتعلق به ايام ولايته عليها • وفي سنة ٦٨٠ هـ قدم بغداد بمجد الملك اليزدي فاخذ علاء الدين وغله وعاقبه واخذ امواله واملاكه وعاقب سائر خواصه بتهمة نهب اموال الدولة واخفائها فصادروا كل ما ملك وتحروا عن جميع ما عنده ورموه بالمائة الى حكومة سورية والاتفاق معها ، وان المغلوبات والوقائع على المغول جرت بسببه ... واختلفوا عليه اموراً كثيرة... ولعل العلاقة الصورية بالبيت العباسي مما قوى التهمة وايد القول... ثم ان السلطان احمد اطلقه واعادله سلطته فتمكن من الوقية بمجد الملك اليزدي ومن معه ... واخفى البعض من مناء فيهم وهرب ... فلما ملك ارغون اختفى الاخوان وتوفي علاء الدين بعد الاختفاء بشهر سنة ٦٨١ هـ وقد ذكر الذهبي ان علاء الدين في ولايته على بغداد قد عمر ما خر به المغول ، وازال عنهم ما نالهم ، واعاد الى بغداد ... عمارتها ، وراحتها ... وسعى سعيًا بليغًا لذلك وكذلك في تاريخ وصاف وعد من عماراته انه اجري نهراً من قصبة الانبار الى النجف الاشرف وصرف له مبالغ وافرة قدرها بمائة الف دينار ذهباً فتأسست عمارات وقرى في جانبيه وعددها مائة وخمسون قرية فانقلبت تلك الاراضي القاحلة الى مزارع متصلة ... هذا عدا ما مر بيانه • والظاهر ان النهر المذكور هو المعروف اليوم بـ (كري سعده) • كما انه اسس رباطاً في النجف وقد مر القول عنه ... وقال صاحب فوات الوفيات :

« كان علاء الدين واخوه فيهما كرم وسؤدد وخبرة بالامور وعدل ورفق بالرعية

وعماره للبلاد . وبالح بعض الناس فقال كانت بغداد ايام صاحب علاء الدين اجود مما كانت ايام الخليفة . وكان الفاضل اذا عمل كتاباً ونسبه اليهما تكون جائزته الف دينار . وكان له احسان الى العلماء والفضلاء . لها نظر في العلوم الادبية والعقلىة .

وقد مرّ البيان عن بعض شعره وما رثاه به اخوه شمس الدين الجويني عند الكلام على المراجع التاريخية ... (١)

واكبر اثره التاريخ المعروف بـ (جهانكشاي جويني) وهذا التاريخ قد اخذ عنه مؤرخون عديدون و بين هؤلاء ابن الطقطقي وان لم يصرح بالنقل عنه ... وهو خير صفحة كاشفة عن المغول بقلم احد ولاة بغداد ومؤرخيها وقد مر بنا ان وصفنا الكتاب في المراجع التاريخية وكنا نأمل ان يدون عن قطرنا ايام حكمته فيكون اساساً لغيره خصوصاً جرت وقائع مهمة تدعو للبحث والتدقيق عن صفحة خفية وان كان تاريخه عاماً يتعلق بالحكومة الاصلية ... والمؤرخون مثل وصاف وان كان يعد بمثابة ذيل لهذا التاريخ الا انه لم يكن صادراً من اهله ، وذو صلاحية في التدوين ...

وعلى كل فقد جمع المؤلف بين السياسة واللم وتدوين الوقائع والدوبيت المذكور سابقاً يعين علاقته بهذا المحيط وجبه له رغم تظاهره بانه كلف بمحاضرة الاثراك وما فيها من جمال ويكفي للدلالة على ذلك انه لم يشأ ان يبرح العراق ويفارق بغداد ... والاهلون محبون له وراغبون فيه على خلاف ما رأوه من سائر امراء العجم ممن سيجي القول عنهم ... وقد قال صاحب الشذرات عنه ان امر العراق كان راجعاً اليه

فسأله احسن سياسة . طلب في هذه السنة (سنة ٦٨٣ هـ) فاخفى ومات في الاختفاء . (١) والصحيح عن وفاته ما أسلفنا .

وكان قد تزوج بذته الامام الجليل والصوفي الزاهد الشيخ صدر الدين ابو المجمع ابراهيم ابن الشيخ سعد الدين محمد ابن المؤيد بن ابي بكر بن محمد ابن حمويه الجويني الشافعي . وهو الذي اسلم على يده السلطان غاران بمساعدة من امير نوروز فتابعه المغول في اسلامه فدخلوا افواجاً في الدين الاسلامي ونال ايام هذا السلطان حرمة عظمى وتوفى سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

والحاصل . نرى اكثر المؤرخين يلهجون بالثناء على علاء الدين وما جاء في وقائع العراق من التنديد به . من بعض المغرضين فانه ناشئ عن عداوة وحزبية والا فان الالهيين حينما سمعوا برجوعه الى بغداد ايام السلطان احمد سمع لهم دوي فرح وسرور بل عيدوا وتهاج (٣) ... وكان يرعى العلماء ويحفظ المدارس ... وقد مدحه شعراء كثيرون بينهم سعدي الشيرازي ، ومما مدح به من عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري :

عطاً ملك عطاؤك ملك مصر وبض عبيد دولك العزيز
تجازى كل ذي ذنب بعفو ومثلك من يحازي او يحيز
ونسبها الفخري الى ابن الكبوش البصري توصلنا لدم قائلها ولذم علاء الدين
للفضاة القديمة بينهما ... (٤)

وقائع ارغون :

اما ارغون فانه لما بلغه وفاة ابيه السلطان ابا قاخان اقبل من خراسان فاتصل به
١٠ ج ٥٠ ص ٣٨٣ . ٢٠ . جامع التواريخ ٣٠ . وكلشن خلفا . . . (٤) تاريخ
الفخري ص ١٦٠ .
٣٩ - ٢

جلس السلطان احمد خان على التخت فتمم المسير اليه وحضر عنده .
ثم رحل الى بغداد فدخلها في شعبان والأمر علي جگيان بين يديه واستنقذ صفي
الدولة ابن الجمل كاتب السلة من اصحاب علاء الدين صاحب الديوان وخلصها مما
كانا فيه ...

ثم أمر بعمل حساب العراق فعمل ونخلف على الضمائم شيء كثير فطولبوا به
وضويقوا عليه . والزعم أهل بغداد بالمساعدة . وأحضر قاضي القضاة عز الدين
الزنجاني وقرر عليه وعلى العدول عشرة آلاف دينار واستوفي ذلك بالعسف وكان
كل من اختفى من الناس نهبت داره ويبيع ما فيها وألزم نواب الاعمال الحلية
والواسطية والبصرية وغيرهم بمثل ذلك .

ثم طوبى أهل بغداد بأجرة املاكم عن ثلاثة اشهر فاستوفي من اكثرهم ثم
تقدم باعفاء الناس كافة . ثم عاد الى خراسان في الربيع .

ملحوظة :

الغزو على بغداد ونهب ما يتيسر نهبه والقسوة بالناس صار معتاداً فكان المدين
العراقية خلقت لاعاشة الاشخاص الملقين بالسلطين وبالامراء فلم يلتفت الى
حالمهم ولم ينظر الى ضرورة عمارة المملكة وتفقد أحوال أهلها وضعفها والتظر في
مصالح القوم وراحتهم ...

وفيات :

١ - فقد الشيخ ظهير أحمد ابن عبد القادر الجيلي الحنبلي من مدرسة جده .
ولم يعلم حقيقة حاله واتهم به أولاد كديدا فوجد سنة ٦٨٦ في بئر داره التي في
مدرسة جدة . وعرف بخاتم كان في يده .

حكى بعض اصحابه انه رآه في المنام بعد فترة ثلاثة ايام فسأله عن حله فقل له يضرب المثل بمن يده تحت الرحا فكيف بمن حصل كله تحت الرحا .

٢ - توفي الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس الحنابلة بالمستنصرية وكان علماً ، فاضلاً ، ورعاً ، زاهداً ... جلس المواعظ بباب بدر في زمن الخليفة و بقي على ذلك الى واقعة بغداد ، ثم جالس في جامع الخليفة واستمر الى ان مات وكان له قبول عند العالم .

٣ - توفي الشيخ الصالح أسد الدين محمد بن برس شيخ رباط القصر . ولد هو والشيخ جلال الدين في يوم واحد وماتا في يوم واحد .

٤ - توفي القاضي الفاضل الحق شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر ابن خلدكان (١) . وكان فاضلاً عالماً تولى القضاء بمصر والشام وله مؤلفات جليلة منها وفيات الاعيان من اشهر الآثار ولد في ١١ ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بأربل .

٥ - توفي جمال الدين ابو اسحق يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادى القصصى الضرير النحوي المقرئ الحنبلي الفرضي كان شيخ القراء ببغداد ولد ٧ رجب ٦٠٦ هـ . بالتخصص من اعمل ببغداد ، انتفع به الناس في العربية والقراآت والفرائض واللغة وفي الذهبي انه توفي سنة ٦٨٢ هـ (٢)



حوادث سنة ٦٨٢ هـ

(١٢٨٣ م)

ولاية شرف الدين الجويني على بغداد

صاحب ديوانه بغداد الجدير :

في رجب من هذه السنة وصل شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك الى بغداد . وقد فوض اليه تدبيرها وجعل (صاحب ديوانها) على قاعدة عمه علاء الدين فاستبشر الناس بقدمه وحضر الشعراء بين يديه وانشدوه المديح . فما قاله جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب :

الحمد لله قد مضى الترح	وقد أنا السرور والفرح
وجاء صرف الزمان معتدراً	فكل ذنب جناه مطرح
لا تعيبوا الدهر بعدها فبنو	الدهر واحداً قد اصطلحوا
لئن عراهم من صرفه محن	لقد تلها الهبات والمنح
وقد أناهم بكل ما طلبوا	منهم ووافاهم بما اقترحوا
فهمهم بعد ضعف همته	يدو عليه النشاط والمرح

* * *

وكل حزب يسر حزبكم	يرج في سعيه الذي رجوا
ان ينج من بطشكم بجنته	جان فلم ينج قلبه القرح
او يتخلف من الهدى شبح	فسوف يتزاح ذلك الشبح
ياشرف الدين والذي شرفت	بمدحه المادحون والمدح
ما خلق الله من عطا ملك	بابا لملك عليك يفتح

انست بغداد بعد وحشتها فصدرها باللقاء منشرح
 فدجلت بعد طول عطلتها وزيتها القباب والملح
 قدم لاهل العراق ملتجأ تأسو بجدوى يدك ما جرحوا
 وابق مدى الدهر ما بدا قر وما دنا بالالاب منتزع
 وعين شمس الدين زرديان نأبأ عنه .

قضاء ومحنة :

خلع على القاضي بدر الدين علي بن محمد بن ملاق الرقي وفوض اليه امر القضاء
 بالجانب الغربي اضافة الى ما كان يتولاه (من الحسبة) بيجاني بغداد والتدريس
 بمدرسة سعادة ، وعين الشيخ نصير الدين عبد الله بن عمر الفاروقي مدرس الشافعية
 بالمدرسة المستنصرية وسلك طريقة عمه في تدبير العراق .
 ووصل بمده نظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنجين وقد رتب كاتب السلة بالديوان .



محمد الميرزا محمد ابيه الوزير :

احضر محمد الدين محمد ابن الاثير وطالبه الوزير بما وصل اليه من اموال الديوان
 ردوشخ ووكل به اياماً كثيرة واستوفى منه مقدار خمسين الف دينار . ثم وصل في
 المحرم سنة ٨٣ من طلبه الى الاردو واعيد عليه كل ما اخذ منه ثم ندب للنيابة
 عن الخواجة شرف الدين هرون فاجلب الى ذلك وعاد الى الحكم في الديوان على
 ما كان عليه فبقي على ذلك مدة شهرين . ثم اخذ وطوق بالحديد وضويق وطولب
 بمال كثير واستوفى منه مبلغ مائة الف دينار وحمل الى الاردو .

ضرائب ونصيفات :

وفي هذه السنة اُزِم التجار ببغداد بالقرض والمساعدة وضويقوا على ذلك والزم الناس باجرة مساكنهم عن ثلاثة شهور وطولب ارباب الاموال باقامة عسكر وقرر عليهم على قدر احوالهم واستوفي ذلك بالقهر والعسف .

النقود : (دنا كسر)

في هذه السنة اُبطلت الفلوس النحاس وضرِب هوضها فلوس فضة وجعلت كل اثني عشر فلساً بدرهم وسميت دنا كش (١) . ثم اُبطلت في سنة ٨٣٣ واعيدت الفلوس المس (النحاسية) وتعامل الناس بها كل ثلاثين فلساً بدرهم .

شحنكية بغداد : (سطرطرها)

في هذه السنة اعيد تتارقيا الى شحنكية بغداد .

المارستانه المضدي :

وعزل سعد الدولة ابن صفى الدولة عن نظر وقف المارستان المضدي وسلم الى العميد زين الدين ضامن تمغلات بغداد فقام فيه احسن قيام وأجرى اموره على احسن القواعد .

« ١٥ » اصل دنا كش تنكه بالكاف الفارسية وهي المعروفة عند المغول ويقابلها عندنا الدراهم الفضية ، سكة متداولة ومعروفة وقد جاءت في لغة جغتاي وضبطها قولرلس بفتح الاول وسكون الثاني او حركته بالفتح . واما تنكجه فهو نقد صغير فضي ثم اطلق على كل نقد كما فيه . وهو تصغير اللفظة وجمعها على دنا كش هو جمع تنكجه ... وتلفظ تنكشه بتبديل الجيم الفارسية الى شين ... والتاء والdal يتناوبان في اللغة التركية ... « لغة جغتاي » .

بين المدرسة النظامية والبشرية :

وفيها نقل محمد الدين علي بن جعفر من التدريس بالمدرسة النظامية الى المدرسة البشرية ورتب في المدرسة النظامية نور الدين ابو التيان الحلبي .

رسول الى الشام : (وفاته)

في هذه السنة ارسل السلطان احمد الشيخ عبد الرحمن الى الشام لتقرير ما كان التمس من الملك المنصور قلاوون لما ارسل اليه قطب الدين الشيرازي في السنة الماضية فلما وصل الى دمشق حبس بها ، ولم يعلم عنه شيء بعد .

وكان ابوه مملوكا رومياً للخليفة المستعصم ، فلما نشأ عبد الرحمن جعل من جملة فراشي السدة ، واسر في واقعة ببغداد ، وقد ظفر باشياء نفيسة من الجواهر وغيرها فجعل من فراشي الاردو ، فظهر الزهد والناموس حتى صار يعرف بالشيخ فدفن ما كان معه في قلعة (تلا) ، ثم تنقلت به الاحوال حتى صار الى الموصل ، واتصل بمر الدين ايبك دزدار المدية ، وكان مولماً بصناعة الكيمياء مهوساً بها فخرق عبد الرحمن عليه بشيء من ذلك فحظي عنده وقر به ، ثم سار عز الدين الى السلطان وعبد الرحمن صحبته . فقال للسلطان اني رأيت في المنام في موضع من قلعة (تلا) دفيناً فيه جواهر ومال كثير فسيره الى هناك فظهره وعاد به الى السلطان . ومن ثم قر به وعمل له بعض المخاريق فزاد اعتقاد السلطان فيه ، ثم اتصل بالسلطان احمد وحسن له الاسلام فاسلم وتسمى باحمد ووعدته بانتقال الملك اليه فلما ملك خدمه الامراء والوزراء وعظمت منزلته عندهم . فلما ارسل الآن الى سلطان الشام عرف حاله فامر بحبسه من غير ان يجتمع به ... (١) وجاء في الشذرات انه مات في (١) ابن القوطي ص ٤٣١ .

الاعتقال بقلعة دمشق سنة ٦٨٣ هـ بعد السلطان احمد .

وفيات :

١ — توفي عماد الدين زكريا بن محمود القزويني قاضي واسط بها . وهو صاحب كتاب عجائب المخلوقات حمل الى بغداد ودفن بها في الشونيزي وكان عالماً فاضلاً ، ويكتب خطاً جيداً ، تولى قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ ثم نقل الى قضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ وضيف اليه التدريس بمدرسة الشرايبي ... وترجمته معروفة فلا نطيل القول بها .

٢ — توفي الحكيم ابو منصور ابن الصباغ الطبيب وكان طبيباً حاذقاً عمره زيادة عن مائة سنة ، يكتب خطاً حسناً ...

٣ — توفي الشيخ احمد بن القش شيخ رباط جهر ورباط الشيخ علي بن ادريس بهيقوبا ودفن تحت اقدام الشيخ علي بن ادريس . وكان زاهداً ورعاً .

حوادث سنة ٦٨٣ هـ

(١٢٨٤ م)

حكومتارغون

قتل السلطان احمد ومكومتارغونه :

في هذه السنة قبض أرغون على وجيه الدين زنكي بن عز الدين طاهر والي خراسان واستصفي أهواله . ثم اخذ من أعيان خراسان أهوالاً كثيرة . فلما بلغ ذلك السلطان احمد جهز اليه جماعة مع (علي ناي) (١) فالتقوا بظاهر قزوین

« ١ » على ناي ورد في الكتب الايرانية بلفظ « اليناك » كما في تاريخ مفصل ايران ص ٢٣٠ وفي غيره . اليناك ، وفي ابن العبري « اليناخ » والتقارب ظاهر والمعول عليه ما جاء في ابن الفوطي من انه « علي ناي » .

واذنتوا قتل لا شديداً - حتى كثرت القتل بين الفريقين وحجز الليل بينهما فانهزم علي
ناق واصحابه وعاد أرغون الى خراسان . فلما وصل علي ناق الى السلطان أحمد
دظم ذلك عليه وسار بعساكره الى خراسان فلما اكثر من كان مع أرغون اليه
والتحقوا به فعند ذلك راسله السلطان أحمد يدعوه الى طاعته وترددت الرسل بينهما
فجمع أرغون اهله وخواصه وسار الى بلد (كلات) في جبل فسيح قريب من
طوس ليس له طريق الا من جهة واحدة ولا سور عليه فسار في اثره الأمير بوقا
واحاط به فاستسلم حينئذ ونزل فحمله بوقا الى السلطان أحمد فسلمه الى علي ناق
فجعل معه جماعة ينفذونه وقل اصحابه وكل من كان معه من الامراء ...

ثم رحل السلطان يريد آذربيجان . وتخاف بعده الأمير بوقا وعلي ناق أياما .
نحلا الامير بوقا بجماعة من الامراء وأجمعوا رأيهم على تسليم الملك الى أرغون . فلما
اتفقوا على ذلك مضى بوقا الى أرغون ليلا وركب معه جماعة من الامراء وقبضوا
على اصحاب علي ناق واستخلصوا أرغون منهم وعرفوه ما اتفقوا عليه فركب أرغون
في جماعة من العسكر وقصد علي ناق وكبس عليه وقتله وقاتل جماعة من اصحابه
فاضطربت المساكر .

ولما اسفر الصبح صعد الامير بوقا تلاوا امر فنودي في الجيش هذا أرغون هو
السلطان . واما علي ناق فقد قتل وهذا رأسه . فلما رأوا الرأس سكنوا ...

ثم اجلسوا أرغون على التخت وارسلوا من يقبض على السلطان احمد فانهت
حكومة السلطان أحمد يوم الاربعاء ١١ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ (١) فلما بلغه
ذلك ركب قاصداً (بركة خان) فلم يتمكن من ذلك وعاجلوه واحاطوا به وقبضوا

عليه وارسلوا الى السلطان أرغون يعرفونه ذلك فأمر بتسليمه الى اولاد قنقورتاي (١) فسلم اليهم فقصصوا ظهره فمات ليلة الخميس ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ في ابن العبري الاربعاء ٢ جمادى الثانية ويمزى سبب القيام عليه من امرائه ميلاه الى الاسلامية ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتعصبوا عليه وعلى امرائه ... وأساساً ناصب السلطان أرغون العداء لكل من كان مع السلطان أحمد ... والملاحظ هو في الحقيقة النزاع بين الامراء على السلطة ، والامور الاخرى من مسهلاتها واسباب نجاحها ...

بركة خاندانهم ومكرونة الفقهاء :

ومن النص الصريح المذكور اعلاه يفهم ان بركة خان ملك القفجاق لا يزال حياً سنة ٦٨٣ وان السلطان أحمد حاول الالتجاء اليه لما رآه من امرائه وميلهم الى أرغون خان في حين ان ما جاء في شجرة الترك (٢) عن وفاته انها وقعت عام (١) ورد في ابن العبري وفي تاريخ مفصل ايران « قونغرتاي » ، و « قونغرتاي » وفي وصاف قنغرتاي وفي « كتاب اسلامده تاريخ ومؤرخلر » جاء بلفظ « قونغورتاي » ، وهو اخو اباخان . « ٢ » مر بنا وصف شجرة الترك ، ولكن فالتنا ان نقول : منه نسخة فارسية عنتر عليها ، كتبها مؤلفها بالفارسية رأساً كما كتب الاخرى في التركية . واول هذه النسخة : حمد خدائي را كه ازلي وأبدي است واورا مصاحبي نيست الخ وكان قد وعد المؤلف ان يكتب نسخة منها بالفارسية فبر بوعده وسماها شجرة ترك وعلى كل هذه متأخرة عن تلك ... وتميد كثيراً لتصحيح الاعلام ومقابلتها ... وما يحكى من ان المؤلف مات قبل ان يتم التركية فغير صحيح لأن هذه النسخة برهنت على أنه كتبها بعد التركية كما يستفاد من نص الفارسية ... وأما ابنه فقد اضاف اليها وقائع كانت قد حدثت ايام والده وعلى يده ... شرع بتأليفها سنة ١٠٧٤ وتمت سنة ١٠٧٦ هـ

٦٦٤ هـ وانه حكم ٢٥ سنة وكان جلوسه بعد سنة ٦٥٤ هـ ولعل التاريخ كان عام ٦٨٤ هـ وهذا هو ابن جوجي خان وقد نصبه القآن خاناً على القفجاق . وكان والده جوجي خان بن جنكيز خان قد توفي في حياة ابيه فصار ابنه باتوخان بعده خانا في صحراء القفجاق وهذا توفي سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م خلفه سارتاق او غلاني ابن باتوخان ولكنه توفي قبل ان ينال السلطنة ومن ثم نصب القآن اخاه اولانجي (اولاقيج) خانا فلم يطل امده وانما توفي بعد قليل فصار (بركة خان) سلطانا على القفجاق ومن ثم صارت تسمى (صحراء بركة) وذلك لانه اول مسلم من ملوك المغول . وكانت اسلاميته عن اعتقاد قوي، ولذا اعلنها وقاتل من بقي على كفره من قومه وغيرهم . ومن ثم تكونت حكومة المغول المسلمة في القفجاق . ثم توفي بمرض القولنج عام ٦٦٤ هـ . (وفي الشجرة انه حكم ٢٥ سنة مع انه نظراً لجلوسه ووفاته لم يحكم اكثر من عشر سنوات) خلفه منكو (١) تيمور خان وعلى يد تيمور توغاي (في خلاصة الاخبار ورد توقان او طوغان) هاجم اباقا خان بجيش عظيم حتى وصل ايران فتصالح مع اباقا خان ومن ثم دام الصالح بين الحكومتين ثم ان اباقا خان توفي عام ٦٨٠ هـ فخلفه احمد خان (وهو ابن ملاكو السابع توقودار او تكودار وقد اسلم وسمى نفسه السلطان احمد) ولما استشهد هذا على يد ارغون وخلفه هذا في حكمته سار منكو تيمور الالف الذكر على ارغون بجيش عظيم يبلغ الثمانين الفاً تحت قيادة طوغان وتورك تاي من اكابر قواده ؛ وان ارغون قابله بفيلق تحت قيادة ايره طوغلجار (٢) وتأهب هو لامداد قائده وعقب اثره فتصادم الفريقان في

١٠، ويلقب كلك بفتح الاول والثاني . ٢٥ وجاء بلفظ الامير طغاجار كافي تاريخه فصل ايراز من ٢٣٠ وفي وصف ابن القوطي وفتحاجار ياغوجي على ما ورد في اسلامده تاريخ وهو رخلر من ٢٣٧ .

قاراباغ وهناك أصابت الهزيمة جيش منكو تيمور فكان لهذه المغلوبية وقع كبير في نفس منكو تيمور فأدت الى وفاته لشدة ما أصابه من الألم . خلفه تودا منكو ابن توقي بن باتوخان وهذا خلفه توتناغو (١) بن منكو تيمور خان ثم أوزبك خان بن طوغرول خان بن منكو تيمور بن باتوخان بن جوجي خان بن جنكيز خان وهكذا تولوا مما لا يسع المقام استقصاء اخبارهم .

ثم ان السلطان ارغون اختص الامير يوقا وسماه (جينكسانك) (٢) ومعناه امير الامراء وجعل اليه تدبير ممالكه .

ولاية اروق على العراق

في ١٠ جمادى الاولى

ولاية العراق : (اواسرها)

ثم ان السلطان ولي اخاه (اروق) العراق وديار بكر فعين على بدر الدين خاص حاجب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر ابن المستوفي القزويني مشرفا عليه

فسار اليها وبمعه الامير تمسكاي شحنة ، ومجد الدين ابن الاثير مشارك في الحكم . فارسلوا بعض مماليك مجد الدين ابن الاثير وجماعة من المغول الى بغداد فوصلوها في ١٠ جمادى الاولى واعلموا الامير تاتارقيا بصورة الحال وقبضوا على الخواجة هرون

« ١ » وقد ورد بلفظ توتقاي . « ٢ » ورد في فرهنك وصاف جنكسانك وفي لغة الجغتاي جاء بالجميم الفارسية والياء بعد الجيم وتعني ما جاء في صلب الكتاب والحذيو ونائب الدولة ووكيل السلطنة او كما في وصاف الوزير والامير . وعلى كل صحيحها جينكسانك . واللفظة صينية شاعت بين المغول ويلفظ « جينك سانك » . وما جاء في القوطي من انه « جنكستان » فهذا غير صحيح وناشيء من صموية التلفظ .

صاحب الديوان وشمس الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنيجين وطلبوا مجد الدين اسماعيل بن الياس نائب الخواجة هرون في خاصته فلم يجدوه فاخذوا هؤلاء ووكلوا بهم ودوشخوا وطوق الخواجة هرون وحملوا جميعهم الى العصمتية المجاورة لمشهد. عبيد الله وحبسوا هناك .

ثم اخرج نظام الدين ابن قاضي البندنيجين من الغد في (دوشاخة) وقد سود وجهه واركب على بهيم وشهر في سوق بغداد والعوام يلرقون بين يديه استهزاء به . ثم اعيد الى موضعه وقبض على شرف الدين محمد بن بصلا وكيل الديوان ودوشخ أيضاً وطولب بمال كثير . وكان زنج اخت النظام المذكور (نظام الدين عبد الله) وكلما كان يفعل النظام من الحيف والظلم كان باشارته لانه كان داهية خبيثاً ذا شر غير محمود السيرة في تصرفاته .

ووصل تقدم من مجد الدين ابن الاثير الى مذهب الدولة نصر بن المشعيري اليهودي بان ينوب عنه في الديوان فصار هو المشار اليه وتولى الأمور فقال يوماً للامير تنارقيا الشحنة وقد أحضر النظام وابن بصلا بين يديه : هذا وابن بصلا مع النظام مثل الوزغة مع الافى . قال له ما معنى هذا قال : ان الوزغة تسقي الافى السم طول الليل فاذا كانت النهار التقت الافى ذلك السم على الناس فضحك تنارقيسا وامر بضربهما فضربا ضرباً كثيراً وادى ابن بصلا الف دينار في عدة دفعات وعزل من الوكالة ورتب عوضه نجم الدين جيدر ابن الايسر . واما النظام فانه ادى مالا كثيراً وعوقب معاقبة عظيمة وقصفت رقبته بدوشاخة فمات . واما الخواجة هرون فانه لم يزل موكلا به الى ان وصل الامير (أروق) الى العراق فحمل اليه وهو بطريق خراسان والطوق في حلقة فأمر بازالته وسلم اليه ما أخذ منه

من الدواب وغيرها وعاد الى داره على اختياره وظهر أصحابه الذين اخنفوا ومجد الدين اسماعيل بن الياس وكيله ...

شمس الدين صاحب الديوان :

اما شمس الدين صاحب ديوان الممالك فانه لما بلغه جلوس السلطان أرغون على النخست فارق السلطان أحمد والتحق باتابك يوسف (١) شاه بلرستان واستتر عنده . ثم عرف انه لا ينجية ذلك ولا يعصمه فحضر بين يدي السلطان وتنصل مما فرط منه واعتذر بما أمكنه وضمن القيام بأمر الدولة وعمارة الممالك فهم بأستبقاء ورق له فاشير عليه بقتله فأمر بتسليمه الى من يحفظه واستيفاء الاموال منه فضرب وعوقب فقال :

— ضرب مثلي غير لائق ومها طلب مني من الاموال قت به .

فعرضوا ذلك على السلطان فأمر بالتخفيف عنه فاخذ في جمع الاموال والتمرض من التجار وغيرهم فأشار اعداؤه بقتله علما بما في تأخر ذلك من الضرر فأمر بقتله فلما أحضر ليقتل سأل المهلة ساعة ليوصي فأهل فكذب بخطه وصية بالفارسية قال في آخرها :

— فان وجد الناظر فيها خللا فلا غرو اني سطرتها وانا عريان والسيف مشهور ! فلما فرغ من ذلك قتل في محل يقال له (أهر) بجوار قره طاغ من توابع اذر بيجان وذلك يوم الثلاثاء ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ وحملت جثته الى تبريز ودفن الى جانب أخيه علاء الدين في مقبرة يقال لها (چرنداب) معروفة هناك .

١٠٠ هو اتابك لرستان الصغير - بشتكوه - وقد افردنا لهذه المملكة رسالة بينا فيها امارتها وقبائلها ٠٠٠ ويعرفون اليوم - بالفيلية - وقبائلهم عديدة .

ترجمته شمس الدين صاحب الديوان :

قد مرت ترجمة اخيه علاء الدين صاحب الديوان وهذا من اكبر وزراء المغول ، وأعظم رجالها ، وقد لعب دوراً مهماً ، ونال مكانة لم ينلها أحد قبله في هذه الحكومة وأصابته أخطار ومصائب كثيرة لم يبال بها ، واكبرها هذه التي أدت الى قتله ، وكانت مقدرات ايران في قبضته وهو رئيس ديوانها ... وبه نال الفرس مكانتهم وحصلوا على نفوذهم ...

قال ابن العبري :

« كانت هذه آخره مثل ذلك الرجل العظيم الهيب الحكيم الذي كانت الدولة بأسرها معلقة بخصره ، وكان عنده العقل والخبرة ، وكان كاملاً بجميع السياسات والتدابير والتواضع الحسن ، ويقولون عنه انه ما سبقه أحد بالسلام . بل هو كان يتبدي من تقدم اليه . » اهـ (١)

وقد ترجمه جماعة منهم ابن خلكان في وفيات الاعيان ذكره مع أخيه علاء الدين بترجمة واحدة عند ذكر عطا ملك علاء الدين الجويني وقد سبق النقل عنه واورد ما قاله شمس الدين مجد الجويني المذكور في اخيه عطا ملك ، ولا محل للاطالة بترجمته فانها تحتاج الى مؤلف خاص بها ... وأهم ما فيها ان ادارة المغول منغصة بل هي بلاء اكبر لولاه وقد رأف بالناس ، وله أعمال بر ، ومناصرة للعلماء ومشاركة لهم ، ولا تذكر حكومة هلاكه وأخلافه الا وأسمه معروف بذكره شائع ...

١٥. مختصر الدول ص ٥٢٢ وبشمس الدين ختم العبري تاريخه وهو من الكتب المفيدة والنافعة في موضوعها ... وقد رأيت نسخة مخطوطة منه في مكتبة آل باش اعيان في البصرة ليس فيها تاريخ الا انها قديمة وتصلح للمقابلة والتصحيح .

و بعد قتله امر السلطان بقتل اولاده يحيى ، وفرج الله ، ومسعود ، وانا بك ولم يبق منهم الا القليل فقضى عليهم وماتت أسرهم ... وقد تألم (وصاف) لما نالهم تألماً كبيراً ونقل ما وجد مكتوباً في مقابرهم ... وعد ذلك من اكبر المصائب على ايران بفقدان اعظم رجالها ... والحق ان المترجم واخا، خدموا ايران والعلم وبروا بالعلماء وناصرهم ومكنوا ما يجب لاحياء العلم ... ونظم سعدي الشيرازي الشعر الكثير في هذين الاخوين ... وكان قد اتهم المترجم بانه سم اباقاخان والصحيح انه كان من مناصري السلطان احمد فناصره ارغون خان العداء... وعلى كل لا تزال سلطة هؤلاء قوية ، وفيهم من يستعينون به حفظاً للملك والسلطنة من التغلب ... وفي دستور الوزراء بين انه من اولاد امام الحرمين حجة الاسلام عبد الملك الجويني بصورة القطع دون الترجيح و بسط القول عن ترجمته بتفصيل زائد ... وأثنى على خدماته للإسلامية وتقويتها ايام انغول ... كما انه ساعد لاقتشار العلوم وتقوية اربابها ومعاونتهم ... الخ . (١)

الحكومة في هذا العهد :

ولما تم لارغون السلطان وقضى على مناوئيه ممن كان قد ركن الى السلطان احمد ... جعل ابنه غازان في خراسان وولاه الثغر . ومن هذه نرى ان السلطنة لاحكم لها . وانما الحكم للمتنفذين والمسيطرين من الامراء دون الملوك والولاة . فهم في الحقيقة ارباب السلطة ولا يخرج السلطان عن ايعازهم فهم الآلة الميكانيكية للاوامر وهي صادرة من اصحابها الامراء . فان النزاع انما كان بين الامراء بعضهم مع بعض

١٠، نسخة خطية ص ٢٥٥ من دستور الوزراء تأليف غياث الدين بن همام الدين الملقب بخواندمير صاحب تاريخ حبيب السير وهذا من جملة معاون لنا عليه كرجم لهذا العصر ولما يليه من الادوار الاخرى ٠٠٠ توفي المؤلف سنة ٩٤٢ هـ .

وان امراء ارغون كانوا قد قتلوا ولم يبق معه عضد يشد ازره ولكن امراء السلطان احمد كانوا في مشادة فيما بينهم مما دعا الى هذا التبدل . وحدث تغيراً في كل الادارات للملحقات المهمة ولم يقف الامر عند ذلك بل ادى الى التنكيل بالامراء السابقين ولم يكن ناشئاً عن اتفاق او اقتراق يؤدي الى اختيار السلطان ما يراه مناسباً فلا اختيار له ولا رأي بل هو مغلوب على امره ، والنزاع واقع دائماً بين الامراء وانما كان فيهم القتل والمحو الى ان ادت هذه الاحوال الى هلاك الشرق واضمحلال اكابر رجاله وانقراضهم وتسلط زعافته وشياطينه وقضوا على حسن الادارة والنظام وتولى الطغام ، الاشرار والجهال والفجار ... !!!

وقد شاهدنا هذه الحالة بعينها في حكومة الترك العثمانيين ايام اضمحلالهم وانحلال حكمهم وما وليها من الادارات الحكومية عندهم وعند غيرهم من قام مقام المغول . ومبدأهم الاقصاء ، والقتل ، والتبديد وتسليم الادارة بيد الجهال والحقى والمغفلين والاشرار الفساق ... وسيتضح الوضع اكثر فيما يلي من الحوادث ...

حوادث في بغداد :

١ — ظهور نائب المهدي : في شهر رمضان من هذه السنة ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بابي صالح ادعى انه (نائب صاحب الزمان) وقد ارسل ليعلم الناس انه قد قرب ظهوره واستغوى الناس بذلك فكثر جمعه وانضم اليه خلق كثير من الجهال فقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى (بلد الدجلة) من اعمالها واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً وسار الى قرية قريبة من واسط تعرف (بالارحا) وارسل صدر واسط نحر الدين ابن الطراح بان يخرج اليه فقال لرسوله : قل له يرحل عن موضعه ويحفظ نفسه ومتى تاخر انفذت العسكر لقتاله فرحل وقصد الحلة فارسل الى



صدرها ٠٠٠ ابن محاسن يستدعيه اليه فاخرج ولده في جماعة من العسكر فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ابن محاسن وجماعة من اصحابه وانهمز الباقون فكاتب والده الحكام ببغداد يعرفهم ذلك ٠٠٠ فركب (شحنة العراق) (١) وسار اليه .
واما ابو صالح فانه قصد قبة الشيخ ابن البقل بناحية النجمية من اعمال قوسان فقتل كل من بها من الفقراء والصالحين ونهب اموال اهل الناحية فوصل شحنة العراق بمساكره اليه واحاط به وباصحابه ووضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا نفر يسير وحمل رأس ابي صالح واصحابه الى بغداد وعلق بها .

٢ - زبول هذه الحادثة وداعية آخر :

ولما رحل ابو صالح من واسط ظهر في قرية من قراها تعرف (بقرية الشيخ) رجل اسمه شامي ادعى ما ادعاه ابو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهاهم عن المنكر فقال الناس اليه وتاب خلق كثير على يده واعترف قوم بالقتل وغيره وسأل ان يقتص منه . واعترف آخرون انهم سرقوا مال فلان وفلان يوم كذا . فكثر جمعه فارسل نحر الدين ابن الطراح صدر واسط اليه ينهاه عن فعله ويتهدده بالقتل ٠٠٠

فلما انفصل به ما جرى لابي صالح هرب والتجأ الى العرب وتفرق جمعه .

٣ - ابنة كونة وكتاب الابحاث عمه الملل الملوثة :

في هذه السنة ايضاً اشتهر ببغداد ان عز الدولة (ابن كونة) اليهودي صنف كتاباً سماه (الابحاث عن الملل الثلاث) تعرض فيه بذكر النبوءات وقال ما نعوذ بالله من ذكره فنار العوام وهاجوا واجتمعوا لكبس داره وقتله فركب الامير

(مسكاي) شحنة العراق ومجد الدين ابن الاثير وجماعة الحكماء الى (المدرسة المستنصرية) واستدعوا قاضي القضاة والمدرسين لتحقيق هذه الحال وطلبوا ابن كمونة . فاختفى واتفق ذلك اليوم يوم جمعة فركب قاضي القضاة للصلاة فمنعه العوام فعاد الى المستنصرية فخرج ابن الاثير ليسكن العوام فاسمعوه اقبح الكلام ونسبوه الى التعصب لابن كمونة والذب عنه فامر الشحنة بالنداء في بغداد بالمباكرة في غد الى ظاهر السور لاحراق ابن كمونة فسكن العوام ولم يتجدد بعد ذلك له ذكر... (١) واما ابن كمونة فانه وضع في صندوق مجلد وحمل الى الحلة . وكان ولده كاتباً بها فأقام اياماً وتوفي هناك .

وقد ذكر شاعرنا الاسناذ جميل صدقي افندي الزهاوي ان لديه كتاباً في الحكمة لابن كمونة المذكور سماه (الجديد في الحكمة) .

٤ - سبب على صدر الوقوف :

وفي هذه السنة اجتمع الفقهاء بالمستنصرية على جمال الدين الدستجدي صدر الوقوف ونالوا منه وامعوه قبيح الكلام فخاه منهم الشيخ ظهير الدين البخاري المدرس وخاصة من ايديهم فاتصل ذلك بالحكام فعزلوه ورتبوا رضي الدين ابن سعيد فلم ينهض بامور الوقف فاعيد جمال الدين الدستجدي ووصل بعد ذلك نضر الدين احمد ابن اخو اوجة نصير الدين الطوسي وقد اعيد امر الوقوف بالمالك جميعها اليه وحذفت (حصّة الديوان) من الوقوف ووفرت على اربابها فعين مجد الدين اسماعيل بن الياس صديقاً بالوقوف عوضاً عن جمال الدين الدستجدي فعين عز الدين محمد بن شمام نائباً عنه فيها .

٥ - ثولية القضاء نيابة :

وفي هذه السنة قلد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني جمال الدين عبد الله ابن العاقولي القضاء نيابة عنه وجعله مقدماً على كل النواب منفرداً (بالشبال) (١)
واضاف اليه (الحسبة) عوضاً عن القاضي بدر الدين الرقي واقر على القضاء (بالجانب الغربي) .

٦ - صدر الاعمال الواسطية :

وفيهما رتب نور الدين أحمد بن الصياد التاجر صدر الاعمال الواسطية عوضاً عن فخر الدين مظفر ابن الطراح فأنفذ خادماً له اسمه (اقبال) لينوب عنه فاصعد فخر الدين الى بغداد وتحدث في ضمان أعمال واسط فعمدضانها عليه فأنحدر اليها وكانت مدة ولاية ابن الصياد شهراً واحداً .

٧ - غرق وجراد في بغداد ومحاربا :

وفيهما زادت دجلة زيادة عظيمة غرق في الجانب الغربي من بغداد عدة نواحي ووصل الماء الى قباب (دير الثعالب) والجنة وممرورف الكرخي وتهدمت حيطان البساتين والادور الرقيقة وهلكت الاشجار وظهر بعد ذلك (جراد ذباب) اتلف اشياء كثيرة من الزروع والغلات والسكروم وغير ذلك .

امير العرب :

مضى في حوادث سنة ٦٨٠ هـ الكلام عن أمير العرب عيسى بن مهنا رئيس آل فضل . وفي هذه السنة توفي في ربيع الاول وخلفه ابنه الامير حسام الدين مهنا صاحب تدمر وهؤلاء لم تنقطع علاقتهم من العراق وستظهر فيما يلي بوضوح (١) ورد في ابن الفوطي : بضم الشين ولم نقف على المراد منه .

اكثير... وآل فضل بن ربيعة هؤلاء امراء طي وهم بنو عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة بن فضل وفضل هذا ينتهى الى فضل بن ربيعة . وهم عدة بطون اعظمهم شأنًا وارفعهم قدرًا (آل عيسى) . واميرهم ألى رتبة عند الملوك وغيرهم من سائر امراء العرب . ومنازلهم من حمص الى قلعة جمبر الى الرحبة آخذين على شقي الفرات واطراف العراق حتى ان حدهم قبلة بشرق الوشم آخذين يسارًا الى البصرة ... و (آل علي) منهم نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الأمرة الى عيسى بن مهنا وبقى هذا جار الفرات في تلايب التنازل ولهذا يضاعف اكرامهم ويوفر لهم الاقطاعات وصاروا الآن بيتين : بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى وتقسمت بقية بني عيسى قسمين مع كل اهل بيت منها قسم و (آل ملحم) ابن مهنا من بقية امراء طي الاول وهم اهل السابقة من امارة عرب الشام واصحاب الذروة الشاخنة فيهم ... واما جماعاتهم فمن اشتهت العرب على اختلاف الشعوب والقبائل مستخدمون معهم او منضمون اليهم (١) ... وقد ورد ذكر عمود نسبهم بصورة اخرى تختلف عن هذه قليلا ...

وفيات :

١ — توفي شهاب الدين علي بن عبد الله وكيل الديوان . وكان سبب موته انه احيل به فكبس داره فارتقى الى سطحها فسقط من الكيسة فمات وعمره ٧٤ سنة وكان من اكابر المنتصرين خدم في عدة خدمات في زمن الخلفاء . وازال محترماً مقدماً ذا رأي ، سديد وتدبير جيد .

٢ — توفي الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب كنب على طريقة (ابن

البواب (١). وكان عالماً فاضلاً رتب شيخ الصوفية برباط الاصحاب سنة ٥٧ هـ وأضيف اليه مشيخة رباط مجد الدين ابن الاثير سنة ٧٢ وكان عمره ٧٦ سنة .

٣ — توفي نور الدين علي بن تغلب الساعاتي :

كان يتولى تدبير الساعات التي تجاه المستنصرية . كان مولده سنة ٦٠١ هـ . وهو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد ، وكان مشتهراً بالهيئة والنجوم وعمل الساعات ... (٢)

٤ — توفي مجد الدين حسين بن الدوامي :

وكان مولده في شعبان سنة ٦٢٠ هـ وهو من البيت الاذيل المشهور . خدم والده وجده الخلفاء . وكانوا مقربين عندهم وكان تاج الدين والده (حاجب الباب) يحضر دائماً عند الخليفة في الخلوات . ولما ملك السلطان هلاكو خان بغداد حضر عنده وأمره ان يتولى تدبير (الاعمال الفراتية) فلم تطل أيامه وتوفي قبل عود السلطان الى بلاد الجبل . فأمر ان يتولاها ولده مجد الدين فبقي على ذلك مدة ونقل الى (اشراف الحلة) وغير ذلك من الخدم الجالية . وكان اديباً فاضلاً عفيفاً يقول شعراً جيداً .

٥ — توفي مجد الدين عبد الله بن بلدحي الموصللي مدرس (مشهدابي حنيفة)

١٠ . هو ابو الحسن علي بن هلال الكاتب المشهور وابوه كان بواباً ويقال له السري لانه ملازم ستر الباب لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كتب مثله ولاقابه وخطه ايضاً في نهاية الحسن وقد توفي سنة ٤٢٣ هـ . ابن خلكان ص ٣٤٥ ج ١ . ٢٠ . عقد الجان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والفوائد البهية ص ٢٦ وجاء في الاكثر عن اسم ابيه لفظ « تغلب » وفي كشف الظنون والفوائد البهية « تلعب » وقد وصف القوطي هذه الساعات .

وعمره ثلاث وثمانون سنة • ودفن بالمشهد المذكور • وكان فاضلاً مبرزاً في العلوم الدينية •

٦ - توفي شمس الدين الصباغ :

الطبيب المشهور • وعمره ١٠٦ سنين وكان بارعاً في علم الطب

حوادث سنة ٦٨٤ هـ

(١٢٨٥ م)

١ - مشرف العراق :

في المحرم من هذه السنة وصل الأمير (تاج الدين علي جكيهان) الى بغداد وقد عين مشرفاً بالعراق بدل سعد الدين مظفر ابن المستوفى القزويني • وعين المذكور كاتب سلة بغداد •

٢ - كسر الدراهم : (نفوذ جبرية)

وفي هذه السنة اطلت الدراهم • وتعطلت أمور العالم لذلك وبطلت معاشهم وضرب دراهم غيرها وقرر سعرها ثمانية مثاقيل بدينار • واختلفت قيمة الدراهم الاولى • فكان منها عشرة مثاقيل بدينار ومنها اثنا عشر مثقالاً بدينار فذهب من الناس شيء كثير •

ثم ضرب في بقية السنة دراهم مثل الدراهم الابقائية وتقدم ان يتعامل الناس بها عدداً كما تعاملوا بالابقائية •

٣ - الفراء :

نم غلت الاسعار فبلغ الكرك (١) من الحنطة مائة وثمانين ديناراً ، وكر الشعير ١٥ ، الكرك بالضم مكيال لاهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً وكل وسق ستون صاعاً والصاع ثمانية ارطال او اربعة امنان ... تاج العروس ، ، ،

مائة دينار ، وبيع الخبز ثلاثة ارطل بدرهم ، ووصل من الموصل دقيق وخبز مرقق يبع بالحجر واخذت ثمنه ولم يسمع قبل هذا انه يبع في الحجر خبز ولا جلب الى بغداد الا بعد الواقعة فان اهل الحلة آمنهم السلطان على نفوسهم واموالهم كما ذكرنا فكانوا يحملون الغلة والخبز والتمر والسكك وغير ذلك ، وباع القوم الضعفاء أولادهم والقت امرأة نفسها في دجلة قيل انها كانت على الجسر تطلب فلم يعطها احد شيئاً فآثرت اتلاف نفسها وأكل الناس ورق الجزر والسلجم والبصل ونبات الارض كمرور القصب والبردي والحلفاء وغيره وانقضت السنة والناس على ذلك ولقوا شدة عظيمة من الغلاء وكسر الدراهم .

٤ — غارة عسكر الشام على الموصل وانحائها :

أغار طائفة من عسكر الشام على ديار بكر والموصل واربل وقتلوا ونهبوا وسبوا واخذوا اموال التجار من قيسارية الموصل وقتلوا كثيراً من النصارى في اربل . ونهب الاكراد بلد البوازيج منهم وباصيدى وقتلوا من النصارى ونهبوا الاموال وهرب شحنة البوازيج منهم وقصد بغداد .

وفي تاريخ الموصل انها جرت في السنة التالية وان الى الموصل الذي كان أعاده ارغون وهو مسعود البرقوطي خرج عليهم في ٢٢ ربيع الاول سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م) فلم يتمكن منهم وهرب وانتهب الموصل . ثم عاد مسعود البرقوطي الى الموصل ... (١)

٥ — تدريس :

أعيد التدريس في البشيرية الى جمال الدين عبد الله بن الساقولي وعزل عنه مدر الدين محمد ابن شيخ الاسلام ورتب مدرساً بمدرسة الامهات .

وفيات :

١ - توفي موفق الدين ابو الفتح ابن ابي فراس الهنايدي اخو قاضي القضاة وكان رجلاً صالحاً . خطب بجامع الخليفة الى ان اضرب فاستتاب ولده مكانه .

٢ - توفي تقي الدين علي بن عبد العزيز المغربي الاصل البغدادي المنشأ ، وكان شاباً اديباً فاضلاً شاعراً ؛ وله ديوان مشهور .

٣ - توفي نجم الدين محمد بن هلال المنجم :
وكان حاذقاً في علم النجوم فقيهاً شافعيًا .

حوادث سنة ٦٨٥ هـ

(١٢٨٦ م)

تبرعات الاميرة الكبرى في العراق :

في الحرم فوض الامير اروق أمر (العراق) الى عز الدين الارمني ومجد الدين اسماعيل بن الياس وخامع عليهما وعزل مجد الدين محمد بن الامير والامير تاج الدين دلي جكيهان المشرف وسعد الدين القزويني الكاتب وسلموا الى عز الدين ومجد الدين وأمر بحملتهم وطلباتهم بما تطلبوا به من المال فغولبوا وضويقوا ثم حملوا الى الاردن فأمر بقتلهم فقتلوا وحملت جثة ابن الامير الى بغداد ودفن في تربة له في مدرسته (١) وحملت جثة الامير علي جكيهان الى بغداد ايضا ودفن في تربة له مجاورة داره وجثة سعد الدين حملت الى بلده (٢) ووصل الملك ناصر

١٥٠٠ م من الحوادث ما يبصر بترجمته . وقد نعتته وصاف بنعمته الفضل والكمال واثني عليه كثيراً ... ٢٠٠ . وسعد الدين هذا على ما جاء في كاشن خلفاء كن نائباً عن والي بغداد ونواحيها الامير ارغون فقتله الامير اروق ، ورتبه ٤٦٠

الدين قتلغ شاه مملوك الصاحب علاء الدين بعد ذلك وقد رتب مشرفاً بالعراق وعزل نحر الدين مظفر ابن الطراح من الاعمال الواسطية ورتب بها نور الدين ابن الصياد ثم رتب فخر الدين صدر الاعمال الحلية .

نوميه قضاء الحلة :

وفي هذه السنة استناب قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد ابن محفوظ بن وشاح الحلي .

مدرس في المستنصرية :

رتب نجم الدين محمد بن الامر البصري الشافعي مدرساً بالمستنصرية .

الاسمار في بغداد :

وفي هذه السنة ايضاً كانت الاسمار على ما كانت عليه والضعفاء في ويل عظيم من تعذر القوت . وكثرت الامراض ببغداد والموت . ولطف الله بخلقهم فتراخت الاسمار في جمادى الاولى ورخصت الاشياء في آخر السنة وزادت الفرات زيادة عظيمة غرقت اعمال الكوفة والحلة ونهر ملك (١) ونهر عيسى والانبار وهيت . وذهب من الاموال شئ كثير .

« ١ » نهر ملك نهر قديم مندرس الآن ولا تزال آثاره مشهودة وهو احد حدود اراضي ختيمية بين الزبترانية والسيافية . ويقال ان هذا النهر كان قد حفره سليمان ع ، ومنهم من يقول هو من عمل منو جهر البشدادي ، وبعضهم ينقل انه من صنع الاسكندر قال في نزهة القلوب والصحيح انه من عمل شاپور بن اشك ابن دارا وهو شاپور الكبير ، اخرجته من الفرات وعمل له نحو ثلاثمائة قرية ... د ص ٤٦ .

وفيات:

١ — توفيت رابعة ابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستعصم بالله زوجة الخواجة هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني ببغداد ودفنت في تربة والدتها التي بمشهد عبيد الله . وقد مر ذكر اولادها .

٢ — توفي الخواجة شرف الدين هارون الجويني . ورد الخبر بعد ذلك ان السلطان أمر بقتله الخواجة هارون في حدود الروم . قيل كان قتله بعد وفاة زوجته رابعة المذكورة بسبعة ايام .

وقد نقلنا فيما سبق حادثة تزوجه رابعة وبيان اولاده منها ، وولايته على بغداد ... وكان مهذباً ، كاملاً درس في عنفوان شبابه العلوم وحصل الفضائل والكمالات النفسية ويعمد من المتبحرين في ضروب الفنون ، وقلم الموسيقى من استاذه صفى الدين عبد المؤمن (١) ولاستاذه الموما اليه رسالة في الموسيقى سماها باسمه « الرسالة الشرفية » ... (٢)

٣ — توفي نجم الدين حيدر بن الايسر . وكان من اكبر المتصرفين ببغداد خدام في آخر وقته وكيل الديوان ببغداد . وكان حسن السيرة مشكوراً في تصرفاته بلغ من العمر ٧٥ سنة .

* * *

« ١ » ست في ترجمته في حوادث سنة ٦٩٣ هـ . ٢٠ دستور الوزراء مخطوطة ص ٢٥٨ .

حوادث سنة ٦٨٦ هـ

(١٢٨٧ م)

والي العراق قتلغ شاه

قبول التبريد في حكومة العراق :

في السنة الماضية كان الامير أروق قتل جماعة من الحكماء (بالعراق) . وفي هذه السنة جعل عوضهم الملك (ناصر الدين) قتلغ شاه بن سنجر مملوك علاء الدين صاحب الديوان فسأل ابعاد سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي عنه وان يكف يده عن الحكم معه فأجيب الى ذلك فأقام سعد الدولة في الاردو على قاعدة الاطباء هناك فاتفق له القرب من السلطان ارغون والخلوة وحصل له ما لم يخطر بباله فكشف له أمور العراق وعرفه جميع الاحوال ثم أخذ في الطعن على الامير بوقا وأخيه أروق وبين له وجوه ارتفاؤهما من الممالك فتغير قلبه عليهما .

ولما وصل قتلغ شاه الى بغداد قسط على الناس أمولا على سبيل القرض وثقل عليهم في استيفائها فنفرت الناس منه فبينما هو على ذلك وردت الاخبار بوصول الامير (أردوقيا) وسعد الدولة لتصفح احوال العراق . ثم اتفهما وصلا واجتمعا بالامير أروق فكان اول ما اعتمدها اسقاط ما قرر على الناس من القرض . ثم اصلحا حال العراق واسترفعا حسابه وجما المال من وجهه وتوجهوا جميعا الى السلطان فانهى اليه سعد الدولة ما فعل أروق وقلغ شاه بالرية وما صار اليهما من الاوال فأمر باستخراج ذلك من قتلغ شاه فعاد سعد الدولة الى بغداد واستصحبه معه . فكان وصل الامير اردوقيا في الحرم هو وسعد الدولة ابن الصفي اليهودي الى

بغداد وحضرا عند الأمير أروق وعرضا عليه ما معهما من الفرامين فامر ان ينادى في بغداد ان يحضر الى الديوان كل من معه فرمان وبايضة (١) . فلما حضروا اخنوا ذلك منهم وعزل ناصر الدين قتلغ شاه عن الحكم ببغداد وأعيد أمر الاشراف بالعراق الى سعد الدولة ...

وتقدم باعادة ما اخذ من الرعية في السنة الحالية من القرض . ثم طواب (ولاية الاعمال) و (الضمناء) بما عليهم من البقايا وضويقوا على ذلك فادوا اموالا كثيرة وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي ناظر الكوفة فباع أملاكه فلم يبق بما عليه . وكان مريضاً فمات من تواتر الضرب والعقاب .

وضرب الزين الخطاطري عميد بغداد ودوشخ فادى بهض ما قرر عليه واخذ محمد الدين اسماعيل بن الياس ودوشخ ووكل في داره فادى مالا كثيراً وباع أملاكه وأسبابه وقام بما تخلف عليه من ضمان الحلة فلما تكاملت الاموال في الخزانة توجه الأمير اردوقيا بها الى السلطان واستصحب سعد الدولة معه فعين شرف الدين محمد بن أحمد السمناني (صاحب ديوان العراق) ورتب سعد الدولة ابن الصفي الحكيم مشرفاً عليه فوصلوا بغداد وصحبتهما ناصر الدين قتلغ شاه مطالب بما عليه من الاموال . ورتب نغر الدين مظفر بن الطراح صدراً في الحلة عوضاً من محمد الدين اسماعيل بن الياس . وسياتي الكلام على باقي الادارات في السنة التالية ولنرجع الى بقية حوادث هذه السنة ٦٨٦ هـ .

وفائع أُمري :

وفي هذه السنة طواب نجم الدين أحمد كاتب الجريد بالحساب ودوشخ على بقايا

وجبت عليه . فلما عرف من نفسه العجز عما يطلب منه وخشي من العقاب قتل نفسه وكان شابا حسن الصورة .

وفيها ايضا عقد ضمان الاعمال الحلية على مجد الدين اسماعيل بن الياس اضافة الى نيابة الديوان والحكم في بغداد . وكان ذلك سبباً لذهاب امواله واملاكه .

غارة الاعراب :

وفي هذه السنة دخلت العرب يوم الجمعة الى الجامع (بالحوّل) (١) فاخذوا ثياب كل من كان فيه . ثم قصدوا (ناحية الحارثية) (٢) وكسبوها ليلاً واخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من اهلها . فلم يزل شحنة العراق يفحص عنهم حتى ظفر باكثرهم وضرب اعناقهم وبنى رؤسهم في قبة عند الجسر وجعل وجوههم ظاهرة ليعتبر بهم كل مفسد . وهنا لم يسم القبيلة المهاجمة .

وقوع برد في نيسان :

ووقع في نيسان برد كثير كبار اتلف الزروع في اعمال بغداد . قال الشيخ ظهير الدين السكازروني في تاريخه : حكى لي (قاضى طريق خراسان) ان جماعة شهدوا عنده انهم رأوا في (ناحية الخوزية) من أعمال (براز الروز) (٣) برداً كبيراً فيه بردة عظيمة كالرجل النائم والمبالغة ظاهرة ...

مرب السباع :

في هذه السنة كثر اهتمام العوام بقتل السباع وجرى بينهم قتل كثيرة بحروب بين

١٥ . بلدة صغيرة تبعد ساعتين عن بغداد في الجانب الغربي منها وهي على نهر عيسى وبساتينها متصلة ببساتين بغداد وكانت فيها عمارات جميلة ايام العباسيين ... كذا في نزهة القلوب لحد الله المستوفي ص ٤٣ . (٢) الآن مقاطعة زراعية وابسي فيها قرية . (٣) هي بلد روز المعروفة .

اهل المحال فانكر الديوان ذلك وتقدم بمنع حرب السباع لاطفاء الفتنة ومنعوا
عن الخروج بعد ذلك لقتل السباع .

الحج :

في هذه السنة حج الناس وعادوا طبيين واخبروا بأمن الطريق ورخص الاشياء
في مكة والمدينة ...

* * *

حوادث سنة ٦٨٧

(١٢٨٨ م)

انحسام التبدلات الادارية :

في هذه السنة تمت التبدلات والوقائع الملحقة بها مما يتعلق بالادارة بالوجه المار ...

تربط المسلمين والتوريت :

في صفر هذه السنة وصل بغداد جماعة من اليهود من اهل تفلين وقد رتبوا
ولاية على تركت المسلمين . فأجروا الامر على ان لا يرثوا ذوي الارحام . فانكر
الامير اروق ذلك وامر ان يعمل بمذهب (الامام الشافعي) (رض) كما كان يعمل
قديماً . فاتفق وفاة بعض العوام وقد خلف ابن عم له فانكر النواب نسبه وختموا
على تركته . فاستغاث واستنصر بالعوام فاجتمع معه خاق كثير ووقعت فتنة اوجبت
خوف النواب من القتل فاخذوا وتمصنوا في بيوتهم قهق العوام دكا كين اليهود
من الخلطين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك فخرج النواب من بغداد متوجهين
الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل فقتلهم .

زواج :

في هذه السنة تزوج مبارك شاه ابن الشيخ نظام الدين محمود شيخ المشايخ بابتنة نغر الدين ابن الخواجة نصير الدين الطوسي على صداق عشرة آلاف دينار وحضر العقد قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني .

مدرسة النظامية :

ورتب نجم الدين محمد بن ابي العزيز مدرساً بالنظامية حيث توفي مدرستها نور الدين عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي اضافة الى القضاء وخلع سعد الدولة عليه . فلما تلى الدرس قال : هذه بضاعتنا ردت اليها .

وقوف العمراء :

وفيها كفت يد صدر الدين واخوته اولاد الخواجة نصير الدين الطوسي عن النظر في وقوف العراق . وأعيد الامر فيها الىحكام بغداد . ثم عاد الامر اليهم سنة ٦٨٨ هـ .

الحج :

حج في هذه السنة من العراق خلق كثير واخبروا بتعذر الافوات وعدم الاشياء هناك .

وفاة برهان الدين الفسفي :

هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن محمد النسفي الحنفي المنطقي صاحب التصانيف . قال ابن الفوطي : هو شيخنا المحقق ، المدقق العلامة الحكيم ، له التصانيف المشهورة ، كان في الخلاف والفلسفة اوحداً ، متع بجواسه ، وكان زاهداً وقد لخص تفسير الامام نغر الدين ، قدم بغداد حاجاً سنة ٧٥٠ واشتغل عليه هارون ابن

الصاحب ، مولده تقريباً سنة ٦٠٠ وتوفي ببغداد سنة ٦٨٧ هـ . كذا في الوافي بالوفيات (ج ١ ص ٢٨٢) والملاحظ هنا ان النقل كان عن ابن الفوطي وفي الاصل المنسوب الى ابن الفوطي لم يتعرض لهذا الحادث ، والظاهر انه منقول عن كتب اخرى له ٠٠٠ والذسني المذكور يسمى تفسيره (الواضح) كما في كشف الظنون في مادة (مفاتيح الغيب) تفسير الرازي وترجمته في الجواهر المضية ، والفوائد البهية ٠٠٠

حوادث سنة ٦٨٨ هـ

(١٢٨٩ م)

التمغلات وعميد بغداد :

في هذه السنة تقدم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق باعادة الزين عميد بغداد الى التمغلات بعد ان استوفى ما عليه من بقايا الضمان بالضرب والعذاب .

تبدلات الادارية في العراق ايضاً :

في هذه السنة عزم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق على التوجه الى الاردن . فقصده سعد الدولة المشرف عليه . شهد موسى بن جعفر (ع) وزار ضريحه الشريف واخذ المصحف مغائلاً به فخرج له : يا بني اسرائيل قد انجيتنا كم من عدوكم وواعدنا كم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والسوى فاستبشر بذلك واطلق للعالميين والقوام مائة دينار . فلما وصلوا الى حضرة السلطان عزل الملك شرف الدين ورتب سعد الدولة صاحب ديوان الممالك وأمر السلطان بقتل

بغاثونين (بوقا) فقتل هو واولاده واصحابه وكان الامير اردق أخوه في ديار بكر فانهذ اليه من قبض عليه ثم قتله . وكان ذلك لتغير نيتهما في طاعته .
ثم ان سعد الدولة رتب في العراق اخاه نخر الدولة ومهذب الدولة نصر ابن الماشعيري ورتب معهما جمال الدين دلي المستحرداني كاتباً فوصلوا الى بغداد وقرروا قواعد أعمالها .

ثم وصل تقدم سعد الدولة بالقبض على الزن الحظائري ضامن التمتعات ومحمد الدين اسماعيل بن الياس واستيفاء ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ثم قتلها بعد ذلك فقبض عليهما ووكل بهما وعوقبا بالضرب وغيره واخذ كل مالهما من مال وملك . ثم قتل الزين ظاهر سوق بغداد في العشرين من جمادى الآخرة وقتل محمد الدين يوم الاربعاء في الثاني والعشرين منه تحت دار الشاطيا ، وسلمت جثته الى اولاده . وكان قتله اخر النهار وهو صائم فطالب ماء فلما آتى به نظر الى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشربه . وقال للسياق اضرب ضربة واحدة فقال له نعم .

كان رحمه الله تعالى من محاسن الزمن علماً فاضلاً اديباً جواداً سخياً كريماً .
يكتب خطأ جيداً ويقول الشعر ...

الوالي قتلغ شاه

قتل قتلغ شاه :

ثم قتل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاجي في تبريز وحملت جثته الى بغداد فدفت في رباط كان قد عمره بجوارق قبر سلمان الفارسي (رض) وجعل فيه جماعة من الفقراء ووقف عليهم عدة نواح بواسطه وغيرها . وكان يحب الفقراء وواصلهم . وبني في

البصرة لما كان واليا فيها رباطاً وحاماً ووقف الحمام وغيّره عليه . وبنى في المأمن
الذي عمله صاحب علاء الدين في اعمال واسط مدرسة .

قتل منصور به عمه المير الجويني :

ثم قتل منصور بن علاء الدين صاحب الديوان ببغداد في رجب ودفن في
تربة والدته ...

عزل ونصب :

وفي هذه السنة عزل نور الدين الصياد من واسط وترتب عوضه الملك نور الدين
عبد الرحمن بن قاشان .

قتل والي الموصل :

ان والي مسعود البرقوطي كان قد التقي القبض عليه وأمسك عليه مع الامير
أروق وذلك ان السلطان أرسل جنداً مع الامير يبتشم قتلها مع اصحابها وقبض
على تاج الدين بن مختص واوسعه ضرباً وغرمه خمسين الف دينار .

ثم اثار يبتشم اضطهاداً على النصاري الذين تظاهروا بالتصحب لمسعود وقتل
منهم كثيراً في الموصل واربل وما جاورها من القرى .

ثم ولي الموصل وسعى في توطيد الأمن الا انه في هذه السنة هوجت سنجار وما
والاهامن عصابات سورية فعاثوا في القرى ثم ان امير الموصل ادركهم عند الخابور
واسترد منهم بعض المنهويات (١)

وبعد هذا ولي الموصل أمين الدولة أخو سعد الدولة وبقي حاكماً بها الى ان
نسكية اليهود بعد قتل سعد الدولة الا انه لم يبين تاريخ حكومته في الموصل بالضبط

وفيات :

١ - توفي عز الدين علي بن عفيجه ودفن تحت أقدام سلمان الفارسي وكان من اكابر المتصرفين ببغداد .

٢ - توفي بهاء الدين عبد الوهاب بن قاضي دقوق ودفن في مدرسة بناها على شاطئ دجلة بباب الازج . وكان ذا مال وجاه من اكبر الناة بالعراق .

٣ - توفي صفى الدولة سليمان ابن الجمل النصراني كاتب السلّة ببغداد .
مواد امرى :

في هذه السنة غلت الاسعار ببغداد وحج من بغداد خلق كثير .

حوادث سنة ٦٨٩ هـ

(١٢٩٠ م)

سُحب في بغداد على سعد الدولة : (اليهود)

فيها سطر ببغداد محضر كتب فيه اعيان الناس يتضمن الطمن على سعد الدولة يتضمن آيات من القرآن واخباراً نبوية ان اليهود طائفة اذلم الله تعالى ، ومن حايل اعزازهم اذله الله عز وجل فمرف سعد الدولة بذلك ، فلما وصل المنفذ به اخذه منه وعرضه على السلطان ارغون فحكمه في كل من كتب فيه فتأني في مؤاخذتها واستعمل الحزم وحاذر عاقبة العجلة لكنه تقدم بصلب جمال الدين ابن الخلاوي ضامن سمات بغداد فصلب بباب النوبي وثيابه عليه وسلم الى اهله بقية النهار .

عزل :

وفيها عزل نجم الدين بن ابي العز البصري ونجم الدين عبد الله القوساني وعيّن الدين زبيح الكوفي من القضاء ببغداد .

الحجج : (ونزهب العرب) :

وحجج من العراق في هذه السنة خلق كثير وعادوا من بعض الطريق وقد نهبهم العرب .

بقايا اولاد شمس الديلمه الجويني :

في هذه السنة سأل السلطان عمر تخلف من اولاد شمس الدين مجد الجويني صاحب الديوان فأخبر بهم فأمر بقتلهم . وكان في تبريز منهم مسعود وفرج الله فقتلا ودفنا في تربة ابيهما ، اما مسعود فانه كان قد أعرس منذ ليال ، واما فرج الله فانه كان صبييا في المكتب فلما أخرج ليقتل توهم انهم يريدون تأديبه لثلا ينقطع عن المكتب فجعل يقول بالفارسية والله ما بقيت انقطع عن المكتب فرقت له الناس ، وكان اخوهما نوروز في الروم فسارت الايلجية اليه فقتل هناك .

حوادث سنة ٦٩٠ هـ

(١٢٩١ م)

وفائع عرافة - والى بغداد :

في هذه السنة انحدر هذب الدلة ابن الماشعيري الى واسط وقبض على ملكها نور الدين عبد الرحمن تاشان وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد على ان يقتل بها ويحمل رأسه اليه .

وسبب ذلك انه تحدث على السكران سعد الدلة قد قتل فلما وصل بغداد وكل به في دار النياية ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو (بايدو) ودخلوا بغداد ايللا وحضروا عند جمال الدين المستجرداني كاتب العراق

وعرفوه ان السلطان أرغون توفي وان الامراء قتلوا سعد الدولة (١) قبل وفاة السلطان وانه قد فوض امر العراق اليه وامر بالقبض على نغر الدولة اخي سعد الدولة فاتفق مع الايلجية وبعض الامراء وشحنة بغداد وقبضوا على نغر الدولة في ربيع الآخر واحضروا الملك نور الدين عبد الرحمن وأخرجوه من السجن وتقدموا اليه بالانحدار الى واسط والقبض على مهنب الدولة وحمله الى بغداد . فأنحدر بقية الليل وقبض عليه وطوقه وانفذه الى بغداد .

ولما قبض على نغر الدولة مهنب (الكاحية) (٢) وعوام بغداد داره وادور اليهود كافة وأخذوا أموالهم ودام ذلك ثلاثة ايام . فركب جمال الدين في جماعة من الجنود والكاحية ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا نفرين فسكنت الفتنة .

وقد فصل صاحب (تاريخ وصال) ما جرى على اليهود من الوقائع والانتقام منهم على ما قام به سعد الدولة واعوانه مما لا محل للاطنباب في البحث عنه ... ولما وصل مهنب الدولة الى بغداد حبس في دار النيابة اياما فسأل من جمال الدين ان ينقل الى حجر البرفقتل وأحضر بعد ايام الى الديوان وسئل عن الاموال فقال :

— اما مال الديوان ففي الخزانة . واما ما يخصني فانت تعلم اني لم اجمع مالا ... !

فامر بضربه فضرب ثم أقعد وسئل فلم يعترف بشيء غير الظاهر فأمروا بقتله ١٠٠٠ . جاء في تاريخ وصال انه قتل في سلخ صفر سنة ٦٩٠ هـ ص ٣٤٥ ج ٢ . لم يعرف ما يراد بهذا اللفظ ولعله اسم قبيلة من قبائل تركستان والنسبة اليها كاجية تاجيم ... والنسخة الاصلية من النوطي غير منقوطة ...

قضرب بالسكاكين والسيوف وكان بالاتفاق في الديوان تجار قد جاء متفرجا ومعه
فلس فضربه عدة ضربات ثم قطع اربا اربا وتناحبه العوام فتعصم نفاط بمصرانه
وظافوا به في شوارع بغداد ودروها ثم احرق بياب جامع الخليفة ما عدا رأسه
فساخ وحشي تبنا وطيف به في جانبي بغداد وحمل الى واسط فعلق على
جسرهما .

وقتل من اليهود شاب يعرف بابن فلالة وقطعت اعضاؤه ... وظافوا به سحبا
في دروب بغداد ثم احرق بياب جامع الخليفة ايضا .

فلما سكنت الفتنة وخرج اليهود على عادتهم في معاشهم اشاع طائفة من العوام
ان الحكم قد فذحوا في نهيم فسارع الاشرار والسفل والسطار في ذلك ونهبوا
دورهم ودكا كينهم فركب جمال الدين في جمع من السكاحية وكفهم عن ذلك ولم
يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من النهب مثل ما جرى في
بغداد حتى اسلم منهم جماعة ثم عادوا بعد ذلك . ثم طواب نغر الدلة وجماعة من
أعيان اليهود بالاموال وضو يتوا وعوقبوا عليها فادعوا أن أموالهم نهب من
دورهم وأرسل بايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة اخي سعد الدولة وكان
حاكما بها واعتمد معه مثل ما اعتمد مع اخيه نغر الدولة . حكى ان نغر الدولة مظفر
ابن الطراح حرض جمال الدين المستجرداني على قتل مذهب الدولة وقال ان ترك
لا يؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى انه أو عز اليه بأث (عجل) بقتله قبل ان
يقتلك .

سعد الدولة واليهود :

ان سعد الدولة هذا توصل الى السلطان من طريق الطب وشرح له احوال
بغداد ، وبعد ان اوثقهم بذهنهم من المراقى فخصم له أموال طائلة ... وعنده من

الناصحين له والمخلصين لمصالحه فصارت بيده خزائن المغول ونال كل سلطة وصار قوله الفصل فعين اخوته ولاية في بغداد والموصل .. وتسلط اليهود في المملكة المغولية ... حتى ان الشعراء والادباء قد بلغوا في مدحه وقدموا له القصائد مملوءة بالثناء ، وفي خلال سنتين بلغ ما مدح به من الشعر مجلداً وأن أحد مقريه جمعها له قال وصاف وفي بغداد نسخة منه . وقد اشترك في مدحه كثيرون من عرب وعجم ... وقد قيل فيه ابيات وقصائد متفرقة لم تدخل في المجموعة ومما قيل فيه :

لا زلت يا مولى الزمان واهله في الناس رب مواهب ومنائح
سعد السعود لكل داع مخلص ولكل من يشنك سعد الدايح
وقد اضربا لمسلمين وبنفقات جوامعهم واوقفهم فتألم الكل منه ... ومما قيل من التألم منه ومن توقع زواله :

يهود هذا الزمان قد بلغوا مرتبة لا يناها فلك
الملك فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والملك
يا معشر الناس قد نصحت لكم تهودوا قد تهود الفلك
فانتظروا صبيحة العذاب لهم فمن قليل تراهم هلكوا
وقد جرى على اليهود من المصائب عند قتله والوقعة بهم مالا يحصيه قلم ، اويسعه كتاب ... (١)

١٥، وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ و ٢٦٠ وقد ساق هذا الشعر في معرض الكلام على اليهود لاحد شعراء بغداد وانما ذكرناه للدلالة على التذمر ... ولوصاف نفسه قصيدة عارض بها تلك القصيدة بالوزن والقافية ذم بها اليهود وهي طويلة نكتفي بالإشارة اليها فهي تصور مصرعهم ...

- ٣٥٢ -

وفاة السلطان أرغون خان وسلطنة كيخاتو خان

وفاة وميلوس :

كان قد توفي السلطان أرغون في ٦ ربيع الاول سنة ٦٩٠ هـ فارسل الامراء الى كيخاتو خان (١) وكان بالروم يعرفونه وفاة أخيه فسار اليهم وجلس على التخت يوم الأحد ٢٣ رجب ٦٩٠ هـ وكان حدث خلاف بين الامراء قبل القطع في اختيار كيخاتو خان . (٢)

تريضة السلطان ارغون :

كان قد جلس على سرير الملك في ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ بالوجه المشروح ... (٣)

وفي الفوطي : « كان ملك السلطان أرغون نحو ثمانى سنوات وكان عادلا محمود السيرة رؤفا بالرية » وفي ابن خلدون انه كان قد عدل عن دين الاسلام . وأحب دين البراهمة من عبادة الاصنام وانتحال السحرو الرياضة ، ووفد عليه بعض سحرة الهند فركب له دواء لحفظ صحته ودواها فاصابه منه صرع فمات ...

وفي الشذرات : تملك بعد عمه الملك أحمد وكان شهما مقداما ، كافر النفس شديد البأس ، سفاكا للدماء عظيم الجبروت . هلك في هذا العام فيقال انه سم فاتهمت المغل (المغول) وزيره سعد الدولة اليهودي بقتله فمالوا على اليهود قتلوا ونهباً وسبياً ...

١٠ - ورد تصحيح في اسمه ، منهم من قال ، كيخاتو ، ومنهم غير ذلك والصحيح كيخاتو خان . ٢٠١ تاريخ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ . ٣٥ تاريخ وصاف ص ١٣٧

وفي دائرة المعارف الاسلامية : « استوزر ارغون بوكاي (بوقا) الذي يدين له بالعرش الى عام ١٢٨٩ م (٦٨٧ هـ) وفي هذا العام صرف هو وجلال الدين السمناني ثم قتلا . وفي غضون الاعوام التالية كانت ادارة البلاد في يد الوزير سعد الدولة ... وفي اثناء مرض ارغون ... قتل ... وكان ارغون كاسلافه متسامحا كما كان شعوره طيباً نحو المسيحيين ، وواصل أرغون المفاوضات التي بدأها اباقا مع الدولة الاوربية ... للاشتراك في محاربة مصر ... » اهـ (١)

وقد ترجمه آخرون كثيرون وهو في الحقيقة كانت ادارته بيد الامراء فهو مسير لا مخير وليس له من الامر شيء ، وان قتله او سمه اسهل الامور وقد مر من وقائعها في العراق ما يبصر بصحة ترجمته يضاف الى ذلك انه قتل الوزير شمس الدين الجويني واولاده وغيث الدين كيخسرو صاحب بلاد الروم ... وليس فيها ما يشعر بالمدح والاطراء ، او يبين عن عدل وروية بل كما قلت كان العوبة بيد الامراء ، تابعاً لمقاصدهم ومنقاداً لتدابيرهم وهم انفسهم يمثلون الحكم من خير او شر ولولا على ناق وقيام الامراء عليه لما وصل الى الحكم (٢) ... ومن ثم سارت أمور المغول على هذه الطريقة تتدهور ، واستولى عليهم أمراؤهم وتحكموا فيهم ... واوضاعها تابعة لروحية المتغلبين وسلوكهم ...

١٠، ص ٦٢٦ وبوكاي ورد في وصاف وغيره « بوقا » ، وفي القوطي « بقا » ،

٢٠، جاء في وصاف انه « ايناق » ، وفي دائرة المعارف الاسلامية « آل ايناق » ،

وهو غير صحيح وفي القوطي « على ناق » ، مخفف من « علي ايناق » ، ومعنى « ايناق » ، مقرب السلطان وخاصة او نديمه الاذني كما جاء في فرنك وصاف

وفي ص ٢٤٥ من نفس تاريخ وصاف ج ٢ ولغة جغتاي ص ٦٢

ورود علي به عطاء الديلم الجويني :

وفي هذه السنة وصل مظفر الدين علي بن علاء الدين عطاء ملك الجويني صاحب الديوان الى بغداد حيث اتصل به قتل سعد الدولة وكان قد هرب لما قتل أخوه منصور والتجأ الى بعض مشايخ العرب بالديلم . ثم توجه الى تبريز وتزوج يسكي ابنة ارغون اغا التي كانت زوجة عمه شمس الدين . ثم جاء الى بغداد وهي صحبته وقد استخلصت له بعض املاك ابيه وصار يسديها ذا جاه ثم قتل بعد ذلك .

مواليد اُهمرى :

في هذه السنة احبست الغيوث حتى انقضاء بعض شباط فاجتمع الناس عند قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني ثم خرجوا الى مقبرة معروف (ر) يوم الخميس ٢٧ صفر واجتمعوا في باب المدرسة البشيرية ونصب هناك كرسي خطب عليه العدل شمس الدين ابن الهنايدي خطيب جامع الخليفة ثم تضرع الناس وسألوا الله عز وجل ان يعمهم برحمته واكثروا من البكاء والاستغفار وعادوا . ثم خرجوا يوم الجمعة الى ظاهر سور بغداد يتقدمهم شيخ المشايخ نظام الدين محمود راجلا مستكينا وكذلك قاضي القضاة واجتمعوا وراء جامع السلطان وخطب الخطيب المذكور ، ثم تلاه الشيخ شهاب الدين عبد الحمود ابن الدهروردي فارخت السماء عزاليها وتواترت الغيوم فدخلوا بغداد وقد توحلت الطرق ودام نزول الغيث ثلاثة ايام ثم سكن وزادت دجلة بعد ذلك وانتفع العالم بما عمهم من لطف الله ورحمته .

وفات الانلي :

في هذه السنة توفي الملك المنصور تولاوون الانلي بالقاهرة وعمره (٨٠) سنة ودفن في مدرسة بناها سماها المنصورية ولداقته مع اصل حكومة المنول الانلي

الفوائل والاتهامات لامراء العراق كانت تسمع باهتمام ... وتصديق في الغالب
دون حاجة الى برهان ...

حوادث سنة ٦٩١ هـ

(١٢٩٢ م)

في ادارة العراق : (ولاية العراق)

في هذه السنة امر السلطان كيخاتو خان بانفاذ أميرين هما ساطي وبكنمر الى
العراق لتصفح الاعمال وعمل الحساب . فقدموا بفداد مقام جمال الدين المستجرداني
بين ايديهما فاقاما شهوراً واعتمدا ما امرا به ثم عادا فأت ساطي وولده ونساؤه
جميعاً في ايام قلائل . وجمع جمال الدين مال العراق ثم وجهه وحصل سلاحاً كثيراً
وتوجه بذلك الى حضرة السلطان فانعم عليه واقره على (ولاية العراق) ورتب معه
رفيقين هما أنير الدين التستري ابن أخت مجد الدين مجد ابن الأثير وتاج الدين
علي تاشان وسيرهم جميعاً مع أمير أسماه (نيطاق) فكانوا بالعراق الى
آخر السنة .

نائب جمال الدين : (نائب الوالي)

ولما توجه جمال الدين استخلف على بفداد سعد الدين أسد ابن الأمير علي
جكيهان فتاب عنه الى حين عودته (١) .

١٠ ، وهذا ما يسميه الترك العثمانيون بقاء تمام وذلك عند غياب الولاية

ومفارقةهم المدينة لأمر مهم ... وهكذا الوزير ...

حوادث سنة ٦٩٢ هـ

(١٢٩٣ م)

١ - في دار السلطنة :

ولى السلطان كيخاتو صدر الدين أحمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني ديوان الممالك وفوض اليه تدبير مملكته (١) ، ولقب (صدرجهان) كما ان أخاه قطب الدين اختير لمنصب قاضي القضاة ونعت بـ (قطب جهان) وفوض اليه امر النظر في الأوقاف وبيت المال ، وابواب البر والصدقات وسائر المعامل الدينية والمطالب الشرعية ... (٢)

٢ - احد الباطنيين : في هذه السنة وثب باطني على تقاجو امير المسلحة بالعراق على رأس الجسر الهندي ببغداد وضربه بخنجر عدة ضربات قتله بها وشدها رباً فهد له رجل اصفهاني رجلا على الجسر فسقط قعبض ، فجعل يقول « فداء الملك الاشرف ! فداء الملك الاشرف ! » فلم الى ابن تقاجو فقتله وقطع اطرافه وهو حي ...

حوادث سنة ٦٩٣ هـ

(١٢٩٤ م)

١ - ولاية العراق :

امر السلطان كيخاتو خان شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكورحي بالمسير الى العراق والياً عليه مزيلا عن الرعية ما جدد عليهم من الانتقال فلما دخل بغداد أظهر العدل والاحسان وحسن النظر في أحوال الناس واجراهم على أجل القواعد ونظر في أمر الوقوف واجرى أربابها على شروط الواقفين وادر عليهم

« ١ » وهذا ما يعرف عندنا بالصدر الأعظم او الوزير لعدم تعدد الوزراء .

« ٢ » تاريخ وصاف ص ٢٦٦ ج ٢

الابخاز والمشاهرات ووعد الناس بأشياء يخاطب فيها السلطان ويعتمدها معهم فلم تطل أيامه وقتل على ما نذكره .

٢ - بايرو وواسط :

اتصل بالسلطان ان في بلاد واسط وسوادها جماعة من الاعراب الباغية المفسدين فامر بايدو بالمسير الى هناك وقتلهم ونهبهم فصار من سياه كوه الى بغداد وانحدر الى واسط حتى وصل الى آخر اعمالها ولم يتعرض باحد ولا ثقل على الرعية فلما عاد شرع في نهب القرايا وأخذ الأموال والجواهر والبقر والغنم وأسر الذراري وسبي النساء كل ذلك من الرعية ...

واما الفئمة الباغية فانها اعتصمت بالبطائح فلم يقدر عليها وصادف عسكره سفن التجار الواصلين من البحر فنهبوا بعض ما فيها من القماش وخرجت الاعراب من البطائح فنهبوا الباقي واحرقوا بعض السفن فاصبح التجار عراة حفاة لا يقدرين على شيء .

ثم انفذ بايدو جماعة من العسكر الى عين النمر والكبيسات فنهبوا الرعية وسبوا وأسروا وعملوا كل منكر وعادوا الى بايدو وقد وصل الى بغداد فتكمل معهم زيادة على ثلاثين الف أسير . ثم رحل من بغداد راجعا الى سياه كوه .

توجه والي بغداد الى السلطان :

ثم توجه شمس الدين محمد السكورجي الى السلطان واخبره بما فعل بايدو بالرعية فانكر عليه ذلك وأمر بحبسه فحبس في خرگاه (نوع خيمة) ثلاثة ايام ثم كلم فيه فاطلقه واستخلص من العسكر بعض الاسرى وسلموا الى شمس الدين محمد السكورجي فكساهم وعاد الى بغداد وهم صحبته فاطلقهم فتوجهوا الى اهليهم .

التعامل بالورق النقدية : (الجوار)

وفي هذه السنة وضع صدر الدين صاحب ديوان الممالك بتبريز (الجوار) وهو كاغد بشكل مستطيل عليه تمغة السلطان عوض السكة على الدنانير والدرام وفي اعلاه كلمة (لا اله الا الله محمد رسول الله) وأمر الناس ان يتعاملوا به ودعوا للتعامل به وبعض الشعراء حبيب للناس هذا وجملة فاتحة خير وسعادة ... واتخذوا لصنعه دار ضرب وعينوا لها الموظفين ... (١) و كل ما فعلته الحكومة من العناية له لم يجد نفعا ، ولم يروا ما يقوم مقام الذهب الاحمر ولا الفضة البيضاء وكان من عشرة دنانير الى دون ذلك حتى ينتهى الى درهم ونصف وربع فتعامل به اهل تبريز اضطراراً لا اختياراً بالقسر والقهر فاضطربت احوالهم اضطراباً اضر بهم وبغيرهم حتى تعذرت الافوات وسائر الاشياء وانقطعت المواد من كل نوع . فكان الرجل يضع الدرهم في يده تحت (الجوار) ويمطى الخباز والقصاب وغيرهما يأخذ حاجته خوفاً من اعوان السلطان .

وفي اثة الجنتاي جاء بلنظ (چار) بالچيم الفارسية ويراد به النقود القرطاسية المعروفة عندنا بالاوراق النقدية وتداول بمقام النقود الذهبية والفضية والفوس وهي شائعة عند المغول مثل الباليش كما ان تذكراً من نقودهم الا أن تذكراً من النقود الفضية أي الدراهم أو ما هو من نوعها وقد مرت في هذا الكتاب بلفظ (دنا كاش) ولم يألف الناس التداول بالاوراق اذ ذاك لا في العراق ولا في الممالك المجاورة له فكان من الصعب الامر بالتداول بها وتنفيذ هذا الامر ولا تزال المصاعب مشمودة في كل تغير من هذا النوع . وقد بين مؤرخون كثيرون مثل وصاف وجامع التواريخ ما أصاب الناس من الضيق والتضييق على التعامل بها ...

ونسب الى الوزير اختراعه وهو مضطر على قبوله وتنفيذ أمر الحكومة ولم يكن من عمله ...

وفي أيام المغول كان يستعمل في الصين (البالش او الباليش) وقد مرت الإشارة عنه الا ان قيمته تختلف عن الجاو . والبالش بقيمة عشرة دينار اذا كان ورقا ، وبقيمة خمسمائة منقال ، او مئتي بالش ورقي و يساوي الفي دينار واما البالش الفضي فانه يساوي عشرين من البالش الورقي و قيمته مائتا دينار ... وقد تداول الجاو أيام بايدو خان وأيام غازان في اوائل سلطنته ... كذا قيل (١) وفيما يأتي ما يخالف ذلك فقد النفي الجاو في سلطنة كيخاتو ...

الجاو في بغداد :

ثم حمل منه عدة احمال الى بغداد صحبة الامير لكزي ابن ارغون آقا فلما بلغ ذلك أهلها استعدوا بالاقوات وغيرها حيث عرفوا ما جرى في تبريز فلما انتهى ذلك الى السلطان كيخاتو أمر بإبطاله فابطل قبل وصول لكزي الى بغداد وكفى الله العالم شره .

النقود في هبة الهرم :

من حين انقراض الخلافة الى مدة ليست بالقليلة تداولت نقودها ، ولا تزال دفائنهما تظهر بين آن وآخر ، وهي موحودة بكثرة في المتاحف والخزائن ... أما المغول فقد مر بنا القول عن بعض نقودهم ، وان الابقائية كانت متداولة ومزروقة ، و كذا الباليش المتعامل به أيام جنكيز والسلطان محمد وجلال الدين

منكر برني (١) من الخوازمشاهية وقد تكلمنا عن الدنا كش ... واليوم لم يعرف
الا بعض النقود الفضية والنحاسية لجنكيز خان وكيوك ، ومونكو (مونكاكا)
، أو ما هو مشترك بين هذا وبين هلاكو ، أو ما هو باسم هلاكو خاصة مما هو
موجود في بعض المتاحف الا اننا لم نعر على نقود من ضرب هلاكو في بغداد وانما
هناك ما ضرب في الموصل . وفي ايام ابا قالحان ضربت نقود في الموصل سنة ٦٨٣هـ و
٦٧٨ هـ ، وفي البصرة واما في تبريز فالمضروب كثير وفي ايام السلطان أحمد كان
الضرب في تبريز ، وفي ايام كيجاتو كان الضرب في تبريز ايضا .

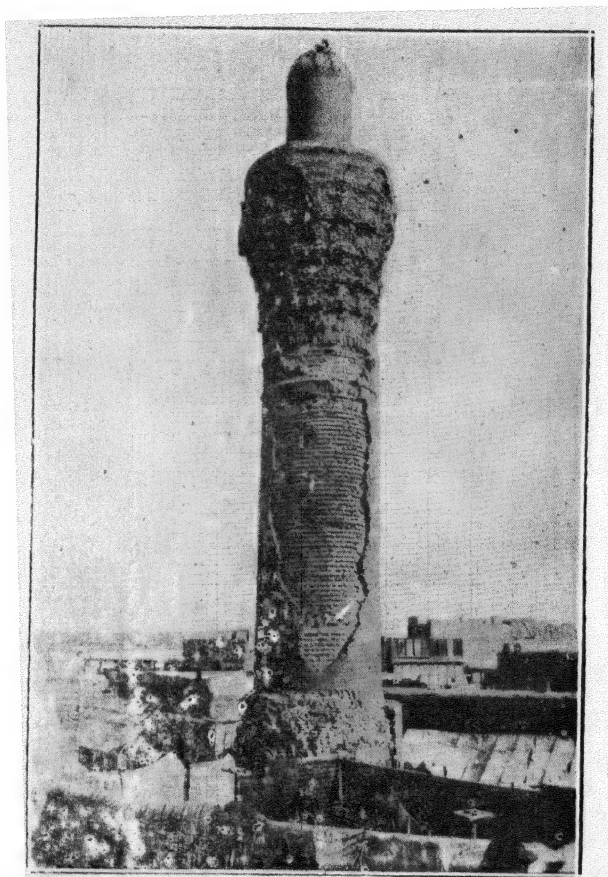
والنقود في هذا العصر لاتخلو من التأثير بالنقود العباسية وانها قريبة
منها أو مماثلة ٠٠٠ وفي كلها الطابع الاسلامي بارز حتى لغير المسلمين من ملوكهم ،
وفيها كلمة الشهادة ، وأيام حكومة المسلمين منهم اضيف اليها اسماء الخلفاء الراشدين (٢)
تبرلت في الولاية والامارة :

وفي هذه السنة وصل بغداد الملك امام الدين يحيى القزويني البكري ونفر الدين
الرازي العلوي . وقد فوض اليهما (أمر العراق) فاقاما الى آخر السنة ثم نوجها الى
السلطان واستخلفا جمال الدين المستجرداني على بغداد .

فاضي الفضة :

وفيها وصل الى بغداد زين الدين مجد الخالدي على انه فاضي القضاة متولي
الوقوف والوكالة والتركة والمقاطعات والجوالي . فلم يمض شمس الدين مجد السكورجي
١٠ ، في لغة المغول « منكو » بمعنى الابدى الدائم وهو الله تعالى « وبرتي » هي
وبردي التركية بمعنى اعطى والكاكة بمجموعها تعني عطاء الله أو عطاء الدائم ...
« ٢ » مسكوكات اسلامية تقويمى : احمد ضياص ٨٢ — ٨٦ ومسكوكات ايلخانية

*



١٢ — منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١

*

له من ذلك غير القضاء والحسبة فحكم الى آخر السنة وعاد الى الاردن واستخلف
أحد اصحابه على منصبه . وهو اخو صدر جهان قطب جهان ...

الملك الاشرف :

في هذه السنة قتل الملك الاشرف ابن الالفى خلفه الشجاعى وتلقب بالملك القاهر
وبعد قليل قتل وسلطان احو الملك الاشرف وكان صبيا ثم اعلن كتبغا مملوكة ...

وفيات :

١ - توفي شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء ببغداد . وكان عالماً فاضلاً
يكتب خطاً حسناً .

٢ - توفي النقيب غياث الدين عبد الكريم ابن طاروس في مشهد موسى ابن
جعفر وحمل الى جده امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

٣ - توفي بهاء الدين علي بن ابي الفتح بن الفخر عيسى الاربلي ببغداد . وكان
كاتباً بارعاً ، له شعر وترسل ، وكان رئيساً كتب لمثولى اربل ابن الصلايا ، ثم
خدم ببغداد في ديوان الانشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان ثم انه فترسوقه
في دولة اليهود ، ثم تراجع بعدهم ولم ينكب الى ان مات ، وكان صاحب تجمل
وحشمة ومكارم اخلاق وفيه تشيع وكان ابوه واليا باربل ، ومن مصنفاته الادبية
المقامات الاربعة ورسالة الطيف المشهورة وغير ذلك . كذا في فوات الوفيات وجاء
فيه انه مات سنة ٦٩٢ هـ وذكر جملة سالحة من شعره ... (١)

٤ - توفي صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموي وعمره نحو
٨٠ سنة كان كثير الفضائل ويعرف علماً كثيراً منه العربية ونظم الشعر وعلم

الأنشاء كان فيه أمة وعلم التاريخ وعلم الخلاف وعلم الموسيقى ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله وفاق فيه الاوائل والاخر به تقدم عند الخليفة وكانت ادابه كثيرة وحرمة وافرة وأخلاقه حسنة وقد حكي ترجمة نفسه للعرارابي الملبس بصورة مفصلة نقلها عنه في فوات الوفيات . (١) وهمارته في الموسيقى مشهورة كتب الرسالة الشرفية فيه باسم الخواجة هارون وقد مر الكلام عليها .

وقال ابن الطقطقي عنه : « كان قد صار في آخر أيام المستعصم مقربا عنده ، ومن خواصه ، وكان قد استجد (الخليفة) في آخر أيامه خزانة كتب ؛ ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد ، واذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الخزانة الاولى التي كانت مسلمة الى الشيخ صدر الدين علي ابن النيار ... الخ » ا (٢)

• - توفي شمس الدولة بن مجلد النصراني كاتب السلة .

٦- توفي ابو منصور الطبيب النصراني المعروف بكتيفا وكان حاذقا في علم الطب محمود العلاج ...

حوادث سنة ٦٩٤ هـ

(١٢٩٥ م)

قتل السلطان كيخاتو

قتل كجاناتر مانه :

في هذه السنة تغيرت نيات الامراء في طاعة السلطان كيخاتو وراسلوا بايدو

وكان في (دقوق) يعرفونه انهم اتفقوا على طاعته وتمليكهم فاعاد الجواب بقبول ذلك ووعدهم بالاجابة الى ملتمساتهم فقبضوا على السلطان كيخاتو وقتلوه .

ترجمته السلطان كيخاتو :

قتل السلطان كيخاتو بن آبا خان في ربيع الآخر وفي رواية في ٦ جمادى الاولى من هذه السنة وكان عمره آنذا نحو ثلاثين سنة وقد لفظ ابو الفداء اسمه (كيخنو) مراراً وفي الفوطي (كيغاتو) وشائهما (كيخاتو) وهو الصحيح . ولي السلطنة بعد أخيه وجعل وزيره الخواجه صدر الدين احمد الخالدي الزنجاني في ذي الحجة سنة ٦٩١ هـ ووصف صاحب تاريخ كزيده السلطان بأنه صاحب اهواء نفسية ، لا يبالي بالمحرمات ويتعاطى الفجور باتواعه من زنا ولواط ... قال ابو الفداء وسبب قتله انه أفحش في الفسق في ابناء المغول فشكروا ذلك الى ابن عمه بايدو فاتفق معهم على قتله فلم وهرب فقبضوه وعقبوه بسلاسل من اعمال موغان وقتلوه بها .

والظاهر أن السبب الذي أورده ابو الفداء — كما في تاريخ كزيده — من تعاطي المحرمات كان أحد دواعي قتله ولم يكن الغرض التشنيع عليه ليظهره مهتسكاً . فالامراء ارادوا القضاء عليه لما مر من الاعمال ... فخرجوا عن طاعته واساساً اتخذ ذلك وسيلة اذ من امد خرج الحكم من ايدي ملوك المغول وصار لامرائهم بحيث تحكوا فيهم فلا يقطعون امراً دونهم ...

ومن وقائمه غير ما مر من حوادث العراق انه اثر وفاة السلطان ارغون قد خرج عن الطاعة الاتابك افراسياب الفضلوي اتابك اللر واستولى على أصفهان فبعث كيخاتو خان عليه جيشاً فشكل به وبقي افراسياب حياً الى ايام السلطان غازان . وهذا قتله ونصب اخاه الاتابك نصرة الدين احمد على مملكة اللر . وقضي

على غوائل أخرى الا انه اشتهر بالاسراف والبذل في سبيل الاهواء لدرجة لا تطاق ومن آثار ذلك ان أصدر الجائر وشدد في لزوم التعامل به الى ان حصلت نفرة عامة واضطربت الحالة الاقتصادية والسياسية معاً ... فاتفق الامراء على قتله فقتلوه بالوجه المشروح ...

وقد ذكر ابو الفداء والقفوط وجامع التواريخ ونحو تاريخ كزیده حياته في السلطنة والحكم مما لا محال للاطالة فيه فهو خارج عن حدود نطاق تاريخنا ..

سلطنة بايدو خان

سلطنة بايدو :

بعد ان قتل كيخاتوخان ارسل الامراء وراء بايدو خان (١) ابن طرغاي خان (٢) بن هلاكو خان يعرفونه ذلك فوافاهم وولي السلطنة في جمادى الاولى (٣) من هذه السنة . ولم يستقر في الملك حتى ظهر (غازان) لحر به ومقارعتة كما سيحي* :

ولاية الدستجرداني العراق

نولية العراق : (اموال بغداد)

ثم ان السلطان بايدو خان ارسل الامير چارغتاي الى بغداد وأمره بالقبض على

« ١ » جاء في ابن خلدون وابي الفداء بلفظ بيدو والصحيح بايدو وهو الذي ينطق به الترك . « ٢ » ورد في شجرة الترك ان بايدو ابن قاراغاي . ص ١٧٠ ، وفي موطن آخر منه انه ابن طاراغاي . ص ١٧١ ، وفي تاريخ كزیده انه طرغاي كما انه جاء في كلشن طرغاي والشائع المذكور في متن الكتاب . « ٣ » تاريخ وصاف
نچ ٣ ص ٢٨٣ .

محمد السكورجي وحمله اليه وولى جمال الدين المستجرداني (١) العراق فوصل بغداد يوم السبت ١٨ ربيع الاول وقبض على محمد السكورجي وأبيه وأخيه وعمه وجميع اهل بيته واصحابه ونهب اموالهم وكل ما في دورهم وحمل محمداً الى بايدو وهو في نواحي (البت) (٢) فامر بقتله فقتل وقطعت اعضاؤه وحمل رأسه الى بغداد ويدها وعلق الجميع على الجسر .

وكان جمال الدين المستجرداني معتقلاً لا يوضح بقايا العراق مع اصحاب محمد السكورجي فاحضره الامير جارغتاي اليه وولاه امر العراق فركب وسكن الناس وكانوا قد اضطربوا وانزعجوا لما قبض على محمد السكورجي ثم جلس في الديوان وطلب نحر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة وكان . وكلا به مع اصحاب محمد السكورجي على بقايا الحلة فولاه قوسان وواسط والبصرة عوضاً عن نور الدين عبد الرحمن بن تاشان . وولى الامير دلة شاه بن سنجر الصاحب الحلة ، ورتب شمس الدين محمد زرديان مشرفاً بواسط ، ورتب عز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهري عيسى وملك ، يعين الزواب في سائر الاعمال ...

ثم اخذ في جمع الاموال الديوانية وكان ارباب الاموال من اهل بغداد بالجار والنناة وغيرهم شيئاً على وجه المساعدة وحمل ذلك الى بايدو اولاً فاولاً ثم توجه الى بايدو وعين في العراق نور الدين عبد الرحمن بن تاشان ، وشرف الدين بديع . فلما

١٠ ، ورد في تاريخ كزيدة دستگرداني بالكاف الفارسية وفي غيره دشت جرداني وقد ذكرها صاحب مرصد الاطلاع بالسين وبين انها قرى عديدة مسماة بهذا الاسم . « ٢ » البت والروذان فرعان من نهر العظيم ولا يزالان معروفين واسمهما قبل ان يندثر سد العظيم والى الآن مشهور الا ان الروذان منهما يلفظ عند السكان هناك الروضاني ، بالضاد . وقد مر ذكرهما القوطي مراراً .

وصل الى بايدو والاموال صحبته ولاء (ديوان الممالك) وفوض اليه تدبير الملك .

قتلة السلطان بايدو

قتلة السلطان بايدو :

لما بلغ غازان بن ارغون خان ما جرى على السلطان كيخاتو وكان في خراسان عظم ذلك عليه واقبل بمساكره ومعه الامير نوروز وقصد بايدو وهو باذر بيجان . فلما قرب منه ارسل اليه نوروز ينكر عليه قتل عمه . فاعتذر بالامراء وركب عليهم الحجة في ذلك وطلب من نوروز ان يصلح الحال بينهما فعاد الى غازان وعرفه ذلك فترددت الرسل بينهما حتى تم الصلح الا ان نوروز لما اقام عند بايدو اخذ باستمالة المغول فمال اكثر الامراء الى غازان . ولما استوثق نوروز من المغول في الباطن كتب الى غازان بخراسان وامره بالحركة فتحرك غازان وبلغ بايدو ذلك فتحادث مع نوروز في الامر فقال نوروز لبايدو ارسلني الى غازان لافرق جمعه وارسله اليك مربوطاً فاستحلف بايدو نوروز على ذلك وارسله فصار نوروز الى غازان واسلمه بمن معه من المغول وعهد نوروز الى قدر فوضهم في جولات واربطة وارسل بذلك الى بايدو وقال وفيت بيمينني حيث ربطت غازان وبعثته اليك وقازان اسم القدر بالتري فلما بلغ بايدو ذلك جمع عساكره وسار الى جهة غازان والتقى الجمعان بنواحي همدان فخامر اصحاب بايدو عليه وصاروا مع غازان فولى بايدو هارباً بفقر من اصحابه فادر كوه وحملوه الى غازان فامر بتسليمه الى اصحاب كيخاتو فلم اليهم فقتلوه . وكان ذلك في شوال . وكان عمره نحو اربعين سنة وملكه سبعة اشهر . وعلى رواية تاريخ كزنده ثمانية اشهر وقتل في اواخر ذي القعدة ، وفي تاريخ مفصل ايران انه قتل في ٢٣ ذي القعدة وفي ابي الفداء انه قتل في ذي الحجة . والتواريخ متقاربة ولعل منهاها

وصول انابر وتاريخه ... وسبب القيام عليه امرأه فانه لم يتمكن منهم بسبب خزيه
وعدم تمكنه من القبض على زمام الادارة وقضائه على اصحاب النزعات ...

جلوس السلطان غازان

ملعوس السلطان غازان :

ثم جلس السلطان غازان بن ارغون على التخت في سلخ ذى الحجة (١) ودخل
تبريز وصلى في جامعها ... وولى اخاه خدا بنده خراسان على قاعدته لما كان هناك ،
وجعل نائبه الامير نوروز ابن ارغون اغا وولى الامير طغاجار الروم فصار اليها . (٢)
قال في الدرر السكامة : وحسن له نائبه نوروز فاسلم سنة ٦٩٤ هـ ونثر الذهب
والفضة والؤلؤ على رؤس الناس وفشا بذلك الاسلام في التتار ... وكان اسلامه على
يد صدر الدين ابراهيم سعد الله (٣) بن حمويه الجويني وعمره يومئذ بضع وعشرون
سنة وكان يوم اسلامه يوما عظيما ، دخل الحمام فاغتسل وجمع مجلسا وشهد شهادة
الحق في الملاء العام فكان لمن حضر ضجة عظيمة وذلك في شعبان سنة ٦٩٤ هـ
ولقنه نوروز شيئا من القرآن وعلمه الصلاة وصام رمضان تلك السنة ... ولما اسلم
قيل له ان دين الاسلام يحرم نكاح نساء الآباء وكان قد استضاف نساء ابيه الى
نساءه وكان احبهن اليه بلغان خاتون وهي اكبر نساء ابيه فهم ان يرتد عن الاسلام
فقال له بعض خواصه ان اباك كان كافرا ولم تكن بلغان معه في عقد صحيح انما

١٠، كذا في تاريخ كزيدة . ٢٥، الفوطي وتاريخ كزيدة ص ٥٩١ وابو الفداء
ج ٤ ص ٢٣ . ٣٠، في الشذرات هـ صدر الدين ابراهيم ابن الشيخ سعد الله
ين روى عن اصحاب المؤيد الطوسي واخبر ان ملك التتار غازان اسلم على يده
بواسطة نائبه نوروز وكان يوما مشهودا ج ٥ ص ٤٢٨ .

كان مسالماً بها فاعقد انت عليها فانها تحل لك ففعل ولولا ذلك لارتد عن الاسلام واستحسن ذلك من الذي افناه به لهذه المصاحبة ... (١)

وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته (تحفة النظار) : ان التتر يسمون المولود باسم اول داخل على البيت عند ولادته ... وقازان وقازغان هو القدر قيل سمي بذلك لانه لما ولد دخات الجارية و...ها القدر ويلفظ في المالب (غازان) وهو المعروف عند الترك في مؤلفاتهم ونظمتهم ... والى التسمية او اللفظ أبهم نوروز في حلفه واوهم انه يريد السلطان كما تقدم ...

اهل الزمة :

ومن حين جاس السلطان غازان اصدر يرليغا في دعوة المفلول الى قبول الاسلامية ، وان يحكموا بالعدل بين الناس ، وان تقوض دور الاصنام والكينايس ومعابد المجوس وتحول البيع الى مساجد ... وأمر بالزام اهل الزمة العيار فكانت علامة النصرى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقة صفراء في عماهم نداموا على ذلك شهوراً ثم ازيل بمجرد تساهل العوام عليهم وطمع الجهال فيهم .

ادارة العراق : (فاضى القضاة)

وتقدم السلطان بأخذ دار علاء الدين الطبرسي الديويدار الكبير من النصرى فانها كانت بايديم من حيث ملكت بغداد وازيل ما بها من التماثيل والخطوط السريانية واستعيد الرباط الذي تجاه هذه الدار المعروف بدار الفلك وكان قد جعله النصرى مدفناً لا كبرهم فازيات القبور منه وصار مجلساً للوعظ . جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر وكان يجتمع عنده خاق كثير .

ثم ولي الأمير بوغولدار (شحنة بغداد) ورتب شرف الدين السمناني صاحب الديوان بها ورتب جمال الدين عبد الجبار البصري قاضي قضاة بغداد نقلا من قضاء البصرة وعزل عز الدين أحمد ابن الزنجاني عن قضاء القضاة حيث كف بصره . . .

قصة فخر الدين مظفر ابن الطراح :

ثم ان جمال الدين المستجرداني تقدم الى نور الدين عبد الرحمن نائبه ببغداد فأخذ فخر الدين مظفر ابن الطراح صدر واسط والبصرة وقتله فأنحدر الى واسط وقبض عليه وعلى اصحابه ثم دوشخ وطوق واسمع كل قبيح وأخذ خطه بأنه وصل اليه شئ كثير من الاموال واشهد عليه بذلك القاضي والعدول ثم حمله الى بغداد ووكل به اياماً . ثم ضرب وعوقب وقتل وحمل رأسه الى واسط وعاق على الجسر بعد ان طيف به في شوارعها وسوقها .

وكان جواداً سخياً كريماً ذا ناموس عظيم وسياسة يخافه الاعراب وسائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها ناب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة . ثم ولي ناظر طريق خراسان وناب عن الملك فخر الدين منوچهر ابن ملك همدان في واسط . فلما سافر الى بلاده استقل بالحكم فيها واطيف اليه قوسان والبصرة . ثم عزل ورتب صدرّاً في الحلة والكوفة والسيب . ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرّاً بالحلة والكوفة والسيب ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرّاً بالحلة والسيب ثم عزل وأعيد الى واسط مرة اخرى ثم عزل وأعيد الى الحلة والسيب . ثم نقل في هذه السنة الى صدرية واسط وقوسان والبصرة وآلت حاله الى القتل . ودفنت جنته في مشهد موسى بن جعفر (ع)

وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة . وكان يقول الشعر الجيد . وله اشعار كثيرة مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني واخاه شمس الدين . وآخر ما قاله وهو في السجن بدار النيابة ببغداد قبل ان يقتل بايام وجدت بخطه :

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدعه واصبر لما يأتي به القدر
واستشر الصبران تأتيك نائبة فالصبر اجمل ما حلي به البشر
الى ان يقول :

وكل حادثة في الدهر هينة اذا غدا سالماً في طيها العمر
قل للعتاة من الغايات ويحكم طيبوا فقد فقدت الرهبالة الذم
وقل لبض السيوف المرهفات لدى الاغمار قري فقد اودى به القدر
مضى المظفر ليث الغاب عن كذب
فليهنأ اعداءه من بعده الظفر

وفيات :

١ — توفي نور الدين عبد الرحمن بعد قتل مظفر ابن الطراح بمدة شهرين وكان يسلك نور الدين في ايام حكمه قاعدة بهاء الدين بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان الممالك في التمثيل وشناعة القتل وحدث القنارة بواسط كما احدها بهاء الدين في اصفهان وكانت قد نسيبت من عهد البساسيري .

٢ — توفي سدي الشيرازي الشاعر المشهور بالفارسية . وكستانه وبوستانه وكلبياته معروفة . وله قصيدة في واقعة بغداد على يد هلاكو قالها باللغة العربية يتألم بها المصاب ويطلع قصيدته في واقعة بغداد :

حبست بمجنفي المدامع ان تجري فلما طغى الماء استطل على السكر
نسيم صبا بغداد بعد خرابها تمنيت لو كانت تمر على قبري
وله المسكانة الادبية في انحاء العراق بآثاره المذكورة فالاهتمام بها كبير جداً
وقد ترجم الكلاستان للتركية مراراً ، وللمربية ايضاً ٠٠٠ ولا تزال بقية في العراق
تدرس كاستاناه وكلاتاه ٠٠٠

٣ - توفي شمس آل الكبشي بشيراز .

٤ - توفي الفاروقي: الامام عز الدين ابو العباس احمد ابن ابراهيم بن عمر الواسطي
الشافعي المقرئ الصوفي شيخ العراق ولد بواسط في ذى القعدة سنة ٦١٤ هـ ومات
بواسط في اول ذي الحجة سنة ٦٩٤ وتفصيل ترجمته في الشذرات (١) ٠ وفاروث
قرية على دجلة ٠

٥ - الشيخ الامام مظفر الدين احمد بن نور الدين علي بن تغلب بن ابي الضياء
البغدادى البعلبكي الاصل المعروف بابن الساعاتي ، سكن بغداد ونشأ بها ، وابوه
هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد . (٢) وكان مظفر
الدين اماماً عظيماً ، فاضلاً ، وله تصانيف منها (مجمع البحرين) في الفقه ، اسسه على
قواعد لم يسبق اليها ، وشرحه في مجلدين كبار ، وان العيني اختصر هذا الشرح
وسماه المستجمع في شرح المجمع وزاد فيه مذهب الامام احمد ، وفي كشف الظنون
ايضاح عن تاريخ تأليف المجمع وانه فرغ منه في ٨ رجب لسنة ٦٩٠ هـ . والنسخة
التي بخط مؤلفه رآها كاتب جلبي في مكتبة فاتح في استانبول . والكتاب من
معتبرات كتب الحنفية ... وله ابن اخت هو تاج الدين ابو طالب علي بن انجب

المعروف بالساعاتي أيضاً المتوفي سنة ٦٦٤ هـ وهو من شيوخ الاجازة ، وللمترجم المظفر بنت فقهية اسمها فاطمة ... (١) وعلى كل نال المترجم شهرة عظيمة في الفقه الحنفي ولا يزال كتابه يعد من الكتب المعتمدة والمعول عليها عند الحنفية ...

٦ - ابن البرزوري : ابو بكر محفوظ بن معتوق البغدادي التاجر ، روى عن ابن القسطي ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون وكان نبيلاً ، سريعاً جمع تاريخاً ذيل به على المنتظم وتوفي في صفر عن ٦٣ سنة وهو ابو الواظف نجم الدين . (٢)

فضاعة في عقوبة :

وقعت حادثة رجل اعجمي يعرف بتاج الدين الدامغاني قد قتل في درب حبيب انه اتهم به جماعة وحبسوا فحصل الحماة بقية النهار على قاتله فاعترف بالقتل . ولذا ضرب في يديه مسامير الى لوح وراء ظهره وطيف به بجاني بغداد . ثم سمر بباب السور وعمل عليه بقية الشمس ليعطول عذابه فبقي اياماً ثم قتل بعد ذلك على خشبته وهو قوي الجنان قترى الفضاعة في العقوبة والشدة في المغالاة في تنفيذها .

حوادث سنة ٦٩٥ هـ

(١٢٩٦ م)

مائب بغيراد :

في هذه السنة رتب جمال الدين المستجرداني اخاه عماد الدين نائباً عنه ببغداد حيث توفي نور الدين عبد الرحمن ابن تاشان . وكان قليل المعرفة باحوال العراق فاعتمد على عز الدين محمد بن شمام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صوية .

١٥ عقد الجمان ج ١٩ والجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ والفوائد البهية وتاج التراجم . ٢٥ الشذرات ج ٥ ص ٤٢٥ .

صاحب ديوانه الممالك :

وعزل شرف الدين السمناني صاحب ديوان الممالك ورتب عوضه جمال الدين الدستجرداني فلم تطل أيامه وقتل في سنة ٦٩٦ .

نصف أعمال العراق :

وفي رجب من هذه السنة سير السلطان غازان الى بغداد اميراً اسمه توختاي لتصفح أعمال العراق وسير معه سعد الدين اسد بن علي مشرفاً على العراق فقدا بغداد وقبضا على شرف الدين بديع وكان مشرفاً به فهرب من الموكلين عليه بعد شهر ولحق بنوروز بخراسان .

واما توختاي وسعد الدين فانهما جمعاً جباية وافرة من السلاح وبرزا بها الى الكوشك بظاهر باب الحلبية في شوال منها .

ففي بعض تلك الايام ركب سعد الدولة عامد توختاي يريد داره ببغداد وذلك وقت العتمة في نفر يسير من اصحابه غير مستظهر بسلاح ولا عدة ، فلما جاز باب الظفرية ترائب عليه رجالة ملثمون من رجالة الحلة وضربوه بالسيوف والخنجر فجرحوه في رأسه ويده اليسرى وكادوا يقتلونه فهرب اصحابه عدا غلام توختاي فجعل يضرب قطعة بقلته ويخنها وجعل سعد الدين يدافع عن نفسه بالقرعة فجاء ولم يكدر ، وكانت نتجاته من العجب الذي هو فرج بعد شدة ، وكان ذلك بوضع جمال الدين الدستجرداني وكان المدير لهذه القضية حسن بن مجهر ، وهو من بطانته .

وفيات :

١ - توفي أنير الدين البشير مشرف العراق وهو ابن عم محمد الدين محمد ابن الاثير

٢ - توفي قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار البصري بالبصرة انحدر اليها

فرض ومات ، وولي بعده ولده عماد الدين قضاء القضاة ببغداد .

حوادث سنة ٦٩٦ هـ

(١٢٩٧ م)

الملك غازي والعراق

في الحرم سار السلطان غازي يريد العراق . فلما وصل همدان بلغه ان نوروز قد تغيرت طاعته في نيته وفسدت سريره ، وبالتعبير الاصح ان صدر الدين الخالدي المعروف بصدر جهان قد اتهمه وشاه لدى السلطان ، وبين ان جمال الدين الدستجرداني صاحب الديوان عين له يخبره بالاحوال . فامر بقتل الدستجرداني فقتل توسطاً ورتب صدر الدين الخالدي ، عوضه ، وكانت مدة ولايته ديوانية الممالك لم تتجاوز الشهرين (١) ثم توجه الى بغداد بجيوش كثيرة وشغل الناس بالعدل والاحسان ولم يتعرض احد من العسكر لأهل السواد بما جرت به العادة من رعي الزروع ولا غير ذلك . وكانت الرعية تشير بينهم ومعهم الأشياء المجلوبة للبيع فلا يأخذ احد منهم شيئاً الا ابتياعاً باللطف واللين ، ورأى الناس من العدل ما أوجب زيادة دعائهم لدوام دولته

فلما دخل بغداد لم ينزل في دار الا بالأجرة وما انزع أحد من منزله .

دخول المدرسة المستنصرية :

تم دخول المدرسة المستنصرية من الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عاداتهم والربعات الشريفة في ايديهم فلما عينوه قاموا وخدموه . فأمر رشيد الدين يقول لهم انتم

« ١ » تاريخ كريده ص ٥٩٣ وابن الفوطي .

مشغولون بقراءة كتاب الله عز وجل كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال أحد المدرسين : السلطان ظل الله في ارضه وطاعته وتظيمه والانتقاد له واجب في الشرع . فدخل (خزانة الكتب) ولحقها . ثم عاد الى الدار المذكورة فبات بها هذا ما ذكره الفوطي .

وفي الدرر الكامنة : ولما دخل غازان بغداد ... حضر المستنصرية واجتمع الناس لتلقيه وحضر الشيخ زين الدين العابر وهو علي بن أحمد ابن يوسف بن الخضر الآمدي الحنبلي فأمر غازان من معه ان يدخلوا المدرسة واحداً واحداً كل منهم يومه الشيخ زين الدين انه غازان امتحانا له (وكان أضر) فجعل الناس كلما وصل أمير يزهرهون له ويهظمونه ويأتون به الى زين الدين ليسلم عليه فيرد عليه السلام ولا يتحرك حتى جاء غازان فلما سلم عليه وصاحفه نهض له قائماً وقبل يده وأعظم ملتقاه وبالغ في الدعاء له بالمني ثم بالتركي ثم بالفارسي ثم بالرومي ثم بالعربي ورفع صوته فاعجب غازان به وخلع عليه في الحال وأمر له بمال ورتب له في كل شهر ثمانمائة وحظي عنده وعند من يليه ولم يزل على حاله حتى مات ببغداد سنة بضع عشرة وسبعمائة . وكان مقرئاً ببغداد وغيرها وصنف التبصير في التعبير وتعاليق في الفقه وتعاين تعبير المنامات وكان هو يرى المنامات الصائبة وكان يتجر في الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شيء وكان لا يفارق الاشغال والاشتغال والناس عليه قبول ... أخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجيش المقرئ ببغداد وعن غيره ويعرف بزين الدين العابر . (١) وقد أورد ابن الطقطقي هذه الواقعة وبين انها كانت سنة ٦٩٨ قال :

« لما ورد السلطان الى بغداد في هذه السنة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل ورودها اليها قد زينت ، وجلس المدرسون على سددهم ، والعقهاء بين

أيديهم اجزاء القرآن وهم يقرأون فيها فانفق ان الر كلب السلطاني بدأ بالاجتياز على طائفة الشافعية ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي ، هو رئيس الشافعية ببغداد ، فلما نظروا اليه قاموا قياما فقال للمدرس المذكور كيف جاز ان تقوموا وتتركوا كلام الله فأجاب المدرس بجواب لم يقع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية ... » هـ . (١)

ثم انه قال يمكن ان يقال في الجواب اننا امرنا فيه بتعظيم سلاطيننا ولم يختلف عما أوردته الفوطي وهذا شأن صاحب الفخري دائماً في الاعجاب بنفسه والدعوى والنقل المغلوط والتعامل من طرف خفي فقد غلط في التاريخ ولم يؤد النقل .. :

المخرج :

ثم نزل من الغد في شبارة وقصد المحول وأقام بدار الخليفة اياماً فتألم الناس من الزاهم بالخراج ذهباً احمر . . وكان جمال الدين المستجرداني قد استوفاه في السنة الماضية كذلك . وقال قد كانوا في زمن الخلفاء يؤدونه ذهباً فاضر ذلك بالناس فامر السلطان باجرائهم على عادتهم منذ فتحت بغداد فتوفر عليهم شيء كثير من التفاوت فزادت ادعيتهم .

السلطان في الحلة : (وزيارة المشاهد)

ثم توجه الى الحلة وقصد مشهد علي (ع) فزار ضريحه الشريف وامر للعلويين بشيء كثير . ثم قصد مشهد الحسين (ع) وفعل مثل ذلك وعاد الى أعمال الحلة وقوسان متصيلاً وزار قبر سلمان الفارسي (رض) وأمر للفقراء المقيمين هناك بمال وتوجه الى بغداد واقام الى ايام الربيع .

مُروءة منه ببغداد وما جرى — (فتنة نوروز) :

ثم سار الى بلاد الجبل وقد تأكد عنده ما بلغه من حال نوروز. وقد جاء في الدرر الكامنة : اول ما وقع له القتال كان مع نوروز بن أرغون الذي كان حسن له الاسلام فان نوروز خرج عليه فخار به ثم لجأ نوروز الى قلعة خراسان فاخذ منها وقتل ثم عاد غازان الى الاكراد الذين اعانوا نوروز فوقع بهم فقتل في المعركة خمسون الف نفسه. بيعت البقرة السمينة في هذه الواقعة بخمسة دراهم والرأس من الغنم بدرهم والصبي الحسن الصورة المراهق البالغ اثني عشر درهما... وذلك انه لما وصل خائفين أمر بقتل أخوة نوروز وأهله وأصحابه وكل ما يتعلق به من نائب وغيره فقتلوا وكان من جملتهم كمال الدين كوجك وكان ببغداد فاحضر وقتل وامر بالزام أهل الذمة (الغيار) فالزموا بذلك في بغداد مدة شهرين ثم أزيل. ثم أمر الامير قتلغ شاه بالمسير الى خراسان والقبض على نوروز وقتله فسار ووقع ببيوته وقتل كثيراً من أهله حتى ادركه بنواحي هراة فاعتصم بها وقاتل أهل البلد عنه أياما فارسل الامير قتلغ شاه اليهم يهددهم ويخوفهم عاقبة الامر فتخاذلوا عنه فقبض عليه وأخرج راجلا وسلم الى قتلغ شاه فقتله في ذي الحجة بترتيب من صدر جهان وحيلة منه... وذلك انه اختلق كتابا يشعر بمخاطرة مع سلطان مصر... وكل هذا كان لنيل الامارة... مما يدل على اخلاق القوم آنئذ ودرجة فسادهم حباً في الرياسة ونيل الكراسي... وانفذ رأسه الى السلطان فطيف به في تلك البلاد ونفذ الى بغداد وكان هذا بمنزلة الاعلان في امثال هذه ترهيباً للناس وتخويفاً لهم. وكانت الوشايات على امراء المغول ورجالهم تترى الى ان قضاوا على اكثرهم وعدمت المملكة حسن الادارة... (١)

حوادث بغداد

قتل على به عماد الدين الجويني :

ثم أمر بقتل مظفر الدين علي بن علاء الجويني صاحب الديوان فنفذ الى بغداد من قبض عليه واعتقله أياماً ثم قتل ودفن في دار المسنة التي باطل بغداد وعملت الدار رباطاً . ثم نقل منها ودفن عند والدته في الرباط المجاور للمصممية .

قتل عز الدين محمد به شمام :

وقبض على عز الدين محمد بن شمام نائب جمال الدين المستجرداني ببغداد وطولب بأموال صارت اليه من الديوان ثم قتل .

ضمان العراق :

وفي هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الشيخ جمال الدين ابراهيم ابن السوامي . والملك امام الدين يحيى البكري القزويني .

قضاء القضاة :

رتب قاضي القضاة ببغداد زين الدين محمد الخالدي على القاعدة التي تقدم ذكرها في سنة ٦٩٣ فوصل الى بغداد وجرى بينه وبين قاضي القضاة عماد الدين البصري من المنافسة على المنصب والحكم اشياء لا يليق ذكرها . فاستظهر زين الدين عليه بمساعدة اخيه صدر الدين (صدر جهان) صاحب ديوان الممالك .

وطواب عماد الدين بمحقوق ديوانية كان قد سوح بها ابوه في البصرة وغيرها وسلم الى من يستوفي ذلك منه فأدى بعضه ببغداد ثم احذر الى البصرة لاستيفاء الباقي فهرب واعتصم بالبطائح . فلما قتل صدر الدين (صدر جهان) سنة ٩٧ ظهر من البطيخة وتوجه الى الارزروفاheid الى القضاء على ما نذكره .

حوادث سنة ٦٩٧ هـ

(١٢٩٧ م)

نبرول (الجاو) - (حوادث العراق) :

في هذه السنة امر السلطان غازان بقتل صدر الدين (صدر جهان) احمد بن عبد الرزاق الخالدي (صاحب ديوان الممالك) لما ظهر من سوء حركاته وكان غير محمّد السيرة ظالماً اظهر (الجاو) وقسر الناس على المعاملة به فاضربهم وبطلت مما يشهرون وتمطلت امورهم الى ان لطف الله تعالى والههم السلطان ابطاله ثم ضاعف اخراج كما فعل جمال الدين المستجرداني والزم الناس بالقيجور (١) وزاد في قرارات التمنّات وبالغ في المصادرات والتنقيلات فلما قتل امر بقتل اخيه قطب الدين (قطب جهان) فقتل وطلب اخوه زين الدين الذي كان (قاضي القضاة) ببغداد فهرب ولاحق بصاحب جيلان فسال من السلطان العفو عنه فأجاب سؤله فسأل ان يعاد الى (القضاء بالهراق) فاخذ وحبس بتبريز فهرب من الحبس فادرك واعيد اليه ثم قتل . كذا في ابن الفوطي . وجاء في تاريخ كزنده ان السلطان غازان اطلع على تزويرات صدر الدين (صدر جهان) فحاذر منه وقتله في ٢١ رجب سنة ٦٩٧ وفرض الوزارة للخواجه ترشيد الدين ولحمد ساوجي الملقب (وزيرنكو) ابن

١٨٠ ورد في الفوطي بالياء فيجور وفي لغة جغتاي : قه جور ، ويعنى الضريبة والباج او الجراج او المقرر السنوي وجاء في كاترمير وغيره من الغربيين ان اللفظة مغربية وأصلها مرعى المواشي ، والضريبة التي تؤخذ عليها اما عيناً على رؤس الدواب او بدلا بدراهم وهي المعروفة عندنا بـ « شاة مرتع » وضبطها الغربيون « قه جور » بضم القاف وبالباء للموحدة ، والذي ضبطه الفوطي اقرب للمغولية ... « كاترمير ج ١ ص ٢٥٦ » .

الخواجه سعد الدين (١) .

سحنة بغداد :

وفيهما عزل الامير (ناولدار) شحنة بغداد وسبب ذلك ان نائبه رسم اسماء السيرة وتعدى الحد في الشنقة وانواع التأويلات على الناس وأعتمل ما اوجب قتله وعزل ناولدار ورتب عوضه (الأمير اذينا) فهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في انفسدين لومة لائم فالناس في أيامه آمنون على نفوسهم وأهوالهم في البلاد والنواحي والطرق ...

وفيات :

١ - في يوم عرفة حضر الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن الزياتين في الجامع وصلى العصر وقد اجتمع الناس للتعريف فأت فجأة فحمله أصحابه الى زاويته . وكان على قاعدة جميلة من الزهد والانقطاع والامكاف على عبادة الله تعالى .

٢ - مؤرخ عراقي (الكازروني) : توفي الشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ببغداد . وكان عالماً فاضلاً خدّم الديوان في الاشغال الجليلة . وجمع تاريخاً . وعمل كتاباً في الاختيارات سلك فيه طريقة ابن حراز في الاختيارات التي عملها المتصرف الدين اقبال الشرايبي وكتب خطأ جديداً وتجاوز في العمر ٨٠ سنة وكبيراً ما ينقل عنه صاحب التاريخ المسوب للفوطي . وكذا الذهبي في مواطن كثيرة ... واكثر المتأخرين عالة عليه ... ومن المؤسف أن لم نقف له على اثر ، ولا عثرنا على ترجمة ضافية له في الكتب المتداولة والمعروفة ... وفي طبقات السبكي قال عنه :

« مولده سنة ٦١١ هـ وسمع الحديث من الامير ابي محمد الحسن بن علي بن المرتضى

١٠، تاريخ كريده ص ٩٣ هـ

وأبي عبد الله محمد بن سعد الواسطي وغيرهما، وكان حيسوباً، فريضاً ، مؤرخاً شاعراً ، وله كتاب النبراس المضي في الفقه ، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة ، وكتاب روضة الأديب في التاريخ ، وله شعر حسن . توفي في حدود السبعمائة . « اهـ (١) ، وامنال هذا المؤرخ ممن له اصبع في الادارة ، اذ علاقة بالحكومة ... يستفاد منه صحة النقل فيما يتعلق بالحكومة من جهة ، والبصيرة بسير الشؤون والادارة من أخرى ...

وقال في الدرر الكامنة عنه هو ظاهر الدين البغدادي الشافعي ولد سنة ٦١١ وسمع من الحسن ابن السيد والديني وغيرهما وتهر في الفنون وصنف التصانيف منها روضة الاديب في سبعة عشر سقراً في التاريخ والنبراس المضي في الفقه و(كنز الحساب) في الحساب مجلداً ، والسيرة النبوية ، والملاحا في الفلاحة (٢)

٣ — شيخ المستنصرية : توفي السكال القويرة مسند العراق ابو الفرج عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن محمد البغدادي الحنبلي المقرئ البزار المكثّر شيخ المستنصرية . قرأ القراآت على الفخر الموصلي وسمع من احمد بن صرما وجماعة واجازله ابن طبرزد وعبد الوهاب بن سكينه وانتهى اليه غلو الاسناد في القراآت والحديث وتوفي في ذي الحجة وله ثمان وتسعون سنة ووقع في الهرم رحمه الله تعالى . (٣)

الشيخ محمد الدبمه ابنه الظهير الاربلي :

٤ — الشيخ محمد الدين محمد بن احمد بن عمر وهو ابو عبد الله ابن الظهير الاربلي الحنفي الاديب ولد باربل في ٢ صفر لسنة ٦٠٢ هـ وسمع ببغداد في الكهولة ١٠٠ الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ١١٩ ، الشذرات حوادث هذه السنة .

من ابي بكر بن الخازن والكاشغري وغيرها ... وكان من كبار الحنفية ، وهو من اعيان شيوخ الادب وفحول المتأخرين في الشعر . وله ديوان شعر في مجلدين . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ . (١)

حوادث سنة ٦٩٨ هـ

(١٢٩٨ م)

سير السلطان غازان الى العراق :

في هذه السنة سار السلطان غازان الى العراق وجعل طريقه على (جوشي) وسير بعض العسكر الى بطائح واسط فحصروا الاعراب واكثروا القتل فيهم والنهب والسبي وغنموا اموالهم وعين جماعة للملازمة اعمال واسط ومنع من تخلف من العرب عن الفساد .

ثم توجه الى الحلة وقصد زيارة المشاهد الشريفة وأمر للعلويين والمقيمين بها بمال كثير . ثم امر بحفر نهر باعلى الحلة فحفر وسمي (النهر الغاراني) تولى ذلك شمس الدين صواب الخادم السكورجي وغرس الدولة ...

غازان مجيئه الى بغداد — ضرب المنود :

ثم سار الى بغداد وأمر بالاحسان الى الرعية وزاد في العدل والرفقة بهم وامر ان يصفي الذهب والفضة من الغش ويبالغ في ذلك وتضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس عدداً يكون وزن الدرهم نصف مثقال وعملت دراهم وزن الدرهم ثلاثة مثاقيل. ومثقال يخرج بنسبة ذلك ويكون كل مثقال من الذهب باربعة وعشرين درهماً .

وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومثقالان
ومثقال ونصف مثقال وربع مثقال وأمر ان يعمل ذلك في جميع الممالك فعمل
واتفع الناس به ...

ومما ضرب في بغداد والبصرة موجود في المتاحف وبعضها قبل هذا التاريخ
اي سنة ٦٩٦ و ٦٩٧ هـ وما يلي من السنين وعلى النقود المذكورة كلمة الشهادة
واسم السلطان محمود غازان ومحل الضرب ... (١)

ملحوظة :

التبس على صاحب النخري الامر فظن ان دخول السامانيات المستنصرية في
هذه السنة مع انها كانت سنة ٦٩٦ هـ . فخلط في السنين وشوش في النقل وابدى
رأيه بالرجوع الى صحة ماشوشه ...

عودته :

ثم عاد في زمن الربيع الى بلاد الجبل ...

ولاية العراق تبدلات ادارية

١ - ضمارة العراق :

في هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري
واستقل بالحكم فيه وكفت يد الشيخ جمال الدين ابراهيم السواملي .

١٠ . مسكوكات اسلامية تقويمى من ٨٧ و ٨٨ و مسكوكات قديمة اسلامية
؟ تقالوغي من ٤٣ وما بعدها .

٢ - قضاء القضاة :

وفيها اعيد جمال الدين البصري الى قضاء القضاة ببغداد . وقد تقدم ذكر ماجرى له واعتصامه ببطانح واسط فلما قتل صاحب الديوان صدر الدين (صدر جهان) ظهر وقصد الأردو وعرض حاله على الوزراء فاعادوه على القضاء فوصل ببغداد في صفر .

وفيات :

١ - توفي في بغداد جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب كان أديبا عالماً فاضلاً شاعراً بلغ من الخط غاية كما بلغها (ابن البواب) (١) كان قد اشتراه الخليفة المستعصم صغيراً وربى بدار الخلافة واعتنى بتعليمه الخط صفي الدين (٢) عبد المؤمن ثم كتب على الشيخ (ابن حبيب) وكتب عليه اباء الا كابر ببغداد . وحظي عند (علاء الدين الجويني) صاحب الديوان وكتب عليه اولاده وابن اخيه شرف الدين هرون .

وقال عنه صاحب الشذرات : «الكاتب الاديب ، البغدادي ، آخر من انتهت اليه رئاسة الخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب ... » اهـ (٣) وقد عثرت على قرآن بخطه لفصحات على نماذج مصورة منه والواح خطية ولم يدم خطه ... واليه ينهي خطاطون مشاهير في اجازاتهم من جاء بعده وغالب الخطاطين من الترك العثمانيين يصلون اليه في اجازاتهم خصوصاً ابن الشيخ ومن اخذ عنه ... وله الاشعار المستحسنة الرائقة التي جاءت من الاوصاف ما تفرق في جميع الاشعار وذلك قوله :

١٥٠ مر ذكر ابن البواب في تعليقة سابقة . ٢٠٠ ترجمة صفي الدين عبد المؤمن في وفيات سنة ٦٩٣ هـ . (٣٠) ج ٥ ص ٤٤٣



بدا بوجه مخجل خمس النهار المشرقة
في اذنه لؤلؤة كأنها والحلقة
قد اخذا من وردة بالياسمين ملحقة

وله تهنية بعيد:

همك اسعاف واسعاد قدمت تزدان وتزداد
مال العيد في عصرك مستظرفا جميع ايامك اعياد

وله:

اتعتقدون ان الملك يبقى وان العيش في الدنيا يدوم
ولا يجري الزوال لكم ببال كان الموت ليس له هجوم
فهبكم نلتهم ما قال كسرى وقيصروا والتبابعة القروم
ومتعتم بذلك عمر نوح وحفتكم باسمها النجوم
اليس مصير ذاك الى زوال لعمري لقد هفت الخلوم

وله:

اراك فاغضى الطرف عنك مخافة عليك وعندى منك داء مخامر
يزيد على مر الجديدين جدة وليس ببال يوم تبلى السرائر
وقد اورد له صاحب الشذرات بعض الايات غير ما ذكر .

٢ — توفي صدر الدين ابو عبد الله احمد بن محمد بن الانجب ابن الكسار
الواسطي الاصل البغدادي المحدث الحافظ الحنبلي ولد سنة ٦٢٦ هـ وسمع ببغداد
من ابن قنبر وغيره وبواسط من الشريف الداعي الرشدي وعني بالحديث وكانت

حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٩ م)

السلطان غازان والشام :

في هذه السنة سار السلطان غازان الى بلاد الشام حيث بلغه ما فعلوا بأهل
ماردين في السنة الماضية من النهر وكان قنجاك أحد امراء الشام، اتصل بالسلطان فحسن
له ذلك وعرفه ضعفهم عن لقاءه فلما قرب من حلب راسل واليها ودعاه الى طاعته
فأجاب وسأل ان يمهل الى ان يملك الشام فتركه وسار الى حصص . فلما قاربها لقيه
الجيوش المصرية فاقتتلوا ساعة فلم يلبث المعريون ان اتمزوا راجعين فقم عسكر
السلطان سوادهم وسار السلطان الى دمشق فتزل يظاهرها وتصدق بحقق دماء
اهلها وامنهم على اموالهم فلم يعرض احد من العسكر للرعية بنهب ولا غيره واحتوى
على ما في القلعة من الاموال والذخائر ٠٠٠

ورتب في دمشق (الامير قنجاك) المذكور وجعل عنده الامير مولاي في
عشرين الفا من الفرسان وعاد السلطان الى الموصل يريد مكر ملكه . فلما
عرف قنجاك انه بعد عن الشام ارسل الى مولاي يقول له : اني اكلت من نعمة
القائم ان وشملت احسانه وانعامه ورحمته ولا يجوز لي النذر باصحابه . وقد وصلت
عساكر سلطان مصر واعرف ان لا طاقة لك بهم . والرأي ان ترحل الى العراق
فرحل ولم يلبث نخلت البلاد لقنجاك فكتب الامراء بمصر يعرفهم ذلك فسيروا
اليه جيشاً خوفاً من عود مولاي او غيره .

فلما بلغ السلطان غازان ما اعتمده قنجاك تجهز للسير الى الشام في سنة ٧٠٠ هـ

وفيات :

- ١ — توفي عز الدين دولة شاه الصاحبى العلائى بلرستان وكان مستنيراً هناك بسبب بقايا تخلفت عليه من ضمان الحلة . فلما توفي حمل الى تربة اخيه الملك ناصر الدين قتلغ شاه بمشهد سلمان الفارسى (رض) .
- ٢ — شرف الدين ابواحمد داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلى ، الفقيه المناظر ، كان بغداديا ، فقيها ، مناظراً بارعا ، عارفا بالفقه ، صنف في اصول الفقه كتابا سماه (الحاوى) ، وفي اصول الدين كتابا سماه (تحرير الدلائل) (١) .

حوادث سنة ٧٠٠ هـ

(١٣٠٠ م)

مهرب السلطان مع اهل الشام :

في المحرم سار السلطان غازان الى بلاد الشام في جيوش تملأ الفضا لا تحصى كثرة فرقمهم في طرق شتى وسار هو الى الموصل وعبر الفرات . فلقيت مقدمته طائفة من عسكر الشام فقاتلهم فانهزم الشاميون وغنم المغول سوادهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا واسروا ...

فاتفق تواتر الغيوث وشدة البرد ودام ذلك حتى امتنعوا من الحركة وتلفت خيولهم وقلت الميرة عليهم فجعل السلطان على الجيش الامير قتلغ شاه وتوجه الى سنجار فاقام قتلغ شاه الى رجب فلم يخرج اليه احد من عسكر الشام ومصر فانهى

ذلك الى السلطان فاذن له في العودة ورحل السلطان من سنجار عائداً الى بلاده .

ولاية بغداد

وفاة والي بغداد :

توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد في الحلة وحمل الى بغداد ودفن في تربة عملها في مدرسة بدرب فراشا واقيم ابنه افنخار الدين في العراق مقامه .

نابغ الفوطي :

وقفت حوادث التاريخ المنسوب للفوطي هنا . وعليه اعتمدنا في الغالب عن هذا المعصر مع مراعاة النصوص الأخرى المؤرخين الآخرين مما امر النقل عنه بقدر الحاجة وما سمحت به الوقائع وفي الغالب لاحظنا نص عبارته نظراً للاقته الخاصة بقطرنا

وفيات :

١ — توفي مفيد الدين أبو محمد عبد الرحمن بن سلمان الحربي الضرير ، الفقيه الحنبلي ، معيد الخنا بلة بالمستنصرية ، وسمع من الشيخ محمد الدين ابن تيمية وغيره وكان من اكابر الشيوخ واعيانها علماً بالغة ، والعربية ، والحديث . قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه الدقوقي وغيره . (١)



حوادث سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠١ م)

التاريخ اليلخاني :

في هذه السنة وضع التاريخ اليلخاني وصار يعمل به في الممالك التي تحت حكم السلطان غازان محمود ... وهو مؤسس هذا التاريخ وكان قد وضعه في ١٢ رجب سنة ٧٠١ هـ . وبه طبق التاريخ الهجري القمري على الشمسي وحاول ان يجمع بينهما الا انه لم يدم العمل به طويلا وانما اهل بلاد امد قاييل ... وكان قبل هذا قد حال العباسيون اعتبار السنة الشمسية ايام الخليفة المطيع لله .. وقد اطلب وصادف في ذكر تطور هذه القضية ... (١)

توحيد الموازين والمكاييل :

في هذه السنة صدر الامر الى كافة الممالك المغولية بلزوم توحيد الموازين والمكاييل وذلك لما دعت له الحالة من التذبذب والاختلاف وما جرت اليه من الاضرار بالاهلين والتعديت عليهم ... وقد اتخذ ما يجب مراعاته لتنفيذ الامر المذكور ... (٢)

تاريخ الفخرى - والى الموصل :

في هذه السنة كتب صفي الدين محمد بن علي ابن طباطبا المعروف بابن الطقطقي تاريخه المسمى بـ (تاريخ الفخرى) وجاء في آخره : « فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة اولها جمادى الآخرة من سنة ٧٠١ وآخرها خاس شوال من السنة

٥١ تتوهم التواريخ وتاريخ كريدة ص ٥٩٦ وتاريخ وصادف ج ٤ ص ٤٠٤

٢٠، تاريخ وصادف ج ٣ ص ٣٨٨

المذكورة بالموصل الحدياء ... « اه. (١)

أنهم حوادثه باحتلال بغداد على يد هلاكو حتى وفاة الوزير مؤيد الدين ابن الملقى الا انه خلال سطره تعرض للوقائع بعد هذا التاريخ بكثير تكلم فيه عن حكومة الخلفاء والامويين والعباسيين الى آخر ايامهم ... وفي اثنتائها ، وفي مقدمته قارن بين الوقائع ، وفضل حكومة المغول على سائر الحكومات غير حكومة الخلفاء الراشدين خشية القيام عليه ، وكان قد كتبه بشكل ليقدمه للملك المغول ، او لوزيره ثم عدل عن ذلك فخور في شكله ، وابرز بوضعه الحاضر ... والدعوى بانه الفه في هذه المدة الوجيزة ظاهرة البطلان ... وقال في مطاوي مقدمته :

« التزمت فيه امرين : (١) ان لا اميل فيه الا مع الحق ، وان لا انطاق فيه الا بالعدل ، وان اعزل سلطان الهوى ، واخرج عن حكم المنشأ والمربي ، وأفرض نفسي غريباً منها واجنبياً بينهم ، (٢) ان اعبر عن المعاني بعبارات واضحة تقرب من الافهام لينتفع بها كل احد ... » اه

قدمه لوالي الموصل آنسذ وهو فخر الدين عيسى بن ابراهيم وقد اثنى عليه وغالى في مدحه وبيان اوصافه ، وكان عزمه ان يذهب الى تبريز ... فعدل واهدى كتابه اليه وجعله باسمه واشتهر الكتاب باسم (تاريخ الفخري) اضافة الى اسم الوالي واصل اسمه (مية الفصلاء في تواريخ الخلفاء والوزراء) كما اشار الى ذلك هندو شاه البخجواني وهذا كان ترجمه الى الفارسية سنة ٧٢٤ هـ باسم (تجارب السلف) و اضاف اليه اضافات وقدمه الى الاتابك نصرة الدين احمد البري ...

وهذا الوالي لم يعرف عنه اكثر مما جاء في الفخري بل لولاه لما عرف واحد منهما ومبدأ ولايته ، ومدة بقاءه مجهولان ...

ونرى ابن الطفطمي ينوه بالمغول ، ويمدحهم بمدحا زائداً ، ويدعو لهم بالدوام

والتوفيق ، ويدين رجحان حكومتهم وفضالها على غيرها من سائر الحكومات ...
وليس لدينا ما يبط اللثام عن حياته الشخصية ، ووقائعه الذاتية ، ولكن تاريخه
خير مرآة لمعرفة روحه ، وهو جليل في موضوعه ... ولولا ان كتاب عمدة الطالب
يفتح ما كان بينه وبين علاء الدين الجويني من العداء لما مر في حادث قسلة
والده لظننا ان مقاله عنه صحيح وما اورده لا يعدو شكلة الصدق وان ما اشترطه
على نفسه قد تابعه والتزمه ... فعرفنا تحامله ، كما اننا اشرنا الى نفسيته في قلب بعض
الحقائق ونقوله عن السلطان غازان حينما شاهد المستنصرية ... وهكذا يقال عن
تحامله على حكومات الاسلام ارضاء للعقول او تشفية لغرض في نفسه بحيث صار لا
يرى سوى مساوى الحكومات الاسلامية ، او لم ينقل الا ما اشاعه المفرضون ،
واعداء النظام ، وارباب الخصومات ... كأن هذه وامثالها هي التاريخ دون
غيره ... فاتخذها بعض اعداء الاسلامية وسيلة لاطهار المعاييب خاصة ، ونهوها
بذكره ، وبالنوا في الثناء العاطر عليه لانه اعد لهم ما كانوا يأملون ، فوافق
مذاقهم ... من الطعن في الحكومات الاسلامية والتنديد بها وترجيح حكومة المغول
عليها ... !!

ولا يفوتنا ان رجال الادارة ، ووزراء الحكومة نسمع عنهم اشياء ، ويندد بهم
كثيرون من المتضررين بحق او بغير حق ، وارباب الحزبية او العداء الشخصي
دون مراعاة الواقع ... فمؤرخنا لم يراع هذه الظروف ولا بالى بها فدون كل ما سمع
من طعن ، واغفل غيره ، أو لم يلاحظ حقيقة الوضع بنظرة صادقة تخالف ما التزمه
وجارى أهواءه دون تحاش من باطل ، او اتباعا لرغبات الآخرين ... قال :
« واما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها » (١) .

وعلى كل لا تنكر قدرته ولا يبغض تلاعبه في البيان لاستهواء القارئ وجذبه
لناحيته ... مما يدل على وفور مادة ، وتتبع قوي ... ولا يضره الغمز المتوجه
عليه فلا يخفى عند المقارنة ... ولا يمكن هو من ستر مدحه وغلوّه في ترويج
سياسة المغول ، وقد كتب لهذه العاية وتلك المصاحبة ... ولا يكتم ذمه للجويني
مع تحقق النضاضة ...

والمؤلف وإن كان قد قسا في حكمه على الجويني فقد اخذ الكثير من آرائه ونصوصه
وجماها مادته التي عول عليها وكتب عنها واتخذ الوقت المناسب للنشر أيام
نسكبة آل الجويني ، وهو يعرف الفارسية ، واسلوب كتابه يضارع اسلوب الجويني
وقد اخذ احذوه بصورة عامة ... واستفاد من الآداب العربية وخرارة معيها الاستقاء
من ذلك الادب الجم ...

ومما استشهد به من الشعر الفارسي ويدل على المعرفة في هذه اللغة
قوله :

شاهان زمي گران چه برخوا هد خواست
وزمستی هر زمان چه برخوا هد خواست
شه مست وجهان خراب و دشمن پس و پیش
پیدا است که ازین میان چه برخواهد خواست (١)

وقد نقل صاحب مجمع المطبوعات عن لويس شيخو انه توفي سنة ٧٠٩ هـ ولا سند

«١» يريد: ايها الملك ما عاقبة معاقرة الصبيان وما نتيجة الادمان على الشرب...
فاذا كنت دائماً ثملاً ، والمملكة في حالة البوار ، والعدو مكتنفاجوا ربنا من الامام
والخلف فالظواهر تشعّر بما ستؤدي اليه الحالة وما يتوقع ... ١١

يُضده وعمر المؤلف تقريبي نظراً إلى أن والده توفي سنة ٦٧٢ هـ ومن المحتمل أن عمره كان نحو العشرين فيكون عمره آنشد نحو خمسين سنة حينما ألف كتابه ... طبع هذا التاريخ أهلواردهم درانيورخ في بلاد الغرب ، و ذلك جرى طبعه في مصر بمطبعة الموسوعات سنة ١٣١٧ هـ .

١ - وفاة يحيى بن محمد بن علي : بن زيد بن هبة الله الحنفي رشيد الدين أبي طالب الشاعر البغدادي .
ومن شعره :

ان كنت من اهل الصباية والهوى فاسمع ولا تبخل بنفسك في الجوى
من لا يذل لمن يحب فحظه من حبه اما الصدود او النوى
مات سنة ٧٠١ هـ (١)

٢ - احمد بن يوسف بن أبي البدر البغدادي : هو محمد الدين ابن الصيقل التاجر السفار كان من كبار التجار . دخل الهند مراراً والمعبر (المغرب) والصين واقام اكثر من عشرين سنة وكان يحكي عن العجائب التي شاهدها . مات بحلب في مستهل صفر ٧٠١ هـ (٢)

٣ - عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز الحراني البغدادي مفيد الدين الضرير ابو محمد . سمع من المجد ابن تيمية وفضل بن الجلي وغيرهما وتقدم الى ان صار عين الخنابلة ببغداد في زمانه ومهر في الفقه والعربية والحديث . قرأ عليه ابن الدقوقي وجماعة . مات في اول القرن . (٣)

١٥ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٢٨ . ٢٠ . الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٣٩ . ٣٠ . الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٢٩

حوادث سنة ٧٠٢ هـ

(١٣٠٢ م)

في هذه السنة توجه السلطان غازان بعسكره الى الشام ، رأى من ملك مصر ما يفض له ما سمع من الكلمات الخشنة والامور التي هي خلاف مرغوبه . جاء البحث عن الرسل في ابي الفداء في حوادث سنة ٧٠٠ هـ قال : « وصلت رسل غازان ملك التتر وكان مضمون رسالتهم التهديد والوعيد فاعيد جوابه على مقتضى ذلك (١) . ولكنه اكنفى برسالة بعض المشاهير من قواده مع قوة جيش وذهب هو الى انحاء تبريز ...

اما الجيش الذي ارسله فقد سمع اخيراً انه انكسر وفر هارباً وقد فصل ابو الفداء هذه الوقعة واطنب فيها في حوادث سنة ٧٠٢ هـ (٢) ففضب السلطان لذلك واعتم ولما علم بقرب الاجل وانه نوى الرحيل الى الدار الآخرة جعل ولاية العهد الى اخيه الجايتو خان وهو خدا بنده محمد خان بن ارغون خان . وقد ذكر صاحب الشذرات عن هذه الوقعة ما نصه :

« فيها — سنة ٧٠٢ هـ — طرق غازان التتري الشام فالتقاء يرك (٣) الاسلام

وفيهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (٤) ،

١٠ ج ٤ ص ٤٧ . ٢٠ ج ٤ ص ٣٠٥٠ يرك بفتح الاول والثاني بمعنى جيش هنا ولها معان اخرى « فركهك وصاف ص ٧٠٧ . ٤٠ ابن تيمية هذا من اكابر علماء المسلمين وطريقته السير على مذهب السلف وبهذا تابع نوابغ الفقهاء كابن حزم ومشى على نهج داود الظاهري ، وابنه محمد الظاهري او ان اجتهداده واذق اجتهداهم ... وكان لهذا المذهب في العراق مكانة رفيعة واتباع كثير من ... ويرى هؤلاء ان صلاح الاسلامية بالرجوع الى السلف الصالح في مراعاة طريقتهم بالمضي *»

التقوا على مرجع الصفر (١) فقتل من النار خلق عظيم واسر منهم جماعة ولكن استشهد من المسلمين جماعة « اهـ . وهكذا نرى (كتاب دول الاسلام) للذهبي قد اطنب في تفصيل الواقعة كغيره ... (٢) اهـ وتسمى هذه الواقعة بوقعة (شتمحب) (٣)

الضرائب :

كانت الضرائب في بغداد جارية من امد بعيد على طريقة استيفاء الخراج ، او على سبيل الضمان ، او اصل الامانة وهكذا يقال في التمة وسائر المقاطعات وان «* على مقتضى نصوص الكتاب والاحاديث الصحيحة... ولم يكن في هؤلاء مجرد كما يتوهم البعض وانما اختارهم ان هذا الدين قويم ولا ينال مكانته الماضية الا بالرجوع الى ما كان عليه الاولون من القائلين به . ومن يتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ... » وفي ذلك اخذ بالشرعية بمراجعة اصولها ... وقد ابان كثير من العلماء بان مذهب السلف اسلم ... وكان يؤاخذ ابن تيمية في مسائل ظاهر نصوصها يدعم قوله ويؤيده ... واكبر مناصري فكرته في عصرنا الشيخ محمد عبده واتباعه ، وابن سعود وقومه ، وعراقيون كثيرون ... وسبيل المؤمنين هي اتباع ما امر الله به واجتناب نواهيه ومحرماته ليس الا ...

«١» في الشذرات مرجع الصفة وفي ابي الفداء مرجع الصفر وهو الصحيح وفي معجم البلدان مثله وقال ابو الفداء عن غازان كان قد اشتد همه بسبب هزيمة عسكريه وكسرتهم على مرجع الصفر فلحقته حبي حادة ومات مكموذا ، اهـ ص ٥٢ ج ٤ «٢» هو المختصر لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ كتيبه بعبد تاريخه الكبير ثم ذيله السخاوي وسماه الذيل التام بدول الاسلام طبع سنة ١٣٣٧ هـ في حيدر اباد دكن . ١٣١ ص ٤ ج ٦ من الشذرات وص ٦٣٥ منه وابو الفداء حوادث هذه السنة والدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣

كل واحد من هؤلاء كان يقوم بما عهد اليه مستقلاً وفي ٢٢ رجب من هذه السنة الغيت الضمانات لتحقيق ما تولد منها من اضرار على الملتزمين من جهة وعلى الاهلين من اخرى . (١)

وفيات :

١ - نجم الدين معتوق ابن البزوري : هو معتوق بن محفوظ بن معتوق بن ابي بكر البغدادي الواعظ ولد سنة ٦١٥ وتمام طي الوعد فبرع فيه وكن ينظره الشعر في الحال . (٢)

حوادث سنة ٧٠٣ هـ

(١٣٠٣ م)

وفاة السلطان غازان

في هذه السنة يوم الأحد ١١ شوال توفي السلطان غازان خان بأجله الموعود فانتقل الى دار البقاء . مات ولم يكمل .. وكنوا قد اشاعوا موته مراراً فلم يصح ثم تحقق فقال الوداعي :

قد مات غازان بلا مريّة ولم يمت في المدد الماضيه
وكانت الاخبار ما افصحت عنه فكانت هذه القاضيه (٣)

ترجمته :

هو ابن ارغون خان ومن المؤرخين من يسميه (محمود غازان) وهكذا ذكر في نقوده المصروبة . وبعضهم يدعوه (غزن) وقل في الدرر السكامة غازان واسمه محمود

(١) ، وصاف ج ٤ ص ٤٠٤ ، الدرر السكامة ج ٤ ص ٣٥٢ « ٣ » الدرر

السكامة ج ٣ ص ٢١٤

وتقول العامة قازان بالقاف عرض الغين (١) ... وقد مر النقل عن ابن بطوطة في سبب تسميته . . . بلغ من العمر ٣٣ عاماً (٢) ومدة حكمه عشر سنين . وفي تاريخ كزیده (ص ٥٩٥) انه توفي بتاريخ ١٠ شوال سنة ٧٠٣ بمحدود قزوین فنقل الى تربته بتبريز واظهر قبره ولم يكن المغول يظهرن قبورهم . . . وبلغ من العمر ٣٠ سنة ، سم في منديل يمسح به بعد الجماع (الشدرات) ولما شرفه الله بالاسلامية صارت له من العظمة والسطوة مالا يوصف واجبه المسلمون ورأوا منه كل خير مما فاق به مآثر القدماء وانسى ذكر السلاطين العاديين (٣) . وسماء صاحب تاريخ كزیده (سلطان الاسلام) . وفي شجرة الترك ما نصه :

« هو اول من اسلم من ذرية تولي خان ، وقد بذل جهوداً كبرى لنشر الدين الاسلامي وبسعيه واهتمامه اسلم كل المغول الذين في ايران ... » ا هـ (٤) فكان تأثيره على المغول في نشر الاسلامية كبيراً جداً ...

وفي الدرر الكامنة : « وكان هلاكو ومن بعده يعدون انفسهم نوابا لملك السراي فلما استقرت قدم غازان تسمى بالقان وقطع ما كان يحمل اليهم وأفرد نفسه بالذكر والخطبة وضرب السكة وطرد نائبيهم من بلاد الروم (العراق) وقال انا اخذت البلاد بسيفي لا بغيري »

وقال الذهبي عنه : « كان شاباً عاقلاً شجاعاً ، مهيئاً ، مليح الشكل ... وفي غيره كان اشهر ، ربعة ، خفيف العارضين ، غليظ الرقبة ، كبير الوجه ، يعف عن الدماء ... » (٥)

١٠. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٢ . ٢١٢ غياثي وكلشن ٣٣ الغياثي .
٤٠. شجرة الترك ص ١٧٠ ٥٥ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ .

اما حروبه مع سورية فانها كانت طاحنة ويلا من جرائها الاراقته دماء المسلمين .
ومخابراته السياسية وطلبه الصلح والدخول في المفاوضات لا يبرر ذلك . ومخذولته
كانت اكبر سبب في توقف المقارعات بين الطرفين ...

ولا ننسى قضاءه على وزراء كثيرين بقصد استعادة السطة الملوكون من ايدي
الامراء فلم ينجح ...

وجاء في الدر الكامنة عنه : « ولما ملك اخذ نفسه بطريق جده الاعلى جنكيز خان
وصرف همه الى اقامة العساكر وسد الثغور وعمارة البلاد والكف عن سفك
الدماء ... وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه ويفهم اكثر ما يقال باللسان
العربي ... » (١)

ومن آثاره . (في العراق وغيره) :

١ - نهر اخرجه من الفرات ما بين دجلة (الظاهر الحلة) وبغداد وعمل عليه
كثيراً من العبارة وسي بالنهر الغازاني .

٢ - نهر من الفرات أجواه الى مشهد الشيخ ابي الوفاء . (٢)

٣ - قرر في كل مدينة كبيرة مثل بغداد والحلة وتبريز وأصفهان وشيراز
والموصل مكاناً سماه (دار السيادة) وجعل وقفه يصل الى الفقراء والمساكين من
العلويين وتصرف غلته كلها في وظائفهم .

وعلى كل كانت خبراته عجيبة وعمارته في العراق بالخارج كثيرة واتخذ له مدفنًا
في ظاهر تبريز وهو ما تعجز العبارة عن بيانه وجعل فيه من ابواب البر ما لا يوصف من

١٥ الدر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ . ٢٥ . وردت ترجمته في بهجة الاسرار
وفي حرب - جامع الانوار - لابندنيحي ص ٤٨٤ مخطوطة وفيها انه سكن قرية
قلينيا ومات بها وهي من قرى العراق .

مدرسة وخانقاه ودار الحديث ودار القرآن ومستشفى ومكتب للايتام وله عمارات اخرى منها (رباط سبيل) في حدود همدان وجعل له من الاوقاف للمارة ، ومنها مدينة اوجان ، ومنها سور مدينة تبريز وبساتينها وچلة عمارتها ولكنه لم يتمها وكلها تدل على علو الهمة .(١)

ومن اهم اصلاحاته ان لا يصدر يرليغ ، او بايزه الا بنظام خاص ، واصدر يرليغا في اصلاح المرافعات وانتخاب القضاة ، والاعتناء بامر العدل وتثبيت ما يجب ان تسير عليه المحاكم ، ومراعاة مرور الزمان في القضايا ، وفي ملكية العقارات ... وتوحيد الموازين والمكييل ، وقرر العقوبات على من يظهر في حالة السكر في المحال العامة ... وهكذا منعت من التمديات على التجار والمارة باسم (تسيير) او اجرة (محافظة طرق) وما مائل ... الى آخر ما هنالك من المآثر الجميلة والنافعة ... ولا محل للتفصيل الآن والاطالة في امرها ومن اراد التبسط فليرجع الى جامع التواريخ وحبيب السير وغيرهما من الكتب وذلك لانها تخص حكومتهم العامة .

واهم ما قام به من الاصلاحات النافعة (الغاء الضمان) للبلاد والاثوية ... وذلك لظهور الاضرار الناجمة من جراء قسر الناس والتعديات عليهم لايفاء ما التزمه الضمان . او التهاون في ذلك والتعرض للمسؤولية وغالب ما يعاقب الموظفون لهذا السبب ، او للسبب الاول ... فلا يسلم من هذين الا القليل من الملتزمين ... ولا تزال آثار هذه البدعة باقية وتعرف ايضا بـ (الالتزام) وهو ضمان الميري بانواعه .. (٢) فلم يتمكن من تسيير الناس على الامانة بان تقوم الحكومة رأسا بالجباية دون توديعها الى ضمان ...

ومن حسنات ايامه الوزير الخوجة رشيد الدين فقد عهد اليه بتدوين تاريخ

المغول فاستعان بالوثائق الرسمية ، وشيوخ المغول وكبار رجالهم ممن له علم باخبارهم وقبائلهم ومواطنهم ... فكتب تاريخه المسمى (بالتاريخ انغازانى) نسبة للسلطان غياث اكبر اثر في تاريخ المغول ولولا انه قد مسخت الفاظه المغولية وتناولتها يد النساخ بالتبديل والتحريف ... لكان خير اثر . ونرى صاحب شجرة الترك يعتذر لذلك وينسب الغلط الى العجز عن تلفظ الكلمات المغولية ، او عسر النطق بها ... ومهما يكن فالأثر لم يفقد جودته : ولم تقل قيمته ونسخته الفارسية مبدولة .
واما العربية فان الوحيدة منها موجودة ومن فلتات الدهر ان بقيت الى اليوم ... فقد رأينا منها نسخة في مكتبة اياصوفيا في استانبول وقدم وصفها وفي المكتبة المعربية نسخة منقولة في التصوير ولم يعين محل وجود اصلها كما يستفاد من مطالعة دفتر المكتبة ، والظاهر انها منقولة منها .
ثم ابرزه المؤلف في عهد (اولجايتو خان) المعروف (بخدابنده) او (خر بنده) وسيأتي باقي الكلام عليه في حينه ...

السلطان الجايتو محمد خدابنده

سلطنته :

لما توفي السلطان غازان في ١١ شوال سنة ٧٠٣ هـ بحدود قزوین اوصى لأخيه بولاية العهد وكان اخوه الجايتو بخراسان وفي الشنرات اذ كان في سنجار وابنه بسطام بن غازان عنده فاراد جماعة الامراء ان يولوا بسطاما فكتبوا اليه خفية ليصل اليهم ولما جاء القاصد الى الاردر قصد خدابنده وسلم اليه الكتاب فوقف عليه ومن ثم

نفذ في الحال من قضى امر بسطام ورفع من البين فلم يجسر بعد ذلك احد على مخالفته وظهر تمكنه واجريت له المواسم المطلوبة ووافى حاضرة الاسلام اوجان بموكبه العظيم وذلك يوم الاثنين ٢ ذي الحجة من هذه السنة فاحتفل به وحضروا اليه لعرض الاخلاص له والطاعة .. فابتدأ أمره بالدخول في الدين الاسلامي وسمى نفسه محمداً خدا بنده ولقب بغيث الدين وافرقتاغ شاه على نيابته ...

وفي ابن الخلدون وفي كتب اخرى كثيرة جاء بلفظ (خر بنده) ، ونائبه قطلو شاه ولكن في تاريخ كريدة وكاشن خلفاء ورد (خدا بنده) كما دعي نائبه قتاغ شاه . وفي ابن بطوطة جاء ان اللفظين شائمان وان خدا بنده معناه عبد الله ، واما خر بنده فان المغول كانوا قد اعتادوا ان يسموا المولود باسم اول داخل للبيت فصادف دخول زمال (حمار) يقال له بالفارسية (خر) اي عبد الحمار (١)

والتدقيقات الاخيرة اماطت اللثام عن حقيقة اسمه وتبين ان خدا بنده من استمال الايرانيين ، اما غيرهم من الترك كابي الحامان تغري بردي في تاريخه النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة فقد عبر عنه بخربندا وهكذا قال الذهبي وهو في الاصل من كلمات الترك وهذا اللفظ بمعنى الثالث في لغة المغول وهو عين (خوربندا) . وهكذا نرى الصينيين يدعون الجايو (هو — أول — يان) مما يدل على ان اللفظ مأخوذ من المغولية بهذا المعنى ويراد به الثالث ... مما يؤيد ان المجمع حرفوا اللفظ واستعمله على الاصل مؤرخون كثيرون وايد ذلك ما جاء في التعليق على مادة محمداً خدا بنده في الدرر الكامنة ٠٠٠ (٢)

ومن ثم شرع في تدبير الامور وتنظيمها ، والتزم النيقظ والتحرس لحسن الادارة

١٠، ص ١٣٦ ٢٠، اسلاحة تاريخ ومؤخر ص ٢٨٨ والدرر الكامنة ج ٣ ص

اذ كانت الامور في اضطراب والادارة في تشتت وانحلال والحكومة متداعية
البتيان الا انها بهمة هذا السلطان الجديد قد اكتسبت كل هدوء وراحة وانتظام
لم يسبق ان نالته فيما قبل فازيلت المشاكل والصعاب واخذت الثورات واستقرت
شؤون المملكة ومن جملة ما قام به ان امر بابقاء ما كان على ما كان ايام اخيه من
الموظفين والامراء وان يمضي على طريقة اخيه ونهجه . (١)

وقائع أمري :

في هذه السنة حدث وباء عام في البهائم . (٢)

رسول الى التتار :

في هذه السنة جاء من مصر رسول اسمه عماد الدين بن محمد الدين ابن قاضي
القضاة عماد الدين وكان من مشيخة الاسماعيلية ومشهوراً بالعدل والديانة ورشح مرة
للوزارة . جهز في هذه السنة (٧٠٣) رسولا فاحسن السفارة ورجع في جمادى
الاولى . وبما اتفق له انه لما وصل وجد غازان قد مات على ما قيل مسجوماً وأستقر
بعده اخوه خربندا فلما اجتمعوا خلع عليه واعطاه قدح خمر فاخذ به ولم يشربه
فسئل عن ذلك فقيل له انه فقيه وما يقدر ان يشرب هذا فاخذ منه وناوله رغيفاً فاخذ
وجذمه وأكله فاعجبه ذلك وكتب جوابه وارسل معه رسولا فطلب الصلح سنة
٧٠٥ ليعمر البلاد هذا وقد اطلب صاحب الدرر في ترجمته وقال كان عنده عقل
وافر وديانة . . . (٣)

- ٤٠٣ -

حوادث سنة ٧٠٤ هـ

(١٣٠٤ م)

ولادة :

ومن حوادث هذه السنة ولد للسلطان محمد خدابنده ابن سمي علاء الدين ابا سعيد بهادر وذلك ليلة الاربعاء ثامن ذى القعدة (١) وهو الذي ولي السلطنة بعده ابيه .

وفيات :

١ - توفي علم الدين العراقي المفسر (٢)

٢ - توفي محدث بغداد ومفيدها ابو بكر احمد بن علي بن عبد الله بن ابي البدر القلانسي البغدادى الحنبلي ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٤٠ هـ وعنى بالحديث سمع الكثير وتفقه وكتب الكثير بالخط الجيد المتقن وخرج لغير واحد من الشيوخ وحدث بالقليل وسمع من جماعة واجاز لجماعة منهم الحافظ الذهبي وتوفي في رجب ببغداد ودفن في باب حرب . (٣)

حوادث سنة ٧٠٥ هـ

(١٣٠٥ م)

وفائع مشهورة :

١ -- في هذه السنة بتاريخ ٢٠ شوال امر السلطان بقتل السيد تاج الدين سرخي نائب الامير هودقوداق ونيابة عن الامير سونج اتابك بخالفه ومن ثم امر بقتله في التاريخ المذكور .

١٠، تقرىم التواريخ « ٢ » ٧٦٢ التاريخ كزيدة من ٥٩٦ « ٣ » ر: الشذرات ج ٦ ص ١٠ والدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٦

٢ — في هذه السنة انهزم السلطان خدا بنده سلطان المغول في حرب كيلان (١) وفي ابن خلدون ان حربه كان مع الاكراد هناك ٠٠٠ واهل هذه الوقعة خير ما حدث سنة ٧١٠ هـ واما في تاريخ كزيدة فانه بين ان هذه الوقعة جرت في ذي الحجة سنة ٧٠٦ هـ وان السلطان عزم على الوقعة باهالي كيلان فحاربهم وسخر القطر (٢) وفي هذه الحرب قتل القائد قتلغ شاه وكان امير الواس فقتل في هذه الحرب ووضعت ضريبة على الاهلين كمية وافرة من الحرير وبعد ان قتل قتلغ شاه فوضت اماره خراسان الى الامير بسلودل ٠٠٠ اما السلطان فقد ولى مكان قتلغ شاه الامير چوبان ٠ (٣)

وجاء في دول الاسلام للذهبي ان هذه الواقعة كانت قد حدثت سنة ٧٠٧ هـ وان قتلغ شاه أصابه سهم فقتل ٠ وورد فيه بلفظ (خطلوشاه) كان قتله سلطان جيلان شمس الدين دوباچرماه بسهم ، وكان قتلغ شاه هذا مقدم السارفي لمحمة شقحب (٤) وفاة عيسى به داود البغدادى :

الحنفي ، سيف الدين المنطقي ولد في حدود ٦٣٠ هـ اخذ عن البدر الطويل والفخر بن البديع وبرع في المنطق ٠٠٠ واملى على الموجز للخونجي شرحا ، وعلى الارشاد كذلك ، وارتحل الى القاهرة ٠٠٠ مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٥ وله سبعون سنة ونقل عنه انه قال : كان لي وقت بناء المستنصرية سبع أوثان سنين ٠ (٥)

١١ ، تقويم التواريخ ٢٢ ص ٥٩٦ « ٣ » ابن خلدون « ٤ » دول الاسلام ج ٢ ص ١٦٤ و ص ١٧٠ ، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٤

حوادث سنة ٧٠٦ هـ

(١٣٠٦ م)

السواطي :

١ — مات رئيس التجار الصدر جمال الدين ابراهيم بن محمد ابن السواطي (١) العراقي كان يثقب اللؤلؤ فصمد الي درهم ثم اتجر وسار الى الصين فتمول وعظم وضمن العراق من القا آن ورفق بالرعية وصار له اولاد مثل الملوك ثم صودر وأخذ منه اموال ضخمة ومات فجأة بشيراز عن ست وسبعون سنة . (٢)
وقد مرّ الكلام عليه في هذا الكتاب .

مدرس المنتصرية :

٢ — العلامة نصير الدين ابو بكر عبد الله بن عمر ابي الرضا الفاروقي الشافعي . قال البرزالي في تاريخه قدم علينا دمشق وكان يعرف الفقه والاصدين والعريية والادب وكان جيد المناظرة . ولد بكاروث وهي قرية من عمل شيراز وسكن بغداد ومات بها ودرس بالمستنصرية وغيرها من المدارس الكبار (٣)

رئيس العراق :

٣ — ظهير الدين محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن عبد السيد بن محاسن الصرصري الحنبلي ظهير الدين . كان رئيس العراق في دولة ابنا ومن بعده ، وافر الجلالة ، محترم الجنا ب . ولد سنة ٦٥٢ وكان ذا مروءة وجود وكرم وجاه وله مطالعة في العلم ومشاركة . كان يتردد اليه حكام البلد فيتحفهم ويتفضل وكان يفتقر في رمضان كل ليلة مائة فقير وفقيرة وكانت له نحو عشرين ضيعة لا يؤدي عنها شيئاً
١٠ السواويل كالتاسات ٢١ الشذرات ج ٦ ص ١٣ والدور الكامنة ج ١ ص ٥٩ الشذرات ج ٦ ص ١٤ والدور الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩

وكان على بابہ نحو عشرة خدام . وبلغ من رياسته انه تزوج زبيدة بنت هارون ابن الوزير الجويني فاصدقها اثني عشر الف منقال ذهباً واتفق انه كان وعد غلاماً له بزواج بنت جارية له ثم بدا له فزوجها لغيره فبادر المذكور وقتل الزوج قبل ذلك ظهير الدين فخرج فضر به القاتل بسكين في خاصرته فعاش بعدها ليلة واحدة ومات عن توبة وانابة في شوال سنة ٧٠٦ هـ (١)

السيرة زبيدة :

وتعرف (بالت زبيدة) وهذه بنت هارون الجويني من زوجته رابعة بنت ابي العباس احمد ابن الخليفة المستعصم . والتربة المعروفة باسم ست زبيدة تقطع بانها لها اذلم نر من نال مكانة مثل هذه في عصرها ولا مثل ابيها وامها وزوجها ... فلا غرابة ان تكون لها هذه التربة ... وقد مرّ بيان صداقها ...

وما ذكره الأستاذ المرحوم السيد محمود شكري افندي الآكوسي من التشكيك في نسبة هذه التربة الى زبيدة العباسية كان في محله (٢) ... والذي دعا الناس الى الاشتباه اولا العلاقة الموجودة فهذه عباسية من جهة امها ، وثانياً الاشتراك في الاسم فان هذه زبيدة وتلك زبيدة ، وثالثاً الصلة الصهرية ... يضاف الى ذلك ان اخوتها سموا بالاثمين والمأمون ... وابوها هارون ...

وقد ذكرنا جدتها لأمها شاهلتي زوجة علاء الدين الجويني ، وامها رابعة وزواجها بهارون الجويني واخوتها ... ولا اظن انه بقي خفاء بعد ما اوردنا من النصوص المارة عن زواج هارون الجويني بالعباسية ، وعن اولاده منها ، وعن زواج بنته زبيدة هذه ...

وقلة النصوص وان كانت حالت دون معرفة أمور أخرى عن الماروجة ولكني أرى
قد أنجلي الغامض نوعا ...

حوادث سنة ٧٠٧ هـ

(١٣٠٧ م)

شعار الشيعة :

في هذه السنة اظهر السلطان خدابنده شعار الشيعة وذلك بسعى ابن مطهر ...
وكان الى هذا التاريخ يراعي عامة الخلفاء الراشدين ويهظمهم ويضرب النقود
باسمائهم ، (١) ...

ولما ركن الى مذهب الشيعة حذف ذكر الشيخين من الخطبة ونقش اسماء الائمة
الاثني عشر على نقوده وذلك اعتباراً من هذه السنة كما يستفاد من النقود المضروبة
والموجودة في المتاحف وبين هذه ما ضرب في بغداد ... وفي ابن بطوطة :

« كان ملك العراق السلطان خدابنده قد صحبه في حال كفره فقيه من الروافض
الامامية يسمى جمال الدين (٢) بن المطهر فلما اسلم السلطان المذكور واسلمت
باسلامه التتر زاد في تعظيم هذا الفقيه فزين له مذهب الروافض وفضله على غيره
وشرح له حال الصحابة والخلافة وقرر لديه ان ابا بكر وعمر كانا وزيرين لرسول الله ﷺ
وان عليا ابن عمه وصهره فهو وارث الخلافة ومثل له ذلك بما هو مألوف عنده ...
فامر السلطان بحمل الناس على الرضى وكتب بذلك الى العراقيين وفارس واذر بيجان
واصفهان وكرمان وخراسان وبعث الرسل الى البلاد فكان اول بلاد وصل اليها
ذلك بغداد وشيراز واصفهان فاما اهل بغداد فامتنع اهل باب الازج منهم
١٤ تقويم التواريخ - ٢ - هو جمال الدين يوسف بن المطهر ويعرف بالعلامه

(محلة باب الشيخ) وهم اهل السنة واكثرهم على مذهب الامام احمد بن حنبل وقالوا لا سمع ولا طاعة واتوا المسجد الجامع يوم الجمعة في السلاح ، وبه رسول السلطان فلما صعد الخطيب المنبر قالوا له وهم نحو اثني عشر الفا في سلاحهم وهم حماة بغداد والمشار اليهم فيها فخلعوا له انه ان غير الخطبة المعتادة او زاد فيها او نقص منها فانهم قاتلوه وقاتلو رسول الملك ومستسلمون بعد ذلك لما شاء الله .

وكان السلطان امر بان تسقط اسماء الخلفاء وسائر الصحابة من الخطبة ولا يذكر الا اسم علي ومن تبعه كهار رضي الله عنهم فخاف الخطيب من القتل وخطب الخطبة المعتادة .

وفعل اهل شيراز واصفهان كفعل اهل بغداد فرجعت الرسل الى الملك فاخبروه بما جرى في ذلك فامر ان يؤتى بقضاة المدن الثلاث فكان اول من آتى به منهم القاضي مجد الدين قاضي شيراز والسلطان اذذاك في موضع يعرف بقراباغ وهو موضع مصيفه فلما وصل اتقاضى امر ان يرمى به الى الكلاب التي عنده وهي كلاب ضخام في اعناقها السلاسل معدة لا كل بني آدم فاذا آتى بمن يسلط عليه الكلاب جعل في رجة كبيرة مطلقا غير مقيد ثم بعث تلك الكلاب عليه فيفر امامها ولا مفر له فتدركه فتمزقه وتأكل كل لحه . فلما ارسلت الكلاب على القاضي مجد الدين ووصلت اليه بمبصت اليه وحركة اذناها بين يديه ولم تهجم عليه بشي فبلغ ذلك السلطان فخرج من داره حافي القدمين فاكب على رجلي القاضي يقبلهما واخذ بيده وخلع عليه جميع ما كان عليه من الثياب وهي اعظم كرامات السلطان عندهم واذا خلع ثيابه كذلك على احد كانت شرفا له ولبنيه واعقابها يتوارثونهما دامت تلك الثياب اوشني منها واعظمها في ذلك السراويل . ولما خلع السلطان ثيابه على القاضي مجد الدين

انذ بيده وادخله الى داره وأمر نساءه بتعظيمه والتبرك به ورجع السلطان عن مذهب الرضا وكتب الى بلاده ان يقر الناس على مذهب اهل السنة والجماعة ... » اهـ

وقد جاء في الدرر الكامنة عن هذه الحادثة « كان حسن الاسلام لكن لعبت بعقله الامامية فرفض واسقط من الخطبة في بلاده ذكر الائمة الا علياً ... وكان فيما يقال قد رجع عن الرضا وظهر شعار اهل السنة فقال بعضهم في ذلك :

رأيت غر بندا اللعين دراها يشابهها في خفة الوزن عقله
عليها اسم خير المرسلين ومحبه لقد رايتني هذا التسنن كله (١)

وقد نقل بعض المؤرخين ان السلطان كان اسمه خدابنده فصار يسميه اهل السنة (خر بنده) تحقيراً له من حين قبل مذهب التشيع ... وقد نقلنا ما يخالف ذلك في سبب تسميته ولا يعول على امثال هذه الاشاعات استفادة من قرب اللفظ ... (٢)

وفي عقد الجمان انه اظهر الرضا في بلاده سنة ٧٠٩ هـ وأمر الخطباء ان لا يذكروا في خطبهم الا علي بن ابي طالب (رض) وولديه واهل البيت ... وفي تاريخ كز يده يعزو سبب عدوله عن مذهب اهل السنة الى غير ابن المطهر فقد ذكر انه السيد تاج الدين على ما سيأتي .

وفي تقويم التواريخ في حوادث عام ٧١٦ هـ ان خدابنده توفي وولي بعده ابنه ابو سعيد وهذا ابطال شعار الشيعة وهذا هو المعول عليه نظراً للنقود المضروبة في ايامه واستمرارها الى حين وفاته ... وغاية ما يفسر من النصوص انه ترك الناس

(١) الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٨ . (٢) مذكورات قدوة اسلامية قتالوغي

وما يدينون وراعى عقائدهم وخطبهم ولم يقسم على أمر مما يؤثر على معتادهم المذهبي ...
وفي بغداد ما يأتي من الحوادث انه كان يراعى جانبهم بسبب بعض ما وقع من
السياسة الداخلية ... (١)

ومهما كان الامر فلا نرى مجالاً للبحث في النضال بين الشيعة والسنة ولا في تاريخ
هذه الناحية اي درجة نطلق هذا المذهب وانتشاره في الاقطار واثره او تأثيره ...
خصوصاً اننا نعلم (انما المؤمنون اخوة) وان السياسة هي التي نفرت بين الاخوان
وباعدت ما بينهم واستخدمت علماء كل فريق وتؤيته على الآخر حجباً في الاستفادة
للحصول على نيل مكانة ... فكان اولئك العلماء آلة شحنة وواسطة بغضاء بين
الاخوان في الدين ترويحاً لمطالب السياسة ومرغوباتها ...

وفيات :

١ — توفي رشيد الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمر ابن ابي القاسم
البغدادى الحنبلي المقرئ المحدث الصوفي الكاتب . ولد ليلة الثلاثاء ١٣ ذى القعدة
سنة ٦٢٣ هـ وسمع الكثير من ابن رزوبة والسهورودي وابن الخازن وابن اللقي
وغيرهم وعني بالحديث وسمع الكتب الكبار والاجزاء كان عالماً صالحاً من محاسن
البغداديين واعيانهم ذا لطف وسهولة وحسن اخلاق من اجلاء الدول ولبس خرقه
التصوف من السهروردي وحدث بالكثير وسمع منه خلق كثير من اهل بغداد
والرحالين وانتهى اليه علو الاسناد . وتوفي في جمادى الآخرة ببغداد ودفن بمقبرة
الامام احمد .

وزاد في الدرر الكامنة انه باشر مشيخة المستنصرية بعد الكمال ابن القويره
وذكر انه توفي في رجب . (٢)

٢ — يعقوب الشهرزوري : هو بهاء الدين . كان اراد القدوم الى مصر في ايام

الصالح ايوب فلما خرج المغافر قطز الى قتال التتار شهد معه (وقعة عين جالوت)
ومعه جمع كثير من الشهرزورية وابلوا بلاء حسناً ثم قبض عليه المنصور وحبسه ثم
افرج عنه الاشرف خليل وأمره وكان من الاكابر ، له مكالم واتباع . مات في
اواخر سنة ٥٧٠٧ هـ . (١)

٣ - نجم الدين احمد بن غزال ابن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي المقرئ
المجود . ولد في رمضان سنة ٦٢٧ وتماي القراآت الى ان مهر فيها واشتهر بها
فصار شيخ الاقراء بواسط وكان قد سمع كثيراً من ابن شقيرة وغيره . مات في
شهر رجب سنة ٥٧٠٧ هـ بواسط (٢)

٤ - خطلو شاه (قتلغ شاه) او قطلوشاه المغلي : كان مقدم العسكر في ايام
غازان وفعل بدمشق الافاعيل ثم كان مقدمهم في وقعة شقحب فعاد مكسوراً ثم جهزه
غازان الى كيلان ففتكوا به وقتلوه في اول سنة ٥٧٠٧ هـ . وقد مر الكلام عليه (٣)
٥ - داود بن ابي نصر بن ابي الحسن البغدادي :

سمع من محمد ابن الحصري وابن شاتيل وحدث . مات في ١٦ شعبان سنة
٥٧٠٧ هـ (٤)

٦ - صالح بن عبد الله البطائحي : هو شيخ المنيع بالشام . كان لبيدرا حال
نيابته عن الديار المصرية فيه اعتقاد . وكان اصله من بلاد العراق . ولما دخل التتار
دمشق في وقعة غازان عرفه جماعة منهم فاكرموه ونزل عنده قطلو واحدا كابر امرائهم
وكانت له شهرة بين طائفته ومات ٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧٠٧ هـ (٥)

-
- ١) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٣٦ . ٢) در : الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٣٤ ،
٣) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٨٥ و ج ٢ ص ٢٥٤ . ٤) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٩٩
٥) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٢ .

٧ - أبو سعيد عبد الله بن محمد بن نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي . ولد سنة ٦٥٠ تقريباً وسمع الحديث من عم وائده فضل الله بن عبد الرزاق ومات في ٧ شوال سنة ٧٠٧ هـ (١)

حوادث سنة ٧٠٨ هـ

(١٣٠٨ هـ)

في هذه السنة التجأ الى السلطان الجايقو (محمد خدا بنده) كل من شمس الدين آق سنقر صاحب حلة وجمال الدين الافرم صاحب حلب وبعض امراء الشام واطهروا له الطاعة فرحب بهم الجايقو وأكرمهم وأعزّم ومنح لكل واحد منهم مدينة في ايران ليحكم فيها ... (٢)

ولم نجد إنراً لهذا الخبر في ابي الفداء او غيره في حين اننا نرى بعد هذا التاريخ وقائع واطواع لجمال الدين اقوش الافرم في ابي الفداء ولم يتعرض لهذه الناحية بل نراه نائباً في الكرك في هذه السنة سنة (٧٠٨ هـ) (٣) . الا ان الوقعة التالية تعين حقيقة الاوضاع آنئذ ...

وقعة محمد بن عميرة : (امير الموصل)

ان احمد بن عميرة هو من آل فضل وكان بينه وبين ابن عمه مهنا بن عيسى نزاع وقد زوج هذا اخته من ثابت بعد ان كان اعطاها لعميرة ... فكانت نتيجة الخلاف بينهما ان التجأ احمد بعد وفاة والده في الحبس الى التتار وكان امير الموصل آنئذ ايليا حميش . وهذا الامير بعد وقعة احمد وانكساره عزل وكان نازلاً على الموصل ويحكم في تلك البلاد نيابة عن خربندا . ولما عزله ولى اميراً آخر يقال

(١٤) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٣ . (٢٥) تاريخ كريد . ٣٠٠ ج ٤ ص ٥٦ ابا الفداء

له (سوتاي) وكان من امكر المفل واخبثهم وافوسهم . وهذا واقع سورية والحروب في هذا الحين متوالية بين الطرفين وكان احمد مجروحاً فشنى وصار معه ... وجرت حروب دموية قد غلب في آخرتها ...

هذا ما ورد في عقد الجمان وقد فصل القول فيه عن أحمد والتجائه الى خربنده والوقائع الجارية هناك ... والملاحظ أن السياسة العشائرية لعبت دورها في هذا الوقت ، وهذه وإن كانت في الحقيقة لا تعد الحروب فيها مع العراق مباشرة وإنما لا يخلو من علاقة ، والتغام غالباً إنما يكون مع امراء العراق ... وفي هذه الأيام نرى الاهتمام بالعشائر بالغاً حده ومن مراجعة وقائهم نعلم دخائل السياسة مع المجاورين ودرجة مجاريتها ...

وفيات :

١ - توفي شيخ المستنصرية : المعمر عماد الدين ابو البركات اسماعيل ابن الشيخ الزاهد ابي الحسن علي بن البطال (الطبال) الازجي شيخ المستنصرية سمع من عمر ابن كرم وابن القطيعي ، وابن روضة وجماعة وحدث بالكثير ولم يخلف بالعراق مثله وتفرّد ومات ببغداد . (١)

٢ - ابن شامة السواري : الحافظ مفيد مصر شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن شامة بن كوكب الطائي السواري الحكي - وحكم بالفنح قرية من قرى السوار - الحنبلي الحافظ الزاهد . ولد في رجب سنة ٦٦٢ هـ وسمع من احمد ابن ابي الخير وابن ابي عمر وغيرهم ورحل سنة ٨٣ الى مصر وسمع بها من العز الحارثي وابن خطيب المزنة وغيرهما ، وبالسكندرية من ابن طرخان وجماعة وببغداد من

ابن الطبال وخلق وباصبهان والبصرة وحلب وواسط عني بهذا الفن وحصل الاصول وكتب العالي والنازل .

قال الحافظ عبد الكريم الجلي : كان اماماً عالماً فاضلاً حسن القراءة فصيحاً ، ضابطاً ، متقناً قرأ الكثير وسمع من صغره الى حين وفاته .

قال البرزالي : خالط الفقراء وصارت له اوراد كثيرة وتلاوة واستوطن ديار مصر وتزوج وصارت له بها حظوة وشهرة بالحديث والقراءة وكان معمور الاوقات بالطاعات .

قال الذهبي في معجمه : احد الرحالين والحفاظ والمكثرين ودخل اصبهان طمعاً ان يجد بها رواة فلم يلق شيوفاً ولا طلبة فرجع وكان ثقة صحيح النقل عارفاً بالاسماء من اهل الدين والعبادة .

قال ابن رجب سمع منه البرزالي والذهبي وعبد الكريم الجلي وذكره في معاجهم . توفي يوم الثلاثاء ١٤ ذى القعدة ودفن بالقرافة بالقرب من الشافعي . (١)

٣ — توفيت ييلدوزش خاتون زوجة الجايتو في جمادى الاولى . وجاء في تاريخ كزيده انها ايلدوزش خاتون . (٢)

٤ — عبدالغفار البسديجي البغدادي :

هو ابن عبد الله بن محمد بن ابي الغنائم بن فضل البسديجي البغدادي سمع من ابن ابي النجا اللتي . وسمع منه ابو العلاء النجاري وحدث . مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٨ . (٣)

١٠، شذرات الذهب ج ٦ ص ١٨ . ٢٠، تاريخ كزيدة ص ٥٩٦ . ٣٠، الدر الكامنة ج ٢ ص ٣٨٦ وجاء في عقد الجمان انه الشيخ ظهير الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي الفضل . سمع الحديث واقام ببغداد مدة طويلة . ١٠، ج ١٩ ،

- ٥ - علي ابن ابي عفان بن الحسين الخطيب البغدادي :
هو محي الدين ابو عثمان المعروف بابن شيخ النجل ولد سنة ٦٢٨ (٦٢٧) وسمع
من الكاشغري وغيره . ومات في جمادى الآخرة سنة ٧٠٨ هـ . (١)
- ٦ - محمد بن ابي بكر بن محمد بن عبد الرزاق القزويني ثم البغدادي . حدث
ببغداد ومات في شعبان سنة ٧٠٨ . (٢)

حوادث سنة ٧٠٩ هـ

(١٣٠٩ م)

بناء مدينة سلطانية :

- ١ -- في هذه السنة امر السلطان خدا بنده ببناء مدينة سلطانية . (٣)

تزوج السلطان :

- ٢ -- وفيها تزوج السلطان خدا بنده ملك التتار بـ بنت الملك المنصور نجم الدين
غازي ابن المظفر قر ارسلان الارتي صاحب ماردين المتوفي سنة ٧١٢ هـ وهو ابن
قره ارسلان الارتي .

عودة احمد بن علي به عميرة الامبرمه آل فضل :

- كان ممن سار الى بلاد الططر (التتار) وآذى الناس ثم رجع عن ذلك وتاب
ودخل الشام بالامان في صفر سنة ٧٠٩ هـ . (٤)

وفيات :

- ١ - توفي ابو العباس احمد بن طائب الحامي البغدادي الزانكي المجاور من

١٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٨٤ . ٢٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٠٩ ، الدر
الممكنون . ٤٠ ، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٨ .

زمان بمكة بحيث صار مستنداً أخذ عنه ابن مسلم القاضي وشمس الدين بن المصالح مدرس التيمرية واجاز لابن عبد الله الذهبي وتوفي بمكة في جمادى الآخرة عن بضع وثمانين سنة .

٢ — ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة ابن ابراهيم البغدادي الخرمي ولد سنة ٢٤٠ وسمع ابا نصر بن عساكر وابن اللقي وابن المقير وغيرهم . اجاز له ابو الوفاء ابن مندة والناسخ ابن الحنبلي وجمعه وآخرون وتفرد وروى الكثير وكان حريص الاخلاق يؤم بمسجد ويقرى الصغار واخذ عنه انزى والبرزالي وابن الحب والسبكي وآخرون . مات في شهر رمضان . (١)

٣ — احمد بن ابي طالب بن محمد البغدادي :

هو ابو العباس احمد البغدادي الحامي نزيل مكة سمع من قرابته الانجب الحامي وحدث عنه وكان الديلمي يثنى على دينه ومروءته مات بمكة وقد قارب التسعين .

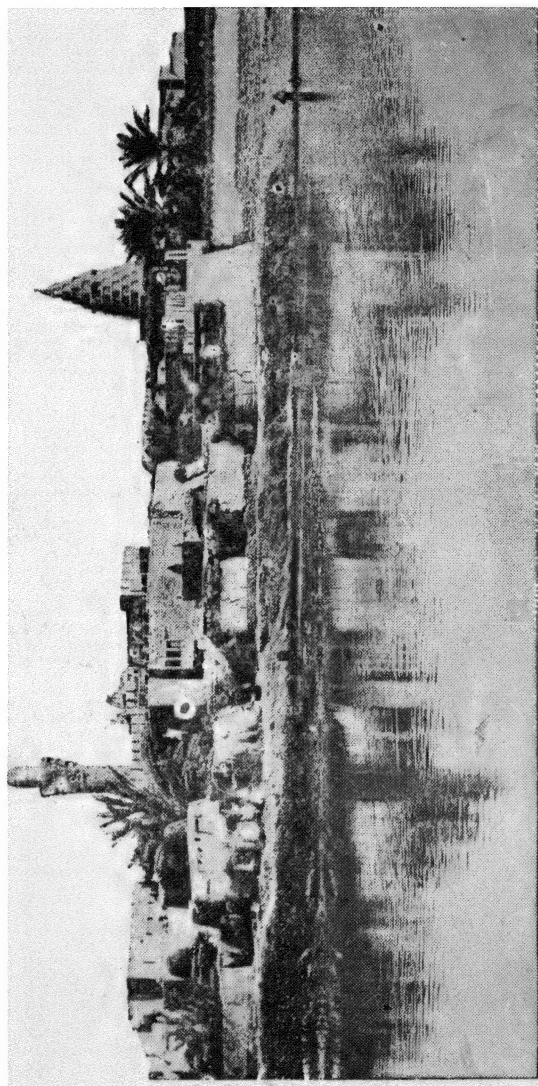
٤ — آذينة التتري (شحنة بغداد) : (اذينا)

كان شحنة بغداد من قبل التتار ، عادلاً ، صارماً . ولي بغداد فمهدا من المفسدين وقمع من بها من المعتدين وخفف ظملاً كثيراً ، وحدث سيرته الى ان مات في اوائل سنة ٧٠٩ هـ بناحية الكوفة وكان ديناً حسن الاسلام ، يمشي الى صلاة الجمعة (٢) .

٥ — ايرنجن التتري :

النوين خال ابي سعيد كان اتفق مع ابي سعيد على امساك چوبان وقتله فتحيل عليه هو وقرمش ودقاق وجماعة ففطن لهم فهرب فطلبوه وخرجوه فلجأ الى قلعة مرند ثم توجه الى ابي سعيد فدخل عليه ومعه كفته فقال قتل رجلنا ونهبت اموالي

١٥. الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٤٠. (٢) الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٧.



فان كنت تريد قتلي فيها انا بين يديك قتيماً ابو سعيد من ذلك فاستخدم رجلاً
واوقع باريجن ومن معه فانكسر ثم اسر هو وقرمشي ودقاق فعقد لهم مجلس فقالوا
ما فعلنا شيئاً الا باذن القآن فانكر ابو سعيد فقال باريجن هذا خطك معي فضر به بسيف
(سهم) في فمه فقتله وطيف برأسه وتمكن چوبان واباد اضداده وفلك سنة ٥٧٠٩
وقتل دقاق وقرمشي . (١)

حوادث سنة ٥٧١٠ هـ

(١٣١٠ م)

الكبير بن بويه :

في هذه السنة ذكر الغياثي ان جماعة في ارض كيلان تزدوا وقال ابن خلدون
هم الاكراد فجبر عليهم نائبه قتلغ شاه فخاربهم في جبال كيلان فهزموه وقتلوه
وولى مكانه الامير چوبان وقد مر ذلك في الحوادث الماضية والظاهر انه بعد قتله
قتلغ شاه تنصر عليهم في هذه السنة تأليفاً بين النصوص المختلفة في تواريخها ...
بين الوزير بن بويه :

في هذه السنة حدث بين الوزير بن الخواجة رشيد الدين والخواجة سعد الدين مخالفة
فاقبلت الصداقة الى بنضاء فكان الخواجة رشيد الدين يستفيد من كل فرصة ليبغض
السلطان على الخواجة سعد الدين الى ان غير طبع السلطان عليه وجعله ينفر منه
وباغ تشنيه عليه امراً كبيراً حتى انه لم يقف عنده هذا الحد وانما لقن السلطان
ان جماعته واعوانه ايضا على شاكلته وعلى وفاق معه واتفاق ... وساعده على
ذلك علي شاه ...

وفي عشر شوال (١) قتل هو ومن معه في بغداد من نوابه امثال الامير ناصر الدين يحيى بن جلال الدين الطبري والخواجة زين الدين الماستري والخواجة شهاب الدين مباركشاه السباوي وداود شاه فاستشهدوا في المحول من بغداد جميعا وذلك بفرمان من السلطان بعد ان اجريت محاكمتهم . وصارت الوزارة بعده للخواجة تاج الدين علي شاه التبريزي وهو الوزير الذي انضم الى الوزير بن واتفق مع الخواجة رشيد الدين على خصمه ... وفوضت اليه الوزارة على ان لا يخرج عن امر الخواجة رشيد الدين ولا يتجاوز مرسومه ...

وان علي شاه كان قد عرف مواطن الضعف في الخواجة سعد الدين وذلك ان اعوانه كان قد اعماهم الطمع فساقوا الوزير في الهاوية ولم يقف الامر عند هؤلاء من رجال السوء فان الخواجة سعد الدين كانت له زوجة يقال انها في الاصل يهودية وقد ملكت لبه فلم يستطع مخالفتها ، وكانت تطلب منه امورا هي من جملة اسباب نكبته ... وقد اتنى على سلوكه وحسن سيرته ابو القاسم عبد الله بن محمد القاشاني في تاريخه المعروف بـ (تاريخ الجاي تو) وبين مواطن ضعفه في الناجيتين المذكورتين وقد نعت زوجته بانها شيطان في صورة انسان وانها رمته في ورطة ... اما الموظفون عنده فقد عرف حالتهم علي شاه وكشف مخبأت ... فاجب سقوط الخواجة سعد الدين سقوطاً هائلاً ... (٢)

١٠ في تاريخ الجاي تو ان ذلك وقع يوم السبت ١٠ شوال سنة ٧١١ هـ والصحيح ما ذكرناه تالا عن تاريخ كزيدة فانه عين التاريخ في بيت شعر فارسي : اسلامده تاريخ و مؤرخلر ، ٢٠٠ ، وفي تاريخ الجاي تو ما يشتم منه رائحة التحامل والحزبية الا ان وضوحه ودقة نظره وحسن التفاته لاحتـائق من اقرب طريق مما يفيد كثيراً . انه في ايام ابي سعيد ومنه نسخة كتبت بالفارسية في مكتبة ايا صوفيا وهو خير وثيقة لهذا العصر .

ولكن الامور لم تجر وفق المطلوب وانما اضطربت الحالة وساءت بسبب التقييد الزائد ، والاحتياط الكبير فكانت داعية التخوف البليغ ادت الى الخلل العظيم وصار الوزير الجديد يعارض في كل امر ولا يلتفت الى اوامر الخواجة رشيد الدين هذا وان زوجة الخواجة سعد الدين كانت قد اتفقت مع نجيب الدولة من اطباء البلاط وهذا ايضا كان ممن اعتنق الاسلامية وهو في الاصل من اليهود فلمع في ايام الجايو وابي سعيد هو وامثاله من اليهود الذين قبلوا الاسلامية لمصلحة ادوارا هائلة وكانت تقع على ايديهم وقائع خديعة كادوا بها يتضون على جميع الوزراء بل قضاة ودمروا الحكومة ...

وعلى كل حال اوضح هذه النواحي القاشاني وفصل ما جرى ...

غمرة الشيعة - مشهر ذي الكفل : (١)

وفي ثالث ذي الحجة من هذه السنة قتل السيد تاج الدين الوحي (٢) وهو من متقدمي رجال الشيعة ورؤسائهم وكان من اهل الغلو العظيم في الرفض فهذا كان قد حرض السلطان الجايو على هذا المذهب . وقتل ابن السيد تاج الدين وجماعة آخرون بسبب اتفاقهم مع الخواجة سعد الدين فقضي عليهم جميعاً ... وأن السيد عماد الدين علاء الملك السمناني قد سمل بسبب ميله الى جانبهم ...

١٥ جاء في كتاب جامع الانوار : ترجمته فيما بين الحلة والكوفة يزورها المسلمون واهل الكتاب وهي مشهورة معروفة ... وفي كتب التفسير مباحث عديدة عن سبب تسميته وعن عبادته والقصص المحنوظة عنه وهكذا نجد الكثير مسطوراً في تاريخ الانبياء .. وفي تاريخ حمد الله المستوفي المسمى بـ "نزهة الزلوب" ، ٢٤٠ في تاريخ كزنده جاء ، بلنظ : آوجي ، ، وفي عمد الجمان الاولى ،

وفي هذه الواقعة والخلاف بين الوزراء ما يؤيد وجهة نظر كل فضاء التدبير في تدارك الخلل وجاء في ابن بطوطة كما في النص المنقول ما يؤيد الحالة والوضع واساسا ان الاوضاع السياسية والحالة الراهنة مضطربة فلا امل في اصلاحها والتنافس بين الوزراء قائم ٠٠٠ (١)

وفي عدة الطالب ما نصه :

« من بني زيد ابن الداعي السيد الجليل الشهيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد المذكور . كان اول امره واعظاً واعتقده السلطان الجايتو محمد وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه وعانده الوزير رشيد الدين الطبيب . واصل ذلك ان (مشهد ذي السكفل) ع) بقرية بئر ملاحه على الشط بين الحلة والكوفة واليهود يزرونه ويترددون اليه ويحملون اليه النذور فمنع السيد تاج الدين اليهود من قربه ونصب من صبيحته منبراً واقام فيه جمعة وجماعة فحقد ذلك الرشيد مع ما كان في خاطره منه بجاهه العظيم واختصاصه بالسلطان ، وكان السيد تاج الدين (ابنه) هو المتولي لنقابة العراق وكان فيه ظلم وتغلب فاحقد سادات العراق بافعاله فتوصل الرشيد ... واستمال جماعة ... ووقعوا في خاطر السلطان .. فقتلوهم عتواً وتمرداً موافقة لامر الرشيد ... وكان ذلك في ذي القعدة سنة ٧١١ هـ وظهر عوام بغداد والحفابلة التشفي ... » اهـ (٢) وفيات :

خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية :

وفي نجم الدين ابو بكر عبد الله بن ابي السعادات ابن مبصرون ابي السعادات

(١) تاريخ كزيده وتاريخ الجايتو . ٢٥٠ عمدة الطالب ص ٨٠ وما يليها وهناك تفصيلات .

ابن محمد الانباري ثم الباصري المقرئ خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية بعد ابن الطبال (وفي عقد الجان ابن البطال) سمع ابن بهروز والانجب الحلامي واحمد بن المارستاني . ومات ببغداد في رمضان عن اثنتين وثمانين سنة . (١)

٢ — ست الملوك فاطمة بذت علي بن ابي البدر روت كتابي الدارمي وعبد ابن حميد عن ابن بهروز الطبيب وتوفيت ببغداد في ربيع الاول قاله في العبر . (٢)
٣ — محمد بن عمر الحراني ثم البغدادي :

هو الملقن بالجامع الاموي كان عارفاً بالنجويد حسن الاداء مات في شهر رجب سنة ٥٧١٠ هـ . (٣)

٤ — احمد بن موسى الموصلی :

حنبلي مقرئ نزل دمشق وكان عارفاً بالقراآت اخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجيش وغيره . وكان فصيحا عارفاً توفي سنة ٥٧١٠ هـ وقد قارب الستين . (٤)
٥ — محمد ابن دانيال بن يوسف المراغي الموصلی :

هو الحكيم شمس الدين الكحال الفاضل الاديب تمانى الآداب ففاق في النظم وسلك طريق ابن حجاج ومزجها بطريقة متأخري المصريين يأتي باشياء مخترعة وصنف طيف الخيال الشاهد له بالمهارة في الفن وله ارجوزة سماها عقود الظلام في من ولي مصر من الحكام وكان كثير النوادر والرواية ... (اورد له جملة من الشعر .) مات في ١٦ جمادى الآخرة سنة ٥٧١٠ هـ . (٥)

ونعته في عقد الجان بالحكيم الاديب الخليل ، صاحب النكت الغريبة والموادر

١٥ الشدرات ج ٦ ص ٢٣ . ٢٥ الدور الكامنة ج ٦ ص ٢٦٠ . ٣٥ الدور الكامنة ج ٤ ص ١٠٦ . ٤٥ الدور الكامنة ج ١ ص ٣٢٤ . ٥٥ الدور الكامنة ج ٣ ص ٤٣٦ .

المعجبة ... كان كثير المجون والخلاعة ، وكان اعجوبة في النوادر والاجزبة ... ولد
بالموصل سنة ٦٤٧ هـ ومن شعره !

قد عقلنا والعقل اي وثاق وصبرنا والصبر مرّ مذاق
كل من كان فاضلا كان مثلي فاضلا عند قسمة الارزاق

حوادث سنة ٧١١ هـ

(١٣١١ م)

مدينة سلطانية :

في هذه السنة مكملت عمارة مدينة سلطانية (١) وهي بين قزوين وهمدان فنزلها
السلطان خدابنده واتخذ بها بيتاً لطيفاً بني بلبن الذهب والفضة وانشئ بازائها
بستان فيه اشجار الذهب بشمر الزلّو والفصوص واجري فيه اللبن والعسل انهاراً
واسكن فيه الغلمان والجواري تشبيهاً له بالجنة والخش السلطان في التعرض لحرمت
قومه . (٢)

وجاء في عقد الجمان ان السلطان كان قد طلب من تبريز وبغداد صناعات ومهندسين
لعمارتها . والسلطانية هذه هي (قنغران) وجعلها عاصمة مملكته ...

فراسنقرو الافرم :

جاء في عقد الجمان ان في هذه السنة توجه الامير قراسنقر المازندراني الى خر بنددا
ملك التتار وكان نائب حلب ، توجه الى الحجاز ومن هناك مال الى العراق ... فتمكيت
حكومة المغول من استهوائه واستهواء غيره مثل الافرم ، والعشائر يجلب رؤسائهم ...
وقد اظنبت في ذلك مما لا نرى الاّن محلا للاطالة فيه وانما نلاحظ الاوضاع العشائرية

١٨ الدر المسكونون . ٢٢ تاريخ الغياثي وتقويم التواريخ .

في مبحث خاص... وعلى كل كانت الحالة تدعو للارتياح وكل واحد من المتجاورين لم يقصر في تدبير ويحاول ربح قضيته ... (١)

تاريخ وصاف : (تجزئة الامصار وتزمية الاعصار)

في هذه السنة في شعبان اتم عبد الله بن فضل الله الشيرازي كتابه المعروف بتاريخ (وصاف) وقد مر القول عنه . (٢)
وفيات :

١ - وفاة محمد بن علي الساجي العجمي وجماعة :

ان محمد العجمي كان من الكبار بالعراق وانشأ ببغداد جامعاً عزم عليه الف الف، غضب عليه جربندا فامر بقتله وقتل الوزير مبارك شاه ويحيى ابن ابراهيم بن صاحب سنجار فقتلوا جميعاً في شوال سنة ٧١١ هـ بسبب ان الشريف تاج الدين رفع عليهم عند خربندا انهم توطؤا على قتله ... (٣) وقد مر خبر ذلك .

٢ - سعد الدين مسعود الحارثي :

هو ابن احمد بن مسعود بن زيد الحارثي العراقي . ولد سنة ٦٥٢ هـ وعني بالحديث فسمع من الرضى ابن البرهان والنجيب وعبد الله بن علاق وطبقتهم ، و بدمشق من احمد بن ابي الخير والجمال ابن الصيرفي وابن ابي عمرو ، سمع الكثير واتسعت معارفه في الفن وكان ولي مشيخة الحديث النورية بدمشق ثم تركها ورجع الى مصر . وكان ابوه تاجراً فنشأ هو في رياسة وبرة فاخرة وحرمة وافرة . قال الذهبي وكان رئيساً فصيح الايراد ، عذب العبارة ، قوي المعرفة بالمتون والاسانيد ، صيناً ودرس بالصالحية وجامع طولون ثم ولي القضاء في ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ بعد موت

١٠ ، عقد الجانج ٢١ . ٢٠ ، وصفه صاحب كلشن خلفاء ورقة ٤٧ ، ٣٠ ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠١ .

عبد الغني بن يحيى الحراني من قبل المظفر بيبرس فاستمر الى ان مات وكان متيقظاً ،
محتاطاً وقدم الفضلاء من كل طائفة . وكان ابن دقيق ينفر منه لقوله بالجهة ، ويقال
انه الذي تعمد اعدام مسودة كتاب الامام لابن دقيق العبد بعد ان كان اكمله فلم
يبق منه الا ما كان يبيض في حياة مصنفه . مات في ١٤ ذى الحجة سنة
٥٧١١ هـ (١)

٣ — شيخ الخرامية احمد ابن ابراهيم الواسطي :
ثم الدمشقي الصوفي ولد سنة ٦٥٧ وتفق على مذهب الشافعي وتعبد وانقطع وكان
يرتزق من النسخ وخطه حسن جداً . وله اختصار دلائل النبوة وتسلك به جماعة
وكان يحط على الاتحادية . قال الذهبي تفقه وكتب المنسوب وتزهد وتجرد وتعبد
وصنف في السلوك وشرح منازل السائرين . وكان منقبضاً عن الناس حافظاً لوقته
لا يحب الخوانك تسلك به جماعة وكان ذا ورع واخلاص . وله نظم حسن . مات
في شهر ربيع الآخر سنة ٥٧١١ هـ (٢)

٤ — مبارك شاه الوزير :

هو وزير خر بندا قتل في شوال سنة ٧١١ هـ وقد مر الكلام عنه في ترجمة محمد
بن علي السارجي . (٣)

٥ — ابن الدباهي البغدادي :

هو محمد بن احمد بن ابي نصر الدباهي البغدادي الحنبلي كان تاجراً ثم ترك وتزهد
ولقى المشايخ وتكلم على الناس وقدم دمشق فلازم ابن تيمية قال الذهبي كان

«١» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٤٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ١ ص ٩١ .

«٣» الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢٧٦ .

ذا صدق وتأله وديانتة جاور مدة ولقى المشايخ وله مواظب نافعة وكان ممن يقول الحق
وان كان مرأ وفيه صفات حميدة مات في شهر ربيع الاول سنة ٧١١ هـ (١)

حوادث سنة ٧١٢ هـ

(١٣١٢ م)

السلطان المجاثو وسورية :

في شوال سنة ٧١٢ هـ عزم السلطان على الذهاب الى الشام (٢) وافتتح قلعة الرحبة
بعد معركة حصلت هناك ورأف بالصلح معهم وفي هذه الاثناء صال على خراسان
كبيك وميسور من امراء الجغتاي وبعد ان احدثوا اضراماً كبرى عادوا ... وأن
السلطان الجاثو لما سمع بذلك سير الامير علي القوشجي بجيش عظيم عليهم لينتقم
ومن ثم عبر الفيلق نهر جيحون وخرب انحاء ترمذ وما وراء النهر فأخذ الحيف وعاد
الى السلطان وحينئذ نصب السلطان ابنه اميراً على خراسان وجعل الامير سونج
معه كاتباً له كما انه انفذ بصحبته أميراً خراسان ... اما أهل ما وراء النهر
فانهم قد احدثوا اختلافاً بين ميسور وكبيك فال امير ميسور الى السلطان وابدى
له الطاعة ومن ثم لطفه السلطان وكتب له كتاباً يناصره فيه اما الامير كبيك فقد
تأهب لحرب الامير ميسور وقد امد الايرانيون الموما اليه فكانت النتيجة ان
انهزم كبيك ... (٣)

وذكر ابو الفداء عن وقعة الرحبة ما يلي :

١٥، الدرر السكامة ج ٣ ص ٣٧٦ . ٢٥ . وكان سبب ذلك ان قره سنقر المنصوري
وعز الدين الزردكش وبلبان الدمشقي والافرم اقاموا بالبرية في ذمام مهنا ابن
عيسى ملك العرب ٥٠٠ ثم عبروا الفرات الى خربنده ملك التتر فاحتزمهم واقتل
عليهم ٥٠٠ . ص ٢٦١ ابن الوردي ج ٢ . ٣٠ . تاريخ كزنده .

« وكان خربندا نازل الرحبة بمجموع المفل (المغول) في آخر شعبان من هذه السنة (سنة ٧١٢ هـ) ... واستمر خربندا محاصراً للرحبة وأقام عليها المجانيق واخذ فيها النقوب ومعه قراسنقر والافرم ومن معهما وكانا قد اطعما خربندا انه ربما يسلم اليه النائب بالرحبة وهو بدر الدين بن اركش السكردي لأن الافرم هو الذي كان قد سعى للمذكور في النيابة بالرحبة فطمع الافرم بسبب تقدم احسانه الى المذكور ان يسلم اليه الرحبة وحفظ المذكور دينه وما في عنقه من الايمان للسلطان وقام بحفظ القلعة احسن قيام وصبر على الحصار وقاتل اشد قتال .

ولما طال مقام خربندا على الرحبة بمجموعه وقع في عسكره الغلاء والفناء وتعذرت عليه الاقوات وكثر منه المقفزون الى الطاعة الشريفة وضجروا من الحصار ولم ينالوا شيئاً ولا وجد خربندا لما اطعمه به قراسنقر والافرم صحة فرحل خربندا عن الرحبة راجعاً على عقبه في ٢٦ رمضان من هذه السنة .. وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها ... » اه (١)

وفي ابن الوردي : « ... حاصروها ثلاثة وعشرين يوماً وروها بالمجانيق واخذوا في النقوب ثم اشار رشيد الدولة على خربنده بالهفو عن اهلها وأشار عليهم بالنزول الى خدمة الملك فنزل قاضيها وجماعة وأهدوا لخربندا خمسة افراس وعشرة اباليج سكر نخلهم على الطاعة له ورحل عنهم ... » اه (٢)

وفي عقد الجمان تفصيل عن هذه الواقعة وعن وصول خربندا اليها ورحيله ثم نزوله الموصل ... وعند ذلك جاءته التقدّمات والوفود من كل صوب ثم رحل الى تبريز . وهناك جاءه رسول من ملك الترك (ولدي) وطلب منه الحل لانقطاعه

لمدة ثلاث سنوات فجمع خربندا المجلس ثم انتظر جوبان فاجابه ليس سوى الحرب وضرب الرسول ضرباً مبرحاً ...

ومن ملخص الاسباب الصحيحة ان القوم تركوا الحصار لان المغول في ما وراء النهر عاثوا في خراسان وما والاها فلا معنى لبقائهم على حصار الرحبة . وان الصليح وقع لهذا السبب وانسحب الجيش للأمر الاعم ... كما انه التجأ الافرم وقراسنقر الى خداينده بعهد التاريخ الذي بيناه وقد حكى ابن بطوطة ذلك بوضوح مفصلة قال :

« كان قراسنقر من كبار الامراء وممن حضر قتل الملك الاشراف أخي الملك الناصر وشارك فيه . ولما تمهد الملك للملك الناصر وقرّب به القرار واشتدت اواخي سلطانه جعل يتتبع قتلة اخيه فيقتلهم واحداً واحداً اظهراً للاخذ بثأر اخيه وخوفا ان يتجاسروا عليه بما تجاسروا على اخيه وكان قراسنقر امير الامراء بحلب فكاتب الملك الناصر الى جميع الامراء ان ينفروا بعساكرهم وجعل لهم ميعاداً يكون فيه اجتماعهم بحلب ونزولهم عليها حتى يقبضوا عليه . فلما فعلوا ذلك خاف قراسنقر على نفسه . وكان له ثمانمائة مملوك فركب فيهم وخرج على العسكر صباحاً فاخترقهم واعجزهم سبقاً وكانوا في عشرين الفاً وقصد منزل (امير العرب) مهنا بن عيسى وهو على مسيرة يومين من حلب وكان مهنا في قنص له فقصد بيته ونزل عن فرسه والقي العمامة في عنق نفسه ونادى الجواريا امير العرب وكانت هناك ام الفضل زوج مهنا وبنت عمه فقالت له قد اجرناك واجرنا من معك فقال انما اطلب اولادي ومالي فقالت له لك ما تحب فانزل في جوارنا ففعل ذلك واتي مهنا فاحسن نزله وحكمه في ماله فقال انما احب اهلي ومالي الذي تركته بحلب فدعا مهنا باخوته وبنى عمه فثأروهم في امره ففهم من اجابه الى ما اراد ومنهم من قال له كيف نحارب الملك

الناصر ونحن في بلاده بالشام فقال لهم مهنا اما انا فافعل لهذا الرجل ما يريد
واذهب معه الى سلطان العراق . وفي اثناء ذلك ورد عليهم الخبر بان اولاد قراسنقر
سيروا على البريد الى مصر فقال مهنا لقراسنقر اما اولادك فلا حيلة فيهم واما
مالك فنجتهد في خلاصه فركب فيمن اطاعه من اهله واستنفر من العرب نحو خمسة
وعشرين الفا وقصدوا حلب فاحرقوا باب قلعتها وتغلبوا عليها واستخلصوا منها مال
قراسنقر ومن بقي من اهله ولم يتعدوا الى سوى ذلك وقصدوا ملك العراق
ومحبهم امير حصن الافرم ووصلوا الى الملك محمد خدابنده سلطان العراق وهو
بموضع مصيفه المسمى (قرباغ) وهو ما بين السلطانية وتبريز فاكرم نزلهم واعطى
مهنا عراق العرب واعطى قراسنقر مدينة مراغة من عراق العجم وتسمى
(دمشق الصغيرة) واعطى الافرم همدان واقام عنده مدة مات فيها الافرم .
وعاد مهنا الى الملك الناصر بعد موافق وعهود اخذها منه وبقي قراسنقر على حاله .
وكان الملك الناصر يبعثه الفداوية (١) مرة بعد مرة ومنهم من يدخل عليه داره
فيقتل دونه ومنهم من يرمى بنفسه عليه وهو راكب فيضرب به وقتل بسببه من
الفداوية جماعة وكان لا يفارق الدرع ابداً ولا ينام الا في بيت العود والحديد .

١٥ هـؤلاء من طائفة الاسماعيلية يقيمون في حصون عديدة في سورية مهنا
حصن الكهف وحصن مصياف وحصن المليقة وحصن المينقة وحصن القدموس
ولا يدخل على هؤلاء احد من غيرهم وهم سهام الملك الناصر بهم يصيب من
يعدو عنه من اعدائه بالعراق وغيرها ولهم المرتبات واذا اراد السلطان ان يبعث
احدهم الى اغتيال عدو له اعطاه ديتة فان سيلم بعد تأتي ما يراد منه فهي له واذ
اصيب فهي لولده ولهم سكاكين مسمومة يضربون بها من يموتوا الى قتله ... ٥١
ابن بطوطة ج ١ ص ٤٣ .

فلما مات السلطان محمد وولى ابنه ابو سعيد وقع ما سنذكره من امر الجوبان كبير امرائه .
وفار ولده الدرطاش الى الملك الناصر ووقعت المراسلة بين الملك الناصر وبين
ابي سعيد واتفقا على ان يبعث ابو سعيد الى الملك الناصر برأس قراسنقر ويبعث
اليه الملك الناصر برأس الدرطاش فبعث الملك الناصر برأس الدرطاش الى
ابي سعيد فلما وصله أمر يحمل قراسنقر اليه . فلما عرف قراسنقر بذلك اخذ خاتماً
كان له مجوفاً في داخله سمّ ناعم فتزع فضه وامتنص ذلك السم فمات لحينه فمرف
ابو سعيد بذلك الملك الناصر ولم يبعث له برأسه . « ١ هـ (١)

امير العرب مرثدا به عيسى :

ان هذا الامير وهو مهنا بن عيسى (٢) لما اعتمد المساعدة من قراسنقر ولنغير
ذلك من الامور التي استوحشها من سورية كاتب السلطان خر بنده ثم اخذ منه
اقطاعاً بالمراق مدينة الحلة وغيرها واستمر اقطاعه من السلطان بالشام وهو مدينة
سرمين وغيرها على حاله وعامله بالتجاوز ولم يؤاخذه بما بدا منه وحلف على ذلك
مراراً فلم يرجع عما هو عليه وجعل مهنا ولده سليمان منقطعاً الى خدمة خر بنده

« ١٥ » رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ٤٤ . « ٢ » ساق ابن خلدون نسب عيسى
المذكور بانه عيسى بن مهنا بن مانع بن جذيلة بن فضل بن بدر بن ربيعة بن علي
بن مفرج بن بدر بن سالم بن جصه بن بدر بن سميع فيقفون عند هذا فلا
يتجاوزونه في العد ... ونفى انتساب هؤلاء الى آل برمك كما يتوهم العوام
وبدور على السنتهم ومن هؤلاء آل فصل ينسبون الى فصل وآل علي الى علي
المذكورين ويشاهد طريق اتصالهم ... وجذيلة المذكور في عمرد النسب ورد
في الدرر الكامنة بلفظ حديثة كما في الشذرات وكرر صاحب الدرر الكامنة
هذه اللفظة مراراً ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥١ وج ٥ ص ٤٢٦ ابن خلدون
وج ٦ ص ٤٦ .

ومتردداً اليه واستمر ابنه موسى في صداقة السلطان ومتردداً الى الخدمة واستمر على ذلك باخذ الاقطاعين بالشام والعراق وتصل اليه الرسل من الفريقين وخلعها وانعامها وهو مقيم بالبرية يتنقل الى شط الفرات من منزله لا يصل الى احدى الفئتين . وهذا امر لم يعمد مثله ولا جرى نظيره فان كلا من الطائفتين لو اطلعوا على انه يكتب الى الطائفة الاخرى سطرّاً قتلوه لساعته ولا يهلونه ساعة ووافق مهنا في ذلك سعادة خارقة . (١)

وقد ذكر ابن بطوطة عن امراء العرب في طريق الحج بين العراق ومكة المكرمة انه كان امير الحج يخشى العربان فلما قرب منهم صار على اهبة من الحرب وصادفوا في هذه الاثناء فياضاً وحياراً ابني الامير مهنا بن عيسى المذكور ومعهما من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منهما المحافظة على الحاج والرحال والحوطة لهم واتى العرب بالجمال وانضم فاشترى منهم الناس ما قدروا عليه ... قال ثم رحلنا ونزلنا بالموضع المعروف بالاجفر ... (٢)

وفي ابن الوردي ان مهنا المذكور توفي (٣) سنة ٧٣٥ وكان قد اناف على الثمانين فاقبل له مأثم ولبس عليه السواد وله معروف من ذلك مارستان جيد بسرمين ولقد احسن برجوعه الى طاعة السلطان قبل وفاته . وكانت وفاته بالقرب من سلمية اه . وهو من آل فضل امراء قبيلة طي (٤) وفي صبح الاعشى انهم تشعبوا شعباً كثيرة منهم آل عيسى وآل فرج وآل سميط وآل مسلم وآل علي . ومن المشهورين من

١٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ٧٣ . ٢٠ رحلة ابن بطوطة ص ١٠٣ . ٣٠ في الشذرات توفي في ذي القعدة من هذه السنة ومثله في ابن خلدون . ٤٠ الدر المسكون في المآثر الماضية من القرون حداث سنة ٧٣٥ هو ابن خلدون

اولاد مهنا غير من ذكرنا نعيم بن حيار بن مهنا المتوفي سنة ٨٠٨ هـ وله ابن اسمه
عجل بن نعيم توفي سنة ٨١٦ هـ . (١)

وكان لهذه الامارة شأن كبير وصيت ذائع وسلطة واسعة في جزيرة العرب .
وستأتي بقية حوادثهم في حينها من ناحية علاقتها بالعراق .

ومن هذا تتبين درجة قدرة هؤلاء الامراء ونفوذهم على العشائر نفوذاً كبيراً ولا
يستغرب ان يداريهم الملوك المجاورون في العراق وسورية ويمشونهم في رغباتهم ...
وفي ايام المذول الاولى نظراً لقدرة الحكومة وقوتها لم يذكر للعشائر شأن اولم
تعرف لهم مكانتهم وفي عهدها الاخير ضمت فصارت تلجأ الى السياسة العشائرية
او انها لم تشعر بسطوتها آتئذ وطريق الاستفادة منها ... ومن ثم عادت العشائر
لميدان السياسة وصار يحسب لها وزنها ...

وفاة هدية البغدادية :

هدية بنت علي ابن عسكر البغدادية : الابان ابيها ، والهراس جدها الصالحية
ولدت سنة ٦٢٦ هـ وروت عن الزبيدي حضوراً وعن ابن اللثي كثيراً وعن جعفر
الهمداني وغيرهم وكانت صالحة ، كثيرة الصلاة تحولت الى القدس الى ان ماتت
هناك في جمادى الاولى سنة ٧١٢ هـ . (٢)

صاحب ماريه :

في هذه السنة في ربيع الآخر مات صاحب ماريه الملك المنصور غازي ابن
المظفر قره ارسلان الارمني في عشر السبعين ودولته نحو عشرين سنة ومملك بعده
ابنه العادل علي فعاش بعده سبعة عشر يوماً ومات فلك اخوه الملك الصالح . (٣)

«١» اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهاب ج ٢ ص ٥٢٧ . ٢٠ الدور الكامنة

ج ٤ ص ٤٠٤ . «٣» ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦١ والشذرات ص ٣١ .

حوادث سنة ٧١٣ هـ

(١٣١٣ م)

في الصيد:

في هذه السنة تصيد السلطان خر بنداً ، وكان الصيد باليد وكان قد صاد صيداً لم يسبقه أحد اليه ... وكان خر بنداً من الفرسان المعدودين ، والابطال المشهورين ... بقي اياماً في الصيد بصحراء واسعة ... (١)

الطاعون:

في هذه السنة حدث الطاعون بالعراق خاصة . كذا قاله صاحب الدرر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

محمد بن احمد بن شبل الحريري البغدادي :

مالكي . ولد سنة ٦٤٧ هـ وامره انتشار صغيراً فنشأ ببغداد وتفقّه لمالك وكان كثير الاشتغال والاشغال واقى ودرس وعرض عليه نيابة الحكم فامتنع وقال : الشهادة اسلم . ومات في شعبان سنة ٧١٣ هـ . (٢)

وفيات:

١ - اسماعيل ابن عثمان بن المعلم .

٢ - شمس الدين دويج سلطان كيلان . مات بقباقب من ناحية تدمر ونقل فدفن بقاسيون وعملت له تربة حسنة وعاش ٥٤ سنة مات في طريقه للحج . وهذا هو الذي رمى قتلغ شاه في حرب كيلان بسهم فقتله وانهمز التتر وهلك قتلغ شاه

١٥٠٠ . عقد الجمان ج ٢١ . (٢) الدرر الكامنه ج ٣ ص ٣١٩ .

على الكفر وهو مقدم التتر في ملحمة شقحب . (١)

٣ - توفي عتشم العراق القدوة شهاب الدين عبد الحمود بن عبد الرحمن ابن ابي جعفر محمد بن الشيخ شهاب الدين السهروردي وخاف نعمة جزيلة وكان عالماً واعظاً حدث عن جده . وسيمر بنا الكلام عن ولده في حوادث سنة ٥٢٣٧ . (٢)

٤ - محمد بن محمود بن حسن الموصلي : هو المعمر الصالح الزاهد . كان يقال انه عاش ١٦٠ سنة . مات بمصر سنة ٥٧١٤ . (٣)

٥ - شمس الدين الجويني محمد ابن السكويك : تاجر . مشهور ، له معروف وبر ، وهو عم والد ابي جعفر وابي اليمن الحديث ولدى عبد اللطيف بن احمد ابن محمود . مات في ٢٨ ذى القعدة سنة ٧١٤ . (٤)

٦ - عبد الله بن علي بن محمد بن محمود الكازروني ثم البغدادى الشافعي الاديب جلال الدين بن ظهير الدين كان جده محمد اصوليا وجد ابيه محمود شهاباً قدوة وولد للجلال سنة ٥١٠ وتفق واشتغل وكان لغويا اديباً بارع اخط يكتب بالسكوفي وينهب وسمع اياه وعبد الصمد بن ابي الجيش وكان الى حسن تذهيبه المنتهى وكان متصوناً خيراً حلو المحاضرة وكف بصره في الآخر توفي بخانقاه الطاحون في رمضان سنة ٧١٤ (٥)

وقال في عقد الجمان ، « البغدادى الكاتب ، مات بدمشق ودفن بمقابر الصوفية ، وكان له دكان بالجسر باللبادين وينهب المصاحف والمياكل ، وعنده

١٥ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ والدرر المكنون وكتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٠ . ٢٥ الشذرات ج ٦ ص ٣٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤١٣ . ٣٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٥١ . ٤٥ ، وكذا ص ٢٥٢ ، ٥٠ ، كذا ج ٢ ص ٢٨٠

ادب واختر في آخر عمره ورتب صوفياً بخانقاه الطالحون وكان ابوه من عدول بغداد وأكلها ...

ومن شعره :

قال لي صاحبي وقد بان شبيبي	بعذاري وبان مني شبابي
هصر الشيب منك غصناً نضيراً	متسراً يانماً فلذ بالخصاب
قلت ان الشباب مع صدقه خان	فماذا يرجى من الكذاب اه (١)

حوادث سنة ٧١٥ هـ

(١٣١٥ م)

الملك الصالح :

في هذه السنة سار الملك الصالح واسمه صالح ابن الملك المنصور غازي ابن الملك المظفر قرا ارسلان صاحب ماردين الى خدمة خربنده ملك التتر بالتقدم على عادة والده فاحسن اليه خربنده . ثم عاد الملك الصالح المذكور الى ماردين في جمادى الآخرة من هذه السنة (٢) .

جمال الدين آقوسه :

وفي هذه السنة افرج السلطان عن جمال الدين آقوش الذي كان نائباً بالكرك ثم صار نائباً بدمشق واحسن اليه واعلى منزلته . (٣)

وجاء في الدرر الكامنة انه تقلب مناصب عديدة في سورية ثم عمل الناصر على امساكه ففر الى ابن عيسى ثم الى خربنده ملك التتر فانعم عليه بامرة همدان

١ هـ عقد الجمان ج ٢١ . ٣٥٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٧٩ . ٣٠٠ ابو الفداء ج ٤

فاقام بها وترددت اليه الفداوية مرات فلم يقدروا عليه الى ان مات وقد اصابه الفالج بعد سنة ٧٢٠ وكان فارساً بطلاً عافلاً جواداً يحب الصيد وكان خليقاً للملك لما فيه من المهابة والحماية وكان خيراً عديم الشر والاذى يكره الظلم وكان يعاشر اهل العلم ... (١)

قراسنقر:

وفيها: وصل قراسنقر الى بغداد في رمضان هذه السنة وتقدم مرسوم الى التتر الذين ببغداد وديار بكر وتلك الاطراف بالركوب مع قراسنقر اذا قصد الاغارة على بلاد الشام وكان خر بنده مقيماً بجهة موغان واقام قراسنقر وقدم عليه بها فداوي وسلم قراسنقر.

وفي مستهل المحرم سنة ٧١٦ توجه قراسنقر من بغداد الى جهة خر بنده.

غارة امير العرب:

وفي اواخر ذي القعدة اغار سليمان بن مهنا بن عيسى بجماعة من التتر والعرب على التركان (٢) والعرب النازلين قرب تدمر ونهبهم واخذلهم اغنائاً كثيرة ووصل في اغارته الى قرب ابيضا بين القريتين وتدمر وعاد بما غنمه الى الشرق وكثيراً ما كان يستعان بهؤلاء العشائر للتشويش وتوليد الاضطراب في الجهة المقابلة او المعادية لهم ...

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٣٩٨ قبائل التركان كثيرة ويجمعهم العرب على تركمة واما ابو الفداء فانه جمعهم على تركين ... وتكلمنا عن عشائر التركان في تاريخ عشائر العراق عند ذكر - قبيلة البيات - .

آل مرا :

الى هذه السنة يسكنون سورية وان رئيسهم نجاد ابن احمد بن حجب بن زيد ابن شبل امير آل مرا قد توفي وكانت وفاته في آخر هذه السنة . واستقر بعده في امرأة آل مرا ثابت بن عساف بن احمد بن حجب المذكور وبقي ثابت المذكور وتوبة بن سليمان بن احمد يتنازعان في الامرة . (١)
ولهؤلاء تنسب الوقعة المعروفة (بذبح المرا) وهم فرقة من طي والامارة كانت فيهم فانتزعها آل فضل من طي ايضاً . (٢)

وفيات :

١ - كمال الدين موسى قاضي الموصل :

في هذه السنة في جمادى الاولى توفي موسى ابن محمد بن موسى بن يونس الاربلي القاضي كمال الدين (جمال الدين) ابن الرضى بن يونس تفقه بيلاده وولي قضاء الموصل وهو من بيت كبير وكان فاضلاً علامة . وحضر رسولا الى الناصر من عند غازان ومعه جماعة في معنى الصلح فقرأ الكتاب وخطب خطبة بليغة وهو قائم بحضرة الناصر فأكرم واعيد جوابه وجهز صحبته حماد الدين علي ابن السكري خطيب الجامع الحاكمي ... (٣)

٢ - الحسن ابن محمد بن شرف شاه الحسيني :

الاسترأبادي ركن الدين عالم الموصل كان من كبار تلامذة النصير الطوسي وكان ميجلا عند النار، وجيهاً متواضعاً حليماً ... نخرج به جماعة من الفضلاء وله شرح المختصر والمقدمتين جميع ذلك لابن الحاجب وشرح الحارثي شرحين . مات سنة

١٥٠٠ « ابو الفداء ج ٤ ص ٨٠ . ٢٠٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٣٥٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨١ وعقد الجمان ج ٢٢ وزاد وتولى قضاء الموصل بعده ولده ولم يسمه ...

٧١٥ هـ وكان من ابناء السبعين . (١)

٣ - سنحر البغدادي :

هو محمد الدين الطبيب البغدادي غلام ابن الصباغ . كان ماعراً في صناعة الطب وولي المستصرية ببغداد وغير ذلك ومات في اوائل شعبان سنة ٧١٥ هـ . (٢)

٤ - عبد الله ابن ابراهيم بن سالم البغدادي :

ثم المصري . سمع على الشمس بن الهادي الحنبلي وحدث . مات في ١٢ صفر سنة ٧١٥ هـ . (٣)

٥ - الامام الشيخ اصيل الدين الحسن بن الامام نصير الدين محمد بن محمد بن محمد الطوسي البغدادي عالي الهمة ، كبير القدر في دولة غازان . وصل مع غازان الى الشام ورجع معه الى بلاده ، ولما تولى خربندا ووزر تاج الدين علي شاه قرب اصيل الدين اليه حتى ارضاه فولاه نيابة السلطنة ببغداد ، ثم عزل وصودر . وكان كريماً ، رئيساً ، منجماً ، عارفاً ، وكان له فهم ونظر في الاشعار ، وصنف كتباً كثيرة ، وكان فيه خبر وشر ، وظلم وجور . مات ببغداد . (٤)



١٥ . كتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ وانتهت حوادثه في سنة ٧١٥ هـ ويليه الذيل المذكور . والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧ وعقد الجمان ج ٢٢ وفيه تفصيل عن ترجمته وجاء في ابن الوردي وفي الدرر المكنون انه توفي في السنة التالية ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ . (٢) الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣ . (٣) الدرر ج ٢ ص ٢٣٩ . (٤) عقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧١٦ هـ

(١٣١٦ م)

عزل الوزير تاج الدين علي شاه :

لما قضي على الوزير سعد الدين نال الوزارة تاج الدين علي شاه وقد اشترط ان لا يخرج عن رأي الوزير الخواجة رشيد الدين ... وكان المأمول ان يتم الصفاء بين هذين الوزيرين فقد خلا الجو لهما ونجا كلاهما من اكبر عدو ، مزاحم لهما ... الا ان الحوادث الماضية بعد قتلة سعد الدين برهنت على ان تاج الدين علي شاه لم يكن قد تخلص من سلفه الا لامر الوقعة بالآخر وليخلوله الامر ويستقل بالادارة ... فالحرص يبلغ بالمرء اكثر من هذا ولم تقف الآمال عند حد محدود فصار يماضي متفقه بالامس وينصب له الحيل والخدع للوقعة ، ويتوسل بانواع الوسائل للوصول الى غرضه ...

وكذا زهجة المقتول سعد الدين لم تقف عند المصائب وانما كانت تتحين الفرص وتترقب حصول الخلل انتشار من الوزير الخواجة رشيد الدين كما اشير الى ذلك فيما مر واستخدمت كل ما في وسعها بمجد ونشاط ويقال هي في الاصل يهودية وامرأة فتانة فلم تدع طريقاً الا ولجته . وكان جل معولها ان ترى ما يحدث بين الوزراء من برودة او نفرة ، او تصادم في المطالب واختلاف في الاهداء ... وكانت تستعين بامرئ آخر كان يهودياً فاسلم وهو احد اطباء البلاط نجيب الدولة ... فكانوا جميعاً يسمعون في ان يشعلوا الجذوة ويزيدوا في الفتنة ... واساساً نرى تاريخ المغول مملوفاً من حوادث الخدع وغالبها ينسب الى اليهود وتسويلاتهم والعالم في هذه الحكومة باطناً وظاهراً سواء في ايام الجاهل أو في زمن ابنه لبني صعيده فقيه كان

نفوذهم واسع النطاق جداً ...

ويقال ان الخواجة رشيد الدين كان قد استخدمهم لصالحه في بادي الامر ونكل بخصوصه الاولين وقضى بهم لوازمة فكانوا القضية عليه لحد ان بعضهم نظراً لاستخدامه هؤلاء اليهود واعتماده عليهم في اموره ... عده منهم واعتبره يهودي الاصل ... وهكذا وجدنا في ابن بطوطة ما يؤيد هذه الفكرة واخذ بتياراتها وكان آتئذ اعداؤه القابضين على زمام الامور (اصحاب الحكامة) فقد قال انه من مهاجرة اليهود . (١)

وعلى كل حال ان تاج الدين نصب نفسه لمخالفة الخواجة رشيد الدين ومعارضته وعلى ما جاء في حبيب السير انه لم يبق له ساطعة رغم ما بذل الخواجة له من المساعي والمناصرة ... فلما رأى الوزير رشيد الدين ان قد عادت الوسائل لا تتجمع وان الامور قد اضطربت وانحل ما بينهما ... شكاه للسلطان ومن ثم صدر الامر بعزله وذلك في سنة ٧١٥ هـ فعزل الا انه لم تدم مدة عزله فاعيد بعد قليل الى الوزارة وايضاً عاد الخلاف بل زاد فاراد السلطان ان يؤلف بينهما وفرق الوظائف بين الاثنين وعين لكل ما يجب ان يقوم به فجعل الوزارة مشتركة فكانت الادارة للخواجة والمالية للآخر ... فاستعاد نفوذه رغم قوة خصومه امثال طوقاق والوزير رشيد الدين ... وهذه ايضاً كانت من اكبر الفوائيل التي مرت على الخواجة وكما كان يتمنى لو قبل استعفاؤه وعاش منزوياً ومجرداً عن كل ما ملك ! ...

وعلى كل لم ينته الخلاف بعودته ولازال تاج الدين علي شاه مخالفاً الوزير رشيد الدين ولا يلتفت الى اقواله وانما يعمل الاعمال من تلقاء نفسه ... ودام ذلك ما بينهما الى ايام وفاة الجايتو خان (محمد خدا بنده) .

وفيات :

١ — محمود الاصم : ابن محمد بن محمد بن عبد المؤمن المدايني البغدادي ثم الصالحي سبط الشيخ ابي عمرو . سمع على احمد ابن المفرج (فرج) والبلخي والمرسي وغيرهم واجازله احمد بن يعقوب المرستاني و ابراهيم بن عثمان السكاشفري وابن القبيطي وغيرهم . مات في ٢٦ شعبان سنة ٧١٦ هـ (١)

امراء العرب في سورية :

في ٢٢ ربيع الاول من هذه السنة وصل الى حماة من ديار مصر الامير بهاء الدين ارسلان الدواداري ووقع الوصية على اخبار آل عيسى . ثم استقرت الوصية على خبر مهنا ومحمد ابني عيسى واحمد وفياض ابني مهنا المذكور وسار الى مهنا واجتمع به على مربعة وهي منزلة تكون يوماً تقريباً من السخنة يوم الاثنين سابع ربيع الاول من السنة المذكورة وتحدث معه في انقطاعه عن التتر ولم ينتظم حاله فعاد الامير بهاء الدين المذكور الى دمشق ثم عاد الى موسى ابن مهنا بالقرب من سلمية ثم عاد الى دمشق وتوجه هو وفضل ابن عيسى الى الابواب الشريفة واستقر فضل اميراً موضع اخيه مهنا ووصل الى بيوته بتل اعدا في اوائل جمادى الاولى من هذه السنة . (٢)

ومن هذه الحادثة تعرف درجة الاهتمام بالعرب والخوف من ان يميلوا مع التتر . وقد ادرك سلاطين التتر هذه الجهة وسبقوا بها امراء سورية في تقريب هؤلاء العشائر خوف أن تتولد امور تؤدي الى مالا يحمد ...

« ١ » الدرر السكامنة ج ٤ ص ٣٣٨ . « ٢ » ابو الفداء ج ٤ ص ٨١ .

شريف مكة في العراق :

وفي هذه السنة قصد حميضة ابن ابي نبي خر بندا مستنصراً في اعادته الى ملك مكة ودفع اخيه رميثة فجرد خر بندا مع حميضة الدرفندي (١) وهو النائب على البصرة وجرد معه جماعة من التبر وعرب خفاجة (٢) ...

وقد جاء عن عرب خفاجة هؤلاء في ابن بطوطة انهم كانت بيدهم سلطة الكوفة والانحاء المجاورة لها هناك ... (ص ج ١ منها) ولا تزال مواطنهم حتى الآن قرية من تلك الانحاء اي القسم الكبير منهم في لواء المنتفق .

وكان والدهما الشريف ابو نبي محمد بن ابي سعد حسن بن علي بن قتادة بن ادريس ابن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن الحسن ابن علي (رضي الله عنهم) قد توفي سنة ٧٠١ هـ واختلفت اولاده وتنازعت السلطة وهم رميثة وحميضة وابو النيث وعطيفة وكان النزاع على اماره مكة قائماً وتدخلات الحكومة المصرية مستمرة واول علاقة للعراق بهم من ناحية التدخل في الامارة الواقعة السابقة ... (٣) وكان والدهم توفي وهو من ابناء السبعين . قال الذهبي كان اسمر ضخماً شجاعاً سايساً مهيئاً ولي ٤٠ سنة قال لي الدباهي لولا انه زيدي لصلح للخلافة لحسن صفاته ... (٤)

وفي عقد الجمان :

« كان حميضة قد التجأ الى خر بندا وطلب منه جيشاً يفزوه بمكة وساعده جماعة من الروافض وكان قد عين مقدماً اسمه الدلقندي وعين معه اربعة آلاف فارس ، وعولوا انهم اذا ملكوا مكة يروحون الى المدينة ويتعرضون الى نبش قبر ابي بكر

(١) سيأتي الكلام عن الدرفندي فقد جاء « الدلقندي » ، ٢٠٠ ، ابو الفداء

ج ٤ ص ٨٣ ، ٣٠٠ ، ابو الفداء ج ٤ ص ٤٩ ، ٤٠٠ ، الشذرات ص ٢ ج ٦ .

وعمر (رض) وشاع ذلك ، واغتم اهل السنة ، وان الامير محمد بن عيسى اخاهنا جمع عسكرياً من العربان وقصد المقدم المذكور وكبسه فكسر عسكره ونهبهم وشتت شملهم وذلك في ذى الحجة واخذ الفوس والمعاول التي كانوا هياؤها لنبس الشيخين « ا هـ .

وزاد ان الفاطمية ايام الحاكم حاولوا نقل نش الرسول ﷺ فلم يفلحوا كذا روى عن تاريخ بغداد في ترجمة ابي القاسم عبد الحلیم بن محمد المغربي الزاهد ... (١)

وفاة السلطان محمد خدابنده

(الجايتو) في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ

وفاة السلطان :

جاء في ابي الفداء انه توفي في السابع والعشرين من رمضان وفي تاريخ كزیده في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ وانه توفي بمرض الهیضة في آخر رمضان كما في الشذرات . وقد اتهم الخواجة رشید الدين وزيره بقتله لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً نغارت قواه ... (٢)

ترجمته :

اصل اسمه الجايتو وقد مرّ من الوقائع السابقة ما يبصر بترجمته ... جلس في ١٥ ذى الحجة سنة ٧٠٣ هـ وكان يخشى من ابن عمه الافرنك امير هورقوراق (هورقودان) ... (٣) ومن حين استقراره في السلطنة سعى لاذاعة الاسلامية في

١٠ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ الشذرات ج ٦ ص ٤٥ في ترجمة رشید الدين فضل الله الوزير . ٣٠ ورد اللفظ في تاريخ محمود كيتي المخطوط وعندني نسخة منه قديمة وعليها المدول في اكثر الالفاظ نظراً لقدمها وان كانت غروية الاول والاخر ...

المغول فصاروا يدخلون افواجاً وجمل لليهود والنصارى غياراً (خالف لباسهم) ...
واما حروبه الداخلية والخارجية فقد اشير اليها وعلاقته مع مصر قد اوضحت كما
ان عماراته قد مضى الكلام عليها ...

واهم ما في الامر ان نائبه كان الامير جوبان وذلك بعد قتلة قتلغ شاه . واما
وزيره فهو الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه سعد الدين . وهذا قتل فصار
مكانه تاج الدين علي شاه وقد داخلت هؤلاء الوزراء منافسات واصاب كلا الحرص
للقضاء على الآخر واستفادة من هذا الخلاف لعب اليهود او من كان يهودياً ادواراً
هامية فصار كل يستخدمهم للوقية بصاحبه ومن هؤلاء الذين كانوا يهوداً زوجة
الخواجه سعد الدين فلم تدخر وسعاً للاستفادة من الخلاف والانتقام لزوجها من
الخواجه رشيد الدين ... واما هذا فقد استعان بهم بكثرة ... وهكذا يقال عن
طبيب البلاط نجيب الدولة الذي ركنت اليه زوجة الخواجه سعد الدين ... ومن ثم
عزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ ولم تطل مدة نكبته فاعيد وقد امر السلطان
في تفريق المهام بين الوزيرين وان لا يقطع علي شاه امراً دون مشاورة الخواجه
رشيد الدين ومع هذا لم يحصل اتفاق ودام خلافهم الى ان توفي السلطان ...

ودفن في دار الملك (١) في الحل المعد له وهو (ابواب البر) وكان بناه لهذا
السبب . (٢)

والعراق في هذه الايام استفاد من استقرار الادارة وجريان الامور على وتيرة
واحدة اي انه عرف ما يؤخذ منه في كل سنة وما عليه من الضرائب فصار يؤديها ...
ولا تضره التبدلات الادارية ...

١٠. وهي السلطانية وكانت تسمى ارضها قديماً بقعة « قنغرلان » ، ابو الفداء

ج ٤ ص ٨٣ ، ٢١٠ ، تاريخ كزبده واسلامده تاريخ ومؤرخه .

وجاء في الدرر الكامنة عنه انه ولد سنة نيف وسبعين وكان جميل الوجه الا انه اعور وكان حسن الاسلام لكن لعبت به قلة الامامية فترفض ... وحاصر الرحبة سنة ٧١٢ هـ ... (١)

وفي ابن الوردي :

« وفيها — سنة ٧١٦ هـ — وصلت الاخبار بموت خر بنده واسمه خدا بنده محمد ابن ارغون ... ملك العراق وخراسان وعراق المعجم والروم واذربيجان والبلاد الارانية وديار بكر وجاوز الثلاثين من العمر وكان مغرماً باللهو والكرم والعمارة اقام سنة في اول ملكه سنياً ثم ترفض الى ان مات وجرت قن في بلاده بسبب ذلك ودفن في مدينته التي انشأها السلطانية الفياثية . » ا ١ (٢)

وقد ترجمه صاحب عقد الجمان بترجمة مفصلة قال :

« في هذه السنة — ٧١٦ هـ — توفي خر بندا ولقبه السلطان غياث الدين ... ولما اسلم تسمى بمحمد ولهذا سمي اولاده باسماء المشايخ . (٣) واسم الاصلي الذي هو بلغة المغل فهو (ابجيتو) او (انجيتو) . وكان اول حكمه اظهر الاسلام ، واقتدى بالكتاب والسنة ، وكان يحب اهل الدين والصلاح ، وضرب على الدراهم والدنانير اسماء الصحابة الاربعة ابي بكر وعمر وعثمان وعلي (رض) وبقي كذلك مدة طويلة ، ثم اجتمع به السيد تاج الدين الادي (٤) فخره عن مذهب اهل السنة وصيرته رافضياً ، وسير الى سائر ممالكه يأمرهم ان لا يذكروا في خطبهم

١٥ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٩ . ٢٠ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٤ .

٣٥ احد اولاده اسمه ابا يزيد وقد توفي سنة ٧٠٩ هـ ، والاخر اسمه بسطام كذا جاء في عقد الجمان ج ٢١ . ٤٠ وفي وصف جاء بهذا اللفظ وهو المشهور والمعروف :

الا اسم عليّ وولديه (رض) ، فوقع بسبب ذلك في مملكته حروب وقتن ملك فيها طوائف كثيرة وثارت احقاد قديمة ، وضرب على الدنانير والدرام اسماء الائمة الانبي عشر ، وبقي على مذهب الروافض مدة تسع سنين . فلما كانت سنة وفاته رجع الى مذهب اهل السنة وكتب الى سائر ممالكه بذلك . قال النويري : وكان خربندا قبل موته بسبعة ايام قد امر باشهار النداء ان لا يذكر ابو بكر وعمر (رض) وعزم على تجريد ثلاثة آلاف فارس الى المدينة النبوية لينقل ابو بكر وعمر (رض) من مدقتهما فمجل الله بهلاكه . والصحيح ما قاله غير النويري .

وكان خربندا كثير العبث بالفلمان الحسان وبالطرب ، وبلغ من شدة ميله الى الصور الحسان انه كان اي من رآها من محارمه وأعجبته تزوجها ، واي من سمع بها اخذها من زوجها ، واي من سمع به من اولاد الناس اخذه ، يفعل ذلك في سائر بلاده طوعاً ، او كرهاً ، ويتمتع ، وكان يحب افعال المصارعين ، والملاكين ، ويلعب بالقرود ، او الدب ، ومن يتمسخر ، وكان كريماً جداً يصنع له كل يوم اربعة بندقية من الذهب يرمي بها على الناس بقوس البندق فاي من اصاب منها شيئاً انتفع به .

وذكر حسن الاربلي ان خربندا بنى في دار المملكة بالمدينة السلطانية بيتاً لطيفاً وسماه الجنة (١) ، اتخذ لبنة من ذهب ولبنة من فضة وطول هذا البيت خمسة اذرع بذراع النجار وعرضه ايضاً كذلك ، والارتفاع عشرة ، وطول اللبنة تسيراً ، وعرضها اصبعان ، واجرى في وسطه اربعة انهار ، نهر من لبن . ونهر من عسل ،

١٥٠ في وصاف سماه الفردوس ، وجاء فيه ان السلطان استدعى من بغداد اربعة آلاف من الصنائع ارباب الصنائع البديعة ، والاعمال الدقيقة فذهبوا باهلهم واستخدمهم للتصنيع - ج ٤ ص ٥٤١ - .

ونهر من خمر ، ونهر من ماء ، وجعل فيه خمسة اشجار ، طول كل شجرة ثلاثة اذرع ، مصنوعة هي وثمارها ، اصلها من ذهب وثمارها من نفيس الجواهر واللؤلؤ السكبار ، وجعل في هذا القصر من البنات الحسان ، المختارات من سائر مملكة المغل اثنتين واربعين بنتاً ، وازاد اليهن من الفلمن الفائقين في الجمال اثنتين واربعين غلاماً ، وكان يلبسهم القماش الرفيع الخاص ويأمرهم فيلبون بين يديه بالترد والشرنج ، وتارة يتصارعون ، وتارة يرمون بالنشاب ، وتارة يسبحون ، وتارة يتهاشون ، ويقبل بعضهم بعضاً ، وتارة يغنون بين يديه بانواع الملاهي ، وبرقصون رقصاً عجيباً ، فمن اعجبه منهم في شيء من هذه الحالات جذبه اليه ، وقضى منه وطره .

مات في ٢٠ رمضان هذه السنة (٧١٦ هـ) بمدينة السلمانية في ارض قنغزلان بالقرب من قزوين ، وقيل انه مات مسموماً ، وان الذي اغتاله شخص من امرائه يسمى دقاق وان الباعث له على ذلك انه بلغه ان خربندا تعشق امرأته وتولع بها ، وغير بذلك بعض خدائسنيه فاتفق مع امرأته على اغتياله باسم وبه كان مماته ، وعرف بذلك الكبيرك .

ولما جلس انه ابو سعيد بعده اعلاموه بما كان منها فؤنلها ، وكانت مدة ملكة ١٤ سنة ولما مات عمره (٣٢) سنة تقريباً ، وقيل ان خربندا حين مات راسل جوابات الملك ازبك ملك البلاد الشمالية بحسن له التوجه اليه ليتسلم الملك فأبى . ١٥٠ هـ (١)

وفيات :

الطوفي البندادي : وفي هذه السنة توفي نجم الدين ابو الربيع سليمان ابن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري ثم البندادي الخنبلي الاصولي المتقن ولد سنة بضع وسبعين . وسماه بقريه طوفا من اعمال صرصر ثم

١٥٠ عقد الجان ج ٢٢ .

دخل بغداد سنة ٦٩١ هـ وقرأ العلوم وجمع الحديث وسافر الى دمشق سنة ٧٠٤ ولقي ابن تيمية والمزي والبرزالي . ثم سافر الى مصر سنة ٧٠٥ هـ واقام بالقاهرة مدة وصنف تصانيف كثيرة منها الاكسير في قواعد التفسير . والرياض النواظر في الاشباه والنظائر ، وبغية الواصل الى معرفة الفواصل وشرح مقامات الحريري في مجلدات وغير ذلك وكان شيعياً وصنف كتاباً سماه الفراط الواصب ، على ارواح النواصب ، وله من قصيدة في الامام علي (رض) :

كم بين من شك في خلافته وبين من قيل انه الله (١)

حوادث سنة ٧١٧ هـ

(١٣١٧ م)

السلطان ابو سعيد بهادر خان

سلطنة الى سعيد :

لما مات السلطان الجايتو (محمد خدا بده) ولي بعده ابنه ابو سعيد بهادر خان وهو ابن عشر سنين (٢) واستولى على الادارة الامير جويان بن الملك تناون وكان السلطان ملكاً فاضلاً كريماً ولما ملك كان شاباً اجمل خلق الله صورة لا نبات يعارضه ... (٣) ومدة صباه لم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ... فكان الامر الناهي الامير جويان واولاده ونوابه ... وكان حين وفاة والده جاء من خراسان الى السلطانية هو والامير سونج وبحكم وصية والده اجلس على سرير الملك في صفر سنة ٧١٧ هـ .

(١) الشذرات ج ٦ ص ٤٠ والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٥٤ . (٢) وفي تاريخ كزيمدة انه كان ابن اثنتي عشرة سنة . (٣) ابن بطوطة .

دعي الى السلطانية وكان هذا التردد في تأخير اعلان سلطنته ناشئاً من الاختلاف على تعهد الوصاية عليه والنزاع في النيابة عنه بين الامير سونجو بين الامير جو بان . فتأخر جلوسه لذلك . ثم انهم اتفقوا واخرجوا استقطالو عنهم وجهزوه الى خراسان وكان قد تحرك على خراسان التتر الذين بنحوارزم وما وراء النهر وقيل ان ملكهم باشو . (١)

وجاء في عقد الجمان نقلا عن بيبرس في تاريخه : « لما توفي خربندا ارسل الامراء والاكابر الى ولده الاكبر المسمى بابي سعيد فاحضروه واجلسوه على تخت مملكة ابيه في ١٣ ربيع الاول سنة ٧١٧ هـ وهو مشغل بالكتاب والسنة فان والده عدل عن آراء الكفار وترك اسماء التتار واسمى اولاده باسماء الصالحين ١٠٠٠ هـ (٢) وفي الحقيقة لم ينل السلطنة الا بعد قضائه على الامير جو بان واولاده ومن ثم ولي زمام الامور وصار يدبر شئون المملكة مباشرة كما سيأتي مفصلاً في الوقائع التالية . . .

شريف مكة والبصرة :

جاء في عقد الجمان عن هذه الواقعة ما مر بيانه في حوادث سنة ٧١٦ هـ وجاء في ابي الفداء عنها وعن ذيولها ما نصه :

« كان السلطان خدا بنده قد جهز حميضة وجهز معه الدرفندي (الدقندي) فائب السلطنة بالبصرة وجهز معه عسكرياً وخزانة ليسير الدرفندي بالسكر مع حميضة ليملكه مكة المكرمة بدل اخيه رميثة فسار الدرفندي وحميضة ومن معهما من عسكر التتر والعرب حتى جاوزوا البصرة فبلغهم موت السلطان خدا بنده ففرقت تلك الجموع ولم يبق مع الدرفندي غير ثلثائة من التتار واربعمائة من عقيل عرب

(١) ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ وتاريخ كزيده . (٢) عقد الجمان ج ٢٢ .

البصرة . وكان استولى على البصرة ابن السوابكي فارسل استوحى محمد ابن عيسى على الدردندي فجمع محمد بن عيسى عربيه من خفاجة وعرب اخوته واولاد اخوته وسار الى الدردندي فاحرز له بالقرب من البصرة واتقع معه في العشر الاخير . من ذى الحجة من سنة ٧١٦ هـ فانهزم الدردندي في بضعة وثلاثين نفساً من الزامه وانهزم حمضة بريقته واخذ حريم حمضة وما كان معه من الاموال وكذلك الخيام والانتقال والجمال وكان ذلك شيئاً عظيماً وفيها هرب التركان (التركمة) والكنجاوية الى حكومة سورية وفارقوا التتر فسارت التتر في طلبهم فانجد الكنجاويين عسكر البيرة واتقوا مع التتر فانهزم التتر هزيمة قبيحة واسر منهم نحو خمسين من المغول وقتل منهم جماعة ووصل الكنجاوية الى سورية سالمين بذواتهم وحريمهم (١) ... « ١٥٥

التار - الشام :

في اواخر شعبان هذه السنة قطع جماعة من التار الفرات الى جهة الشام وفي ٦ رمضان وصل منهم طاطي ومعه جماعة الى دمشق ومنها ذهبوا الى مصر . (٢)

محمد بن عيسى :

وفي هذه السنة ايضاً التجأ محمد اخو مهنا بن عيسى مخبراً باستمرار اخيه على الطاعة ، وانه لم يقم ببلاد الشرق فرد السلطان (سلطان سورية) عليه امرته ... (٣) وهذه لا تخلو من علاقة بما مر ... ونرى الامور مضطربة بين سورية والعراق فلم تستقر ولذا نجد الاشاعات بالغة حددها ...

« ١٦٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ . « ٢٥٠ عقد الجمان ج ٢٢ . « ٣٥٠ عقد الجمان

وفيات :

١ — ابن قاضي الموصل : في هذه السنة — وقال ابن شهية في التي قبهاها — توفي يوسف ابن محمد بن موسى بن يونس بن منعة كمال الدين ابو المعالي بن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين بن قاضي الموصل . انتهت اليه رياسة اقليمه وشرح الحاوي وقدم رسولا من غازان على الملك الناصر فاكرمه وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببنيته واصالته مات بالسلطانية . (١)

٢ — الشيخ محمد الدين موسى الارلي : هو ابن احمد بن محمد بن علي المنذري ولد في شعبان سنة ٦٤٥ هـ وتفقه وتعمق في الادب والنظم . مات سنة ٧١٧ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن ابراهيم بن قنينو : بدر الدين الارلي الاديب ابو محمد كان مشهوراً بالبلاغة وحسن النظم مدح الملوك وتعمق في التجارة مات سنة ٧١٧ وله سبعون سنة وهو القائل :

وغريرة هيفاء باهرة السنا طوع العناق سقيمة الاجفان

غنت وماس قوامها فكأنها لا ورقاء تسجع في غصون البان (٣)

وله كتاب خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي . طبع هذا الكتاب في بيروت ومر النقل عنه في ترجمة الخليفة المستعصم ... (٤) وفيما مضى كان قد ذكرانه قنينو ولكنه في عقد الجان ورد بلفظ قنينو ...



١٥، الشذرات ج ٦ ص ٤٤ و — الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٧٦ — ٢٥٠، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٣ . ٣٥، الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٢١ . ٤٠، راجع ص ١٨٥ من هذا الكتاب وترجمة ابن الساعي .

حوادث سنة ٧١٨ هـ

(١٣١٨ م)

فضل ابنه عيسى امير العرب — البصرة :

في اوائل هذه السنة سار فضل ابن عيسى الى السلطان ابي سعيد والى الامير جوبان الى بغداد واجتمع بهما واحضر لهما مقدمة من الخيول العربية فاقبل الامير جوبان عليه واعطى فضلاً المذكور البصرة واستمرت له اقطاعاته التي كانت له بالشام بيده مع البصرة واقام فضل عندهما مدة واجتمع بقراسنقر هناك ثم عاد الى بيوته و بعد مسير فضل عنها سار السلطان ابو سعيد والامير جوبان عن بغداد الى السلطانية (قنفرلان) . وهكذا يفعل السلطان يحيى في الغالب الى العراق شتاءً ليقضي ايام البرد في بغداد ويذهب الى السلطانية صيفاً ...

قتلة الوزير الخواجة رشيد الدين وابنه عز الدين :

هذا الوزير كان عضد الحكومة الايمن وتدابيره صائبة وآراؤه سديدة الا ان المزاومات والمنازعات على الوزارة والحرص الزائد عليهما مما اوردى بالوزير الخواجة سعد الدين وجعل موقفه حرجاً لمن ولي بعده وهو تاج الدين علي شاه وصار يتوسل بالوسائل اللازمة للقضاء على منافيه لحد انه بعد ان قضى على الخواجة سعد الدين رأى ان تاج الدين علي شاه من اكبر المملوذين له فنصب نفسه لمقاومته واتخذ كل ما يجب من تدابير للقضاء عليه ... فعزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ الا انه لم يلبث كثيراً وانما اعيد الى موقعه بعد مدة وجيزة وذلك انه نال مقاماً رفيعاً وصار بيده الحل والعقد ومن حسن الصدف المساعدة له ان توفي الجايتو خان الذي كاد يقتضي على الخواجة رشيد الدين بانه انه اصدر فرماناً يقتل الا انه برجا

والتماس من نفس تاج الدين علي شاه عفا عنه السلطان ... وقد سنحت للخواجة رشيد الدين الفرصة للتزكيل بعدوء استفادة من اتصاله بالامير جوبان ومع هذا لم يشأ الوقعة رغم ان اكابر الرجال ركنوا اليه مثل ضياء الملك والخواجة عز الدين القوهدي والخواجة علاء الدين الهندي واستعانوا به وحضوه على ذلك فقابلهم ببرودة وتوأدة ولعل طمعه في السن هو السبب في عدوله عن القضاء عليه فمال المذكور، الى تاج الدين علي شاه وصاروا على الخواجة رشيد الدين اساساً استمال القوم الامير جوبان ...

ذلك ما دعان يغيروا السلطان عليه واغروه للوقعة به فغسرت الحكومة اكبر مدبر ورجل قدير من رجالها فقتل وابنه الخواجة عز الدين في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ فصفا الجو لتاج الدين علي شاه واستقل بالامر خصوصاً بعد رقة الامير جوبان . اختلفوا عليه انه سم السلطان الجايتو بمناسبة انه طبيب ... لحد ان السلطان ابا سعيد والامير جوبان اعتقدوا صحة ذلك ومن ثم كثرت التقولات والاشاعات عليه من جانب خصومه واذاعاتهم وحينئذ جلبوا طبيب السلطان في ذلك الوقت وهو جلال الدين (١) ابن الحزان الطبيب اليهودي طبيب خر بندا فاستجرو به واستطلع رأيه فقال ان السلطان كان فيه قيء واسهال وكان من رأي الاطباء وهو منهم ان يعطى له دواء قابض والخواجة رشيد الدين فانه كان من رأيه ان هذا نتيجة امتلاء المعدة بالمسهل فينبغيها اكثر على هذا وبسبب الانغلاق توفي السلطان .

وعلى هذا حكم بقتل الخواجة رشيد الدين وارسل رأسه الى تبريز وصاروا يطوفون به ويلعنونه ويقولون ان هذا رأس يهودي بدل كلام الله لعنه الله ...

والحاصل قد اختلقت عليه هذه القضية وكان اصل مبدئها تاج الدين علي شاه... وكذا يقال عن دعوى انه من اصل يهودي فهذا انما كان من الخواجة سمد الدين ثم تاج الدين بسبب تشذيعاتهم عليه... وعن هؤلاء نقلها القاشاني في تاريخ الجايو ومثله في الدرر الكامنة .

وعلى كل حال كان من اشهر الوزراء والاطباء والعلماء وخلد ذكرى عظيمة في تاريخه الذي لا تزال بقاياه موجودة وقد وصفناه اثناء الكلام على المراجع التاريخية... ومؤلفاته في الطب والعلوم الاخرى كثيرة اودع اسماءها في مقدمة كتابه جامع التواريخ... وله اخناقاه المعروف بالرسم الرشدي . ودون ان نمضي وجب ان نقول انه قد ذكر وفاته جماعة من المؤرخين قال في الشذرات :

« وفيها — سنة ٥٧١٧ هـ — توفي الرشيد فضل الله ابن ابي الخير الهمداني الطبيب كان ابيه يهودياً عطاراً فاشتغل هذا في المنطق والفلسفة واسلم واتصل بنغازان وعظم في دولة خربندا بحيث انه صار في رتبة الملوك قام عليه الوزير علي شاه بانه هو الذي قبل القاآن خربندا لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً غارت قواه فاعترف وبرطل چوبان بالف الف دينار فما نفع بل قتل هو وابنه . وكان يوصف بلين ولطف وسخاء ودهاء فسر القرآن العظيم فشحته باراء الاوائل ، عاش نيغاً وسبعين سنة وقيل ان كان جيد الاسلام وهو والد الوزير المعظم محمد بن الرشيد وكان وزير المنار ومدير دولتهم . » (١) هـ

وجاء في الدرر الكامنة : (٢)

« فضل الله ابن ابي الخير بن غالي الهمداني الوزير رشيد الديلة ، ابو الفضل ،

كان أبوه عطاراً يهودياً فاسلم هو واتصل بغازان فخدمه وتقدم عنده بالطب الى ان استوزره . وكان ينصح المسلمين وينب عنهم ويسمى في حقن دماءهم ، وله في تبريز آثار عظيمة من البر وكان شديداً على من يماديه او ينتقصه ، وكان متواضعاً ، سخياً ، كثير البذل للعلماء والصلحاء ، وله تفسير على القرآن فسرّه على طريقة الفلاسفة فنسب الى الالحاد ، وقد احترقت تواليقه بعد قتله ، وكان نسب الى انه تسبب في قتل خر بندا ملك التتار فطلبه جوبان الى السلطان على البريد فقال له انت قتلت القاتل فقال معاذ الله انا كنت رجلاً عطاراً ، ضيفاً بين الناس فصرت في ايامه وايام اخيه متصرفاً في الممالك ثم احضر الجلال الطيب ابن الحزان اليهودي طبيب خر بندا فسأله عن موت خر بندا فقال اصابته هبضة قوية انسهل بسببها ثلثمائة مجلس وتقياً قيئاً كثيراً فطلبني بحضور الرشيد والاطباء فانفتحا على ان نعطيهم ادوية قابضة مخشنة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاج الى الاستفراغ فسقيناه برأيه مسهلاً فانسهل به سبعين مجلساً فسقطت قوته فمات . وصدق الرشيد على ذلك قتال الجوبان للرشيد فانت قتلته وامر بقتله فقتل وفصلوا اعضاءه وبعثوا الى كل بلد بهضو وأحرقوا بقية جسده وحمل رأسه الى تبريز ونودي عاياه هذا رأس اليهودي الملحد . ويقال انه وجد له الف الف مثقال وكان موته بعد موت خر بندا... وقال البرزالي في ترجمته كان حسن البراعة ، طبيبياً صادقاً ، واستوزره خر بندا وغازان وتعسف بعلمه وحكمه في الممالك وبنى عمدة من الخوانك والمبداً وكان له من الاموال من كل جنس ونوع الكثير سوى ما كاه فبصمات معروفة عاش نحو ٨٠ سنة . قال الذهبي كان له رأي ودهاء ومروءة . وكان الشيخ تاج الدين الافضلي يذمه ويرميه بدين الاوائل وقدر عليه فصنح عنه وبالجملة كانت له مكارم وشفقة وبذل وتودد لاهل الخير...

وفي ابن الوردي : قتل رشيد الدولة طبيب خر بندا اتهمه جوبان بأنه غش خر بندا في المداواة وقطع رأسه وسيره الى تبريز واحرقت جثته واستأصلوا املاكه وامواله وجواهره . واختلف في طويته فقال الشيخ تاج الدين الافضل التبريزي قتل الرشيد اعظم من قتل مائة الف من النصارى وقال قاضي الرحبة رأيت منه شفقة على اهل الرحبة وسعيًا في حقن دماءهم يعني ايام حصارها وانما كان يتبع اعداءه صالحين كانوا او فسقة (١) « ا هـ

وفي عقد الجمان جاء عنه :

« ابو الفضل رشيد الدولة ، فضل الله ابن ابي الخير بن علي الهمداني الطبيب ، كان اصله يهوديًا من يهود همدان ، ثم اسلم وهو شاب ابن ثلاثين سنة ، وخدم بالطلب ابغا ملك التتار ، فلما صار الملك الى ارغون بن ابغا لازمه رشيد الدولة ، وما زال يخدم ملكا من ملوك التتار حتى جاء خر بندا فكأن عنده في اعلى الممازل ، وخيره ان يكون وزيرًا فأبى واختار ان تكون وظيفته تخيير الوزراء فاستخدم سعد الدين الساوجي عنده ثم سعى به حتى قتله ، ورتب له على تعيين الوزراء كل سنة مائة تومان (والتومان عشرة آلاف دينار ، كل دينار ستة دراهم) ، ثم ان خر بندا ضعف فاسهله رشيد الدولة اسهالا مفرطًا فمات ، وتولى بعده ابنه ابو سعيد فضرب عنق رشيد الدولة بعد مدة سنة وثمانية اشهر من موت ابيه وذلك في شهر جمادى الاولى وهو في عشر الثمانين ، وضبطت ضياعه فكانت اربعة آلاف ضيعة مفرقة في ملك التتار ، واما املاكه فكان عددها في ستة عشر الف موضع ما بين دكان ودار و بستان وخلف ما يزيد على خمسين الف كتاب .

قال الشيخ شمس الدين الاصفهاني : وله من التصانيف (كتاب شرح فصول

ابقراط) ، و (كتاب شرح مقامة العارفين) ، و (كتاب في الفلاحة) ، و (كتاب تاريخ جمع فيه اخبار الدولة التتارية) وذكر فيه فروع انسابهم واجناس قبائلهم ، وجملة مشجراً ، ومن ولي الملك منهم من ايام نوح (ع) الى ايام خربندا ، و (كتاب تاريخ آخر) ذكر فيه اخبار الامم من الصين واخطا واترك والفرنج والقبط واليونان والروم والفرس والعرب الى ذير ذلك ومما (كتاب الرسائل الرشيدية) ، و (كتاب التعليقات العلية) ، و (كتاب مفتاح التفاسير) ، و (كتاب المباحث السلطانية) ، و (كتاب شرح المحصل في ثلاث مجلدات) ، و (كتاب مماء التوضيحات) يتضمن رسائل متفرقة ، كل رسالة في معنى من المعاني ، واخذ عليه خطوط العلماء بانه لم يصنف كتاب اجود منه وقدمه الى خربندا ، وقرر بين يديه ان ارسطاطاليس لم يكن في زمانه اعلم منه ، وكان مشيراً ووزيراً عند الاسكندر وصنف باسمه كتاباً فاعطاه جازته الف الف دينار وجعل له في كل سنة مائة الف دينار واففق الناس كلهم بانك اعظم من الاسكندر ، وان كتابي اجود من كتاب ارسطاطاليس فقال الملك خربندا : — انا اعمل معك باكثر من الذي عمل الاسكندر مع ارسطاطاليس .

فرسم ان يعطي من المال النقد الف الف دينار وخمسمائة الف دينار وقال له ان شئت ان تأخذ هذا المال او تأخذ بقيمته املا كما نقيصة من املاكي فقال اخذ املا كما فعينوا له املا كما تغل في كل سنة مائة وخمسين الف دينار . وله كتاب تفسير يشتمل على تفاسير (قل يا ايها الكافرون) .

وقال الشيخ شمس الدين الاصفهاني بلغني ان له سبعين مصنفاً ما بين صغير وكبير ومعادته مفرطة لكن اختصرنا .

وذكر صاحب عيون التواريخ ان ولده ابراهيم قتل قبله وعمره ١٦ سنة ومحل رأس رشيد الدولة الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الذي بدل كلام الله تعالى ... وقطعت اعضاءه وحمل كل عضو الى بلد واحرق جثته . وخلف عدة اولاد ، وكانت رتبته فوق رتبة الوزارة قال : وكان عدو الاسلام وهو ملحد .

وقال ابن كثير : قد بلغ في ايام قازان في علو المرتبة ونفاذ الكرامة مبلغاً عظيماً وكذلك في ايام خر بندا اخيه . ولما مات خر بندا عزل عن مناصبه ووظائفه ودرا عن نفسه بجملة كبيرة من المال ، ثم اتهم بقتل خر بندا فطلب على البريد وشهد عليه الاطباء انه سقى الملك دواء مسهلاً عقيب هيضة مشقة فزاده اسهالا فقتله وصديقهم الرشيد على ذلك فقتل . « اه (١)

والظاهر ان النقل المتضمن التحامل عليه من اهل الحزب المعارض له ... مبناه الاذاعة والتشويش في السمعة ...

وجاء في تقويم التواريخ لكتاب جلبي انه قتل عام ٧١٧ هـ . والقتل في هذه الايام وما يليها مشتتة بين امراء المغول والنزاع على الوزارة قوي ولكل مناصرون ومناوؤن ...

فبرل هذه الواقعة : (ابنه الخوام)

اثر قتلة الوزير كانت قد شهد على ابن الخوام وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحريوي عماد الدين بن الخوام العراقي الحيسوب الطبيب بالكفر بسبب انه قرط تفسير الوزير رشيد الدولة فقال في تربيته فهو انسان رباني بل رب انساني تكاد تخال عبادته بعد الله فناروا عليه بمس قتل رشيد الدولة فبادر هو الى الحاكم فاعطاه ذهباً فمقد له مجلساً واستسلمه وحكم بحرق دمه ...

وكان ولد سنة ٤٣ هـ ومهر في المعقولات والحساب والطب ولازم النصير الطوسي
وصنف في الطب والحساب وقرأ عليه جماعة وصنف تصانيف وله انشاء و بلاغة
ودرس في مذهب الشافعي بدار الذهب وولي رئاسة الطب ومشیخة الرباط ببغداد
وادب هرون ابن الوزير واولاد عمه علاء الدين صاحب الديوان وكثرت امواله وكان
يصلح مزاجه بالمفرحات والمعاجين ... (١)

ولم تصل الينا مؤلفاته الدينية لنقف على حقيقة ما قيل فيه ... ولا تزال المجاهيل
عنه كثيرة وليس من الانصاف متابعة اهل الاغراض دون ترو في الموضوع
وتقدير لاهميته ...

عشائر الاحساء والبصرة - امير العرب :

في اواخر هذه السنة خالفت عقيل عرب الاحساء والقطيف على مهنا بن عيسى
وطردوا اخاه فضلا عن البصرة فجمع مهنا العرب وقصد عقيلًا والتقى الجمعان وافترقا
على غير قتال ولا طيبة بعد ان اخذت عقيل اباعر كثيرة تزيد على عشرة آلاف
من عرب مهنا المذكور وعاد كل من الجمعين الى اماكنهما وكانت هذه البرية
وغالب بلاد الاسلام مجذبة لقلة الامطار وهلك العرب وضرب دواب تفوت
الحصر (٢) .

غزوة وجهراء :

وفي هذه السنة كان بديار بكر والموصل واربل وماردین والجزيرة وميا فارقين
و بغداد غلاء وجلاء حتى بيعت الاولاد واكلت الميتة ... (٣)

(١) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . (٢) ابو الفداء ج ٤ ص ٨٧ . (٣) ابن
الوردي ج ٢ ص ٣١٦ والدرر المسكون والشذرات :

وفيات :

١ — الشهاب المقرئ الجنائزي : في هذه السنة توفي الشهاب المقرئ الجنائزي احمد ابن ابي بكر بن حطة البغدادي صاحب الالخان والصوت الطيب وله نظم ونثر وفضائل وظرف ومنادمة ووعظ توفي في ذى القعدة عن ٨٥ سنة . (١)

٢ — يونس ابن حمزة بن عباس الاربلي : هو ابو محمد القطان كان يقال انه ولد سنة ٦٠٦ باربل وطال عمره جداً ولم يوجد له سماع ولا اجازة على قدر سنه فمروا عليه بالاجازة العامة عن دواوين محمد ابن الفاخر . وكانت وفاته في نصف ذى القعدة سنة ٧١٨ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن محمد بن ابي حامد التبريزي : تاج الدين الواعظ وكان يعرف بالافضلي ولد سنة ٦٦١ وتمامي الوعظ . وكان ممن بالغ في الطعن على الرشيد وزير المفل وطمن في نخلته فراقدر الرشيد منه على شيء الجلائنه في نفوس اهل تبريز . وكان التاج حين الاعتقاد ، وقوراً ، مهيباً ، قوالاً بالحق ، ذا سكينه واخلاص . مات راجعاً من الحج ببغداد في صفر سنة ٧١٩ وقال في الشذرات : مات في رمضان سنة ٧١٨ هـ . وقد مر القول عن الخواجة رشيد الدين والطاعنين . (٣)

٤ — الحكيم العلامة علاء الدين علي ابن تبيان بن مختار البغدادي : يعرف بالخطاي مات بحماة ، وكان فاضلاً في العلوم العقلية وطبيعياً سكن حماة ، وقرأ عليه بملكها المؤيد اسماعيل ابن علي كتاب الزكوة في الهيئة للطوسي وخاف كتباً كثيرة واثناً وغير ذلك اخذ بيت المال جميعها . (٤)

٥ — ابن الخراط : هو الشيخ عفيف الدين ابو عبد الله محمد ابن عبد المحسن

١٠ الشذرات ج ٦ ص ٤٧ . ٢٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٨٦ . ٣٠ الشذرات
والدبر الكامنة ج ٢ ص ٢٤٢ . ٤٠ عدد الجنان ج ٢٢

ابن عبد الغفار الواعظ الشهير بابن الخراط البغدادي الحنبلي كان فاضلاً متكلماً ،
 قتيلاً كثيراً التعفف ، يقنع باليسير ، جمع بين الديانة والفضيلة وباشر مشيخة
 المستنصرية ومات ببغداد عن ثمانين سنة . (١)

٦ — الدلقندي : قد مر ذكره قال عنه في عقد الجمان « الخارجى قتله جوبان
 نائب السلطان ابي سعيد في رمضان من هذه السنة لما بلغه انه اتفق مع جماعة من
 الامراء على قتله وقتل معه الوزير علي شاه وهو منسوب الى مدينة سمنان من مدن
 خراسان . (٢)

حوادث سنة ٧١٩ هـ

(١٣١٩ م)

اختلاف امراء التتروفتن :

في رجب هذه السنة اختلف التتروفتن وقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً واكثر حتى كاد
 يزول ملكهم واستحالوا على مقدم جيوشهم الامير جوبان نائب السلطنة لابي سعيد
 وكرهوا نيابته . (٣) وهكذا دامت الفتنة واشتعلت نيرانها وكانت نتيجة انتصاره
 ان جعل الجوبان اولاده امراء كل واحد في قطر ... وكانت حروبه مع ايرتخين
 (ايرنجي او برنجي) وقوروش قتل خلق كثير والقي القبض على ايرتخين وقوروش
 وسموا وقتلا شرقتة ...

ومن ذلك اليوم لقب السلطان ابوسعيد بهادر خان وكتب اسمه بذلك في
 الاحكام ومن ثم اخذ امر الامير جوبان في الترتي والازدياد اعتباراً من هذا التاريخ
 وما بعده .. (٤)

١٦ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ . عقد الجمان ج ٢٢ . ٣ ابن الوردي ج ٢ ص
 ٢٩٨ ، ٢٤١ تاريخ الغياثي ص ١٩٦ .

تفصيل الخبر :

ان الامير جوبان كان قد عاد من مقاتلة يسوك بعد ان جرت بينهما مراسلات ومفاوضات وقرر له بلائاً من اقليم خراسان ، وفي عودته ارسل يستدعي يرنجي (١) من الموصل وكان هو مرتباً في الموصل وماردين واعمالها ، وكان في خاطر جوبان منه شيء فلم يرنجي انه انما طلب ليقوم به فعلاً ويهلكه قتلاً فظهر عناده ، وجمع جوعاً وسار اليه على غرة منه فكبسه بقتة فبادر جوبان بالهرب الى ابي سعيد فاعلمه بما فعله يرنجي من العصيان والمخاربة فاتفقا على قتله فقتل هو وجماعة من الذين كانوا مشاركين له في الآراء من الامراء ، ورتب سوتاي على عادته بديار بكر ...

ثم انه لم يقف الامر عند هذا الحد وانما وقع الخلف بين جوبان وبين الامراء ، وكان جوبان قد استقل بالامر وبعد الامراء ، ولم يبق لابي سعيد الا الاسم فانحصر ابو سعيد من ذلك واستشار الامراء في امره واتفقوا على قتله فعمل قورمشي (قورمش) دعوة عظيمة ودعاه اليها ليقبض عليه اذا حضر فاجاب جوبان وتوجه فاخبر في انشاء توجهه انها مكيدة ، وانهم يريدون القبض عليه ففارق نخيمه وركب وولده حسن الى مدينة مرند وحضر قورمشي في عشرة آلاف من المغل فكبس الخيم فلم يجد جوبان فيه فتبه وساق خاف جوبان فلم يدركه . ولما وصل جوبان الى مدينة مرند وحضر قورمشي تلقاه الامير ناصر الدين صاحبها وامده بالخيول والسلاح والمال ووصل خبره الى تبريز فخرج اليه الوزير علي شاه التبريزي ووزير ابي سعيد والقاه واكرمه وفرح به اهل المدينة وامدوه بالخيول والسلاح وتوجه الى المدينة السلطانية وصحبته علي شاه فتقدم الوزير فاجتمع بابي سعيد وتلطف في امر جوبان

(١) ورد بلهجة ايرمخين في غير عقد الختان .

واحسن الثناء عليه واغراه بقرمشي ومن اتفق معه فرضي عن جوبان واذن له في حرب الامراء وقتلهم ان ظفر بهم وامده بعشرة آلاف من المغل وانضم اليه قراسنقر المنتصوري في كثير ، وكذلك وصل اليه ولده تمرتاش بجيش كثير فتوجه الى قرمشي واقتتل معه فانهمزم اصحاب قرمشي وعدة امراء ممن كانوا معه وحضروا الى المدينة السلطانية فقال لهم ابوسعيد لم فعلتم كذلك ؟ فقالوا ان ما فعلناه بامرك وكذبهم فامر بقتلهم عن آخرهم . واما قرمشي فانه البس طرطوراً احمر وحلقت لحيته وسمر وطيف به . ثم قتل بعد ذلك . « ا ه (١)

الحج في هذه السنة

في هذه السنة وصل الركب العراقي الى الحجاز للحج وفيه جماعة من التتار فاختفوا انفسهم خوفاً من القبض عليهم فامر السلطان (سلطان مصر وكان قد حج في هذه السنة) باحضارهم فاحضروا فاحسن اليهم وخلع عليهم الخلع السنية واطلقهم وهو سبب الصلح بين الملك الناصر وبين الملك ابي سعيد . « ا ه (٢)

وفيات :

١ - الساعاتي : هو عبد الرحيم ابن علي بن عبد الرحيم البغدادي الاستاذ في شد البياكيم ويعرف بالساعاتي . ولد سنة ٦٤١ تقريباً وقدم الشام بعد الحسين وتفقه بمصر ثم قدم الشام وكان مليح الشكل حسن البشر خيراً عالماً يدرى القراءات وينسخ القرآن على الرسم وكان يعتمد على بيا كيمه لتعريبها وام بالباط الناصري مدة ومات بالحمام فجأة في جمادى الاولى سنة ٧١٩ . (٣)

١٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ ص ٧٧ . ٢٠٠ عقد الجمان ج ٢٢ نقلا عن ابن كثير

ص ١٧٣ . « ٣ » الذرير السكامة ج ٢ ص ٣٩٥

وفي عقد الجمان : « الشيخ الصالح المتري زين الدين عبد الرحيم ... سمع الحديث ولبس الخرقة ، وكان شيخاً صالحاً ، نسخ بخطه كثيراً ، وكان يكتب المصاحف على المرسوم ، ويعمل النياكيم والساعات في غاية الجودة والصحة ، وكان الناس يقصدونه ويرغبون في عمله » هـ . (١)

٢ - البلدي : هو عبد العزيز ابن عدي البلدي كان في بدايته صيرفياً في سوق الغزل ثم اشتغل وبرع واتقن الطب والفرائض والجبر والمقابلة وحفظ الحاوي الصغير وتميز في المذهب وولي القضاء في ارزن الروم ... ثم قدم الموصل ودرس وناب في القضاء ونسب اليه رأى النصيرية فهرب مات سنة ٧١٩ . (٢)

حوادث سنة ٧٢٠ هـ

(١٣٢٠ م)

آل عيسى وطردهم منه سورية

وفي هذه السنة قطعت اخبار آل عيسى (مرتبائهم) وطردوا من الشام بسبب سوء صنيعهم ورحلوا عن بلاد سلمية يوم الاثنين ٢ جمادى الاولى وصاروا الى جهات غانة والحديثة على شاطئ الفرات . وعند رحيل المذكورين وصل الامير سيف الدين (من امراء سورية) وسار بجمع عظيم من العساكر الشامية والعرب في اثر المذكورين حتى وصل الى الرحبة ثم سار منها حتى وصل الى عانة . ولما وصل المذكور هناك هرب آل عيسى الى وراء الكبيسات وعيسى المذكور هو عيسى ابن مهنا بن مانع بن حديفة (٣) بن عصية بن فضل بن ربيعة . واقام

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٧٨ . « ٣ » ورد كما مر بلفظ حديثة اوجديلة .

السلطان (ملك سورية) موضع مهنا محمد بن ابي بكر بن علي بن حذيفة بن عصبية المذكور ولما جرى ذلك عاد الامير سيف الدين المذكور واقام بالرحبة حتى نجزت مغلاتها وحمل الى القلعة ثم سار منها ونزل على سلمية يوم الخميس منتصف رجب من السنة المذكورة واستمر مقبلاً على سلمية حتى وصل اليه الامر بالعودة فسار منها الى الديار المصرية يوم الاثنين ٩ شهر رمضان من السنة المذكورة . (١)

رسول السلطان ابي سعيد الى سورية :

وفي هذه السنة ذهب الى سورية المجد اسماعيل السلامي رسولا من جهة السلطان ابي سعيد ملك التتر ومن جهة جوبان وعلي شاه بهدايا جليلة وتحف وممالك وجواري مما يقارب قيمته خمسين تومانا (٢) (والتومان البدره وهي عشرة آلاف درهم) فوصلها يوم الاثنين ٩ ذي الحجة ومنها سار الى سلطان مصر . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « قدم رسول الملك ابي سعيد وجوبان نائبه قد ورد مع مملوك مجد الدين السلامي ومضمون رسالته انه يطلب سنجق السلطان ان يكون صحبة ركبهم اذا خرج من العراق الى الحجاز ومرسوم السلطان ان لا يتقدم على محملهم احد غير محمل السلطان فاقبل السلطان عليه وانعم بما سأله وسير سنجقا اصفر بطلعة ذهب وكتب مرسوماً بما سأله وكتب ايضاً الى امير مكة شرفها الله باكرامهم واترامهم وعرف الرسول بان رسول السلطان يأتي الى الملك ابي سعيد عن قريب . » اهـ

. « ١ » ابو الفداء ج ٤ ص ٩١ . « ٢ » ورد في ابي الفداء بلفظ « تماناً » .

« ٣ » ابو الفداء ج ٤ ص ٣٠ .

اوضاع العشائر - ابضاح :

« ولما سافر رسول ابي سعيد حضر عقيبته كتاب من نائب حلب ان الفياضي سليمان وجماعة من اولاد مهنا قد كثر فسادهم وبغوا على المسافرين والتجار واخافوهم وابتاعوا الطرق وان الامير فضل او عربيه لم يمكن منعهم وربما بلغ مهنا ان ابا سعيد قد جهز ركباً عظيماً ونادى في سائر بلاد من اراد الحج الى بيت الله الحرام فليبادر واجتمع خلق عظيم من ديار بكر وسائر الاقاليم قاصدين الحج وان مهنا لما بلغه ذلك ركب واقام لهم على الطريق فوجد السلطان من ذلك امراً عظيماً وتحقق ان مهنا متى وقع على ركب العراق اخذته فتقع العداوة بينه وبين الملك ابي سعيد وفسد الحال المنتظم بينهما ، يؤول الامر الى تعب عظيم ثم ارسل وراء سيف بن فضل ابن عيسى وامره ان يحضر سريراً وكان يعلم ان مهنا يحب سيفاً ابن اخيه حبة عظيمة وخشي ان يطلب من اولاد مهنا فياض او سليمان ولا يجيبه فطلب سيفاً فلما حضر اليه قال له يا سيف قل لوالدك فضل ان يتحيل على مهنا بكل حيلة وتكون انت تمشي بينهما الى ان يرجع مهنا عن التعرض لركب العراق فاني قد اعطيت لهم عهداً فوثقوا مني واخشى ان يفسد علي مهنا جميع ما فعلته وانا ما عملت اباك اميراً على العرب الا ان يمنع مهنا واولاده من التعرض الى بلادي فلو عرفت ان اباك يفتش مع مهنا لما كنت ابعدت مهنا مني فاركب اليه وعرفه انه متى لم يرجع مهنا عن ركب العراق فلا حاجة لي باحد منكم واكد عليه الوصية وفارقه الى ان وصل الى ابيه وعرفه ما قال له السلطان فقال له ابوه والله يا سيف هذه قضية صعبة وما يصلحها احد غيرك انت واخوك قال وكيف قال تركب الي مهنا وتسأله ان لا يفعل شيئاً مما قصده ولا تفل انك سمعت شيئاً من السلطان فاذا رأيته وقد قوي عزمه على ما قصده من التعرض الى الركب العراقي اقم عنده وامسك ذيله وقل له ان اباي

قد امرني بالدخول عليك في هذه النوبة ...

فلما وصل اليه رحب به وضمه الى صدره وقال له ما جاء بك الى هذا المكان يا ابن اخي فقال اشتقت اليك وعرفت اني فقال اغد الى عمك انت واخوك قال فتبسم وقال والله يا وغيد ما جئت الا في امر ارسلك ابوك اليه قال فقلت لا بد من ذلك ثم اقلت عنده ذلك اليوم والثاني والثالث ثم عرفته بجميع ما اتفق من السلطان ومن ابني وكيف ارسلني اليه وقال ما لا ييك فانه يا كل خبز مهنا وانت تأكل خبز اولاده ولم لا تحفظون البلاد وتراعون حق السلطان في كل ما يقصده ؟ فانتم تأكلون الانخياز ومهنا يا كل كسب سيفه وكيف ارجع عن هذا الركب العراقي وفيه مكسب يقوت لمهنا سنة كاملة ؟ واذا اخذت اخذت بحقي فاني رجل ما انا تحت طاعة سلطان مصر ولا سلطان العراق وانما آكل من سبي . ١ .

قال فسكت عنه اياماً قليلة وقد حضر عنده من عرفه ان ركب العراق قد خرج ووصل الى المكان الفلاني واهتم للركوب اليه . قال سيف فمعت اليه ودخلت عليه ولم ازل اترفق له واتذلل حتى انعم عليّ بتركهم و بعد ايام وصل الركب وهم خلق كثير من اهل العراق وغيرهم ومعهم اموال جمّة وسير مهنا اليهم وقال لهم : لنأخذ خمر عليكم خمسة آلاف دينار وبذلك جرت العادة من العرب . فقالوا نحن ما نعلم شيئاً من هذا ولا رأينا ركباً من العراق سافر الى مكة من غير هذه الايام ، ولولا ان علمنا ان البلاد بلاد واحدة ، والاسلام واحد ، وان الصلح قد انتظم بين ملك مصر وملك بغداد والموصل ما خرجنا . وهذا سنجق الناصر معنا بهذا السبب فلم يشوش مهنا عليهم بل اكرمهم وسهل امرهم وقال يا سيف قد قبلت دخولك عليّ لاجلك لا لاجل ابيك ، ولا لاجل الملك الناصر فارجع الى اهلك . قال وأعطه فرساً ولاخيه فرساً ورجع الى ابيه وعرفه بما جرى فقال له ابوه اركب

واذهب الى السلطان وعرفه بما وقع واقم في مصر الى ان يدخل موسى واخوته اولاد مهنا الى مصر فاما اعلم ان السلطان ما يفسد ما بينه وبين مهنا ولا بد ان يمد اليهم اخبازهم فذهب سيف الى السلطان فرأى اولاد مهنا موسى واخوته وهم اربعة قد سبقوه بيوم وهم عند السلطان مكرمون وقد عرفوه خبر ركب العراق وان مهنا لم يتعرض بهم .

ثم لما اجتمع سيف السلطان وحكى له بما اتفق شكره على فعله ثم اجتمع كلهم يوماً عند السلطان وجرت بينهم مفاوضة فقال السلطان لموسى بن مهنا يا موسى كيف يكون ابوك عاصياً عليّ ولا يدخل تحت طاعتي . فقال له موسى : والله يا مولانا السلطان لو اطاعك مهنا ما كنا عندك بهذه المنزلة والله ان عصيانه عليك جيد ليا ، والله لو اطاعنا ما اطعناك فاحر وجه السلطان خجلاً منه . ثم قال لسيف : ابوك عاجز ان يخرج مهنا عن اليلاد وانا اضيف اليه عرب بني كلاب ، و بني مهدي فقال موسى : يا خوند اقول الصحيح او اسكت قال قل الصحيح قال : وحياته رأسك ورأس مهنا ان فضلا لو جمع له مائة الف بدوي لا يقدر ان يقاتل مهنا ولا كان يرمي اخاه ابداً ولا يسلم احد منها سيفاً في وجه اخيه ، والله تعالى يحفظ مولانا السلطان لا يقل احد ان فضلا يرمي مهنا ، او مهنا يرمي فضلا ، واي من ترضى منه كان في خدمتك اذا رأى مهنا اخاه يأكل خبزه ما يمظم عليه ذلك ، واذا رددت خبزه عليه كذلك ما يمظم على فضل : فالعريب ما يدخل بيننا . ولما سمع السلطان ذلك لم يرد عليه جراً بل اثم قاموا من المجلس . ولما رأى الامراء ان السلطان قد انحرف من هذا الكلام انحرفاً عظيماً قال له الامير عز الدين الخطاطبي يا خوند هذا وقتك فان اولاد مهنا اربعة قد حملوا عندك فاقبض عليهم وجردني انا والامير سيده الدين الاور بكري ومقدمين من الشام ونحن نقيم في بلاد الرحبة سنة كاملة

ونأكل اقطاع العرب ولا ندع مهنا ولا غيره ينظر الى البلاد ابداً ويدخلون تحت طاعتك فكان جواب السلطان له : يا امير عز الدين احذر ان تذكر شيئاً من هذا فتل مهنا واولاده ما يفرط فيهم . ولما سمع الامراء ذلك سكتوا ولم يردوا عليه جواباً وبعد ايام طلب السلطان موسى واخوته وخلع عليهم واكرمهم واعطاهم انعاماً كثيراً ، وانفقوا معه على انهم يرسلون اليه عمداً اخاهم ابيضم حضور اخيه الى طاعته فخرجوا على ذلك وسافروا ... هـ (١)

قاصد وهربا — اوضاع العتائر :

« وفي هذه السنة جاء مصر قاصد قدم اليها من عند علي شاه وزير ملك التار وصحبته تقدم وهي بخاني وقاش وجوار وممالك ، وذكر ان سلطانهم قطع اخبار العربان من عنده وهم مهنا واولاده واخوته واقاربه وكان لهم معظم العراق . وكذا الخواجة محمد الدين اسماعيل السلامي التاجر المشهور حضر الى القاهرة من المدينة السلطانية ومعه هدية سنية جليلة من جملتها خرگاه مجوهره وخيمة سقلاط وممالك وجوار ترك ملاح وجمال بخاني وقاش نفيس وغير ذلك فتكلم في الصلح بين السلطان الملك الناصر والسلطان ابي سعيد .

قال صاحب النزهة لما وصل محمد الدين خرج القاضي كريم الدين الى قبة البصر تلقاه ولما حضر مجلس السلطان سألته عن اخبار ابي سعيد وجوبان وعن احوال البلاد فقال الجميع داعون لمولانا السلطان وايس لهم مراد الارضى السلطان وهم مجتهدون في الصلح . وكان محمد الدين سبق التقدم التي سيرها ابو سعيد .

ثم ورد الخبر من نائب حلب ان سليمان بن مهنا عارض الرسل الذين معهم التقدم واخذ ما كان معهم ، وانه خرج عن الطاعة ... وكان سبب خروجه ان السلطان

كان طرد اباه منها عن البلاد واخرج الامرة عنه ، وكان السلطان ارسل اليه شهاب الدين قراطاي بان يخرج عن البلاد فقال له منها : اي شيء رسم لك السلطان رسم بقتالنا او غيره قال ما رسم لي الا بطردك انت واولادك عن بلاد السلطان فقال عنها : اما رحيل عن بلادنا فلنا غيرها وان طلبنا العوض ، جدنا ولكن هو عوضنا ما يبجد ان كان قد ضاقت ارضه بنا فالقلاة واسعة ثم انشد :

ان ضاق نزل يا قتي بدياركم
فرمامها بيدي وما ضاق الفضاء

ثم رحل منها الى ان قارب ارض العراق وتفرق اولاده في نواحيها .
ولما بلغ سليمان حضور الرسل ركب وقصد استغنام الفرصة ، ولما راى اصحاب ابي سعيد وجدوهم ومعهم كثير من العرب فتحققوا ان سليمان قاصد الفتنة فلم يواجهوهم بشر بل وقفوا وسيروا اليه قاصداً من جهتهم وقالوا : انا رسل ابي سعيد الى السلطان الملك الناصر وايش الغرض منا فقال ارجع اليهم وعرفهم ان البلاد التي للملك الناصر قد طردنا منها وخرجنا عن طاعته ، واعطى اخبارنا لغيرنا من العرب وما بقي لنا معاش ومكسب الا قطع الطريق واخافة السبيل والذي معكم نأخذه ، وبعد ذلك اما ارجعوا الى بلادكم واما روحوا الى الملك الناصر .

وكان في الرسل من يعرف سليمان وياه عندما دخلوا الى خر بنداء وصار له معهم صحبة ولما عرف انه سليمان اخذ معه هدية حسنة وركب في جماعة من الممل اليه فراه وسلم عليه وقدم له ما احضره واعنذر اليه ، وتفرق له في السؤال فترك لهم سليمان امرهم ورجع عنهم رعاية لذلك الرجل .

الرسول عند سلطانه مصر : (التقدمة)

« ثم لما وصلوا الى السلطان اكرمهم وسأل عن ابي سعيد ونائبه جربان والوزير
ثم احضره التقدمة وكان فيها اخوذة فولاذ منقوش عليها القرآن كلامه بختنه ذهب :

ولم ير احد هدية انخر منها وثلاث قطر بخاتي وعشر جوار وستة ممالك وقليل من
الؤلؤ وقالوا للسلطان : ان اخاك الملك ابا سعيد يسلم عليك ويقول ان اباه خر بنداً
كان يقول انا والسلطان الملك الناصر شيء واحد ، والمسلمون جيش واحد ، ونسكن
الفتن القديمة ، ونقيم بالملة الاسلامية ...

ثم انزلهم السلطان دار الضيافة .

امر الصلح :

« وكان ابو سعيد ذكر في كتابه شروطاً عديدة منها :

١ — ان يمنع حصور الفداوية في بلاده فلا يدخل احد منهم .

٢ — ان من حضر من مصر الينا فلا يطلب ، واي من حضر من عندنا اليكم
: يعود الا ان يكون برضاه .

٣ — ان لا يدخل في بلادنا غارة من عرب ولا تركان .

٤ — ان تكون العاريق بيننا مفتوحة يدخل من عندنا اليكم الداجر وغيره فلا
يعارض وكذلك اذا حضر منكم احد .

٥ — ان يكون لنسا سنحق سلطاني (علم) يحمل في الركب الذي يخرج من
عندنا الى مكة .

٦ — ان لا يطلب قراستقر ولا يذكر لاد نزيل عندنا فوجبت حرمة علينا .

٧ — ان يبعث السلطان الينا رجلاً معروفاً بالجدوة ومن يوثق به في الامور
ويكون معه نسخة يمين من السلطان ونحن ايضاً نحلف وجوباً كذلك يحلف
فيستمر الصلح فيما بيننا ويصير الاقليمان اقلية واحداً .

فلما وقف السلطان على ذلك شاور الامراء وقرأ عليهم الكتاب فاشاروا عليه

بان يفعل ما في خاطره

ثم ان الرسل اقاموا اياماً قليلة ثم جهزهم السلطان باحسن جهاز وانعم على الرسول شيئاً كثيراً سوى الخلع والحوايص ، ، وجهاز برسم ابي سعيد هدية وهي فوقاني اطلس بطراز ، وازار باولي وزركش ، وقباتيري ، وقرقلات ، وبركستوانات وخود . وجهاز لكل واحد من نوابه وخواصه هدية تصلح لهم .

وكتب الجواب بجميع ما سألوه ... وان العرب آل عيسى قد كثروفسادهم في البلاد وخرجوا عن طاعتي وقد اخرجتهم من بلادي ، واريد انا ايضاً ان لا تمكنوهم من الدخول الى بلادكم وتنعوهم وانا اخرج عسكراً من عندي ، وانتم اخرجوا عسكراً من عندكم فتشيل سائر العرب ... » ا هـ (١)

وفي هذا ما يبصر بالالوضاع السياسية بيننا وبين مصر وسورية ، وحلة العشار البدوية في ذلك الزمن وروحيتها نحو الحكومات المجاورة ...

الفداوية مع الاسماعيلية :

وفي هذه السنة عاث الفداوية من الاسماعيلية وحاولوا كثيراً قتل قراستقر ، وعلم انهم لم ينفقوا عنده ، وان ابا سعيد وجو بان وعلي شاه خافوا منهم ... فسيروا الرسل الى الملك الناصر يخبرونه بالامر ، وقد ارتبك بهم الحال وخافوا حتى ان ابا سعيد لم يخرج من الخركاه اياماً ، ولاموا السلطان الملك الناصر بانه يريد ان يتم الصلح ويبعث بالفداوية ليعيشوا ... (٢)

الركب العراقي — عودته معه الحج :

مر القول عن ذهاب الركب العراقي الى الحج ووصوله الى هناك وكان معه خال السلطان ابي سعيد وغيات الدين صاحب هراة وهو امير الركب وشحنة بغداد

والشيخ صدر الدين ابن حويه من خراسان وجمع عظيم وتحمل زائد ومعلمهم مذهب
وفيه احبار جوهرية بديعة ، وعمل جوبان نائب ابي سعيد والخواجة علي شاه
الوزير صدقات كثيرة ومعروفاً من انواع القربات حتى انه كان في كل منزلة من
منازل الركب العراقي يضرب السكل من ابي سعيد وجوبان والوزير حوض سبيل
فيه سكر سويق وينادي هذا سبيل فلان . ثم ان الركب تعرض اليهم . هنا كما
قدمنا ولم يأخذ منهم شيئاً ، ثم خرج عليهم من عرب البحرين نحو الف فارس
ومشاة كثيرة وقطعوا عليهم الطريق ، وكان اكابر هؤلاء قد حضروا الى الملك
الناصر ... فانتم عليهم انعاماً كثيراً ... ولما رآهم اكابر الركب العراقي الذين
هم من اصحاب ابي سعيد وجوبان ... وعرفوهم ان معهم كتاب السلطان الملك
الناصر وسنحته وهو منشور في محلمهم وفي كتابه الى سائر العرب بالاكرام
والاحسان الى الركب فلما وقفوا على الكتاب ورأوا السجق قلوا (السمع والطاعة)
للملك الناصر ثم فسحوا لهم الطريق . قال صاحب النزهة ثم ساروا آمنين ... (١)

وفيات

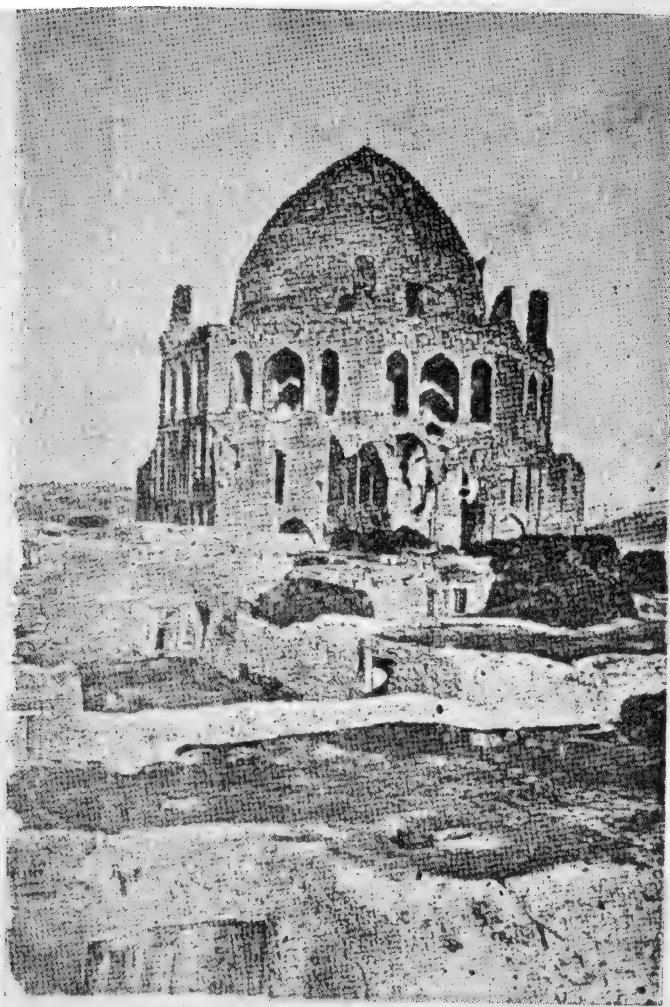
١ - ابيه عصبة البغدادى :

في هذه السنة توفي القاضي جمال الدين احمد المعروف بابن عصبة البغدادى
الحنبلي . قال الطوفي حضرت درسه وكان بارعاً في الفقه والتفسير والفرائض
واما معرفة القضاء والاحكام فكان اواحد عصره في ذلك . (٢)

٢ - صبيضة ابيه الى نمى :

هو الشريف عز الدين امير مكة كان هو واخوه ربيعة وليا امرة مكة ... وجرى

١٠، عقد الجاني ج ٢٢ ص ٢٢٣ . ٢٠، شذرات الذهب ج ٦ ص ٥٣ .



له وقائع في العراق وناصره السلطان خربندا قتل في جمادى الآخرة سنة ٧٢٠ هـ (١)

حوادث سنة ٧٢١ هـ

(١٣٢١ هـ)

مر بنا ابنه عيسى أمير العرب :

وفي هذه السنة غير مهنا ابن عيسى الفرات وتوجه الى السلطان ابي سعيد ملك النثر مستنصراً به على سورية واخذ معه مقدمة يرسم النثر سبعمائة بعير وسبعين فرساً وعدة من الفهود . (٢)

هرايا السلطان ابي سعيد :

وفي هذه السنة اهدى السلطان ابو سعيد الى سلطان مصر صناديق ودقيقاً وجالاً وتمناً . (٣)

وفي عقد الجمان ان الرسل وصلت في ٢٩ المحرم ... وكانت الرسل ايضاً قد توالى توافدهم من اوزبك نظراً لتوتر العلاقات بينهم وبين السلطان ابي سعيد والكل منهم بخطب ود ملك مصر حذراً من وقوع حرب بينهما او توقع حدوثها ...
كتاب منه بغداد :

قال ابن الوردي : « وفي هذه السنة في آخر جمادى الآخرة ورد كتاب من بغداد مؤرخ بالحدادي والعشرين من جمادى الآخرة وفيه انه جرى ببغداد شيء ما جرى من زمان الخليفة الى الآن وذلك انهم خربوا البازار من اوله الى آخره وما يعلم ما عزموا عليه الا الله تعالى ما تركوا بالبلد خاطئة الا توبوها وزوجوها وارقوا

٢٠، التفصيل في الدرر السكاكنة ج ٢ ص ٨١ . ٢٠، ابو الفداء ج ٤ ص ٩٧ .

٣٠، ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧١ .

الشراب ومنعوا الناس من البصير ونودي ان من تخلف عنده شيء من الشراب حل ماله ودمه لاسلطان فطلع بعد ذلك عند شخص جرة فقتلوه وعند آخر جرتان فقطعوا رأسه وعلموا اليهود والنصارى بالعلائم واسلم جماعة في كل يوم جمعة يسلم جمع ... « ١٠٠ . (١)

وجاء في عقد الجمان : « ابطال ابو سعيد ابن خر بندا مكس الغلة ورسم على الخمارين والزهم باحضار الخور في الظروف فاجتمع نحو عشرة آلاف ظرف فاهريقا واحرقا الظروف ، وفعل ذلك في جميع بلاد . » ١٠٠

وفيات :

١ — وفاة محمد بن قيسر بن عبد الله البغدادي : اصله بغدادي ثم توطن ماردن . وهو نجم الدين الزحوي . كان ابوه مملوكا لبعض التجار واشتغل هو ففارق في الزحو والتصرف والمسابي والقراآت والعروض وغير ذلك وصنف في جميع ذلك . وله قصيدة على وزن الشاطبية بذي رمل . ولحق ياقوت المستعصي فكتب عليه وجود طريقته وعليه كتب اهل ماردن : وكان كثير الهجاء سي السيرة . مات في ذي القعدة سنة ٧٢١ هـ . (٢)

٢ — ابن جابر الله : هو محمد بن محمد بن احمد بن علي بن فضل الله الواسطي ابو عبد الله ابن الطحان ويعرف بابن جابر الله ولد سنة ٦٥٢ هـ مع من عمر السكراني وغيره . مات في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢١ هـ . (٣)

٣ — محمد بن مقلد بن علي العاني : هو الدلال المقسمي ولد سنة ٦٥٣ هـ مات بالقاهرة في ١٣ ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ

١٠٠ — ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧٢ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٤٨ . ١٠٣٠
كذا ص ١٦٤ ج ٤ . كذا ص ٢٦٢ .

٤ - أحمد ابن حامد بن عصية : هو حنبلي بغدادي ولي قضاء بغداد وعظم قدره عند خربند انم تدير عليه ومات سنة ٧٢١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٢٢ هـ

(١٣٢٢ م)

رسل ابي سعيد - شروط الصلح :

« بتاريخ العشر الاخير من ربيع الاول وصلت الى الابواب العالية رسل ابي سعيد ملك العراقيين وهم حسن بن شادي بن صنوجق ومملوك جوبان نائب ابي سعيد والقاضي نصير الدين محمد ابن القزويني الشافعي قاضي تبريز ومحبتهم ابن خاله السلطان احمد وكان مجيئهم بسبب المصاهرة بين المملكين فانم السلطان عليهم وسفر معهم ايتمش الحمدي احد مقدمي الالوف رسولا بهدية سنية من الخيول الاصائل والحوايص المجوهرية وحمار الوحش مخطط بابيض واسود وصل من اليمن . وقال صاحب النزعة وكان رسل ابي سعيد المذكورين قرروا مع السلطان ان يستمر الصلح بينهم وبين المسلمين فانهم قد لحقوا بالاسلام وتلفظوا بالشهادة واقامت عندهم الخطبة والصلوات وان يكون بينهم يمين ان لا يدخل بلادهم فداوي ، وان يكون الحاج مستمراً ، وان كل من يحضر الى بلادهم يرجع الى مصر وكل من يحضر منا اليهم يرجع الى بلادنا ، وان الرسول الذي يحضر من جهة السلطان يكون ممن يوثق بدينه وامانته .

فلما سمع السلطان اجاب الى ذلك وامر القاضي كريم الدين ان يستعمل بالاسكندرية تفاصيل عليها اسم السلطان ابي سعيد ونائبه جوبان ، وجهز له نخباً

كثيرة وعشر قوافل وعشر بركستوانات وخوداً وسيوفاً وخيلاً عربية كاملة العدد
 واشياء فاخرة وعين للسفر الامير ايتمش الحمدي لانه كان رجلاً جيداً صادق
 اللسان عاقلاً يعرف لسان التتار وكتب معه وذكر في الجواب عن جميع ما في كتاب
 ابي سعيد غير انه خالف في قولهم ان كل من يحضر الى بلادهم يرجع اليهم وذكر
 ايضاً انه بخطب باسمه في بلادهم ويذكر اسمه قرين اسم ابي سعيد وان يكون له
 تاجر مقيم في الاردن يرسم شراء ممالك وجوار وهو محمد الذين السلامي وان كان
 في بلادهم من الزام السلطان يرسلونه اليه ولا يمنعوا احداً من الدخول في بلاد
 السلطان وان السلطان فسح لركب العراق في الحج واوصى امراء مكة بهم ، وان
 عرب آل مهنا لا يقربونهم ، وذكر انه يكون هو واياه متفقين على اخراجهم من
 البلاد وان كان لابي سعيد اخت او واحدة من عظم الخان يرسم المصاهرة بينهم
 يكون ذلك لانه أكد للصالح ، ثم ان السلطان انعم على ايتمش بالفي دينار وامره
 بالسفر وكتب معه الى نائب الشام ونائب حلب باكرامه والقيام بخدمته . « ١٥١ » (١)

الامير فضل ابنه عيسى :

عاد الى سورية من الحجاز محبة الادر السلطانية داخلا عليهم مستشفئاً بهم
 فرضى عنه سلطان مصر واقره على امرة العرب موضع محمد بن ابي بكر امير آل عيسى
 وكان اقامه السلطان مقام مهنا سنة ٧٢٠ هـ والامير فضل هو اخو مهنا المذكور . (١)

وفيات :

١ — وفاة عبد الله ابن محمد بن عبد العظيم الواسطي : المقرئ نجم الدين . قرأ
 بواسط على الشيخ خريم ، وعلي حسن الكرساني ، واحد ومحمد امين غزال وغيرهم ،

ثم قدم دمشق فقطعتها وجلس للإفادة ونظم قراءة يعقوب في كراسة . قال الذهبي
جودها ومات في شوال سنة ٧٢٢ هـ . (١)

٢ — وفاة نصير الدين ابن وجيه الدين التكريتي : هو عبد الله ابن محمد بن علي
ابن أبي طالب بن سويد بن معالي الرمي التغلبي التكريتي ثم الدمشقي ولد في
شوال سنة ٥٧٠ هـ وسمع من الرضى ابن البرهان (والبرهان) والنجيب وعبد الباقم
فاكثر واجازله محمد بن عبد الهادي وعبد الله بن بركات الخشوعي وغيرها ...
وهو من بيت كبير ، وصدر محترم وكان ابوه تاجراً ... مات في العشرين من رجب
سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

٣ — وفاة الشيخ صدر الدين الجويني :

٤ - صدر الدين ابو المجمع : هو ابراهيم ابن محمد بن المؤيد بن حمويه الجويني
ولد سنة ٤٤٠ هـ وسمع من عثمان بن الموفق صاحب المؤيد الطوسي وسمع على علي ابن
انجب وعبد الصمد بن ابي الخير وابن ابي الدنية واكثر عن جماعة بالعراق
والشام والحجاز وله رحلة واسعة وكان ديناً وقوراً مليح الشكل جيد القراءة وعلى يده
اسلم غازان . وتزوج بنت علاء الدين صاحب الديوان سنة ٧١٠ هـ وكان الصداق خمسة
آلاف دينار ذهباً . وقال عنه الذهبي حاطب ليل . ومات سنة ٧٢٢ هـ في ٥ المحرم
بالعراق وفي عقد الجمان انه توفي سنة ٧٢٣ هـ . (٣)



١٠٥ الدور الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . ٢٠٠ الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٠٠ وعقد
الجمان ج ٢٢ ص ٣٤٧ . ٣٠٠ الدور الكامنة ج ١ ص ٦٨ وعقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧٢٣ هـ

(١٣٢٣ م)

رسل السلطان الى سعي:

في هذه السنة ذهبت رسل السلطان ابي سعيد ورسلى نائبه الامير چوبان وتوجهوا الى سلطان مصر بالقاهرة ثم عادوا الى بلادهم . (١)
وفي عقد الجمان ما نصه :

« ورد رسل ابي سعيد بسبب الايمان التي عليها الصلح الذي بينه وبين الملك الصاهر رسم السلطان للامير ايتمش بالخروج الى ملته ومحبته المهمة داروان يأخذ معه كل ما يحتاج اليه من سائر الاشياء فركب اليهم في جماعة وتلقاهم من الصالحية... وعند دخولهم امر السلطان للامراء بلبسهم على العادة المستمرة فدخلوا ورأوا موكباً عظيماً وحصل لهم من السلطان اقبال وقدموا تقدمه ابي سعيد فكالت شيئاً كثيراً من البخاني والا كاديش والفاصيل المشمة ، ومعهم كتاب يترفق فيه ابو سعيد ويعرف السلطان الذي قصده من الامور لم يخرج عن شيء من ذلك وان الذي طلبه من امر الخنبة والرغبة في المصاهرة فانه يقصد المهلة في ذلك الى حين يقع الغرض ويعلم انه يصلح لمثله وكتب في كتابه ايضاً ان يعرف نائب حلب ونائب الشام ان لا يمنعوا احداً من دخول الفرات ولا الاقامة في مدينة يختارها وتكون مصر والشام وبلاد الشرق بلاداً واحدة ، وكذلك نائبه چوبان والوزير ايضاً كتب وارسل كل منهما هدية على قدره وارسلوا ايضاً هدية للقاضي كرم الدين وكتبه الوزير من جهته يعرفه ان جميع ما قصده مولانا قد فعله المملوك فان اساس الصلح

بين هذين الملكين كان كريم الدين بمصر والوزير الخواجة دلي شاه ، فان الرسالات كانت متصلة بين الوزيرين والهدايا متوالية ، وكان السفير في ذلك مجد الدين السلامي ، وكان القاضي كريم الدين قد اذهل هذا الوزير بانواع الدطايا والهدايا التي كان يرسلها اليه بحيث استجلبه الى ان حكم على جوبان وحكم جوبان على ابي سعيد واكابر المفل واراد الله ان يجمع شمل الاسلام على كلمة واحدة .

ولما قرب سفر الرسل احضرهم واحضر الامراء وحلف اليمين التي عقد عليها الصلح وكتب بها نسخة على العادة وسير محبتهم ما حسن وافخر به من كل شيء ، وخلع على كبير الرسل ثلاث خلع مكلمة بحوايص ذهب واعطاه الف دينار وانعم على سائر من كان معه واطلق له شراء الخيل العربيات وجميع ما يختاره وامر ان لا يتعرض اليه احد من النواب ولا الولاة وكذلك القاضي كريم الدين ارسل من جهته اشياء مناسبة واشياء مفخرة لابي سعيد وجوبان والوزير وكتب السلطان ايضاً الى نائب الشام والى نائب حلب وسائر المملكة ان لا يمنع من يريد دخول الفرات ولا من يريد النزول باراضيه ، وان يكون كل من يحضر امناً على نفسه وماله وكذلك التجار والمسافرون وسائر ارباب الصنائع ، وان الشرق وبلاد مصر بلاد واحدة ، والاسلام قد جمع بين الكل .

وكتب القاضي كريم الدين الى مجد الدين السلامي وعرفه ان السلطان اقبل على الرسل اقبالا عظيماً وسأله ان يحضر الى مصر ليجتمع بالسلطان ويعود في امر مهم يختص به . وكان طلب السلامي ليرسل معه فداوياً متذكراً ليفتال قراستقر وقد اعتذر السلامي فلم يقبل عذره ، واوعز اليه ان يبقى مدة بصفة مملوك ثم يجري فعلته ... فلم يوفق لغرضه فاعيد ومعه هدايا من السلطان ومن القاضي ...

رسول مصر الى السلطان الى - معبر :

وفي هذه السنة وصل الامير ايتمش المحمدي الى تبريز فتلقاء الوزير وقد عرف منزله من قراسنقر وجاء بحشمة وابهة لا مزيد عليها ... وقد تكلم العيني عن ذلك مفصلاً وبين ان مكالمته كانت بالمغولية ، وانه مغولي فاقبعت له الضيافات وامتنع من شرب الخمر ... وقد قضى الامور التي ذكرها السلطان في كتابه والشروط المبسوطة فيه ... والتس جوبان من الرسول عفو السلطان من ارسال فداوية متوالين الى قراسنقر لاغتياله ، وطالب العفو عن الغدر به ... وبعدها صعد الخطيب يوم الجمعة فدعا للسلطانين و بين ما جرى عليه الصلح ، وان الاسلام ملة واحدة ، فعاد الى مصر مزوداً بالهدايا للسلطان . (١)

مصر بنت السلطان ابغا :

وفي هذه السنة ذهبت الملكة بنت ابغا واسمها قتلوق في خدمتها عدة كثيرة من التتر الى الحج ورسم السلطان ورتب لها في الطرقات الاقامات الوافرة . (٢)
سمماها صاحب الدرر الكامنة يلقبها وهي عمة غازان . كانت جيدة الاسلام كثيرة المناصحة للمسلمين وكان يقال لزوجهما عرب طي* ولما قتل ركبت بنفسها فقتلت قاتله وخطبها الافرم وهو نائب دمشق فهزرت رساله وامتنعت بعد ان كان بذل لها حصص وبلادها مهراً . وحيث سنة ٧٢٣هـ في تحمل زائد فيقال تصدقت في الحربين بثلاثين الف دينار وكانت تركب بالجر وتتصدق في طول الطريق ودخلت دمشق فتلقاءها تنكز وبالع في اكرامها ورجعت الى بلادها الى ان ماتت سنة ٧٢٣هـ ٥٠٠ (٣)

١٥٠ عقد الجان ج ٢٢ . ٢٢٠ ابو القداء ج ٤ ص ٩٥ . الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٤٣ .

وفيات

١ - وفاة مؤرخ عراقي (ابن الفوطي) :

ترجمه جماعة . توفي في ثالث المحرم هذه السنة وقد مر وصف الكتاب المنسوب اليه المسمى (بالحوادث الجامعة) . قال صاحب الشذرات : مؤرخ الآفاق ، العام ، المتكلم كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود ابن احمد بن محمد بن ابي المعالي الفضل بن العباس بن عبد الله بن من بن زائدة الشيباني المروزي الاصل البغدادي الاخباري الكاتب المؤرخ الحنبلي ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي - (محركا نسبة الى بيع الفوط) - وكان الفوطي المنسوب اليه جده لأمه . ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ بدار الخلافة من بغداد وسمع بها من ابن الجوزي ثم اسر في واقعة بغداد وخاضه النصير الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة فلأزمه واخذ عنه علوم الاوائل وبرع في الفلسفة وغيرها واداه بكتابة الزيج وغيره من علم النجوم واشتغل على غيره في اللغة والادب حتى برع ومهر في التاريخ والشعر وايام الناس واقام بمراغة مدة ولي بها كتب الرصد بضع عشرة سنة وظفر بها بكتب نفيسة وحصل من التواريخ ما لا مزيد عليه وسمع بها من المبارك بن المستعصم بالله سنة ٦٦٦ هـ ثم عاد الى بغداد وبقي بها الى ان مات

وقال في عقد الجمان : « الشيخ الامام الحافظ المحدث المؤرخ العلامة الاخباري الاديب ... صاحب التصانيف ... وله شعر كثير بالعربي والعجمي ... اسر في واقعة بغداد وسار الى النصير الطوسي واشتغل عليه بعلوم الاوائل وبرع في الادب والنظم والنثر ومهر في التاريخ ، وكان قلما سرياً مع خط بدیع ... لهج بالتاريخ واطلع على كتب نفيسة ثم تحول الى بغداد وصار خازن كتب المستنصرية

واكب على التصنيف رحمه الله . « ١٩٨١ »

ومن مؤلفاته :

١ - تاريخه الكبير .

٢ - مجمع الاداب في معجم الاسماء على معجم الالقاب . منه مجلد واحد في المكتبة الظاهرية بدمشق .

٣ - كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف مرتب على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلداً .

٤ - كتاب المؤلف والمختلف وهو المسمى تلقيح الافهام .

٥ - كتاب التاريخ على الحوادث من آدم الى خراب بغداد .

٦ - كتاب حوادث المائة السابعة والى ان مات .

٧ - كتاب الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة .

٨ - معجم شيوخه .

٩ - ذيل تاريخ ابن الساعي .

١٠ - تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام .

وله مؤلفات اخرى وترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ والكتبي في فوات الوفيات وجاء وصف بعض مؤلفاته في كشف الظنون . . . وله خط بديع جداً ويد بيضاء في النظم وترصيع التراجم وبصر بالمنطق والحكمة . (٢)

٢ - وفاة مدرس البشرية :

في هذه السنة توفي شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمود الجلي نزيل بغداد

المدرس الجاهلة بالبشيرية . كان اماماً ، فقيهاً ، عالماً ، فاضلاً ، له مصنف في الفقه لم ينته سمائه (الكفاية) ذكر فيه ان الامام احمد نص على ان من وصى بقضاء الصلاة المفروضة نفدت بصيته . توفي ببغداد يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى .

٣ - قاضى المغول :

وتوفي برهان الدين محمد ابن ابي بكر بن عمر بن محمد السمرقندي النوجاباذي الحنفى قاضى المغول (المغل) برهان الدين . ولد سنة ٦٤٣ وتلقاه ببلاده وقدم ببغداد مراراً ٠٠٠ وكان صديقاً معظماً لكثير اللطائف ، حسن المذاكرة اتفق انه لما اكل ثمانين سنة عمل وليمة حافلة فمات بعدها بجمعة في رمضان سنة ٧٢٣ م مع من محمد ابن يوسف الزرندي والسراج القزويني ... (١)

٤ - صفى الديلم الارموى العراقى :

هو صفى الدين محمود ابن محمد الارموى العراقى المتوفى سنة ٧٢٣ هـ وهذا قد هذب (كتاب الحكم والمحيط الاعظم) لابن سيدة وله ترتيب خاص من حروف الهجاء غير الذوق المعروف بينه صاحب كشف الظنون في مادة الحكم ...

حواث سنة ٧٢٤ هـ

(١٣٢٤ م)

مرثا ابنة عيسى امير العرب :

في هذه السنة نزل الامير مهنا بن عيسى بظاهر سلمية من بلاد حمص عند تل اعدا وكان له ما يزيد على عشر سنين لم ينزل باهله هناك وكان الامر والنهي اليه في العرب وخبر الاميرة لاخته فضل ابن عيسى . (٢)

وفي هذه السنة توفي محمد ابن عيسى بن مهنا امير العرب وكان عاقلاً نبيلاً فيه خير وهو اخو مهنا توفي بسلمية عن نيف وسبعين سنة. ودفن عند ابيه ... (١)

وجاء في الدرر الكامنة ان محمد بن عيسى هذا لما جهز خربنداً مع حميضة عسكرياً ليأخذ له مكة كبسهم محمد المذكور وقتل منهم كثيراً وارسل الى الناصر منهم اربعمائة اسير فاعجب الناصر ذلك وبلغ في الاحسان اليه . (٢)

رسل السلطان ابو سعيد في مصر :

في هذه السنة حضر مصر رسل السلطان ابو سعيد وهم طوغان بغا وخادمه الخربدار ورسول من جهة چوبان ومعهم هدايا وتحف كثيرة من خيل وسروج محلاة بالذهب مرصعة بالجواهر وسيف ومنطقة واربع قطر بخاتي محلاة صناديق ملونة بالجلود وبرانس الجمال بمحمل وجوخ وغير ذلك من انواع الثياب الفخمة وقضيت اشغالهم وسفروا . (٣)

وفاة الوزير علي شاه :

وفي هذه السنة توفي الوزير علي شاه وقد مر الكلام عن وقائعه مع الخواجة رشيد الدين واتفاقهما للوقعة بالخواجة سعد الدين ثم مخالفته للخواجة رشيد الدين الى ان سعى بقتله ونال الوزارة بالاستقلال وكان قد شنع على الخواجة رشيد الدين فوجد آذاناً صاغية ... قال ابو الفداء : « وكان قد بلغ منزلاً عظيماً من ابي سعيد وغيره . وانشأ بتبريض الجامع الذي لم يمهده مثله ومات قبل اتمامه . وهو الذي نسج المؤدة بين الاسلام والتتير .. » ا هـ (٤)

« الشذرات ج ٦ ص ٦٦ . ٢٥ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٣١ . ٥٣ ع قد
الجهان ج ٢٢ . ٤٥ . ابو الفداء ج ٤ ص ٩٦ .

وهنا يسمى ابو القداء السوريين والمصريين بالاسلام وملوك المغول بالتر مع انهم اسلموا .. وهكذا في كل تعابيره المارة ... ومثله من مؤرخي سورية ومصر كثيرين ...

وفي الشذرات جاء عنه « فيها — سنة ٧٢٤ هـ — توفي وزير الشرق علي شاه ابن ابي بكر التبريزي كان سنياً معظماً لصاحب مصر ، محباً له . توفي بارجان في جمادى الآخرة وقد شاخ . » ا هـ (١) ولم يمض من وزراء المغول على فراشه سواه ... (٢) وفي الدرر الكامنة هو وزير التتر خدم القاآن ابا سعيد وتمكن منه وكان في اول امره سمساراً وكان محباً لاهل السنة مصافياً لا احسر وقد اهدى اليه رقعة بليفة ذهبية وكان مغرماً بالمعارة . حتى انه عمر بستاناً في داخله اربع ضياع بغير اقليم (تنور الحمام) بل ركب قدرها على اربع منافخ للحدادين فكلموا اوقدوا نارهم حيث القدر فسخن الماء وانشأ جامعاً كبيراً بتبريز ومات بارجان في جمادى الآخرة سنة ٧٢٤ هـ وهو في نحو الستين . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « ... خدم الوزير رشيد الدين وبيع له واشترى وتقرب اليه وبخدمته تقرب الى الامير چوبان وحاشيته وكان يسافر ويتاجر لاجل الوزير ، ثم جعله الوزير كاتباً في الضياع ، ثم نقل الى حفظ الاموال وجمعها من البلاد ، وكان كريماً سمح النفس مليح العبادة فلو صافه الحميدة اوصلته الى ان صار نائب الوزير وقوي امره مع چوبان وصحبه الى عمل على الوزير رشيد الدين حتى قتل وتولي مكانه الى ان اتفق ما ذكر من ملاقات چوبان مع امراء المغل وساعده بالاموال والتحف والرجال وقام معه قياًماً اوجب حفظ صحبته الى ان انتصر چوبان وقوي امره ، وكان

١٠ ج ٦ ص ٦٣ الشذرات ٢٠ تاريخ كزیده ص ٦٠٦ . ٣٠ الدرر الكامنة

هذا الوزير نسج المودة بينه وبين كريم الدين حتى انهما اتفقا على الصلح بين الملكين واتحاد الفتن ، ونقل اهل البلاد عن كرم هذا الوزير وعن فتوته واحسانه للغرباء ولمن يرد عليه ومن يقصده ... وقد وصف صاحب النزهة الجامع الذي انشأه وبناءه ببناء لا يقدر احد ان يبني مثله ونقل وصفه على لسان من سافر مع ايتمش الحمدي المذكور . (١)

حوادث سنة ٧٢٥ هـ

(١٣٢٥ م)

الفرق في بغداد :

« وقع الفرق ببغداد ودام اربعة ايام وزاد الشط عظيماً وغرق دائرة البلد ومنع الناس من الخروج من المدينة وانحصروا ولم يبق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا صغير الا نقل التراب وساعد في عمل السكور لمنع الماء عن البلد و بقيت بغداد كلها جزيرة في وسط ماء ودخل الماء الى الخندق وغرق كل شيء حول البلد وخربت اما كن كثيرة وجميع التراب والبساتين والدكاكين والمصلى ووقعت (مدرسة الجعفرية) و (مدرسة عبيد الله) وغرقت خزانة الكتب التي بها وكانت تساوي اكثر من عشرة آلاف دينار وصار الرجل اذا وقف على سور البلد لا يرى مد البصر الا السماء وماء وغرق خلق واشتد الخطب وامنع الدوم من الضججات وخوف الفرق ودار الناس في الاسواق مكشوفة رؤسهم وعمائمهم في رقابهم والربعة (٢) الشريفة على رؤسهم وهم يتلون ويستغيثون ويودع بعضهم بعضاً خائفين وجلين ان يخرق الماء من الخندق مقدار خرم ابرة فيهلكون وغلت الاسعار لذلك اياماً ومن العجب

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ ١٤٠ الربعة الشريفة القرآن الكريم مفرق الى اجزائه .

ان مقبرة الامام احمد تهدمت قبورها ولم يتغير قبر الامام احمد وسلم من الفرق واشتهر ذلك واستفاض . ثم ورد كتاب ان الماء حمل خشباً عظيماً وزنت منه خشبة فكانت ستمائة رطل بالبغدادى وجاء على الخشب حيات كبار خلقهن غريب منها ما قتل ومنها ما سعد في النخل والشجر . ومن الحيات كثير ميت . ولما انضب الماء نبت بالارض صورة بطيخ شكله على قدر الخيار وفي طعمه فجوجة واشياء آخر من النبات غريبة الشكل وما يحصى ما خرب من الجانبين الا الله تعالى . « ا هـ (١)

وفي الشذرات جاء عن هذا الفرق ما نصه : « في جمادى الاولى كان غرق بغداد المهول وبقيت كالسفينة وساوى الماء الاسوار وغرق امم لا تحصى وعظمت الاستغاثة بالله تعالى ودام خمس ليال وقيل تهدم بالجانب الغربى نحو خمسة آلاف بيت . قال الذهبى ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدهليز علو ذراع ووقف باذن الله تعالى وبقيت البواري عليها غبار حول القبر . صح هذا عندنا . (٢)

وهذا الفرق قد عم اطراف البلاد ولا تزال نراه معتاداً ولم يكن يعرف الى هذه السنة اي اثم لم يروه قبل . ووجود مشهد عبید الله (قبر النذور) دال على ذلك وفي هذه المرة اخذ مصلی العيد والمدارس وبيئها مدرسة المعصمية المذكورة ...

سُجَّه رباط بغداد :

حجاب بنت عبد الله الشیخة الصالحة كانت شیخة رباط بغداد مشهورة بالصلاح والخیر . ماتت في المحرم سنة ٧٢٥ هـ . (٣)



حوادث سنة ٧٢٦ هـ

(١٣٢٦ م)

مينا وعرب :

امر سلطان مصر بطرد مينا وعرب به ... (١)

رسل ابى سعيد الى الناصر محمد :

في رجب هذه السنة (٧٢٦) حضرت رسل ابى سعيد الى الناصر محمد وحضر بين هؤلاء يحيى بن ظاهر بن المظفر وكان هذا يذوب ابوه عن ابى سعيد بن خر بندا وكانت بينه وبين الناصر محمد قرابة فاستدعاه فحضر مع الرسل فاعطى اباه امرة اربعين ويحيى امرة عشرة . (٢)

١ - وفاة جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي :

وفي هذه السنة توفي جمال الدين يوسف بن عبد الحمود بن عبد السلام البغدادي المقرئ الفقيه الحنبلي الاديب النحوي المتقن . قرأ بالروايات وسمع الحديث من محمد ابن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبد الرزاق الفوطي وغيرهم وقرأ بنفسه على ابن الطيال واخذ عن ابن انقواس شارح الفية ابن معطى الادب والعربية والمنطق وغير ذلك وتفقه بالشيخ تقي الدين الزبيري وكان معيداً عنده بالمستنصرية قال الطوفي استغدت منه كثيراً وكان نحوي العراق ومقرئه عالماً بالادب له حظ من الفقه والاصول والفرائض والمنطق . وقال ابن رجب فاته في آخر عمره بحنة واعتقل

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٩٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤١٧ .

بسبب موافقته للشيخ تقي الدين ابن تيمية في مسألة الزيارة وكتابته عليها مع جماعة من علماء بغداد) : وتخرج به جماعة وتوفي في ١١ شوال ودفن بمقبرة الامام احمد (١) هذه الفكرة وآراء ابن تيمية اساسها فقه الظاهرية ولم يعدم هذا الفقه من العراق بعد ولا تزال بقية باقية تقول به ... فلا يستغرب من شيوع فكرة ابن تيمية في بغداد والقول بها ... فهي في الحقيقة مناصرة لصريح الكتاب وواضح نصوصه ...

٢ - ابنه المطهر :

ويعرف عند الشيعة بالعلامة وهو الحسن ابن الشيخ يوسف بن علي بن المطهر الحلي ولد في رمضان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في الحلة ليلة السبت ٢١ المحرم سنة ٧٢٦ هـ وهو من مشاهير علماء الشيعة والمعول عليهم في الفقه والكلام ومؤلفاته الفقهية لا تزال معتبرة الى اليوم وغالبها مطبوع وقد مر القول عنه في قبول الحليانو (خدا بنده) المذهب الشيعي في ايامه وبتشويق منه عام ٧٠٧ هـ وله في الفقه المنتهى والتحرير والتبصرة وغيرها كما ان مؤلفاته في الاخبار والتفسير والكلام كثيرة وله في المنطق والحكمة والنحو مما لا يسع تعداده وقد انتصب ابن تيمية للدرد على كتابه منهاج الكرامة في كتاب منهاج السنة وهو مطبوع وترجمته مبسطة في روضات الجنات وفي كتب الرجال العديدة . وفي الدرر الكامنة ولا محل للاطالة فلنبحث عن نهجه الكلامي والفقهى موطن غير هذا ... (٢)

٣ - ابنه الرهيتي :

هو ناصر بن ابي الفضل بن اسماعيل المقرئ الصالحى ابن الهيتي ولد سنة ٦٦ ونشأ جيلاً جدياً وكان صوته مطرباً ثم صحب الباجري في فصار يقع منه كلمات معضلة

(١) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٦٤ والشذرات ج ٦ ص ٧٤ . (٢) الدرر الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

وسلك سبيل التزهد ودخل بغداد مع ركب العراق فيقال انهم تقموا منه شيئاً فهموا به فتوجه الى ماردين ثم فر منها الى حلب فجرى على عادته في الشطح فانكر عليه كمال الدين ابن الزملكاني وهو يومئذ قاضي حلب فقبض عليه وارسله مقيداً الى دمشق فقامت عليه البينة بالزندقة فقتل في ربيع الاول سنة ٧٢٦ هـ ... (١)

حوادث سنة ٧٢٧ هـ

(١٣٢٧ م)

الامير جوبان واولاده :

كانت ولا تزال الادارة والسلطة بيد الامير جوبان واولاده . وكان الخواجة دمشق ابن الامير جوبان ملازماً للسلطان ابي سعيد في السلطانية وفي بغداد شتاء وصيفاً . واما الامير جوبان فان الحائلة اقتضت ذهابه الى خراسان وان الخواجة دمشق بقي برقة السلطان وفي اول سنة ٧٢٧ هـ جاء ابن بطوطة العراق فوجد السلطان ابا سعيد والخواجة دمشق في بغداد والوزير محمد غياث الدين ابن الخواجة رشيد الدين فشهد السلطان والامير الخواجة دمشق والوزير قال :

« كان السلطان — ملكاً فاضلاً كريماً ملكاً وهو صغير السن ببغداد وهو شاب اجل خلق الله صورة لا نبات بعارضيه ولم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ووزيره اذ ذاك الامير غياث الدين محمد ابن الخواجة رشيد الدين وكان ابوه من مهاجرة اليهود (٢) واستوزره السلطان محمد خدابنده والد ابي سعيد رأيتهما يوماً بحراقة في الدجلة وتسمى عندهم الشبارة وهي شبه سلورة وبين يديه دمشق خواجة

١٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨٧ . ٢٠ تابع ابن بطوطة في ذلك ما اشيع عنه من قبل اعدائه ومناوئيه ... ونظراً لانهصوص التاريخية المعروفة ان السلطان اتخذ الامير غياث الدين محمد وزيراً بعد الوفاة بالامير جوبان ...

ابن الامير جربان المنقلب على ابي سعيد وعن يمينه وشماله شبارتان فيها اهل
الطرب والغناء ورأيت من مكارمه في ذلك اليوم انه تعرض له جماعة من العميان
فشكوا ضعف حالهم فامر لكل واحد منهم بكسوة وغلّام يقوده ونفقة تجري عليه
ولما ولي السلطان ابو سعيد وهو صغير كما ذكرنا استولى على امره امير الامراء
الجوبان وحجز عليه التصرفات حتى لم يكن بيده من الملك الا الاسم ويذكر انه
احتاج في بعض الاعياد الى نفقة ينفقها فلم يكن له سبيل اليها فبعث الى احد التجار
فاعطاه من المال ما احب ولم يزل كذلك الى ان دخلت عليه يوماً زوجة ابيه
دنيا خاتون (١) فقالت له لو كنا نحن الرجال ما تركنا الجوبان وولده على ما هما
عليه فاستفهمها عن مرادها بهذا الكلام فقالت له لقد انتهى امر دمشق خواجه
ابن الجوبان الى ان يفتك بحرم ابيك وانه بات الباحة عند طفا خاتون وقد بعث
الي وقال لي الليلة ابيت عندك وما الرأي الا ان نجتمع الامراء والعساكر فاذا صعد
الى القلعة مخفياً برسم المبيت امكنك القبض عليه وابوه يكفى الله امره وكان
الجوبان اذ ذاك غائباً بخراسان فغلبته الغيرة وبات يدبر امره فلما علم ان دمشق
خواجه بالقلعة امر الامراء والعساكر ان يطيفوا بها من كل ناحية فلما كان بالغد
وخرج دمشق ومعه جندي يعرف بالحاج المصري فوجد سلسلة معرصة على باب
القلعة وعليها قفل فلم يمكنه الخروج راكباً فضرب الحاج المصري السلسلة بسيفه
فقطعها وخرجاً معاً فاحاطت بهما العساكر ولحق امير من الامراء الخاصكية يعرف
بمصر خواجه وقي يعرف بلؤلؤ دمشق خواجه فقتلاه واتيا الملك ابا سعيد برأسه

١٥ هذه بنت الملك المنصور نجم الدين غازي الثاني ابن قرا ارسلان وهو
عاشر امراء الايلغازية من بني ارتق وقد مرّت الإشارة عن تزوج السلطان
خدا بنده بها ...

فرموا به بين يدي فرسه وتلك عادتهم ان يفعلوا برأس كبار اعدائهم وامر السلطان بنهب داره وقتل من قاتل من خدامه ومماليكه واتصل الخبير بابيه الجويان وهو بخراسان ومعه اولاده امير حسن وهو الاكبر وطالش وجلوخان (١) وهو اصغرهم وهو ابن اخت السلطان ابي سعيد ، امه ساطي بك بنت السلطان خدا بنده ومعه عساكر التتر وحاميتهم فاتفقوا على قتل السلطان ابي سعيد وزحفوا اليه فلما التقى الجمع ان هرب التتر الى سلطانهم وافردوا الجويان فلما رأى ذلك نكص على عقبيه وفر الى صحراء سجستان واوغل فيها واجمع على اللحاق بملك هراة غياث الدين مستجيراً به ومحصناً بمدينته وكانت له عليه ايد سابقة فلم يوافقه ولداه حسن وطالش على ذلك وقالاه انه لا ينبغي بالعهد وقد غدر به (فيروز شاه) بعد ان لجأ اليه وقتله فابى الجويان الا ان يلحق به ففارقه ولداه وتوجه ومعه ابنه الاصغر جلوخان فخرج غياث الدين لاستقباله وتزجل له وادخله المدينة على الامان ثم غدر به بعد ايام وقتله وقتل ولده وبعث برأسيهما الى السلطان ابي سعيد واما حسن (٢) وطالش فانهما قصدا خوارزم وتوجها الى السلطان محمد اوزبك فاكرم مثواهما وانزلها الى ان صدر منهما ما اوجب قتلها فقتلها وكان للجويان ولد رابع اسمه الدرطاش فهرب الى ديار مصر فاكرمه الملك الناصر واعطاه الاسكندرية فابى من قبولها وقال انما اريد العساكر لا قاتل ابا سعيد وكان متى بعث اليه الملك الناصر بكسوة اعطى هو للذي يوصلها اليه احسن منها ازراء على الملك الناصر واظهر اموراً اوجبت قتله وقتله وبعث برأسه الى ابي سعيد (قد ذكرنا قصته وقصة قراسنقور فيما تقدم) ولما

١٥ في تاريخ الغياثي اسمه جلاوخان . ٢٠ وفي الغياثي انه قال لابنيه ومن معهما من الامراء انكم عاهدتموني على ان لا تفارقوني حتى حافة القبر فقال ابنه حسن اعلم ان دخولك هراة دخولك الى القبر ... « ص ١٦٧ الغياثي »

قتل الجوبان جيء به وبولده ميتين فوقف بهما على عرفات وحللا الى المدينة ليدفنا في التربة التي اتخذها الجوبان بالقرب من مسجد رسول الله ﷺ فنع من ذلك ودفن بالبقيع والجوبان هو الذي جلب الماء الى مكة شرفها الله تعالى ولما استقل السلطان ابو سعيد بالملك اراد ان يتزوج بنت الجوبان وكانت تسمى بغداد خاتون وهي من اجل النساء وكانت تحت الشيخ حسن الذي تغلب بعد موت ابي سعيد على الملك وهو ابن عمته فامر قتل عنها وتزوجها ابو سعيد وكانت احظى النساء لديه والنساء لدى الاتراك والترهن حظ عظيم وهم اذا كتبوا امراً يقولون فيه عن امر السلطان والخواتين ولكل خاتون من البلاد والولايات والمجاني العظيمة واذا سافرت مع السلطان تكون في محلة على حدة وغلبت هذه الخاتون على ابي سعيد وفضلها على سواها واقامت على ذلك مدة ايام ثم انه تزوج امرأة تسمى بدلشاد (١) فاحبها حباً شديداً وهجر بغداد خاتون فغارت لذلك وسمته في منديل مسحته به بعد الجماع فمات وانقرض عقبه وغلبت امرأته على الجهات ولما عرف الامراء ان بغداد خاتون هي التي سمته اجمعوا على قتلها و بدر لذلك القتي الرمي خوافة لؤلؤ وهو من كبار الامراء وقدمائهم فاتاها وهي في الحمام فضربها بدبوسه وقتلها وطرحت هنالك اياماً مستورة العورة بقطعة تليس واستقل الشيخ حسن بملك عراق العرب وتزوج دلشاد امرأة السلطان ابي سعيد كمثلهما ما كان ابو سعيد فعله من تزوج امرأته . (٢) ويلاحظ هنا ان ابن بطوطة كان اول مجيئه الى العراق ايام السلطان ابي سعيد اوائل عام ٧٢٧ هـ كما تقدم ثم انه عاود العراق بعد انقراض دولة المغول فحكي

«١» هذه بنت دمشق خوافة ابن الامير جوبان وبعد انقراض حكومتهم تزوجها الشيخ حسن الجلابري على ما سيأتي ... ٢٠٠ ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة

ما شاهده اولاً وآخراً فجمع كافة ما علمه ورآه في المشاهدات العديدة .
وفي كلشن خلفاء ان السلطان لما وصل حد البلوغ علق بزوجة الشيخ حسن
الايلاخاني وهي بغداد خاتون بنت الامير چوبان وله من الشعر فيها :

بيا بمصر دلم تا دمشق جابيني كه ارزوى دلم درهواي بغداد است (١)
فكان مفرماً قد يتمه الحب واخذ بلبه العشق وكبله . ولما شعر الامير چوبان
بالامر حسب ان ذلك كان عشماً مجازياً ، او ان ذلك لم يتمكن فيه وعلى هذا سير
بغداد خاتون وزوجها الشيخ حسن الايلاخاني الى قره باغ قطعاً لدابر النقولات ...
اما السلطان فلم يطق صبراً فترك ركابه نحو من يهوى رضي الجوبان ام لم يرض
وحينئذ وافي الى بغداد خاتون بشوق لا مزبد عليه ...

وعلى كل كان في اضطراب ووله ... ويصفى لكل تدبير في سبيل نيل امنيته...
وان من وزرائه الملك نصره الدين عادل النسوي (البصري) الملقب (صاين وزير)
قد بلغ السلطان عن الامير چوبان اموراً نسب فيها اقبح الاحوال اليه فوجد من
السلطان اذناً صاغية ... فاطلع على ذلك الخواجة دمشق ابن الامير چوبان بواسطة
بعض الامراء فاعلم والده بما جرى خفياً واهتم للانتقام من هذا الوزير بعزله واذتراء
الوزارة منه ، وان ينال العقوبة بقتله ...

اما السلطان فانه سار من بغداد الى السلطانية وانه سببت الى الخواجة دمشق
ابن الامير چوبان وسعي من بعض ارباب الاغراض قد قتله السلطان في ٥ شوال
من هذه السنة ... ولما وصل خبر ذلك الى الامير چوبان امر بقتل الوزير وكذا
اعدم ركن الدين لانه كفر نعمته ثم سار بجيش لجلب يبلغ نحو السبعين الفا فاغار

« ١ » تعالي الى مصر قلبي لتبصري مكانة دمشق منه الا ان هوى بغداد قد
انفذ بمجامع لي فاماله اليه ...

على فيلق السلطان وفي الاثناء وفي القرب من هناك جاء الجوبان الى الشيخ غلام الدولة وابدى له ما وقع وطلب ان يقتص من قاتلي ابنه فتوسط الشيخ الموما اليه وطلب من السلطان ان يعدل في القضية ونصحه في ذلك ووعظه وحذره نتائج اهل ذلك فلم ينل غرضاً منه وابى عليه ويئس الامير جوبان فالتهب غيظاً وجزع للمصاب دون ان يجد له ناصراً سوى قوة ساعده وما لديه من اعوان ... فانهب للانتقام والمباشرة في الحرب الا ان اكثر الامراء مالوا الجانب السلطان ونابعوه كما مر وحينئذ ندم الامير جوبان ورجع مرة اخرى الى خراسان مخفياً ، هارباً فذهب الى انحاء هراة والتجأ الى الملك غياث الدين لحقوقه السابقة بينه وبينه ونظراً للحكم القطعي الصادر من السلطان لم يتمكن من ايوائه فقتله وعلى وصية منه جيئ بنعشه الى المدينة المنورة ...

ثم ان السلطان ارسل القاضي مبارك شاه الى الامير حسن الاياخاني ان يطلق زوجته بغداد خاتون فاضطر الى مفارقتها خوفاً على حياته فطلقها ثلاثاً ولما انقضت عدتها عقد عليها السلطان وتزوجها ... (١)

وفي ابي الفداء عن هذه الواقعة ما نصه :

« وكان ابو سعيد ملك التتر صبيّاً عند موت ابيه خربنداقم بتدبير المملكة جوبان ولم يكن لابي سعيد معه من الامر شيء ولما كبر ابو سعيد ووجد ان جوبان قد استبد به وليس له معه حكم اضر له السوء وكان جوبان قد سلم الاردو لابنه الخواجة دمشق فحكم على ابي سعيد فاتفق في هذه السنة (سنة ٥٢٢٧هـ) ان جوبان سار بالعساكر الى خراسان واستمر ابنه الخواجة دمشق حاكماً في

الاردو وكان الاردو اذ ذاك بظاهر السلطانية ، وكان الخواجة دمشقي يذهب سرا بالليل الى بعض خواتين خر بنده فلما خرج شهر رمضان من هذه السنة ودخل شوال توجه الخواجة دمشقي في الليل ودخل القلعة ونام عند تلك الخاتون وكان هناك امرأتان اخرى عينا لابي سعيد عليهما فارسات تلك المرأة وخبرت ابا سعيد بالخبر واسم المرأة التي هي دين (حجل) و بقلعة السلطانية بابان فارسل ابو سعيد سكرًا ووقفوا على الباب واحس الخواجة دمشقي بذلك فحمل وخرج من الباب الواحد فخر به واهلكه وقصدوا احضاره الى ابي سعيد فارسل ابو سعيد وقال لهم اقطعوا راسه واحضروه فقطعوا رأس الخواجة دمشقي واحضروه بين يدي ابي سعيد وبقي المنفل (المنفل) يرفدون راسه وجمع ابو سعيد كل من قدر عليه وخاف من جوبان وارسل الى العسكر الذي مع جوبان وخبرهم بانه قد عادى جوبان ولما بلغ جوبان ذلك سار من خراسان بمن معه من العسكر طالبًا ابا سعيد وسار ابو سعيد الى جهته حتى تقارب الجمعان عند مكان يسمى صاري (١) قامش اي القصب الاصفر وذلك على مراحل يديرة من الري . ولما تقارب الجمعان فارقت العساكر عن آخرها جوبان ورحلوا عنه الى طاعة ابي سعيد وذلك في ذي الحجة من هذه السنة فلم يبق مع جوبان غير عدة يديرة فابتدر جوبان الحرب وقصد نواحي هراة واختفي خبره . ثم ظهر في السنة الاخرى ثم عدم قيل انه قتل بهراة قتله صاحبها وقيل غير ذلك وتبع ابو سعيد كل من كان من اولاده والزامة فاعدهم واستقر قدم ابي سعيد في المملكة وكان ابو سعيد يهوى بنت جوبان واسمها بغداد وكانت مزوجة للامير حسن بن آقبا وهو من اكبر امراء المنلة (المنفل) فطلعتها ابو سعيد منه وتزوجها وبقيت عنده

١٠. ورد بلفظ قامش وهو غلط .

في منزلة عظيمة جداً . « ١٥ (١)

وجاء في الدرر الكامنة :

« جوبان النوين الكبير نائب المملكة القاآنية تمكن من المملكة "واباد عدداً كثيراً من المغل وكان ابنه دمشق خواجه قائد عشرة آلاف فلما تنكر له ابو سعيد قتل ابنه دمشق وهرب ابنه تمرناش الى القاهرة وسار جوبان الى هراة فاطلمه واليها الى القلعة ثم غدر به وقتله وكان صحيح الاسلام كثير النصح للمسلمين اجرى الماء الى مكة حتى لم يكن الماء يباع بها وانشأ مدرسة بالمدينة مجاورة للحرم الشريف وكان اعظم الاسباب في تقرير الصلح بين ابي سعيد والناصر . ولما نزل خر بنداً على الرحبة ونصب المجانيق رمى تمس قراسنقر حجراً يضع (كذا) القلعة فاحضر جوبان المنجنيق وهدده بعد ان سبه لئن عدت سمرك على سهم المنجنيق وكان ينزع النصل من الشباب ويكتب عليه ايا كم ان ترعبوا فهؤلاء ما عندهم ما يأكلونه واجتمع بالوزير وقال له ماذا يقول الناس اذا غلب خر بنداً على الرحبة وسفك دم اهلها وهدمها في هذا الشهر العظيم وكان شهر رمضان . اما كان عنده نائب مسلم ولا وزير . سلم فدخل الى خر بنداً وحسنا له الرحيل عنها وان يطلب اكابرها ويخلع عليهم ويعطيهم الامان ففعل فكان حقن دماء المسلمين على يدي الجوبان وكانت ابنة جوبان زوج ابي سعيد فنقلت والدها لما قتل الى المدينة الشريفة ليدفن في تربته التي بناها بمدرسته فوصلوا به لكن لم يمكنوا من الدفن بمنع السلطنة فدفنوه بالبقيع وكان قتله سنة ٧٢٨ هـ وهو ابن ستين سنة . وكان بطلاً شجاعاً عالي الهمة ، مهيباً ، شديد الوطأة ، كبير الشأن ، كثير الاموال ... » اهـ

« وكان قد منع في دفنه بمدرسته طفيل ابن منصور بن جسامير المدينة المنورة

فدفن بالبقيع ومات طفيل هذا في رمضان سنة ٧٥٢ هـ . (١)

وعلى كل نكب الامير جوبان واولاده واستقل السلطان ابو سعيد بالحكم وكان وزيره غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين ومهما يكن السبب ومهما يكن نوع التقلبات فقد بلغت ادارتهم الغاية ولم يتحمل القوم سلطتهم وناروا عليهم مرة قبل هذا فلم ينجحوا ... وفي هذه المرة غرروا السلطان فكانوا معه عليهم ... وبالنتيجة قتل آخرهم التمرطاش ...

والجوبان هذا من قبيلة (سلدوز) (٢) وقد مر ذكرها بين قبائل المغول والتتر وذكر له الغياثي اعمال خير وبرّ اهمها انه اجرى بمكة المكرمة ماء القناة التي كانت مندرسة من زمن الخلفاء واتخذ الناس من الضيق وقلة الماء الى سمته فقد نقل ان قربة الماء الملح بيعت بمكة زمان الحج بعشرين درهماً طاهرية وكان الحصول عليها عسراً فصارت بعد اخراج القناة تباع بربع درهم مع السعة فيها وكان يفضل من الماء شيء كثير يزرع به الخضر في مدينة مكة وينتفع به الناس ايام الحج وغيرها ... (٣)

الوزارة في هذا العهد :

ان الوزارة بعد قتل دمشق خواجه عهدي الى غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه علاء الدين محمد بن الصاحب عماد الدين الا انه بعد ستة اشهر او ثمانية استقل غياث الدين وحده بالوزارة ... ودام فيها الى آخر ايام السلطان ابي سعيد ...

ولي الوزارة سنة ٧٢٧ هـ وبين له السلطان انه من حين فاروق والده لم يجد من

١٤ الدور السكينة ج ٢ ص ٢٢٣ و ج ١ ص ٥٤٢ . ٢٥ ، وينطبق بها سالدوس راجع شجرة اترك . ٣٠ ، تاريخ الغياثي ص ١٦٨ وفيه موافقة لابن بطوطة .

يصلح للادارة ويقوم باعباء الامور كما هو المطلوب وهذا الوزير الجديد ابدى من
المقدرة والحنكة في ايام هذا السلطان ما اوجب رضاه وقام بما قام به والده وزيادة
ايام السلطان غازان والسلطان محمد خدا بنده ... (١)

ترتيب السلطان :

قد مر الكلام عن ترتيب سلطنة المغول وجلس ملوكها وقد حدثنا هذه المرة
ابن بطوطة عن ترتيب ملوكهم وعادتهم في حلهم ورحيلهم ، بين منهم من شاهده
بام عينه وهو السلطان ابو سعيد ليقاس عليه سائرهم قال :

« وعادتهم انهم يرحلون عند طلوع الفجر وينزلون عند الضحى وترتيبهم انه يأتي
كل امير من الامراء بعسكره وطبوله واعلامه فيقف في موضع لا يتعداه قد عين له
اما في الميمنة او اليسرة فاذا توافوا جميعاً وتكاملت صفوفهم ركب الملك وضربت
طبول الرحيل وبوقاته وانفاره واتى كل امير منهم فسلم على الملك وعاد الى موقفه ثم
يتقدم امام الملك الحجاب والنقباء ثم يليهم اهل الطرب وهم نحو مائه رجل عليهم
الثياب الحسنة وتحتمهم مراكب السلطان وامام اهل الطرب عشرة من الفرسان
قد تقلدوا عشرة من الطبول وخمسة من الفرسان لديهم خمس صرنايات وهي تسمى
عندنا بالفيطاط فيضربون تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى عشرة من
اهل الطرب نوبتهم فاذا قضوها ضربت تلك الاطبال والصرنايات ثم امسكوا وغنى
عشرة آخرون نوبتهم الى ان تتم عشر نوبات فعند ذلك يكون النزول ويكون
عن يمين السلطان وشماله حين سيره كبار الامراء وهم نحو خمسين ومن ورائه
اصحاب الاعلام والاطبال والانفار والبوقات ثم ممالك السلطان ثم الامراء على

مراتبهم وكل امير له اعلام وطبول وبوقات ويتولى ترتيب ذلك كله امير جندار (١) وله جماعة كبيرة وعقوبة من تخلف عن فوجه وجماعته ان يؤخذ تماقه فيملاً رملًا ويملق من عنقه ويمشي على قدميه حتى يبلغ المنزل فيؤتى به الى الامير فيطرح على الارض ويضرب خمساً وعشرين مقرة على ظهره سواء كان رفيعاً او وضعياً لا يحاشون من ذلك احداً واذا نزلوا ينزل السلطان وممايكه في محلة على حدة وتنزل كل خاتون من خواتينه في محلة على حدة ولكل واحدة منهن الامام والمؤذنون والقراء والسوق وينزل الوزراء والكتاب واهل الاشغال على حدة وينزل كل امير على حدة ويأتون جميعاً الى الخدمة بعد العصر ويكون انصرافهم بعد العشاء الاخيرة والمشاعل بين ايديهم فاذا كان الرحيل ضرب الطبل الكبير ثم يضرب طبل الخاتون الكبرى التي هي الملكة ثم ابطال سائر الخواتين ثم طبل الوزير ثم ابطال الامراء دفعة واحدة ثم يركب امير المقدمة في عسكره ثم يتبعه الخواتين ثم انتقال السلطان وزاملته وانتقال الخواتين ثم امير نان في عسكره له يمنع الناس من الدخول فيما بين الانتقال والخواتين ثم سائر الناس . (٢)

١٠، جمه جنادره وفسرهم ابن بطوطة في صحيفة ١٣٤ بانهم الشرط الى الحاكم واما في غيره فالجندار او الجندر اصله جنكدار فخفف فهو حرس ذات الملك فارسي . (٢٥) تحفة النظار ج ١ ص ١٤٠ وتحفة النظار هذه هي رحلة ابن بطوطة وقد اعنى الفريديون بلعبها وكذا الترك ولهذه مختصرات عربية تداولتها الايدي وترجمت الى اللغات الاجنبية ، وفي استانبول عدة نسخ منها مفصلة وطبعت باتقان في الممالك الاوربية . اما الترك فقد طبعوها ترجمة في الاستانة في ٢٨ شوال سنة ١٢٩٠ الا انها ناقصة ولا تحتوي على ما في الاصل تماماً ، وفي سنة ١٣٣٥ هـ طبعت ترجمتها التركية باتقان ترجمها محمد شريف الداماد في ثلاث مجلدات احدها بحضرة قهار سها وعليها تعليقات مفيدة ومقابلة بنسخ عديدة . . .

وفيات :

١ — شمس الدين ابو عبد الله محمد الوراق الموصلي : (ابن خروف) هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن القاسم بن ابي العز بن الوراق الموصلي المقرئ الفقيه الحنبلية الحديث النحوي ويعرف بابن خروف ولد في حدود الاربعين وستمائة بالموصل وقرأ بها القراءات على عبد الله ابن ابراهيم الجزري الزاهد وقصد الامام ابا عبد الله شاملة ليقراً عليه فوجده مريضاً مرض الموت ثم رحل ابن خروف الى بغداد بعد السنين وقرأ بها القراءات بكتب كثيرة في السبع والعشر على الشيخ عبد الصمد ابن ابي الجليس ولازمه مدة طويلة وقرأ القراءات ايضاً على ابي الحسن ابن الوجوهي وسمع الحديث منهما ومن ابي واضح وذكر الذهبي انه عني بالحديث وقرأ في التفسير على السكاوشي المفسر بالموصل وقرأ بها ايضاً على النزنوي معلم التزويل للبخاري وتصدى للآخرة والاشتغال ببلده مدة وقرأ عليه جماعة وقدم الشام سنة سبع عشرة فسمع منه الذهبي والبرزالي وذكره في معجمه واثى عليه وسمع منه ايضاً ابو حيادة وعبد الكريم الحلبي وذكره في معجمه ورجع الى بلده الموصل فتوفي به في ثامن جمادى الاولى ودفن بمقبرة المعافي ابن عمران رضي الله عنه .
وفي الدرر الكامنة تفصيل ترجمته . (١)

٢ — احمد ابن الزكي بن عبد الله الموصلي : الجزري الجندي شهاب الدين نائب البيسري كان من اجناد الحلقة سمع من تاج الدين محمد بن محمد بن سعد الله ابن الوزان وحدث بمشيخته اخذ عنه الذهبي والبرزالي وابن رافع . مات بالمرزة في الحرم سنة ٧٢٧ هـ او في جمادى الاولى . (٢)

٣ — النظام : هو الحسن بن علي بن مسعود بن حسين التكريتي المنعوت

بالنظام قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد كان اسمه حسيناً ثم اشتهر بحسن وكان اهله يبخاروا فلما كثرت المصادرات بالموصل تحول بحلب وكان يقيم بمقصورة الجلبين مدة وحفظ التنبيه ومات في رمضان سنة ٧٢٧ هـ . (١)

٤ — محي الدين ابن الصباغ : هو صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الحنفي الكوفي . كان فريداً في علوم التفسير والفقه والفرائض والادب نادرة العراق في ذلك مع الزهد والفضل والورع . وطلب لرياسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع ، مات في ٢٧ صفر سنة ٧٢٧ هـ وله ٨٨ سنة . قال صاحب الدرر الكامنة : حدثنا صاحبنا القاضي تاج الدين النعماني قاضي بغداد بعد العشرين وثمانمائة بدمشق عن عمه حسام الدين عن محي الدين ابي الفضل صالح ابن الشيخ تقي الدين عبد الله ابن الصباغ الكوفي الراشدي وهذا هو الحق في اسمه وصفته ... (٢) و بعد ان صحح صاحب الدرر هذا التصحيح عاد فذكره باسم عبد الله ابن جعفر بن صالح الاسدي محي الدين وذكر وفاته في تلك السنة ونقد تنله هذا وقال وقد تقدم فما ادرى ما هذا ... (٣)

وفيه انه اخذ عنه المطري وابن الفصيح فخر الدين واجاز لتقي الدين ابن رافع ، كما انه اجاز له الصاغاني والموفق الكواشي ... (٤)
ملحوظة : سيأتي الكلام على النعماني وعلى الجامع المنسوب اليه في موطنه من تاريخ الجلائرية .



حوادث سنة ٧٢٨ هـ

(١٣٢٧ -)

امير الموصل - امير بغداد :

في هذه السنة كان امير الموصل السيد علاء الدين علي بن شمس الدين محمد الملقب بمحيدر ، كان كريماً ، فاضلاً ، وله صدقات ومكازم وانعامات ، وله حرمة عند السلطان ابي سعيد فوض اليه الموصل والانحاء المجاورة لها ... وقد اتى عليه ابن بطوطة في رحلته ... اما امير بغداد في هذه الايام فكان يدعى الخواجة معروف ... (١)

وهنا يلاحظ ان النصوص التاريخية جاءت ممتزجة ، ومفرقة وقد ذكرنا مراراً انها اساساً واصلاً لا تخص العراق وما جاء انما ورد عرضاً فلم نجد بياناً شافياً عن حوادث بغداد وما والاها بصورة تفصيلية ...

رسل السلطان ابي سعيد :

في هذه السنة وصلت مصر رسل السلطان ابي سعيد مبشرة بهروب الامير جوبان ونصرة السلطان ابي سعيد عليه واستقراره في الملك وانه مقيم على الصلح والمحبة وقصدوا من صاحب مصر استمرار الصلح فاکرم السلطان رسل ابي سعيد وانعم عليهم بما يليق وذلك في ٢٨ المحرم سنة ٧٢٨ هـ وكان الرسل ثلاثة نفر كبيرهم شيخ كانه كردي الاصل يسمى ارش بغا ، والثاني اياجي ، والثالث برجا قرابة الامير بدر الدين جنكي . وكان يوماً مشهوداً وانعم السلطان على كل من في صحبتهم من

اتباعهم وكانوا نحو مائة وسافر الرسل المذكورون يوم الاربعاء مستهبل صفر وعادوا الى ابي سعيد ...

قنلة تمرناش ابنة الامير هو بانه :

كان تمرناش صاحب بلاد الروم في حياة ابيه واستولى على جميع بلادها من قونية الى قيسارية وغيرها من البلاد المذكورة فلما انقهر ابيه وهرب ضاقت بتمرناش الارض ففارق بلاده وسار الى الشام ثم منها الى مصر قاصداً السلطان وكانت نفس المذكور كبيرة جداً بسبب كبر اصله في المغل (المغول) وكبر منصبه ولم يكن له عقل يرشده ... وصل المذكور الى السلطان بالديار المصرية في العشر الاول من ربيع الاول فانتم عليه السلطان الانعامات الجليلة وعرض عليه امرأة كبيرة واقطاعاً جليلاً فابى ان يقبل ذلك وان يسلك ما ينبغي واتفق ان الصلح قد انتظم بين السلطان وبين ابي سعيد . وكان ابو سعيد يكتب ويطلب تمرناش المذكور وانضم الى ذلك ما بلغ السلطان عنه انه اخذ اموال اهل بلاد الروم وظلمهم الظلم الفاحش فامسكه السلطان واعتقله في اواخر شعبان من هذه السنة . ثم حضر ابا جي رسول ابي سعيد فبالغ في طلب تمرناش المذكور فاقضت المصلحة اعدامه فاعدم تمرناش المذكور في ٤ شوال من هذه السنة بحضرة ابا جي رسول ابي سعيد . (١) وفي ابن بطوطة ما يوضح الاسباب اكثر ... وقد مر الكلام على ذلك ...

وقد ذكر صاحب الدرر الكامنة عنه انه كان شجاعاً فاتكاً الا انه خف عقله فزعم انه المهدي فردّه والده عن هذا المعتقد ثم ولاه ابو سعيد الحكم في بلاد الروم وكان جواداً مفرطاً ثم وقع له بعد قتل اخيه دمشق خواجه خوف من ابي سعيد ففر

الى الناصر محمد فتلقيه بالاكرام وصيره اميراً ، وكانت المهادنة بين الناصر وابي سعيد فكتب ابوسعيد يطلب منه ارسال تمرناش فامتنع من ارساله ثم امر بقتله وارسل رأسه وتأسف الناس عليه وارسل الناصر يقول قد ارسلت لك رأس غريمك فارسل اليّ رأس غريمي يعني قراسنقر فلم يصل الكتاب الا بعد موت قراسنقر فكتب ابوسعيد الى الناصر انه مات حتف انفه ولو كنت انا قتلته لارسلت لك برأسه . وكان قتل تمرناش في شهر رمضان سنة ٧٢٨ هـ (١)

وفيات :

١ — مدرس المستنصرية العاقولي (جامعته) :

وهو الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن علي ابن العاقولي الواسطي الشافعي مدرس المستنصرية قال ابن قاضي شعبة في طبقاته مولده في رجب سنة ٦٣٨ وسمع الحديث من جماعة واشتغل وبرع وقال ابن كثير درس بالمستنصرية مدة طويلة نحو ٤٠ سنة وبأشر نظر الاوقاف وعين لقضاء القضاة في وقت واقى من سنة سبع وخمسين والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة وهذا شيء غريب جداً وكان قوي النفس له وجهة في الدولة كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه وقصده وقال السبكي ولي قضاء القضاة بالعراق وقال الكتبي انتهت اليه رئاسة الشافعية ببغداد ولم يكن يومئذ من يماثله ولا يضاهيه في علومه وعلو مرتبته وعين لقضاء القضاة فلم يقبل توفي في شوال ببغداد وله تسعون سنة وثلاثة اشهر ودفن بداره وكان وقفهما على شيخ وعشرة صبيان يقرأون القرآن ووقف عليها املاكه كلها . (٢)

وداره الآن جامع ولا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم (جامع العاقولية) .

« ١ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١٨ . ٢٢٠ . الشذرات ج ٦ ، و « الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٩ و « تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٨١ ، و « طبقات السبكي ،

٢ — ابن الدواليبي : هو عفيف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المحسن بن ابي الحسن البغدادي ابن الخراط الحنبلي مرث ترجمته منقولة عن عقد الجمان عند ذكر وفيات سنة ٧١٨ هـ الا ان المؤرخين الآخرين اعينوا تاريخ وفاته في هذه السنة ويعرف بابن الدواليبي وترجمته مبسطة في الدرر الكامنة وفي تذكرة الحفاظ وقد نعتوه بمسند العراق شيخ المستنصرية ، ولد في ربيع الاول سنة ٦٣٨ هـ سمع من عجيبة وابن ابي الخير وابن قبرة وطائفة ... (١)

٣ — قراسنقر : مر الكلام على وفاته وعمر جوامع ومساجد وكان ذا فهم ودهاء وهرب الى التتر فاقام عندهم محترماً واقطعوه مراغة وجلوز التسعين ... (٢)

٤ — احمد بن محمد بن اسماعيل الديلي (التمجيزي) : ويعرف بالتمجيزي لحفظه كتاب التمجيز وكان ينظم الشعر بغير اعراب ولا تصور معنى . وذكر له صاحب الدرر الكامنة بعض النماذج . توفي في شعبان سنة ٧٢٨ هـ . (٣)

حوادث سنة ٧٢٩ هـ

(١٣٢٨ م)

رسول ابي سعيد :

في هذه السنة توجه على الرحبة رسول ابي سعيد وهو رسول كبير يسمى نمر بغا وحضر الى السلطان وكان حضوره بسبب ان ابا سعيد سأل الاتصال بالسلطان وان يشرفه السلطان بان يزوجه ببعض بناته ووصل مع الرسول المذكور ذهب كبير لعمل ما كول وغيره يوم العقد فاجابه السلطان بجواب حسن وان اللاتي عنده صغار

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٨ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٩ . « ٢ » ابن الوردي ج ٢ ص ٣٨٩ . « ٣ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥٧ .

ومنى كبرن يحصل المقصود وعاد تمر بغا الرسول بذلك . (١)

نائب الملك ابي سعيد :

في يوم الاثنين ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢٩ هـ استقر الشيخ حسن ابن عمه ابي سعيد اخت غازان وخر بندا في منصب نائب الملك عوضاً عن الامير جوبان وهو منصب امير الامراء . والشيخ حسن هذا هو زوج بغداد خاتون ابنة جوبان الذي رسم له بطلاقها ... (٢)

وفيات :

١ — الزيربائي البغدادي : وهو الامام تقي الدين ابو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي بكر بن اسمعيل بن ابي البركات بن مكّي بن احمد الزيربائي (٣) ثم البغدادي الحنبلي فقيه العراق ومفتي الآفاق ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٦٨ هـ وسمع الحديث من اسمعيل ابن الطبال وخلّاق وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيد الدين الحربي وغيره ثم ارتحل الى دمشق فقرأ بها المذهب على الشيخ زين الدين بن المنجا والشيخ محمد الدين الحراني ثم عاد الى بلده وبرع في الفقه واصوله ومعرفة المذهب والخلاف والفرائض ومتعلقاتها وكلن عارفاً باصول الدين والحديث وباسماء الرجال والتواريخ وباللغة والعربية وغير ذلك وانتهت اليه معرفة الفقه بالعراق قال ابن رجب انتهت اليه رياسة العلم ببغداد من غير مدافع واقر له الموافق والمخالف وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ويستفيدون منه في مذاهبهم ويتأدبون معه

١٠ ، ابو الفداء ج ٤ ص ١٠٣ . ١٢٥ عقد الجمان ج ٢٣ . ٣٥ ، ورد في الشذرات الزيربائي وقد تكرّر بلفظ الزيربائي وفي الدرر الكلمنة جاء بلفظ الزيربائي وقد انتاب هذا اللفظ غلط نساخ فوردد زيربائي ، وزيرداني .

ويرجعون الى قوله ويردم عن فتاويهم ويدعون له ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن
مظهر شيخ الشيعة (١) كان الشيخ يبين له خطاه في نقله لمذهب الشيعة فيدعن
له ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن ابن عسكر شيخ المالكية لم
يبق ببغداد من يراجع في علوم الدين مثله وقرأ عليه جماعة من الفقهاء وتخرج به
أئمة واجاز لجماعة وولي القضاء توفي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشرى جمادى الاولى
ودفن بمقابر الامام احمد قريباً من القاضي ابي يعلى . (٢)

حوادث سنة ٧٣٠ هـ

(١٣٢٩ م)

وفيات :

١ — وفاة ابي رزين ثابت ابن احمد بن ثابت الموصلى : السلامي . سمع من
يوسف ابن المجاور وحدث وكان رجلاً عاقلاً حج مرات . مات بعد سنة ٧٣٠ هـ (٣)

٢ — عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن نصر الموصلى : الامام نجم الدين ابن
الشحام الشافعي ولد سنة ٦٥٣ وتفقّه ببلاده ثم قدم دمشق سنة ٧٢٤ وولي مشيخة
خانقاه القصرين ودرس بالجاروخية والظاهرية البرانية وكان يعرف الفقه على مذهب
الشافعي والطب . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ هـ . (٤)

٣ — محمد بن اسعد التستري : عرف بالعلم والفهم ثم ضعف بقله الدين والرفض
وترك الصلاة ... وكان فقيهاً فائقاً في الاصلين والمنطق والحكمة وله شرح ابن
الحاجب والبيضاوي والطوالع والمطالع والغاية القصوى قدم الديار المصرية سنة ٧٢٧

١٠ هـ مرت ترجمته في حوادث سنة ٧٢٦ هـ . ٢٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة
ج ٢ ص ٢٨٩ . ٣٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٥٢٩ . ٤٠ الدرر الكامنة ج ٢
ص ٣٦٥ .

فاقام بها قليلا ثم رجع فكان يصيف بهمدان ويشقي ببغداد مات سنة ٧٣٠ هـ ونيف

حوادث سنة ٧٣١ هـ

(١٣٣٠ م)

وفاة علي ابنه اسماعيل بن لؤلؤ :

علي ابن اسحاق بن لؤلؤ الموصلية : هو علاء الدين ابن المجاهد بدر الدين صاحب الموصل ولد سنة ٦٥٧ بالجزيرة وقدم القاهرة فسمع بها وقرر في الاجناد في القاهرة . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٢ هـ

(١٣٣١ م)

وفيات :

١ - الدجيلي : سراج الدين ابو عبد الله الحسين بن يوسف بن محمد بن ابي السري الدجيلي ثم البغدادي الفقيه الحنبلي المقرئ الفرضي النحوي الاديب ولد سنة ٦٦٤ هـ وسمع الحديث ببغداد من اسمعيل ابن الطبال ومفيد الدين الحربي الضير وابن الدواليبي وغيرهم وبدمشق من المزي والحافظ وغيره وله اجازة من الكمال البزاز وجماعة من القدماء وعني بالعبادة واللغة وعلوم الادب وتفقه على الزبراتي وكان في مبدأ امره يسلك طريق الزهد والتشف البليغ والعبادة الكثيرة ثم فتحت عليه الدنيا وكان له مع ذلك اوراد ونوافل وصنف كتاب الوجيز في الفقه وعرضه على شيخه الزبراتي وصنف كتاب نزهة الناظر وكتاب تنبيه الغافلين وغير

ذلك . توفي ليلة السبت سادس ربيع الاول ودفن بالشهيد قرية من اعمال دجيل . (١)
٢ — ابو الفداء : السلطان الملك المؤيد اسماعيل ابن الملك الافضل علي صاحب حماة مؤلف التاريخ المعروف بتاريخ ابي الفداء وله تصانيف اخرى مثل نظم الحاوي وتقويم البلدان ... وقد مر وصف تاريخه وهو عمدة في اخباره الا ان الاعلام لم تضبط وقد لعبت بها ايدي النساخ اعتمد على تاريخ المنشئ النسوي المعروف بالمتكبرتي في تاريخ المغول وعلاقاتهم بخوارزم شاه وقد طبع هذا المأخذ فكان خير مكمل لتاريخ ابي الفداء ... وترجمته في كتاب ابي الفداء ص ١٠٨ وفي ابن الوردي وغيرهما ...

٣ — مدرس المستنصرية : العلامة شهاب الدين ابو احمد عبد الرحمن بن محمد ابن عسكر المالكي البغدادى مدرس المستنصرية وله مصنفات في الفقه وكان حسن الاخلاق ولد سنة ٦٤٤ هـ بباب الازج وبلغ ٨٨ سنة . (٢) قال في الدرر وتعالى التصوف ... وصنف عمدة السالك والناسك وغير ذلك مات في شوال سنة ٧٣٢ هـ وهو والد الفقيه شرف الدين احمد بن عبد الرحمن الذي درس بعده . (٣)
٤ — تقي الدين ابراهيم الجعبري : هو ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابن ابي العباس الجعبري الخليلي . وكان يقال له شيخ الخليل ، ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ويقال له ايضاً ابن السراج واشتهر بالجعبري واستمر على ذلك . جمع في صباه سنة نيف واربعين من كمال الدين محمد بن سالم المنبجي ابن البواري قاضي جعبر ... ورحل الى بغداد بعد الستين فسمع بها من الكمال ابن وضاح والعماد بن اشرف العلوي وعبد الرحمن ابن الزجاج وغيرهم . تلا بالسبع على

١٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤٨ . (٢) ابو الفداء ج ٤ ص ١١٠ والشذرات ج ٦ . (٣) ج ٢ ص ٣٤٤ .

الوجهي علي بن عثمان بن عبد القادر صاحب الفخر الموصلي وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل الى ان مات بها وصنف نزهة البررة في القراءات العشرة وشرح الشاطبية وشرح الرائية والتعجيز من نظمه في الثرولة عروض ومناسك الى غير ذلك من التصانيف المختصرة التي تقارب المائة . ملت في رمضان سنة ٧٣٢ وقد جلوز الثمانين . (١)

٥ - سوتاي التري : هو النوين الحاكم على ديار بكر ولد في حدود سنة ٦٤٠ او قبلها وحضر واقعة بغداد وكان امير آخور عند ابناء ملك التتار معظما عند جميع ملوكهم ثم تولى امرة ديار بكر بعد وفاة النوين ابيك (ابيك) واستمر بها الى ان مات قرب الموصل سنة ٧٣٢ ويقال انه بلغ المائة وراى اربعة بطون من اولاده واولادهم حتى انافوا على الاربعين وكان قد اضر قبل موته بسنوات . قال ابن حبيب في ترجمته كان محبباً الى الرعية له حزم وسياسة وعمر طويلا . (٢) وخلفه ابنه طغاي فخار به علي باشا خال ابي سعيد فلم يزل يقاومه حتى قتل علي ثم قتله ابراهيم شاه اخو علي سنة ٧٤٣ وكان ردماً للمسلمين في مدافعة التتر . (٣)

حوادث سنة ٧٣٣ هـ

(١٣٣٢ م)

وفيات :

١ - الشيخ علي الواسطي : هو الامام القدوة الولي الشيخ علي بن الحسن الواسطي الشافعي كان من اعبد البشر ومات بيد مجرم قاله في العبر . وترجمه في

« ١ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٩ .

« ٣ » كذا ج ٢ ص ٧٢١ .

الدرر الكامنة قال : وكان متعبداً متجمعاً ، له كرامات واحوال وكان كبير الشأن
منقطع القرين منعماً عن الناس وله كشف وحال وله محبون يتغالون في تعظيمه
وكان على طريقة السلف في العقيدة ... (١)

٢ — الدقوقي شيخ المستنصرية : هو تقي الدين ابو الثناء محمود بن علي بن
محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي ثم البغدادى الحنبلي المحدث الحافظ ولد
سنة ٦٦٣ هـ وسمع الكثير بافاة والده من عبد الصمد بن ابي الجيش وعلي ابن
وضاح وابن الساعي وعبد الله بن بلدجي وعبد الجبار بن عكبر وغيرهم واجاز له
جماعة كثيرة من اهل العراق والشام ثم طلب بنفسه وقرأ مالا يوصف كثرة وكان
يجمع عنده في قراءة الحديث آلاف وانتهى اليه علم الحديث والوعظ ببغداد ولم
يكن بها في وقته احسن قراءة للحديث منه ولا معرفة بلغاته وضبطه ولي مشيخة
المستنصرية وله اليد الطولى في النظم والنثر وانشاء الخطب وكان لطيفاً حلوا للنادرة
مليح الفكاهة ذا حرمة وجلالة وهيبة ومنزلة عند الاكابر وجمع عدة اربمينات في
معان مختلفة وله كتاب مطالع الانوار في الاخبار والآثار الخالية عن السند
والتكرار ، وكتاب الكواكب الدرية في المناقب العلوية وتخرج به جماعة في علم
الحديث وانتفعوا به وسمع منه خلق وحدث عنه طائفة وتوفي يوم الاثنين بعد
المصر في العشرين من المحرم ببغداد رحمه الله تعالى وما خلف درهماً . (٢)

٣ — اثير الدين محمود بن يحيى بن عمر بن ابي الحسن التميمي الموصلية : ثم
الدهشني (ابن المرحل) ولد سنة ٦٦ تقريباً وسمع من ابن عبد الدائم وابن ابي

«١» الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧ . «٢» تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١١
والشذرات ج ٦ (وابن الوردي ص ٣٠١ ج ٢) و (الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٣٠)

اليسر وحدث . سمع منه العز ابن جماعة والبدر النابلسي . مات في ١٤ شوال سنة ٧٣٣ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٤ هـ

(١٣٣٣ م)

وفات بغداد :

ومما جرى ببغداد في هذه السنة ان الزمت النصارى واليهود بالغيار ، ثم نقضت كنائسهم ودياراتهم ، واسلم منهم ومن اعيانهم خلق كثير ... منهم سديد الدولة وكان ركناً لليهود ، عرف في زمن يهوديته مدفناله خسر عليه مالا طائلاً فخرب مع الكنائس وجعل بهض الكنائس معبداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرب دينار وكان بيعة كبيرة جداً ...

وأطلق ببغداد مكس الغزل ، وضان الخمر ، والفاحشة وأعطيت الموارد لذوي الارحام دون بيت المال ، وخفف كثير من المكوس (٢) ...

وفيات :

١ - وفاة شريف الدين الجيلي : في هذه السنة توفي الشيخ سيف الدين يحيى ابن احمد بن ابي نصر محمد بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي بحماه . وكان شهماً سخياً . رحمه الله (ابو الفداء)

٢ - ابو الهدى محمد بن مقلد بن النصير التكريتي القرافي : ويعرف بابن الصائغ . سمع من العز الحاراني وحدث وكان مقيماً في القرافة . مات في ذي الحجة

سنة ٧٣٤ (١)

٣ - سراج الدين ابن الكويك : هو عبد اللطيف بن احمد ابن محمود بن ابي الفتح التكريتي التاجر الاسكندراني الربعي . ولد سنة ٦٥٩ (٦٩٠) وتفق للشافعي ومهر ورحل الى الشام فسمع بها وكان من الرؤساء الكبار وبنى مدرسة بالفسطاط قال صاحب الدرر هو جد شيخنا ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف وأنجب هو ابا جعفر و ابا اليمن مات سنة ٧٣٤ هـ (٢)

حوادث سنة ٧٣٥ هـ

(١٣٣٤ م)

وفيات :

١ - مدرس البشيرية ابن عكبر البغدادي : هو نصير الدين احمد بن عبد السلام بن تميم بن ابي نصر بن عبد الباقي بن عكبر البغدادي المعمر الحنبلي سمع الكثير من عبد الصمد بن ابي الجيش وابن وضاح وهذه الطبقة وحدث وسمع منه خلق وتفق وأعاد بالمدرسة البشيرية للحنابلة واضر في آخر عمره وانقطع في بيته وكان يذكر انه من اولاد عكبر الذي تاب هو واصحابه من قطع الطريق لرؤيته عصفوراً ينقل رطباً من نخلة الى اخرى حائل فصعد فنظره حية عمياء والصغور ياتبها يرزقها فتاب هو واصحابه ذكره ابن الجوزي في صفوة الصفوة توفي صاحب الترجمة في جمادى الاولى ببغداد عن خمس وتسعين سنة (٣) .

٢ - مهنا بن عيسى امير العرب : هو حسام الدين مهنا بن توفيق من النكلام

(١٥) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٦٢ . (٢) الدرر الكامنة ج ٥ ص ٤٠٥ .

(٣) الدرر الكامنة ج ١ ص ١٧١ وجاء فيه انه العمر او العاصري لا المعمر .

عرضاً عن تاريخ وفاته ... وقد قال عنه صاحب الدرر السكامة بما نصه :

« مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عصية بن فضل بن ربيعة التدمري امير آل فضل من بني طيء . ولد بعد سنة ٦٥٠ وكانت اولية هذا البيت من ايام اتابك زنكي . وكان مهري بن ربيعة اخو فضل امير عرب الشام ايام طغتكين وكلن مهنا يلقب حسام الدين وكان ابن عمه ابو بكر بن علي بن حديثة اميراً على العرب فاتفق ان الظاهر بيبرس قبل السلطنة رمته الالبالي في بيوتهم فطلب من ابن علي فرساً فلم يعطه فراه عيسى بن مهنا فتوسم فيه فضمه اليه واعطاه فرساً وبالغ في اكرامه . فلما تسلطن انتزع الامرة من ابي بكر واعطاها لعيسى ثم تأمر ولده مهنا هذا في ايام المنصور قلاوون وكان معظماً خليفاً بالامرة ... (ثم ذكر علاقته مع آل مري وكان رئيسهم احمد بن حجي امير آل مري وواضعه مع حكومة سورية ومصر ... وصار لم يطمئن هو وقومه فقال :) يتجهزوا الى خر بندا وكتب مهنا (هذا) الى خر بندا فقابلهم بالاكرام وخلص على سليمان بن مهنا وجهز لهم ما معهم اموالاً جمعة وخلصاً واعطاه البلاد الفراتية وبلغ الناصر فغضب واعطى الامرة لاختيه فضل فتوجه مهنا الى خر بندا فاكرمه وقرر معه امر الراكب العراقي فاعطاه مهنا عشاءه خفارة لهم وجهد الناصر ان يحضر اليه مهنا فصار يسوق به من وقت الى وقت آخر وفي طول المدة يرسل اخوته واولاده والناصر ينعم عليهم بالاموال والافطاعات ... الى ان كان في سنة ٧٣٣ فتوجه مهنا من قبل نفسه الى الناصر فاكرمه اكراماً زائداً وردته الى ابن مات في ذي القعدة سنة ٧٣٥ هـ . قال الذهبي :

كان مهنا وقوراً متواضعاً لا يحفل بلبس ، ديناً ، حلياً ذا مروءة وسؤدد . وله من الاولاد موسي تأمر بعده وسليمان واحمد وفياض وجبار وقارا وسمنة (كذا)

وغيرهم . « ١٥١ (١)

٣ — البرزالي البغدادي : (مدرس المستنصرية) : هو شمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزالي البغدادي الفقيه الحنبلي الاصولي الاديب النحوي قرأ الفقه على الشيخ تقي الدين الزيرباني وكان اماماً متقناً بارعاً في الفقه والاصلين والعربية والادب والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح درس بالمستنصرية بعد شيخة الزيرباني وكان من فضلاء اهل بغداد وكذلك كان والده ابو الفضل اماماً مفتياً صالحاً توفي ابو عبد الله ببغداد في هذه السنة .

٤ — همام (هلال) بن صالح : بن همام بن صالح البغدادي ثم الصالحى ابو الحارث المؤدب سمع من الفخر مشيخته تخرج ابن الظاهري وحدث . سمع منه الذهبي مات في ١٩ ربيع الآخر سنة ٧٣٥ هـ . (٢)

وقائع سنة ٧٣٦ هـ

(١٣٣٥ م)

وفاة السلطان ابي سعيد

وفاة السلطان :

في هذه السنة بتاريخ ١٣ (٣) ربيع الآخر توفي السلطان ابو سعيد خلفه السلطان ار باخان ... مات بلا عقب . .

ترجمته :

وصفه مؤرخون كثيرون واطنبوا وقد مر من اعمال في العراق وغيره ما يبين عن

١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . (٢) الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥

(٣) تقويم التواريخ لـ كاتب جلبي .

حكمة وقدرة ... وقال عنه في تاريخ ابي الفداء :

« مات القاآن ابو سعيد بن خر بنده ... صاحب الشرق ودفن بالمدينة السلطانية وله بضع وثلاثون سنة وكانت دولته عشرين سنة وكان فيه دين وعقل وعدل وكتب خطأ منسوباً واجاد ضرب العود ... » ا هـ . (١) ومثله في تاريخ ابن الوردي . وجاء في الشذرات ان فيه رافة وديانة وقلة شر ، وانه هادن سلطان الاسلام (ملك مصر) . والقي مقاليد الامور الى وزيره ابن الرشيد ، وقدم بغداد مرات ، واجبه الرعية . توفي بالازد (صحيحها بالاردو كما يأتي) ونقل الى السلطانية فدفن بتربته وله بضع وثلاثون سنة ... (٢)

وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« ابو سعيد بن خر بندا بن ارغون بن ابغا بن هلاوون (هذا يوافق كتابة اسمه في النوارخ الصينية والمغلية كما قال كرنكو عند تملية على هذا اللفظ في الدرر) المغلى صاحب العراق والجزيرة وخراسان والروم . قال الصفدي : الناس يقولون ابو سعيد بلفظ الكنية لكن الذي ظهر لي انه علم ليس في اوله الف فاني رأيت كذلك في المسكتبات التي ترد منه الى الناصر هكذا (بو سعيد) . وكان ابو سعيد مسلماً حسن الاسلام جيد الخط جواداً عارفاً بالموسيقى مبغضاً في الخمر اراق منها خزانة كبيرة وكان يرغب في الدخول في الاسلام وهو آخر بيت هلاوون انقضوا بهلاكه . واقام في الملك عشرين سنة . وكان قبل موته بسنة قد ارسل الركب العراقي الى مكة فسلم الركب فلما كان في السنة المتبلة جهزم ايضاً فنهبهم العرب فسأل عن السبب في ذلك فقيل له ان هؤلاء اقوام يقيمون في البراري ليس لهم رزق الا ما يتخطفونه فقال نحن نجمل لهم من بيت المال مقداراً يكفيهم ويكفون عن الحاج

ورتب ذلك وامر به فمات في تلك السنة وكانت وفاته بالاردو في ربيع الآخر سنة ٧٣٧ وتأسف الناصر عليه لما بلغه موته « ا ه » وذكره لتاريخ الوفاة غير صحيح فان المؤلف نفسه ذكر وفاة بغداد خاتون بعد السلطان سنة ٧٣٦ كما سيحى النقل عنه قريباً . وزاد في خرف السين :

« كان يكتب خطأ منسوباً ، ويجيد ضرب العود وابطل مكوساً كثيرة وقد اختن وهدم الكنائس ببغداد . (١) واكرم من يسلم من اهل الذمة وهادى الناصر وهادنه وعمرت البلاد وقتل الذي اقيم بعده ، بعد شهور وقتل وزيره محمد ابن الرشيد وكان الذي يحمله على عمل الخير . وكان موته باذربيجان في شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٦ هـ ونقل الى تربته بالسلطانية ودفن بها . ا ه (٢)

وفي عقد الجان ما نعه : فيها — سنة ٧٣٦ — السلطان ابوسعيد ملك البلاد الشرقية مات في الباب الجديد وكان متوجهاً للالتقى ازبك خان لانه وقع بينهما بسبب الشيخ حسن بن چوبان لانه كان قد هرب ولحق بازبك خان وذلك حين وقع بين چوبان وبين ابى سعيد كما ذكرنا ثم نقل ابوسعيد الى تربته التي انشأ بالقرب من المدينة السلطانية ، وحين توفي كان عمره ٣٠ سنة ، وكان شاباً ، حسن العضوة غديم النظم مقرأ لذوي العلم والدين ، وكان يكتب خطأ منسوباً ، ويعرف علم الموسيقى جيداً ، احكم امر دولته وابطل كثيراً من المكوس ، وعدم عدة من الكنائس وكان يلعب بالعود غاية ما يكون ، وتولى عوضه بالبلاد الشرقية اربا كلوون وهو ذرية جنكيز خان فلم تطل ايامه ... ا ه

وتكلم عن حياته في السلطنة انه كان في بادئ الامر مغلوباً على يده بسبب تسلط الامير چوبان عليه وعلى الامراء الخارجين عليه وقضائه على المناوئين وقسم

المملكة بين اولاده وجعل الامير جو بان وزيره الملازم له ابنه الخواجة بميش ... فكان لهذا وقع كبير في نفسه اذ شعر بالوطأة الشديدة فلم يطق الصبر عليها ، ولا بالى بالمخاطر ... ومهما كان السبب الظاهري فالغرض القضاء على سيطرة جو بان واولاده فكان ما كان مما مر بيانه واستوزر الخواجة محمد غياث الدين ابن الوزير الخواجة رشيد الدين فكان لادارتها خير وقع في النفوس فانتظم امر المملكة واتسعت الاحوال ولم يبق لاحد ما تدخل في الحكم من الرعايا والعسكر والبلاد سوى حكم السلطان والوزير ... فامن الرعايا ايام وزارته امناً لم يروا مثله ابداً ، ولا شاهدوا نظيره من كثرة الخيرات ، ورخص الاسعار ، وانتظام امور المملكة في جميع ايام المنول ... والاضاع الخارجية مع المصريين خاصة على احسن ما يرام وقد اوسعنا القول عنها فيما مضى ... (١)

وكان السلطان من نوادير الشعراء . توفي بمرض الصرع ، وعلى ما قص آخرون انه سممه زوجته بغداد خاتون بمنديل مسموم تمسح به بعد الجماع لانه تزوج عليها دلشاد خاتون ... وقد ذكره ابن خلدون وابن الوردي وصاحب تاريخ كز يدة وصاحب كاشن خلفاء وغير هؤلاء من معاصرين وغير معاصرين ... واخص بالذكر صاحب ذيل جامع التواريخ فانه اتم به باقي سلاطين المغول واوسع القول عن السلطان ابي سعيد ووالده واعتمد في الغالب على ابي القاسم عبد الله القاشاني وكان كتيبه بأسلوب سهل الاخذ ، وفيه تفصيل الا ان حفظ العراق منه قليل ... والغريب اني لم اجد له ولا للاصل ترجمة تركية بخلاف التواريخ الاخرى فقد رأيت غالبها مترجماً

وقد مر في حوادث ٧٢٧ من التفصيلات عن قضية تزوج السلطان ببغداد خاتون وانها سمته فقتلت وهنا نقول جاء في الدرر السكامة ان بغداد خاتون بنت النوبين

جوبان زوج ابي سعيد كانت اولاً زوج الشيخ حسن وكان ابو سعيد يشتها وكان ابوها يفهم ذلك فلا يمكنها من دخول الاردو فلما هرب جوبان وقتل اخوها وهرب الآخر الى مصر اغتصبها ابو سعيد من زوجها وصارت عنده في اعلى مكانة ويقال انه لم يكن في تلك البلاد احسن منها وصار لها في جميع الممالك الكلمة النافذة وكانت تركب في مركب حفل من الخواتين وتشد في وسطها السيف فلم تزل على علو منزلتها الى ان مات ابو سعيد فقتلت بعده وذلك سنة ٧٣٦ هـ . (١)

ملحوظة :

سيأتي الكلام عن الوزير في عهد ارباخان الذي ولي السلطنة بعد السلطان ابي سعيد وفي ذلك ايضاح لا يام وزارته جميعها ...

وفيات :

١ — توفي المسند الرحلة ابو الحسن علي بن محمد بن ممدود بن جامع البندنجي البغدادي الصوفي سمع صحيح مسلم من البايني البغدادي وجامع الترمذي من العفيف ابن الهيثمي واجاز له جماعات وتفردوا كثروا عنه وتوفي بالسميساطية في المحرم عن ٩٢ سنة . (٢)

٢ — قطب الدين الاخوين واسمه محمد بن عمر التبريزي الشافعي قاضي بغداد سمع شرح السنة من قاضي تبريزي الدين وكان ذا فنون ومروءة وذكاؤه وكان يرتشي وعاش ٦٨ سنة قاله في العبر . وفي الدرر الكامنة تفصيل عنه . (٣)

٣ — معتقل بن فضل بن عيسى امير العرب : ساق في الدرر الكامنة نسبة
«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٨٠ . «٢» الشذرات ج ٦ . «٣» ج ٤ ص ١١٠

معتقل بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة (١) أمير العرب من آل فضل ولي الأميرة شريكاً لابن عمه زامل وكان محبوباً إلى الناس حسن السيرة . مات بارض يرقع من بلاد الشام سنة ٧٣٦ هـ وقد قارب السبعين . (٢)

٤ — أحمد بن محمد بن أحمد السمناني : ويلقب بعلاء الدين (علاء الدولة) وركن الدين ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٠ وتفقّه وطلب الحديث وسمع من الرشيد ابن أبي القاسم وغيره وشارك في الفضائل وبرع في العلم واتصل بارغون بن ابغا صاحب بيغداد الشيخ عبد الرحمن وخرج عن ماله وحجج مراراً وله مدارج المعارج كان يحيط على ابن العربي ويكفره (٣) وكان مليح الشكل ، حسن الخلق غزير الفتوة كثير البر اخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وامام الدين علي بن مبارك البكري وذكر ان مؤلفاته تزيد على ثلثمائة وكان اولاً قد داخل التتار ثم رجع وسكن تبريز وبيغداد . مات في رجب ليلة الجمعة سنة ٧٣٦ هـ . (٤)

السلطان ارباخان

من ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٣٦ الى غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة :

ولي السلطنة بعد وفاة السلطان ابي سعيد وهو ارباخان ابن آريق بوقا من اولاد تولي خان ومن حين جلوسه تارت الفتن وتوالت على المملكة الاحن والقتال ...

«١» مر النقل عنه . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ . «٣» غالب كتب ابن تيمية ورسالة ناصحة الموحدين وفاضحة الملحدين وكتب كثيرة تحمل عليه حملات قوية وتندد به من جراء مطالب معروفة . «٤» الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥١ .

وذلك انه لما تحقق ازبك خان موت السلطان ابي سعيد من غير وارث قام للمطالبة بالملكية وقصد ان يحوزها فصار اليها بجيش لا يحصى ...

وكذا والي بغداد علي باشا (١) امير الاويرات (٢) حينما سمع بموت السلطان ابي سعيد نهض للمطالبة وسار يدعو له ... وكان بين هذا والي وبين الوزير غياث الدين مجد كره شديد وبغضاء فانه بعد قتل چوبان كان يتوقع ان يكون حاكماً في ايران فشئ بعد وقعة الجوبان الى السلطان ابي سعيد فرأى الوزير ما يظهر من الاويرات من الاطاع والآمال ، وانهم شديداً المراس على من يريد اصلاحهم ... فسعى لابعادهم عن حضرة السلطان ودفعهم عما كانوا عليه من المنزلة فصدر امر السلطان ابي سعيد الى علي باشا مع جماعة الامراء ان يتوجهوا الى خراسان ليصدوا غائلة عسكر كات قد خرج عليهم هناك ... فذهبوا الى السلطانية ثم ندموا على خروجهم من (الاردو) ، ورأوا ان الوزير ابعدهم فشق عليهم ذلك وبقوا في السلطانية

«١» جاء في كلشن خلفاء علي باشا ، او علي شاه كما ان في غيره جاء علي بادشاه ، كذا في تاريخ كزیده عند ذكر وفاة السلطان ابي سعيد وفي الدرر الكامنة علي باشة ، وفي الشذرات علي باش . «٢» الاويرات قبيلة من قبائل المغول وجاءت في كلشن بلفظ اورباد والصحيح الاول . وكانت هذه القبيلة تسكن في شرقي المغول عند فروع آنقارا موران و نهر انقارا . يقيمون في فروعهم ولكل فرع منها اسم وهذه القبيلة كان رئيسها قوتوقا بكى عارض جنكيز في بادىء الامر ثم اطاعه وتزوج كل من الآخر بنتاً . وفي ايام متوكوفا آن قد عين من امرائهم ارغون آغا من قبيلة اويرات والياً على خراسان وهذا دامت ولايته عشر سنوات فلما مات انعم القا آن علي هلاكو بايران واعطاه خمس جيشه ليقوم بمهمة الفتح ... وهذه القبيلة ظهرت للوجود في عهد ارپاخان وكان اميرها علي باشا والي بغداد فقام بدوره فانقرضت على يده حكومة المغول فكانت يدها آلة فتح في اول الامر وآلة تخريب في الآخر ... « شجرة الترك ولغة جغتاي » .

وهو بالرجوع ... فلم يجبههم الى ذلك واكد عليهم في السير الى خراسان فعمد عليهم ان يرجعوا عن قصدهم وعزموا ان يدخلوا الاردو ويوقعوا بالوزير ... فلما وصلوا الى قرب الاردو باوجان انفذت والدة السلطان الى علي باشا تجبره انه ان رجع قتل لا محالة ... تخاف جماعة الوزير واكثر الخواجية فهربوا بما عز عليهم من الاموال عن مخيم الوزير الى الجهات الاخرى ...

اما علي باشا فانه لما سمع كلام اخته رجع الى مصيفه خائباً وتفرقت المساكن عنه واثرت هذه الحادثة بقي في نفسه الالم والغضب حتى توفي السلطان ابو سعيد ثم علم بنصب ارباخان سلطاناً وتيقن ان الجماعة الذين كانوا معه كانوا متفقين معه على الوزير ووجدهم مائلين عن اولئك فظهر خنقه لما فعله الوزير وخالفه في الرأي وكاتب الجماعة المذكورين وابدى لهم ما كان منه من عدم الرضا ...

ثم ان علي جعفر الذي كان امير الجيش وهو ابن وفادار بن ايرنختن لم يكن متوسماً في الوزير خيراً وانما اتفق مع بغداد خاتون (عمة دلشاد خاتون) فهرب علي جعفر مع دلشاد خاتون حين امر السلطان ارباخان بقتل بغداد خاتون التي دعت الى قتل كبيرة والى ارتباك الاحوال واضطرابها... (١) والتجأ الى علي باشا والى بغداد ففرح علي باشا بهما فرحاً عظيماً واشاعوا ان دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد وبنت دمشق خوجة حامل من السلطان ابي سعيد واخذها علي باشا ونزل بها على العراق وظهر ان الحكومة للولد الذي هو حمل دلشاد خاتون من ابي سعيد سواء كان ذكراً او انثى ...

واستولى على العراق وحكم على الخواجة عز الدين معروف (٢) وشيخ زاده ابن السهروردي الذي كان هو ختن الوزير (زوج اخته) . وكان الوزير ختنه (زوج اخته)

(١) كلشن خلفاء... (٢) مر انه كان والي بغداد كما نقل عن ابن بطوطة

وضيق على جميع اكابر بغداد وطلب منهم مالا كثيراً بحيث ان الرجل منهم اذا ظن فيه انه يملك الف دينار طلب منه الف دينار . ثم بعد مصادرة هؤلاء الاكابر والاعيان واخذ اموال جميع البلاد انضم الى هؤلاء لفيف من المفسدين والمعتدين وكل المتمردين وانقطعت بذلك الدروب وخيفت السبل وسدت الطرقات وصار كل واحد يتوقع المهالك ويتربص المصائب ...

وفي هذه الآونة صال السلطان ازبك على المملكة بجيشه طامعاً في السيطرة كما ان علي باشا قصد العاصمة لعين الغرض وبأمل الاستيلاء . فرأى الوزير ان دفع السلطان ازبك اولى بالاهتمام فلا جرم ان ار با خان توجه بعساكره الجملة وتقدم نحو جيش ازبك فانفذ هذا شيخ زاده بن پروانه الى الوزير للمفاوضة معه في الامر . وقال له :

— اننا من نسل جنكزخان ونحن من عصابة ابني سعيد وقد توفي وايس له وارث غيرنا فبيرائه يمود لنا فكيف نتمعنونا ارضه واسلمون مملكته الى غيرنا ونجاسونه على سرير الملك ظالماً وانتم تعلمون ؟ !
فقال الوزير :

— اما قولكم عن ازبك فاطهر من الشمس . واما صلاح نفسه وسلامة نيته فآبين ما يكون واتصال نسبه بجنكز خان معلوم لاشك فيه ولا شبهة ولكن جنكز خان في حال حياته قسم مملكته على اولاده فصارت تلك الممالك باسرها الى السلطان ازبك واصوله فانحصرت فيهم وهي لا تزال بايدكم لا ينازعكم فيها احد الا ظالماً وعدواناً . واما هذه المملكة فانها لاولاد تولى خان وصلت الآن من السلطان بمهد منه ووصية فلا يجوز للسلطان ازبك ان ينازعهم فيها وعلى كل الخصم حاضر مطاع

في ملكه مقبول القول في عسكره ، له شوكة وقوة فلا يمكنني ان اواجهه بذلك وانما اتكلم بما جرى فضولا ...

فلما سمع شيخ زاده البروانه هذا الكلام ورأى لهم الاستعداد والاهبة رجع خائفاً وعرض على السلطان ازبك مقالة الوزير وحينئذ تحقق له ما حكاه شيخ زاده ابن پروانه ولاحث له الآراء الصائبة فلم ان لا مصلحة له في التعرض بهذه الممالك فقفل راجعاً ...

وكان ارسل السلطان ارباخان حملة من عساكره عليهم فلم يجدوا لهم اثرًا ورجع السلطان والوزير والامراء والعساكر بنشوة حسن السمعة والسلامة ... لتحقيق ذلك كله لعلي باشا وعلمت دلشاد خاتون ان طائفة الاوبرات صاحبة اطاع وشرور وانها اذا ظفرت بالملك اخربت العالم فكبرهت ان تجعل نفسها سبياً لهلاك الناس فابدت انها لم تكن حاملاً من السلطان ابي سعيد وتحت عن الدخول في هذا الامر وركوب معصيته ...

فلما رأى علي باشا ان هذه الخاتون قد تنصلت منه وخافت العاقبة دعا اليه شخصاً نساباً من المغول المقيمين شتاءً حول دقوقا واعلن انه من نسل بايدو خان وسماه (موسى خان) وتابعه هو ومن كان معه من الامراء واجلسه على تحت السلطنة وحينئذ سمع الوزير بعله فانكره واتخذ اليه رسائل يعظه بهما ويذكره ويرغبه في الدخول في طاعة السلطان ووعده بمواعيد حسنة فما بالى واصر على التزاع ثم توجه نحو اردو السلطان ارباخان والوزير بهساكره فتوجهوا للقائه فتقاربوا في حدود حقو قريباً من بلدة مراغة .

فلما شاهد موسى خان تلك العساكر العظيمة والرايات السلطانية خاف خوفاً شديداً . اما علي باشا فقد كاتبه جماعة من الامراء الذين مع السلطان مثل أمير

زاده محمود والامير اكرنج و سلطان شاه وهؤلاء فكروا ان اربا خان رجل حاد وفيه صلابه وان الوزير لا يدع لاحد منهم مجالا يرفع فيه اُرساً وأنهم اذا عدلوا الى علي باشا يكونون حكاما والامر لهم ولا يمكن أن يخالفهم أحد فتباعد علي باشا وموسى خان من محاذاة عسكر اربا خان فظنوا أنهم قد هربوا ... ولما تحقق الوزير ومن معه قصدهم ارادوا أن يتداركوا الامر فعسر عليهم ورأوا ان اكثر عساكرهم قد التحق بعسكر علي باشا وموسى خان فانكسر باقي العسكر وقبض القوم على اربا خان وعلى الوزير فقتلا وصفا الملك للسلطان موسى خان وآلت الوزارة لعلى باشا وكانت مدة حكم اربا خان ستة اشهر (١) وجاء في الشذرات :

« وفيها — سنة ٧٣٦ — توفي القاآن اربا خان الذي تسلطن بعد أبي سعيد ضربت عنقه صبراً يوم الفطر وكانت دولته نصف سنة خرج عليه علي باشا (كذا) والقاآن موسى فالتقوا فأسر المذكور ووزيره الذي سلطنه محمد بن الرشيد الهمداني وقتلا صبراً وكان المصاف في وسط رمضان ... (٢) وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« اربكون (اربكون) او (اربا خان) المغلي من ذرية جنكيز خان . كان ابوه قتل فشأ هذا جنديا في عمار الناس . فلما مات ابو سعيد نهض الوزير محمد ابن رشيد الدولة . فقال هذا الرجل من عطاء القاآن فبايعه العسكر وولي السلطنة بعد القاآن ابي سعيد فظلم وعسف وقتل الخاتون بغداد بنت چويان زوج ابي سعيد وكان علي باشا بالجزيرة فلم يدخل في الطاعة واخذ بغداد وأحضر موسى بن علي ابن بايدو بن ابغا بن هلاكو وسلطنه وعمل بين الفريقين مصاف فاستظهر ابن علي بابه (علي بابه او باشاه) وقتل الوزير صبراً في ٨ رمضان وقتل اربكون في شوال

من سنة ٧٣٦ وكانت مدة سلطنته خمسة اشهر او سنة واستقر موسى الذي سلطتوه نحو ثلاثة اشهر . « اه (١)

واكثر المؤرخين سماه ارباخان علي خلاف ما جاء في الدرر الكامنة ... وفي تاريخ مفصل ايران كسائر الكتب الايرانية الاخرى ان اسمه (اربا گاون) وانه حدث المصاف في ساحل نهر چفاتو في ١٧ رمضان سنة ٧٣٦ هـ فانهزم جيش السلطان فقتل هو ووزيره بالوجه المشروح ... (٢)

وليس لهذا السلطان من الحكم ما يستدعي الاطالة بترجمة حاله وحكمه فمن حين صار ملكا الى ان قتل هو في نزاع داخلي وخارجي وقد تغلب على المملكة كثيرون وتقسمت الاهواء فيها شيعاً على ما سنتعرض له .. سوى اننا نقول قد انقرضت به في الحقيقة حكومة المغول وتقلص ظلها من بغداد خاصة و بعد امد قليل أحت من سائر الاطراف بهلاك موسى خان ...

ترجمة غيات الريحه محمد الوزير :

مر انه قتل صبراً مع السلطان ارباخان في ٨ رمضان او يوم الفطر سنة ٧٣٦ هـ (٣) وهذا الوزير من خير وزراء المغول قام مقام ابيه (٤) وقد وفي الوزارة حقها ... وذلك انه لما توفي تاج الدين علي شاه حنف انه لم يم في عهد المغول وزير كذلك وكان

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٨ و ج ٤ ص ١٣٥ . ٢٠، تاريخ مفصل ايران ٣٤٩ . ٣٠، في الدرر الكامنة عن ترجمته ج ٤ ص ١٣٥ . ٤٠، كانت الوزارة مضطربة من ايام سعد الدين والخواجة رشيد الدين وكذا ايام من وليهم وقد استراحت الحكومة في عهد المترجم مذ . ثم عادت الاختلالات وتولد بين الامراء اختلاف كبير كان اساس هذا التناطح ... فلا يستطيع واحد منهم ان يرضى السكل والتزعات متباينة والاحزاب السياسية في تذبذب ...

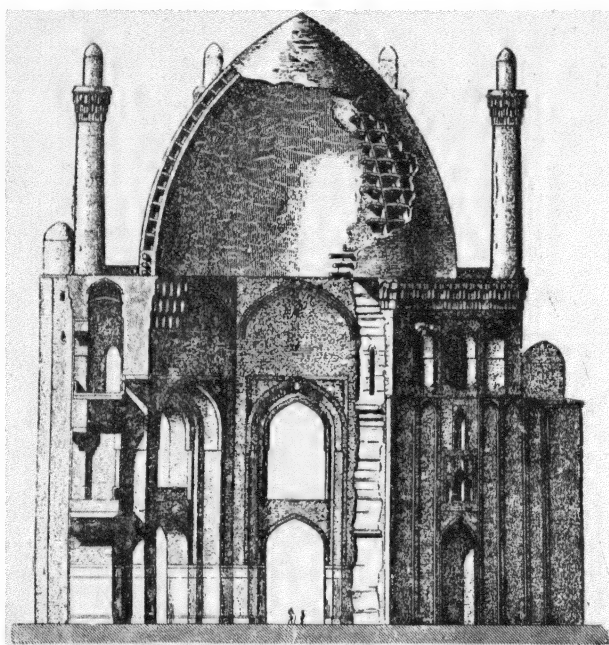
قد توفي في اوجان في اواخر جمادى الآخرة عام ٧٢٤ هـ اضطر بت امور الوزارة وتشوشت الادارة ... فجعلت لنصرة الملك الملقب بصائغ وزبروهذا ساءت ادارته في نظر الجوبان ... وهكذا استفاد من هذه الفرصة الامير جوبان سنة ٧٢٥ فغير قلب السلطان عليه لما شعر منه ما لا يرضاه ومن ثم عين ابنه دمشق خواجه وزيراً في كافة الامور ودام فيها الى ان قتل ليلة ٥ شوال سنة ٧٢٧ هـ ثم قتل ابوه اول المحرم سنة ٧٢٨ مع ابنه جلوخان (١) وفي شوال سنة ٧٢٨ قتل ابنه الاخر تمشير تاش بمصر وقتل الامير حسن في مملكة أوزبك والشيخ محمود في كرجستان بيد الجيش ...

ومن ثم وبعد قسلة دمشق خواجه احييت الوزارة للخواجه غياث الدين محمد واشرك معه الخواجه علاء الدين ابن الخواجه عماد الدين ولقب هذا ب (وزير نيكو) الا انه لم تطل ايامه فجعل في ايران بلقب (مستوفى الممالك) فصارت الوزارة خالصة للوزير غياث الدين محمد ...

وهذا دامت وزارته من تاريخ القضاء على دمشق خواجه كل ايام السلطان ابي سعيد الباقية والى آخر ايام ارباخان .

وكانت ادارته من احسن الادارات وخير عهد للمغول فكانت خالصة بيسد المملطان وفي ادارة وزيره وجرت الامور على اتم نظام ... نعم انتظم الملك واتسعت الاحوال في زمن هذا الوزير ولم يبق لأحد دخل من الامراء او الخواتين ... ولا تحكم على الرعايا او الجيش وبسطت يد الوزير في الادارة وضبط الممالك ونفذ

١٠، لم تتفق كلمة المؤرخين على تاريخ الوفاة وسبب ذلك ان خبر قتله جاء متأخراً وقد نقلنا فيما مر بعض النصوص .



حكمه في جميع المملكة .. فتقضي الوزير نحو تسع سنوات وهو يحسن الى جميع الناس وخاصة العلماء والا كابر الفضلاء ويكرم الصلحاء والمقطعين والعباد المتزهدين... ولم ير ممن تقدمه ما كان يقوم به ، وظهر حمايته للدين اكثر من غيره ، وأمن الرعايا تأمينا لم يروا مثله ابداً ... ويمكن العدل بين السكافة فرخصت في عهده الاسعار ، وراد الرخاء ...

واراد الوزير ان لا يقع تذبذب واضطراب في المملكة حينما احس بما نال السلطان من الضعف والمرض ما انتهك قواه ... فلاحظ انه من الضروري انتخاب ولي عهد اذ لم يكن للسلطان ولد ولا اخ ... فوقع الاختيار على ارباخان من احفاد تولي خان بن جنكيز خان ...

فولي السلطنة بعد ابي سعيد وحرى عليه وعلى الوزير ما جرى . (١)
وفي هذه المدة حتى وفاة السلطان ابي سعيد كان الوالي ببغداد علي باشا الاويرات ملحوظة :

ان القاشاني في تاريخ الجايو يتحامل على الخواجة رشيد الدين والد هذا الوزير وعلى العكس من ذلك صاحب تاريخ كزيدة فانه ينتصر للوزير غياث الدين وابيه ويتحامل على الآخرين واب كل وجهة والظاهر ان القاشاني كتب ما كتب ارضاء للسياسة وتبريراً للقضاء على الخواجة رشيد الدين... وفي هذا العصر بلغت الحزبية غايتها ..
وفاته :

علي بن محمد بن محمود بن جامع بن عيسى البندنجي : هو ابو الحسن ابن المحدث محب الدين ولد سنة ٤٣٠ وسمع على العزاحمد بن يوسف الاكاف وعلى احمد ١٠ كلشن خلفا والغياثي وتاريخ كزيدة وترجمته المفصلة في تاريخ حبيب السير

ابن عمر الباذيبي ، واجزله الشترى ومحمد بن علي السبك وابن الحضري وعلي ابن عبد اللطيف الاخفي وآخرون من الموصل وبغداد . وكان له اثبات عدمت في كائنة بغداد وكان على ذهنه أشياء كثيرة من اخبار الوقعة ببغداد وغيرها واقام مدة بواباً بدار الوكالة ببغداد وسمع على علي بن محمد بن محمد بن وضاح في مدح العلماء وذم الاباحية وسئل كيف نجوت من التتار فقال كنت صغيراً فتركت . قدم دمشق فحدث بالكثير . مات في المحرم سنة ٧٣٦ (٧٣٧) . (١)

سلطنة موسى خان

في غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة (علي باشا - قند) :

لما قتل ار باخان والوزير غياث الدين محمد صفا الامر لعلي باشا وهو خال السلطان ابي سعيد فاجلس موسى خان على التخت وهو موسى خان بن علي بن بايدو ابن طاراغاي بن هلاكو خان فاستشعر من لم يكن محباً لعلي باشا من امراء الاويرات الظلم والتعدي فنفروا من الحكومة وهم الامير طغاي وهو من مشاهير امراء المغول والحاج طوغا بك لما كان بينهم وبينه من البغضاء وتوجهوا نحو الامير الشيخ حسن الكبير الايلخاني وهو امير الروم آتند وعلى هذا ولما سمع ذلك غضب من وقوع هذه الحوادث فاتفق الشيخ حسن مع الامير طغاي لدفع شر هذا الوزير علي باشا وقطع ضره فانفذ الامير الشيخ حسن رسولا الى صورغان شير بن الامير چوبان وكان في كرجستان وطلبه وامره ان يستصحب معه عساكره فأتى اليه بعسكر عظيم

فلما تقارب الجيشان في تبريز ذكر موسى خان وعلي باشا على مقدمة عساكر الشيخ

حسن فانكسرت هذه المقدمة فظن موسى خان وعلي باشا ان هذا العسكر الذي انكسر هو الذي جمعه الشيخ حسن فبات موسى خان وامراؤه آمنين وتركوا الاحتياط وجعل بعضهم يهني البعض الآخر بالنصر والفتح وحينئذ ظهرت رايات الشيخ حسن الكبير فضربوا عساكر السلطان موسى خان وعلي باشا الاويرات وتقابل العسكران فلم يبد احد في هذه المعركة من الشجاعة ما ابدى علي باشا فقد ثبت ثباتاً ليس له نظير .

وأخر الامر خرج علي باشا ثم توكل فرسه فسقط به وحينئذ مر به من عرفه واحضره الى امير الامراء الشيخ حسن فاراد استبقاءه فلم يوافق جماعه الامراء فقتله وولى الشيخ حسن (مظفر الدين محمداً) . واما موسى خان فانه هرب بين قبيلة الاويرات ثم قتل . (١)

حوادث سنة ٧٣٧ هـ

(١٣٣٧ م)

وفيات :

١ — وفاة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الموصللي : ثم الدمشقي ابي عوانة وابي محمد وابي يوسف ولد سنة ٥٧٠ وسمع من اجمال عبد الله بن يحيى بن ابي بكر ابن يوسف بن حيون الجزائري ومن احمد بن عبد الدائم وابن ابي اليسر وابن الذبيبي وغيرهم وحدث مات في ٨ جمادى الاولى سنة ٧٣٧ هـ . (٢)

٢ — وفاة عبد الرحمن السهروردي : هو عبد الرحمن بن عبد المحمود ابن عبد الرحمن ابن ابي جعفر محمد ابن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي

نزىل بغداد يلقب جمال الدين . كان ناظر اوقاف العراق وتزوج بنت رشيد الدولة الوزير فعظم شأنه وكان شاباً محتشاً ، تياهاً ، قليل التقوى ، متظاهراً بالمعاصي والجبروت والعتو ، كان يهتك الحرمات نار عليه ابن البلدي واعوانه نقتلوه في ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ . (١)

السلطان مظفر الدين محمد

المنوفى سنة ٧٣٨ هـ

سلطنة مظفر الدين محمد والمنغولية :

وهو ابن يول قوتلوق (يال قوتلوق) بن تيمور بن آيناجي بن منگو تيمور ابن هلاكو خان وكان صغيراً فتولى تدبير الامور كلها الشيخ حسن الكبير الجلایري وذلك ان الشيخ حسن حينما سمع بسلطنة موسى خان جاء بجيـش عظيم من انحاء الكرج والروم وسار على ايران وبقرب تبريز تقارع مع السلطان موسى خان فانتصر الشيخ حسن عليه . . . وفي هذه المعركة قتل علي باتا امير الاويرات . وان موسى خان هرب بين قبيلة الاويرات . . .

وبعد قنلة علي باشا الاويرات سار موسى خان الى بغداد وحكم مع هذه الطائفة العراق ولكن دولة الشيخ حسن نالت اقبالاً وسعداً وتمكن الشيخ حسن من الانتقام وعقد نكاحه على دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد الذي كان اكرهه ان يطلق زوجته بغداد خاتون . . .

ولما جاءت النوبة في السلطنة الى محمد خان فر من موسى خان امرأه المغول والتحقوا بالسلطان مجد ... وهذا الخبر نزل كالساعة على الشيخ حسن بن تيمورطاش

ابن الامير جوبان فجاء بمن معه وساق جيوش الروم لتدارك الامر على عجل ... فلما ورد خاف السلطان محمد منه .

وفي هذا الاوان نهض الشيخ علي ابن الامير علي القوشجي وجمع كافة المنول في خراسان فضمام اليه ومشى على بسطام واعلن الخاوية باسم طغاي تيمور (طفا تيمور) فجعله ملكا ومن هناك سار على محمد خان الذي اقامه الشيخ حسن الجللايري وفي طريقه في آذربيجان صادف قبيلة الاويرات ومعهم موسى خان فانضم الى طغاي تيمور والشيخ علي فسمع الشيخ حسن الجللايري بالخبر فوافى لمقابلة طغاي تيمور فاشتبك القتال بينهما في . وقع يقال له (كرم بود) فانصر الشيخ حسن عليهم وقتل في المعركة موسى خان ومن ثم فرطوغاي تيمور والشيخ علي ابن الامير علي وذهبوا الى خراسان ...

ولما علم الشيخ حسن الصغير وهو ابن تيمورطاش ابن الامير جوبان السلدوزي وكان والياً من قبل السلطان ابي سعيد في بعض بلاد الروم ... سار الى الشيخ حسن الجللايري بجيشه العظيم فكات المعركة بينهما في نخجوان وفي هذه المرة انتصر الجوباني على الجللايري وقتل السلطان محمد في الحرب ففر الشيخ حسن الجللايري الى السلطانية ... وذلك سنة ٧٣٨ هـ .

وجاء في الدرر الكامنة انه محمد بن عزيزي البان المغلي بن نوبن . اقيم في المملكة بعد قتل ابي سعيد . وكان ابو سعيد لما مات زعمت سرية له انها حبل فوضعت وكان محمداً هذا . فلما هزم الشيخ حسن جموع موسى بن علي سنة ٣٨ وقاتل موسى عند الشيخ حسن الى هذا الصبي فاقامه في السلطنة وله عشر سنين وناب له واضطربت المملكة في زمانه فاقبل من الروم ولداً تمرناش ومعها محفة اوها ان اباهما فيها وانه لم يقل وان الناصر لما امر بقتله عمه بكتمره بكلمش الى .

تركي يشبهه فقطما رأسه فاحضره للناصر واخفى تمرناش ثم بعثه سرآ في البحر الى بلاد الروم فلما وقع ذلك هرب الشيخ حسن الكبير الى خراسان وهاج الناس واشتد البلاء وكثر الظلم والتهب وانقطعت السبل ثم هلك محمد هذا وماجت البلاد وذلك في آخر سنة ٧٣٨ هـ وارسلوا الى طغاي تمر ملك خراسان وهو ابن عم اريكون (ارباخان) المقتول فتوقف ووثب جماعة على الذي زعم انه تمرناش فإعاردوه فقدم العراق في زي الصوفية ثم خمل ذكره وقتل واستوات صاني بك بذت خر بنسدا اخت ابي سعيد على الممالك وتسلطنت وخطب لها سنة ٧٣٩ هـ

وذلك ان الشيخ حسن الجوباني بعد ان اجلسها على سرير الملك سار الجوباني على الجللايري ثم استقر الصلح بينهما وصار الجللايري تابعاً للجوباني .

وبعد سنة عزل الشيخ حسن الصغير صاني بك واجلس مكانها سليمان خان ابن محمد بن سنكه بن يشموت بن هلاكو وزوج منه صاني بك ...

ثم انه بعد امد نار الشيخ حسن الكبير علي الشيخ حسن الجوباني وجاء بغداد فاعلن السلطنة الى جهان تيمور بن الافرنك بن كيخانو بن اباخان سنة ٧٤٣ هـ وجمع جيشاً فنجحارب مع السلدوزي (الجوباني) فانتصر عليه الجوباني فهرب الشيخ حسن الكبير وعاد الى بغداد فعزل الخان المذكور واعلن سلطنته ...

واما الشيخ حسن الصغير فانه قتلته زوجته فخلفه اخوه الصغير الملك الاشرف واقبح انوشروان من ذرية هلاكو (١) خاناً وبعد مدة عزل هذا واعلن نفسه خاناً وهذا اساء السيرة ثم انه جهز عليه جاني بك خان جيشاً عظيماً فتقاتلوا في خوي

(١) وفي كتاب مسكوكات اسلامية تقويحي ان انوشروان خان من ذرية ملوك ايران القدماء السكيانية (ص ٩٦) ومنهم من عده من القبجاق ودام حكمه من ٧٤٤ : ٧٥٦ هـ .

فنعاب على الملك الاشرف وصله وثلاث سنة ٧٥٩ هـ .

والحاصل قد كثر التغلب وتمزقت المملكة بين امراء المغول فلم تعد لها حياة ...
ومن هرب من بغداد بسبب الفتن القائمة :

١ - حسام الدين حسن بن محمد بن علي البغدادي الغوري الاصل الحنفي .
ولد ببغداد وتولى الحسبة بهائم القضاء . قدم القاهرة صحبة وزير بغداد نجم الدين
محمود بن علي بن سروين في صفر سنة ٧٣٨ هـ لما وقعت الفتنة ببغداد فاستقر في
قضاء الحنفية هناك في ١٨ جمادى الآخرة من السنة قال في الدرر الكامنة سار
سيرة غير مرضية ٠٠٠ الى ان اخرج من الديار المصرية فسكن دمشق مدة ثم توجه
الى بغداد وولى تدرس مشهد ابي حنيفة .

٢ - الوزير نجم الدين محمود بن علي المذكور من وزراء بغداد ٠٠٠ ولا نعلم عنه
شيئاً يذكر .

٣ - خليفة بن علي شاه ناصر الدين كان ابوه وزير بلاد التتار وقدم هو الشام
فاعطى طبابخانة وكان شكلاً حسناً وكان وصوله صحبة نجم الدين محمود وزير بغداد
توفي في دمشق في جمادى الاولى سنة ٧٤٧ هـ . (١)

المنقلب على حكومة المغول :

قدم القول عن بعض الثائرين ومدعي السلطنة في انحاء المملكة المغولية
وبينهم من ضربت السكة باسمه وقرئت الخطبة له على رؤس المنابر ولم يكن لواحد
منهم مكنة وثبوت في السلطنة ولا يد في الادارة وانما كانت لمن دعاهم ونهض
باسمهم ٠٠٠

وهؤلاء....

١ - ارباخان (١٣ ربيع الاول : ٤ شوال ٧٣٦ هـ) مر الكلام عليه ويلقب معز الدين وهذا لم تعرف له نقود مضروبة في العراق وإنما له بعض النقود مضروبة في الممالك الأخرى ٠٠٠ في حين أن النقود الكثيرة أيام السلطان أبي سعيد ضربت في بغداد والموصل وواسط والحلة واربيل . (١)

٢ - موسى خان . (شوال : ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ) . وهذا أيضاً لم يثر له على نقود مضروبة في بغداد ... وهو ابن علي بن بايدو .

٣ - السلطان محمد (ذي الحجة سنة ٧٣٦ : ذي الحجة سنة ٧٣٨ هـ) . وهذا وإن كانت له بعض النقود إلا أنه لا يعرف ما ضرب في بغداد أو الأنحاء العراقية ...
٤ - طغا تيمور (طوغاي تيمور) (٧٣٧ : ٧٥٣) وله نقود مضروبة في الحلة وفي بغداد وفي أماكن أخرى ...

٥ - صاتي بيك خاتون (صاتي بك) (٧٣٩ : ٧٤١) . وهذه بنت السلطان محمد خدابنده . ولها نقود مضروبة خارج العراق ...

٦ - سليمان خان (٧٤١ : ٧٤٥) . وهذا كثره ارتنا صاحب الروم عام ٧٤٤ هـ (٢) . وله نقود مضروبة خارج العراق .

٧ - جهان تيمور (عز الدين جهان تيمور) (ذي الحجة ٧٣٩ : ذي الحجة ٧٤١)

«١» مسكوكات قديمه اسلاميه قتالوغى «٢» . ان ارتنا هذا صاحب الروم واستمر في ملكه وأعلن استقلاله سنة ٧٣٨ ثم صار يرأى أنه اصغر محمد بن قلاوون وكتب له السلطان تقليداً . وكان حسن الاسلام مات سنة ٧٥٣ هـ واستقر مكانه ولده محمد باك . الدور السكّانة ج ١ ص ٣٤٩ .

لم يعثر له عن نقود مضروبة في العراق .

وكل هؤلاء كانوا العوبة في ايدي امراء المغول ومتغلبة سائر الامراء او الدعاة لاولئك السلاطين وهم :

١ - ابو اسحاق بن محمد شاه بنجو قال ابن بطوطة عنه :

« فلما مات ابو سعيد وانقرض عقبه وتغلب كل امير على ما بيده خافهم (خاف الاهلين في شيراز) الامير حسين (١) وخرج عنهم وتغلب السلطان ابو اسحاق المذكور عليها وعلى اصفهان وبلاد فارس ... واشتدت شوكته وطمحت همته الى تملك ما يليه من البلاد فبدأ بالاقرب منها وهي مدينة يزد ... فحاصرها وتغلب عليها ... وقد اطلب ابن بطوطة في الكلام عليه راجع بقية البحث هناك (٢) وكان داعياً لنفسه ...

٢ - الامير مظفر شاه :

وهو ابن الامير محمد شاه ابن المظفر تغلب هو وابوه على يزد وكرمان وورقو وكانت يزد بيده فانزعها منه ابو اسحاق المار المذكور (٣) . وآل مظفر تكونت منهم حكومة صارت تعد في عداد من حكم ايران (٤) .

٣ - الشيخ حسن النيكيري وهو المعروف بالجلابري وقد استقل بحكومته في العراق وقد قام باسم احد سلاطين المغول وهو جهان تيمور المذكور آنفاً .

٤ - ابراهيم شاه ابن الامير سديته (الموصل وما والاها) : تغلب على الموصل

١٥ هو ابن الامير جويان امير امراء المغول وكان والياً على شيراز .

١٦ ص ١٢٣ - ١٢٥ ج ١ و ص ١٣٩ . ٣٠ ص ١٢٥ ج ١ ابن بطوطة . ٤٠ تاريخ كريدة والفياني وغيرهما وكذا ص ١٣٩ من الرحلة .

وديار بكر (١) .

٥ — ارتنا : تغلب على بلاد التركمان المعروفة أيضاً ببلاد الروم .

٦ — حسن خواجه (الشيخ حسن الصغير) : وهو ابن تيمورطاش بن الامير جوبان السلدوزي وهذا تغلب على تبريز والسلطانية وهمدان وقم وقاشان والري وورامين وفرغان والسكرج (٢) .

وجرت له حروب مع الشيخ حسن الجللايري فكان المنتصر ... وزاد نفوذ هذا بكثرة وعظمت مملكته وكاد يخلف التتر في حكومتهم ... وكانت زوجته عزة الملك قد عشقت يعقوب شاه ، وهذا فعل بهض ما يستوجب حبسه فحبسه حسن خواجه فظنت امرأته انه اطلع على الامر . وفي ليلة جاءها وهو في حالة السكر فالتفت هذه الفرصة فردت خصيتيه فلم تدعه حتى قتلته فخلفه اخوه الصغير الملك الاشرف . وهذا نصب انوشروان من نسل هلاكو (على قول) فجعله ملكا ويعرف بانوشيروان العادل ولهذا نقود مضروبة باسمه ... ثم بعد مدة يسيرة عزله الملك الاشرف واعلن نفسه خائنا وصارت تقرأ الخطبة وتضرب النقود باسمه ...

وكان هذا سي السيرة ، قاتله ملك القفجاق جاني بيك خان فقتله سنة ٧٥٩ هـ

٧ — طغا تيمور : وجاء في ابن بطوطة بأغظ طفيتيمور . تغلب على بعض بلاد خراسان .

٨ — الامير حسين ابن الامير غياث الدين : تغلب على هراة و...ظم بلاد خراسان .

٩ — ملك دينار : تغلب على بلاد مكران وبلاد كيج .

(١) من ١٣٨ رحلة ابن بطوطة ج ١ . (٢) رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ وشجرة الترك ص ١٧٣ وغيرهما

١٠ - الملك قطب الدين : وهو ابن تهمتن طهمتن تغلب على هرمز وكيش والقطيف والبحرين وقلهات .

١١ - السلطان افراسياب اتابك : تغلب على اينج وغيرها من بلاد اللور ...
كان تاباً لحكومة المغول و يؤدي لها الخراج السنوي ... (١)

ومن مراجعة هذه القائمة يظهر التغلب ومزيق اشلاء المملكة واضطرابها والناس آتئذ بسبب هذا الخلاف والنزاع في ارتباك من امرهم لا يدرون مصيرهم ولا ما سيحدث بهم ... وقد شاهد هذه الحالة ابن بطوطة وقصها كما رآها ... ولم يستقم للناس امر حتى سنة ٧٤٤ هـ وقد ابتلى الاهلون في كافة انحاء المملكة بانواع الظلم والجور وعدم الامن .

وعلى كل حال لما دخلت سنة ٧٣٨ هـ انتهى حكم المغول من بغداد بدخول الشيخ حسن الجليري فيها بعد انكساره في معركة جرت بينه وبين الجوباني قتل فيها جهان تيمور ... وفي سنة ٧٤٤ هـ زالت حكومة المغول من ايران واذر بيجان فانقرضت تماماً وتكونت حكومات صفري على اطلالها ولا يهمنا تفصيل القول عن هؤلاء المنغلبة فانهم خارجون عن نطاق البحث عن العراق وحكوماته وسيأتي الكلام عن (حكومة الجليرية في العراق) . (٢)

عشائر العراق

— في عهد المغول —

غالب عشائر العراق سكنهم قديمة فيه ... ومن ذلك الحين الى اليوم اختلفت اوضاعهم وتبدلت سلطاتهم بين قوة وضعف وقد ورد لهم بعض الحوادث في هذا

«١» رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ . «٢» الغياثي وشجرة الترك وكلشن

سرخينا وغيرها

الدور وغاية ما يقال عنهم ان قوة حكومة المغول في اوائل صولاتها لم تدع لهم ذكراً ولا ابنت لهم همة ... وانما سكنوا وسكنوا يفتظرون الفرص وما تأتي به الايام... فعادوا بعد مدة وحصلوا في اواخر هذه الدولة على مكانتهم ...

ونزوحهم الى المدن وتوطنهم فيها قليل وفردى ... وهؤلاء تميل نفسيتهم الى البداوة وهوائها الطلق وحررتها الواسعة فلا تحكم عليهم كما على اهل المدن ولا تضيق بهم ارض ...

وفي ادوار الظلم امثال هذه يندر جداً ان يستوطن البدوي المدن ... والمعروف ممن ظهر له اسم من هذه القبائل :

١ — قبيلة طيء . وكانت صاحبة السيادة العشائرية ولها كل السلطة بين الحجاز والعراق وسورية وقد مر من حوادث امرائهم وعلاقاتهم بالسياسة واوضاع الاختلافات الدولية جعلت لهم مركزاً ممتازاً بحيث صارت تخطب ودهم كل من حكومة سورية والعراق فتعرب في امالتهم نحوها ترويحاً لما ركبها واغراضها ... وامرائهم منها واولاده واخوه ...

٢ — قبيلة خفاجة . وهذه القبيلة لها الصولة في انحاء الكوفة والمواطن الجنوبية منها وقد نعتها ابن بطوطة بان السلطة في تلك الانحاء كانت بيدها ... وقد جاء ذكرها عند الكلام على ابن الدواتدار الصغير ايضاً .

٣ — قبيلة بني اسد وهي في انحاء الحلة وفي جنوبي واسط وقد استعان بها ابن بطوطة في زيارته مرقد الشيخ احمد الرفاعي . وكانت من القبائل القوية ولها المسكنة المعروفة ... ويتناول بنا البحث عنها في هذا الموطن ...

٤ — المعادي . سمي ابن بطوطة القبائل الصغرى في انحاء الكوفة والاطراف المجاورة لها من في طريق واسط ، المكوفة بـ (المعادي) . يطلق عليهم هذا

(المعدان) و (المعدنة) • واما جمع ابن بطوطة فمفرده معيدي وفي المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه ••• وهذه القبائل الصغرى لم تشتهر باسم عام يجمعها وهم الآن عشائر كثيرة غالبها من ذلك التاريخ وقبله مقيم في العراق في موطنه •••

٥ — قبائل عقيل • وهؤلاء في انحاء البصرة وقد مر القول عنهم •••

٦ — البيات. من قبائل التركان القديمة السكنى في العراق وكان زعماءها اصحاب مكانة لدى الحكومة وقد افردنا لهم بحثاً في (تاريخ عشائر العراق) •••

٧ — عبادة • وهذه القبيلة قديمة السكنى في العراق • وهي وان لم يرد لها ذكر في حوادث هذا العهد الا انها معروفة قبله •••

وهي من اكبر القبائل انتشاراً ، ولهذا السبب يقولون ان ضاع اصلك فقل (عبادي) • ومن هذه القبيلة (بنو عر) (١) وجماعتهم قليلة ولا محل الاطئاب في البحث عن هذه القبيلة •

٨ — ربيعة • وهذه لم تظهر قوتها الا في العهود التالية وان كانت قديمة التوطن

٩ — كعب • وهي منتشرة ومجموعة في مواطن عديدة من العراق •

١٠ — قبائل المنتفق بكافة فروعها كانت تقيم من امد بعيد في العراق •••

ولا مجال للكلام عن باقي العشائر الآن ممن لم يرد لهم ذكر في هذا التاريخ لعدم وجود وقائع لهم ذات اساس سياسة الحكومة او بسبب ان الوقائع لم تتعرض الا للقبائل المناوئة للحكومة فتظهر حوادثها وان كان يرجع توطنهم الى ما قبل هذا العهد

١٠ مختصر ابن الساعي ص ١٤١ طبع بولاق سنة ١٣٠٩ لخص من التاريخ الكبير لابن الساعي ، ولم يعرف مختصره ، وكان لخصه على ما جاء في آخره سنة ٦٦٦ هـ وهذا غير صحيح فقد اشار الى ان حكومة المغول كانت بيد سليمان شاه واولاد الجوزجان ، ما يدل على انه كتب بعد هذا التاريخ ، اوزيد عليه ...

وعلى كل ان الضعف في حكومة المغول كان قد دب في العهد الاخير وظهرت آثاره . . . ذلك مادعا ان تنهض القبائل بقوتها وان تبرز بسلطانها . . . وتوضحت قدرة العشائر أكثر في الحكم العثماني لما وصلنا من الوثائق عنهم بسبب ان هالك وناثق عراقية تتعرض لامشال هذه . واما الحوادث المذكورة من قبل المؤرخين الآخرين فان نظرتهم عامة ومن ناحية علاقتهم بالحكومة لا غير . . .

الحكومات المجاورة

لم يكن العراق كيان خارجي ، او سياسة خاصة في هذا العهد . . . وانما كان تابعا لسياسة حكومة المغول فالعلاقة بين المغول وبين مجازيهم بعيدة عنا واهمها كانت مع (الفقچاق) وحكومتها مغولية ومع سورية وهذه كانت تابعة لمصر وامراؤها منقادون لها . . . وكانت العلاقة في بادئ امرها حربية ثم دخلتها في اواخر ايامها المفاوضات السياسية والمعاهدات الصالحة . . . ويعد منها قتلة (تيمورطاش) ابن الامير جوبان وقتلة قراستمر . . . وانتهت بمسلمات لمدة . . . ولا محل للخوض في بيان واسع عن الحكومة المصرية في ذلك الزمن باكثر مما مر بيانه . . . وانما اقول ان سلاطينهم المعاصرين .

- ١ - الملك المظفر قطز (٦٥٧ : ٦٥٨ هـ)
- ٢ - الملك الظاهر بيبرس (٦٥٨ : ٦٧٦ هـ)
- ٣ - الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٦ : ٦٧٨ هـ)
- ٤ - الملك المعادل بدر الدين سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٨ : ٦٧٨ هـ)
- ٥ - الملك المنصور قلاوون الصالح (٦٧٨ : ٦٨٩ هـ)
- ٦ - الملك الاشرف صلاح الدين خليل ابن الملك المنصور (٦٨٩ : ٦٩٣ هـ)

٧ - الملك الناصر محمد ابن الملك المنصور قلاوون (٦٩٣ : ٧٤١ هـ)

ويعبر عنهم المؤرخون في سورية ومصر مثل ابي النداء وابن الوردي وابن كثير
والعيني (بسلاطين الاسلام) كما ينعنون امراء المغول (بسلاطين التتر) . وفي
سورية امارات تابعة للحكومة المصرية . . .

هذا وقد تولدت بعض علاقات وروابط مع شريف مكة وحاولت ان تتدخل
الحكومة المغولية في امورها كما تدخلت الحكومة المصرية الا ان اجلها قريب
ولم يطال امرها كثيراً وقد مر بعض الحوادث عن ذلك . . . وقد حكم اعدام
الحلة (١) وانحاءها ولعل تأسيس امارة المنتفق مؤخراً ناشئ من جراء هذا الحادث
بقاء بعض رجالاتهم بين عشائر المنتفق فتمكنوا من الادارة واخذوا السلطة
العشائرية بأيديهم . . . واما الغريون فقد كانت علاقاتهم قوية في بادئ امرها
وقد ت او كادت تنفقد . حينما اعلن ملوك المغول اسلامهم ومن ثم قويت العلاقات
وتوات الرسل وعقدت المعاهدات او استقرت المطالب بين الطرفين . . .

الحضارة والثقافة

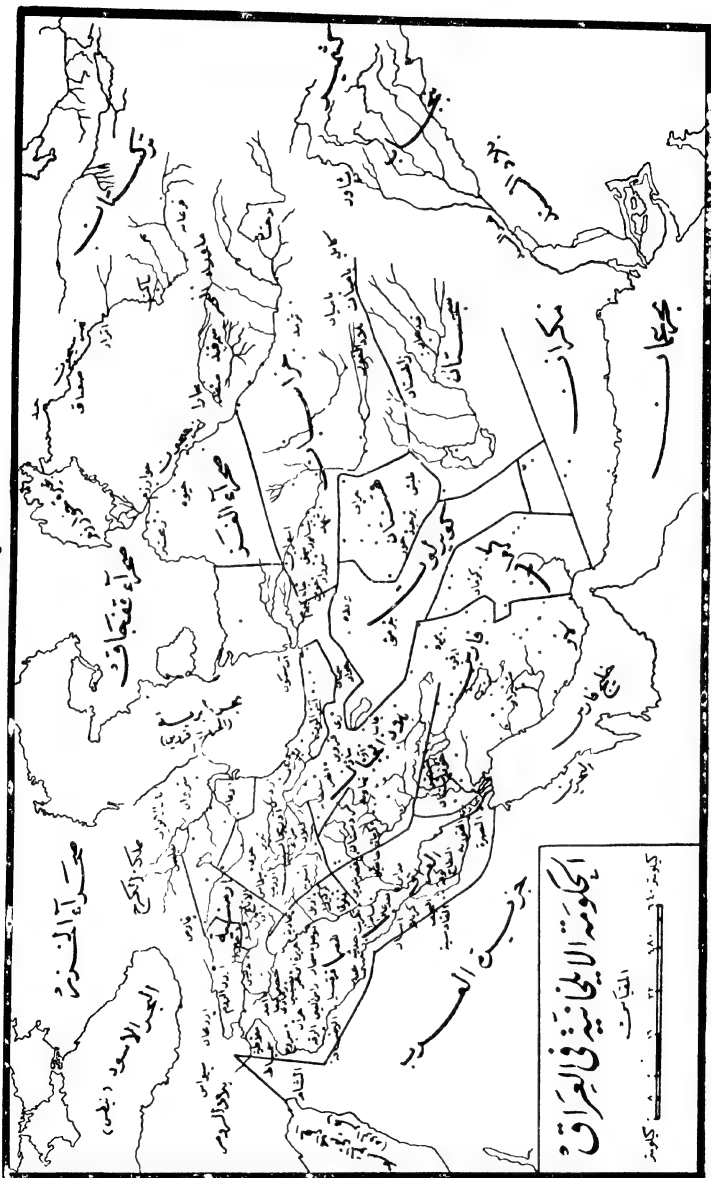
لا يسع الآن التبسط ، والبحث عن موضوع (التاريخ العلمي والادبي) وقد
افردناه على حدة . وهنا اقول ان القطر العراقي بعد ان فقد استقلاله ، وزال عنه
الطابع الاسلامي ولو صورة ، وبعد ان صار نهياً بيد الفاتحين لم يبق بيده ما يعمل
عليه ، او يركن الى قوته سوى الاوقاف الاسلامية . وهذه كانت في عهدها العباسي
مكنية ، وتسابق الاهلون ورجال الدولة الى اعمال البر لتقوية الثقافة ، وتنمية الصلاح

بمقاييس واسعة جداً ...

ولما لم يتعرض الفاتح بالمؤسسات الدينية ايام احتلاله كان من نتائج ذلك الاحتفاظ بالمعارف والعلوم ومن اوضح ظواهرها المدارس الكبرى مثل المستنصرية والنظامية والبشيرية ... والباطات وشيخاتها ... فصارت خير واسطة للمشعث واستبقاء الحضارة ... مما دعا ان يذبح كثيرون ذاعت شهرتهم وطبقت الآفاق ... ترجنا مختصراً بعض المشاهير الا ان الموضوع ليس محل بيان منا ههنا العلمية ، وما احدثه من آثار ... وبين هؤلاء المتكلمون ، والحقوقيون اي الفقهاء الذين لا تزال كتبهم المعول عليها ، والاطباء ، والفنانون والمؤرخون ، والخطاطون ، والموسيقيون ، والشعراء والادباء والمجان ... وهكذا يقال عن الزهاد والصوفية والمتصوفة وقد اشتهر منهم كثيرون ...

والمدارس كانت ادارتها مودعة الى رجالات العراق وغالب ايامها الى قاضي القضاة او الى صدر الوقوف ينظر فيها وفي المعاهد الخيرية والدينية ... ولم يستول على اوقافها غيرهم فيتولى ادارتها وتعهده اليه صدارة الوقوف الامدة يسيرة . . وفي هذا ايضاً لم يهمل شأنها ولا اودعت الى من هو غريب عن الاسلام او اجنبي عنها ... فكانت خدماتها كبرى ، وفوائدها عظيمة سواء في الحضارة او في الثقافة العامة او الخاصة والسياسة لم تعارضها ... ولم يؤثر في سيرها ضياع الكتب وبعض المكتبات ، او الذهاب بها الى مراغة وانتزاعها من العراق فلا تزال بقية باقية تغذي العقول ، وتحبب العلوم وتمكنها في البلد دون حاجة الى مناصرة من حكومة والحكومة آنذ اجنبية فلم تؤثر على عقائدها ولا ثقافتها ، ولا تغير مراكز الحكومة من بغداد الى ايران ... كل ذلك لم يضرها الضرر الكبير ولا قلل من روحيتها ...

سَمَاءُ الْمَعُونِ



ثم ان التجاء الهاربين من علماء العراق ايام الواقعة وبعدها قد ولد انتباهاً في لاقطار الاسلامية الكبرى مثل سورية ومصر... هاجروا هرباً من المغول فوجدوا هضة علمية، واشتهر فيها جماعة من علماء العراق فاثروا في الثقافة ونالوا منزلة لا يستهان بها... ولم يفقد العراق مزاياه بذهابهم وإنما تمكن في مدة يسيرة من استعادة مجده العلمي والثقافي...

والعراق لم يقف عند مؤسساته القديمة او بقاياها وإنما اسس معاهد جديدة مثل المدرسة العصمتية الا انها قليلة ولا تقاس بما بقي الى ما بعد الاحتلال من المؤسسات العباسية، وبقاؤها كانت نعمة فهي خير معهد تربية علمية وادبية وفنية... والحكومة آنئذ لم تتعرض للمؤسسات امثال هذه... ولكنها بعد ان اسلمت فاصرتها وايدت مركزها...

— نعم كان اكبر عمل هدام لهذه المؤسسات وللتقليل من شأنها ان الفاتحين بسبب انهم لم يكونوا مسلمين راعوا ما يوافق رغبتهم من العلوم والثقافات كالعلوم الفلكية والرياضية والطب... ومن الفنون الموسيقى وامثال ذلك كالرسم او ما يتعلق بالمعاملات اليومية فكان هو المعتبر عندهم. اما سائر العلوم فانها قامت بمؤسساتها... وهناك عامل آخر لا يقل عن سابقه وهو تمرکز الادارة في ايران واثقياد العراق لها... وهذا المهد على ما فيه من زواجر وغوائل كان خير العهد التي وليته واشتهر فيه من النواجر في العلوم والفنون والصناعات المختلفة بحيث صار اساساً وقوداً... وقد اشرنا الى امثلة كثيرة على ذلك سواء في العلوم، او في آثاار الرياضة في بناء السلطانية واستخدام عراقيين كثيرين للهندسة والعمارة... وهكذا يقال عن انحطوط فقد ظهرت في خط ياقوت واضرا به من مرت تراجمهم وصارت اساساً يتحداه

سائر اهل الاقطار الاخرى ، وعن الصناديق مما ظهر في المدايا والتقديم المرسلة الى
ملوك مصر ...

والحاصل لا يسع المقام التبسط في امثال هذه فنكتفي بالاشارة ونجتزئ بما مر
من المباحث ...

الخلاصة

ان الحالات الاجتماعية لا تتغير بسهولة ولا التشكيلات الادارية تقبل بسرعة
فان بقاءها او هدمها لا يتوقف على عمل الشخص ... فالامة لا ترضى بعمل الفرد
ولا توافقه عليه بوجه اذا كان في نظرها قبيحاً ولا تكون مكرهة على البقاء
والاحتفاظ ... سواء كان ذلك الفرد خليفة او وزيراً او قائداً متسلطاً ... فلا
يستقر واحد من هؤلاء بمكانته مع علم الامة بذلك ... وعلى كل حدث استيلاء
المغول واكتساح العراق مهما كان السبب وايّاً كان ... فالعراق كان من الضعف
وسوء الادارة بمكانة ... ومما قيل في الحكومة العباسية ايام ضعفها :

مالي رأيت بني العباس قد فتحوا من الكنى ومن الاسماء ابوابا
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم ما كان يجعله للحش بوابا
قل الدرهم في كفي خليفتنا هذا فانفق في الاقوام القابا

وبعد الاستيلاء سنة ٦٥٦ هـ عاد قطراً تابعاً رأساً الى حكومة المغول ودام حكمهم
الى عام ٧٣٨ هـ وكان العراق في بادئ امره يعين ولائه من العراقيين ودام هذا
الحال مدة ومن ثم راجت الفتن والتفولات من بعضهم على بعض حتى صارت
الحكومة لا تأمن من احد كما انها نكالت بالكثيرين منهم الواحد اثر الآخر بما
وقع بينهم من قتل ونسبة خيانة ونهب اموال ... ولم يترك هؤلاء وشأنهم وانما

كان يمين مع الوالي نائب من المغول وفي الغالب يشرك مع الوزير غيره ٠٠٠ وكان يعاقب المرتكب لخيانة ما بالاعدام ٠٠٠

ثم صارت الحكومة تنصب وزيراً رأساً من امراؤها الذين دخلوا في حكم المغول من الايرانيين وزاد نفوذهم في الحكم بشدة ٠٠٠ وقد مضى الكلام عن جماعة منهم الا انه يلاحظ ان الولاة لا يذكر لهم شان الا في حوادث خاصة ومعينة ومن المحتمل ان هناك ولاة آخرين لم نطلع عليهم ممن قضوا حكمهم بهدوء وسكينة ٠٠٠ وهؤلاء في الحقيقة هم رؤساء الديوان والقائمون بالادارة الداخلية — كما كان الشأن ايام الدولة العباسية في عهدها الاول — وبيدهم الحل والعقد وهم المرجع وفي الاكثر لم يغير شيء من مألوف الاهلين ومن اصول الادارة واول وزراء بغداد ابن العلقمي وآخرهم علي شاه الاويراتي ٠٠٠ وكان القضاة يمينون من بغداد من اشهر المدرسين ومن تظهير له مكانة علمية ويعتبر قاضي بغداد قاضي القضاة وهذا انتزعت منه ادارة الوقوف وصار يمين لها من يسمى (صدر الوقوف) للنظر في الاوقاف الخيرية ولم يتعرض المغول للمناصب الدينية الا لهذا المنصب فجعل للخواجة نصير الدين الطوسي ثم لابنه وبعدها انتزع واعيد الى قاضي القضاة ... وابقى القوم لقاضي القضاة نائباً وهو يقوم بحسم الخصومات . هذا عدا قاضي الكرخ ٠٠٠

وعلى كل بقيت التشكيلات الادارية على حالها بصورة مصفرة والاولوية كذلك وتسمى الكور ولكل منها صدر (١) وقد تسمى صدارة لا كورة وقد يكون للصدر نائب وزعيم وهكذا ٠٠٠ فابقيت الاوضاع كما كانت سوى ان الادارة صارت محدودة ، وان للحكومة عائدات تستوفيها ولكنها فيها من القسوة والظلم

«١» الصدر في اصطلاحنا اليوم يدعى منصرف اللواء ، وقد اختلفت لاصطلاحات كثيراً عن ذي قبل ...

في اكثر الاحيان مالا يوصف ٠٠٠ والالوية المعروفة آتتند :

١ - بغداد وفيها الوزير

٢ - طريق خراسان (لواء ديالى)

٣ - الحلة والكوفة

٤ - قوسان ومنه النعمانية (لواء واحد في غالب الاحيان)

٥ - واسط والبصرة (قد تنفصل او تنصل)

٦ - دجيل وما والاها

٧ - الانبار

٨ - الموصل

٩ - اربل

١٠ - دقوقا

١١ - تستر او خوزستان (في بعض الاحيان قد تابعت بغداد)

وهذه الالوية لم تكن كلها مرتبطة ببغداد وادارتها ... فالوصل كانت تدار رأساً ،

وكذا اربل ... واما لورستان فانها امانة تابعة وادارتها الداخلية مستقلة ٠٠٠

وفي الايام الاخيرة نال بغداد ظلم وقسوة من جراء اختلاف امراء المفلول على السلطة والادارة فكانت المصيبة عظيمة ، والكارثة كبرى ... والعراق وان كان في اوائل ايامهم لا يزال محافظاً على وضعه . وحسن ادارته . وراحته بعد السقوط خصوصاً بعد ان اسلم القوم ... الا ان النكبة الاخيرة امضت فيه وقست عليه اعنى انهياك السلاطين في الاهواء النفسية وتسلط الامراء ونفوذهم وهي مقدمة الارزاء واول النكبات ... ومن ثم تدرجت المملكة العراقية في التدهور ومضت في سبيل الانحطاط الى ما شاء الله ...

واما المغول فانهم لما كانت حكومتهم على نشاطها وقدرتها وبيدها اليساق لم يسمع لها خلاف او مناوأة من الامراء ولا هناك من شق عصي الطاعة الا قليلا ولكن الامر تزايد وصار الزعماء كل واحد يرى في نفسه الكفاءة للقيام بالادارة ... ومن ثم لعبوا بمقدرات الملوك وبالشعب وزاد الخلاف الى ان كانت نتيجته القضاء على هذه الادارة وتمزيق شملها ولو كان الامر مصوراً على انقراض المغول لقلنا نعم ما وقع ولكن ذلك ادى الى ما امض بالاهلين وانك قواهم وسلب ثروتهم ولم يعد لهم امل في ان يتمكنوا من استعادة قوتهم ومجدهم ...

هذا ولم يدخل خلاف في امة ولم تتشعب اهواؤها الا قضي عليها وماتت ... مما هو مشاهد ، محسوس في كافة الحالات الاجتماعية للامم ، والادارية فرع منها ولكل امة اجل ...

والعراق نظراً لهذه الاوضاع وانحلال الادارة لم يبق فيه رأس مرعي الجانب ، مسموع الكلمة ، محترم القول ... والسلطة السياسية القابضة عليه كانت يدها من حديد وهي بين مغولية وايرانية ... واساساً الآمال القومية والاماني الاستقلالية ماتت روحها بسبب الاجنبي ويده الفعالة في تفريق صفوف الامة وتوليد الخلاف بينهم وتقويته ... وظواهر ذلك وامثلته كثيرة مضى القول على بعضها ... ونقف عند هذا من تاريخ حكومة المغول في العراق والله ولي الامر.

تم المجلد الاول في حكومة المغول

من تاريخ العراق بين اختلالين



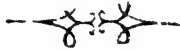
١ - فهرس المواضيع

مصحفة	مصحفة
٣	المقدمة
٤	تواريخ العراق ومراجعته
٣٦	نظرة عامة في احوال هذا الدور
٣٧	احتلال بغداد على يد هلاكو
٤٠	الامة الفاتحة وروحيتها
٥٥	المغول والترك : التتر - المغول
٧٣	حكومة جنكيزخان : حروبه
٩٠	بين جنكيز وخوارزمشاه
١٠٧	ظهور المغول في المملكة
	الاسلامية
١٣٤	حكومة اوكمال قاآن
١٤٠	« كيوك بن اوكتاي
١٤٢	مانكو قاآن
١٤٦	توجه هلاكو الى البلاد
	الغربية : قصده بلاد الملاحدة
١٥٤	مسير هلاكو الى بغداد
١٦٧	الزحف على بغداد
١٧٨	احتلال بغداد
١٨٢	الخطبة المستعصم بالله
١٨٩	نظرة عامة في عهد العرب
	المسلمين في العراق
٢٠١	وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي
٢٠٣	التسكيلات الادارية
٢٠٧	اواخر ايام الوزير ابن العلقمي - ترجمه
٢١٣	وزارة عز الدين ابي الفضل ابن العلقمي
٢١٩	اثر سقوط بغداد في النفوس
٢٢٧	حوادث الموصل - وفيات
٢٣٣	وقائع سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)
٢٣٤	وفاة الوزير عز الدين ابن العلقمي
٢٣٦	ولاية علاء الدين عطاء ملك الجويني
٢٣٨	وقائع سنة ٦٥٨ هـ (١٢٦٠ م)
٢٣٩	« « ٦٥٩ هـ (١٢٦١ م)
٢٤٠	« « ٦٦٠ هـ (١٢٦٢ م)
٢٤٥	« « ٦٦١ هـ (١٢٦٣ م)
٢٤٧	« « ٦٦٢ هـ (١٢٦٤ م)

صحيفة		صحيفة
٢٤٩	وقائع سنة ٦٦٣ هـ (١٢٦٥ م)	٣٠٤
٢٤٩	وفاة السلطان هلاكو خان	٣٠٤
٢٥٧	السلطان أبا قحان	٣١٥
٢٥٩	وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)	٣١٩
٢٦٢	« « ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)	٣١٩
٢٦٣	« « ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م)	٣٢٣
٢٦٥	« « ٦٦٧ هـ (١٢٦٨ م)	٣٣٤
٢٦٦	« « ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م)	٣٣٦
٢٦٨	« « ٦٦٩ هـ (١٢٧٠ م)	٣٣٩
٢٦٩	« « ٦٧٠ هـ (١٢٧١ م)	٣٣٩
٢٧٢	« « ٦٧١ هـ (١٢٧٢ م)	٣٤٢
٢٧٤	« « ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م)	٣٤٤
٢٨١	« « ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م)	٣٤٧
٢٨٢	« « ٦٧٤ هـ (١٢٧٥ م)	٣٤٨
٢٨٥	« « ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م)	٣٥٢
٢٨٦	« « ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م)	٣٥٥
٢٨٨	« « ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)	٣٥٦
٢٩٥	« « ٢٧٨ هـ (١٢٧٩ م)	٣٥٦
٢٩٧	« « ٦٧٩ هـ (١٢٨٠ م)	٣٦٢
٢٩٨	« « ٦٨٠ هـ (١٢٨١ م)	٣٦٤
		السلطان كيخاتو خان
		٣٥٢
		حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
		٣٥٥
		« « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٤ هـ (١٢٩٦ م)
		٣٦٢
		السلطان بايدو خان
		٣٦٤
		وقائع سنة ٦٨١ هـ (١٢٨٢ م)
		٣٠٤
		السلطان احمد
		٣٠٤
		حوادث سنة ٦٨٢ هـ (١٢٨٣ م)
		٣١٥
		« « ٦٨٣ هـ (١٢٨٤ م)
		٣١٩
		السلطان ارغون
		٣١٩
		ولاية اروق على العراق
		٣٢٣
		حوادث سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م)
		٣٣٤
		« « ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
		٣٣٦
		« « ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
		٣٣٩
		والي العراق قتلغ شاه
		٣٣٩
		حوادث سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م)
		٣٤٢
		« « ٦٨٨ هـ (١٢٨٩ م)
		٣٤٤
		« « ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)
		٣٤٧
		« « ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م)
		٣٤٨
		السلطان كيخاتو خان
		٣٥٢
		حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
		٣٥٥
		« « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
		٣٥٦
		« « ٦٩٤ هـ (١٢٩٦ م)
		٣٦٢
		السلطان بايدو خان
		٣٦٤

صحيفة	السلطان غازان	صحيفة
حوادث سنة ٧١٣هـ (١٣١٣م)	٤٣٢	٣٦٧
« « ٧١٥هـ (١٣٣٥م)	٤٣٤	٣٧٢
« « ٧١٦هـ (١٣١٦م)	٤٣٨	٣٧٤
« « ٧١٧هـ (١٣١٧م)	٤٤٧	٣٧٩
السلطان ابو سعيد بهادرخان	٤٤٧	٣٨٢
حوادث سنة ٧١٨هـ (١٣١٨م)	٤٥١	٣٨٦
« « ٧١٩هـ (١٣١٩م)	٤٦٠	٣٨٧
« « ٧٢٠هـ (١٣٢٠م)	٤٦٣	٣٨٩
« « ٧٢١هـ (١٣٢١م)	٤٧٣	٣٩٤
« « ٧٢٢هـ (١٠٢٢م)	٤٧٥	٣٩٦
« « ٧٢٣هـ (١٣٢٣م)	٤٧٨	٤٠٠
« « ٧٢٤هـ (١٣٢٤م)	٤٨٣	٤٠٣
« « ٧٢٥هـ (١٣٢٥م)	٤٨٦	٤٠٣
« « ٧٢٦هـ (١٣٢٦م)	٤٨٨	٤٠٥
« « ٧٢٧هـ (١٣٢٧م)	٤٩٠	٤٠٧
« « ٧٢٨هـ (١٣٢٨م)	٥٠٣	٤١٢
« « ٧٢٩هـ (١٣٢٨م)	٥٠٦	٤١٥
« « ٧٣٠هـ (١٣٢٩م)	٥٠٨	٤١٧
« « ٧٣١هـ (١٣٣٠م)	٥٠٩	٤٢٢
« « ٧٣٢هـ (١٣٣١م)	٥٠٩	٤٢٥

صفحة	مصحف
٥٣١	٥١١ « « ٧٣٣ هـ (١٣٣٢ م)
٥٣٢	٥١٣ « « ٧٣٤ هـ (١٣٣٣ م)
٥٣٩	٥١٤ « « ٧٣٥ هـ (١٣٣٤ م)
٥٤٢	٥١٦ « « ٧٣٦ هـ (١٣٣٥ م)
٥٤٣	٥٢١ السلطان ارباخان
٥٤٦	٥٣٠ سلطنة موسى خان



٢ - فهرست الكتب

- | | |
|-------------------------------------|---|
| البداية والنهاية (تاريخ ابن كثير) : | كتاب الابحاث عن الملل الثلاث : ٣٢٧ |
| ٤٥٧ ، ٤٦٨ | اتار سوزي (م) : ٢٩ |
| بغية الواصل الى معرفة الفواصل : ٤٤٧ | اخبار الزمان للمسعودي : ٥٢ |
| بوستان (م) : ٣٧٠ | اخلاق ناصري (م) : ٢٧٩ |
| تاج التراجم : ٣٧٢ | اخوان الصفا (م) : ١٥٤ |
| تاج العروس (م) : ٣٣٤ | اربعينيات الدوقي : ٥١٢ |
| تاريخ ابن الساعي : ٢٨٣ ، ٥٤١ | اسلامه تاريخ ومؤخر (م) : ٢٣٧ ، |
| تاريخ ابن الجار الكبير : ٢٨٣ | ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٤٣ |
| تاريخ ابن الوردي (تممة المختصر في | اصل البيزيدية في التاريخ (تاريخ البيزيدية |
| تاريخ البشر - م) : ٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، | - م) : ١٠١ |
| ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ، | اغوزنامه : ٤٨ |
| ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥١٩ | |
| تاريخ ابي الفداء (المختصر في تاريخ | كتاب الاقبال (م) ٢٦٢ |
| البشر - م) : ٧ - ٩ ، ٤١ - ٤٣ ، | الاكسير في قواعد التفسير : ٤٤٧ |
| ٧٦ ، ٨١ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ٢٥٧ ، | امل الآمل (م) : ٢٦٢ |
| ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٦٣ ، | انوار التنزيل واسرار التأويل (م) : |
| ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، | ٣٤٣ ، ٢٥ |
| ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ، | اوشال شجرة تركي (م) : ٢٩ |
| ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٧ ، | اوصاف الاشراف (م) : ٢٧٩ |
| ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٨ | الاصلح في الجدل : ٢٣٢ |

- تاريخ الجايثو : ٥٢٩ ، ٤٥٣
 « بغداد (م) : ٢٩٦ ، ٤٤٢
 « بيبرس : ٤٤٨
 « جنكينز : ١٦
 « الخلفاء (م) : ٤٠
 « دول الاعيان : ٢٥٠ ، ٢٧١
 التاريخ العام (م) : ٣١ ، ٤٥٦
 تاريخ عشائر العراق : ٥٤١
 التاريخ على الحوادث : ٤٨٢
 تاريخ السكازروني : ٢٨٤
 تاريخ كزيده (م) : ٣٦٣ - ٣٦٧ ،
 ٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٤٢ ،
 ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٨٥ ، ٤٩٩ ،
 ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٩ ، ٥٣٧
 تاريخ محمود كيتي : ٤٤٢
 « مصلح الدين اللاري : ٣٠ ، ٤٠
 « المغول (م) : ٢٥ ، ١٣٤
 « مفصل ايران (م) : ٢١٧ ، ٢٥٢ ،
 ٢٧٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
 ٣٦٦ ، ٥٢٧
 تاريخ الموصل (م) : ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،
 ٣٣٥ ، ٣٤٦
 تاريخ المنكبرتي (تاريخ النثر ، سيرة
 جلال الدين المنكبرتي - م) : ٨ ، ٩ ،
 ٤١ ، ٤٢ ، ٩١ ، ٩٤ ، ١٠٧ - ١٠٩ ،
 ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ٥١٠
 تاريخ وصاف (تجربة الامصار وتزجية
 الاعصار - م) : ١٠ ، ١٢ - ١٤ ، ٣٠ ،
 ٢٥٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ -
 ٣١١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ -
 ٣٥٣ ، ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥
 التبصرة (م) : ٤٨٩
 تنمة المختصر في اخبار البشر (ر : تاريخ
 ابن الوردي)
 التجريد (م) : ٢٧٩
 التحرير (م) : ٤٨٩
 تحفة النظار (رحلة ابن بطوطة - م) :
 ٣٤ ، ٧٣ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٨ ،
 ٣٦٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ،
 ٤٩٨ - ٥٠٠ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٢٢ ،
 ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٤٥٠ ، ٥٤٣
 تذكرة الحفاظ (م) : ٢٨٣ ، ٢٨٤ ،

تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩
 التوراة (م) : ٤٩ ، ٥٣
 توضيحات في رسائل متفرقة : ٤٥٦
 تهذيب المحكم والمحيط الاعظم : ٤٨٣
 تيمور وتزكاني (م) : ١٣٣
 جامع الترمذي (م) : ٥٢٠
 جامع التواريخ (التاريخ الغازاني - م) :
 ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٤٨ ، ٧٥٠ ،
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ -
 ١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،
 ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٣٧ ، ٢٥١ ، - ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٣٠١ ،
 ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٥٨ ،
 ٣٦٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦
 الجديد في الحكمة : ٣٣٠
 الجواهر المضية (م) : ٣٤٤ ، ٣٧٢
 جهاننگشا (م) : ٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٣٣ ،
 ١٥٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ،
 ٣٠٦ ، ٣١١
 الحاروي الصغير : ٤٦٣
 حبيب السير (م) : ٣٢٧ ، ٥٢٩

٢٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ،
 ٥٠٦ ، ٥٠٥
 التذكرة في الهيئة (م) : ٤٥٩
 ترجمة تاريخ و صاف : ١٣
 ترك بيوكاري (م) : ٢٤٩
 ترك تاريخي (م) : ٣١
 تسلية الاخوان : ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣١٠
 تطهير الاعراق : ٢٧٩
 التعمير : ٥١١
 التعليقات الطبية : ٤٥٦
 تفسير الكواشي : ٣٠٣
 تفسير قل يا ايها الكافرون : ٤٥٦
 تفضيل الترك (رسالة - م) : ٥٢
 تقويم البلدان (م) : ٥١٠
 تقويم التواريخ (م) : ٤٥٧ ، ٥١٦
 تقويم الوقائع التاريخية (م) : ٢٧
 تلفيق الاخبار وتلقيح الآثار (م) :
 ٥٢ - ٥٤ ، ٦٤
 تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام
 (المؤلف والمختلف) : ٤٨٢
 التنبيه (م) : ٥٠٣

كتاب الحلق : ١٥٤

٣٧٥ - ٣٧٧ ، ٣٨١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ؛

٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ؛

٤٦٢ ، ٤٧٣ - ٤٧٥ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ؛

٤٨٢ - ٤٨٥ ، ٤٨٨ - ٤٩٠ ، ٤٩٧ ؛

٤٩٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ - ٥٢١ ؛

٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٣٠ - ٥٣٦

الدر المكنون : ٤٥٨

دستور الوزراء : ٣٣٨ ، ٣٣٧

ذيل تاريخ ابن الساعي : ٤٨٢

« بغداد لابن رافع : ٥٠٢ »

« تسليمة الاخوان : ٣٠٩ »

« جامع التواريخ : ٢٠ »

« المنتظم : ٣٧٢ »

رجال ابن داود : ٣٨٢

رحلة صدر الدين ابي الحجاج : ٤٧٧

الرسائل الرشيدية : ٤٥٦

الرسالة الشرفية : ٣٣٨ ، ٣٦٢

رسالة الطيف : ٣٦١

رسالة في واقعة بغداد (م) : ٢٨٠

رموز الكنوز : ٢٤٦

الحوادث الجامعة (م) : ٢٢ ؛ ٢٣ ؛

٣٧ ؛ ٣٩ ؛ ٤٠ ؛ ١٢٢ ؛ ١٤٧ ؛ ١٥٢ ؛

١٦٠ ؛ ٢٠٢ - ٢١٦ ؛ ٢٢٢ ؛ ٢٢٨ ؛

٢٢٩ ؛ ١٣١ ؛ ٢٣٢ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛

٢٤٠ ؛ ٢٤٢ ؛ ٢٤٨ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٧ ؛

٢٥٨ ؛ ٢٦٠ ؛ ٢٦١ ؛ ٢٨٤ ؛ ٢٨٦ ؛

٢٨٨ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٦ ؛ ٣٢٢ ؛ ٣٣٠ ؛

٣٣١ ؛ ٣٣٣ ؛ ٣٣٥ ؛ ٣٤٣ ؛ ٣٤٤ ؛

٣٤٩ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٥٣ ؛ ٣٦٧ ؛ ٣٧٤ -

٣٧٩ ؛ ٤٨١ ؛ ٤٨٢

خطط المقرئ (م) : ١٣٣

خلاصة الاخبار (م) : ٢٥٧ ؛ ٣٢٢

خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك

(م) : ٤٥٠

دائرة معارف البستاني (م) : ٢٢٨ ؛

٢٥٧ ؛ ٣٠١ ؛ ٣٠٢

دائرة المعارف الاسلامية (م) : ٣٠٠ ؛

٣٠١ ؛ ٣٥٣

درر الاصداف في غرر الاوصاف : ٤٨٢

الدرر الكامنة (م) : ٣١ ؛ ٣٦٧ ؛

٣٦٤ ؛ ٤٩٨ ؛ ٥٢٢ ؛ ٥٣١ ؛ ٥٣٥ ؛
 ٥٣٨ ؛ ٥٣٩ ؛
 شذرات الذهب (م) : ٢٣ ؛ ٢١٤ ؛
 ٢٢٢ ؛ ٢٢٨ - ٢٣٣ ؛ ٢٤٠ ؛ ٢٤٤ ؛
 ٢٤٦ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٥٧ ؛ ٢٧٨ ؛ ٢٨٣ ؛
 ٢٨٤ ؛ ٢٨٨ ؛ ٣٠٢ - ٣٠٥ ؛ ٣١١ ؛
 ٣١٤ ؛ ٣١٨ ؛ ٣٣٢ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٦٧ ؛
 ٣٧١ ؛ ٣٧٢ ؛ ٣٨١ ؛ ٣٨٤ ؛ ٤٤١ ؛
 ٤٤٢ ؛ ٤٤٧ ؛ ٤٥٠ ؛ ٤٥٣ ؛ ٤٥٨ ؛
 ٤٥٩ ؛ ٤٧٢ ؛ ٤٨١ ؛ ٤٨٤ - ٤٨٦ ؛
 ٥٠٥ ؛ ٥٠٧ ؛ ٥٠٨ ؛ ٥١٠ ؛ ٥١٧ ؛
 ٥٢٠ ؛ ٤٢٢ ؛ ٥٢٦ ؛
 شرح ابن الحاجب : ٥٠٨
 « البيضاوي : ٥٠٨
 « الحاوي : ٤٥٠
 « الرائي : ٥١١
 « السنة : ٥٢٠
 « الشاطبية : ٢٣١ ؛ ٥١١
 « الطوالع : ٥٠٨
 « الغاية القصوى : ٥٠٨
 « فصول ابقراط : ٤٥٥

روشنائي (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٦٢ ؛ ٢٨٠ ؛
 ٢٨٢ ؛ ٢٨٩ ؛
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتاب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سخط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجربة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر: تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ؛ ٣١ ؛
 ٣٩ ؛ ٤١ ؛ ٤٨ ؛ ٥٣ ؛ ٥٩ ؛ ٦٥ ؛ ٨٠ ؛
 ٨٤ ؛ ٩٣ - ٩٥ ؛ ١١٠ ؛ ١١٢ ؛ ١١٣ ؛
 ١١٨ ؛ ١١٩ ؛ ١٢١ ؛ ١٢٢ ؛ ١٢٧ ؛
 ١٢٨ ؛ ١٣٣ - ١٣٥ ؛ ٢٥١ ؛ ٢٥٧ ؛
 ٢٦٣ ؛ ٣٠١ ؛ ٣٠٤ ؛ ٣٢١ ؛ ٣٢٣ ؛

شرح لغات وصاف : ١٣

« المحصل : ٤٥٦

« المطالع : ٥٠٨

« مقامات الحريري : ٤٤٧

« مقامة المارفين : ٤٥٦

« نهج البلاغة (م) : ٢٠٨ ، ٢١٠

٢٣٠ ، ٢٢٩

« كتاب الشمعة : ٢٣١

« صحيح مسلم (م) : ٥٢٠

« صفوة الصفوة (م) : ٥١٤

« طبقات ابن شعبة : ٢٨٣

« طبقات الشافعية للسبكي (م) : ٢٦

٢٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٢٩ ، ٢٢٩

٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٥٠٥

« كتاب الطهارة : ٢٧٩

« العباب : ٢٠٨

« تاريخ العبر لابن خلدون (م) : ٣٠

٢١٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٥٢ ، ٣٦٤

٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٠

« عجائب المخلوقات (م) : ٣١٩

« غنائلي مؤلف لري (م) : ١٤ ، ٢٩

« عروض الجعبري : ٥١١

« عقد الجمان للعيني : ٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠

٢٣٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨

٢٨٤ ، ٢٩٤ ، ٣٧٢ ، ٤٤١ ، ٤٤٢

٤٤٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٥

٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٣ ، ٤٦٨ ، ٤٧١

٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨٢

٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٨

« عمدة السالك والناسك : ٥١٠

« عمدة الطالب (م) : ٢٧٦ ، ٢٧٧

« عيون التواريخ : ٣٣ ، ٦٥٧

« غاية الاختصار في اخبار الديورات العلوية

المحفظة عن الغبار (م) : ٢٩٤

« الغياني : ٢٦ ، ٣٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨

٢٧١ ، ٢٩٥ ، ٤٦٠ ، ٤٩٣ ، ٤٩٨

٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧

٥٣٩

« الفخري (م) : ٩٠ ، ٩٧ ، ٢٠٧

٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦

٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦

٣٨٣

- الفراط الواصب على ارواح النواصب : ٤٤٧
الفرق : ١٥٤
فرهنگ لغات وصاف (م) : ١٤ ، ٣٥٣ ، ٣٢٣
فضائل الائمة الاربعة : ٢٣١
الفلاحة (كتاب فيها) : ٤٥٦
الفلک الدائر على المثل السائر (م) : ٢٣
الفوائد البهية في تراجم الحنفية (م) : ٣٧٢ ، ٣٤٤
فوات الوفيات (م) : ٢٣ ، ٢٠٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٨ - ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٤٨٢
قاموس الاعلام (م) : ٢٢٨ ، ٢٥٧
القرآن الكريم (م) : ١٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٤٥٣
قصيدة على وزن الشاطبية : ٤٧٤
كاتر مير (م) : ٣٧٩
الکامل لابن الاثير (م) : ٦ ، ٧ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٧ ؛ ٢٢٧ ، ١٢١
كشف الظنون (م) : ١٠ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٣٧١ ؛ ٤٨٢ ، ٤٨٣
الكسفاية في فقه الحنابلة : ٤٨٣
گلستان (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
گلشن خلفا (م) : ١٤ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ ، ٣٦٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩
کليات سعدی (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١
کنز الحساب : ٣٨١
الکواکب الدرية في مناقب العلوية : ٥١٢
لؤلؤة البحرين (م) : ٢٦٢
لغة چغتاي (م) : ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ - ١٣٥ ، ١٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٠٦ ، ٣١٧ ، ٣٢٣ ؛ ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ، ٣٧١ ، ٥٢٢

- لغة العرب (م) : ١٣
لهجة عثماني (م) : ٢٩
المباحث السلطانية : ٤٥٦
مجالس المؤمنين (م) : ٢٣٧
مجلة المرشد البغدادي (م) : ٢٨٠
مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم
الالقباب : ٤٨٢
مجمع البحرين : ٣٧١
مجمع العطاء : ٢٣٧
المجموعة الرشيدية : ٢٠
المحصول : ٢٧٤
الحكم : ٤٨٣
مختصر اخبار الخلفاء لابن الساعي (م) :
٥٨٤ ، ٣٢٢ ، ٥٤١
مختصر الدول لابن العبري (م) : ٢١ ؛
٣٨ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٢ ؛ ٨٤ ، ٨٥ ،
٩١ - ٩٤ ، ٩٩ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٢٧ ،
١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،
٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٦
مختصر سير الملوك : ٢٨٤
المختصر في احوال البشر (م) : راجع
- تاريخ ابي الفداء
مدارج المعارج : ٥٢١
المنهج الاحمد في مذهب احمد : ٢٣٣
مراسد الاطلاع (م) : ٢٧٤ ، ٣٦٥
المستجمع في شرح الجمع : ٣٧١
مسكوكات اسلامية تقويمية (م) : ٣٦٠ ،
٣٨٣ ، ٥٣٤ ،
مسكوكات ايلخانية (م) : ٣٦٠
مسكوكات قديمة اسلامية (م) : ٣٥٩ ،
٣٨٣ ، ٥٣٦
مشيخة ابن الساعي : ٢٨٣
مصرع الحسين : ٢٤٦
مطالع الانوار : ٥١٢
معادن الابرار في تفسير الكتاب العزيز : ٢٣٣
معجز الآداب في معجم الالقباب : ٢٢٩
معجم الادباء : ٢٣٥
معجم البرزالي : ٥٠١
معجم البلدان (م) : ٢٧٤
معجم شيوخ ابن الفوطي : ٤٨٢
مفاتيح الغيب (م) : ٣٤٤
مفتاح التفاسير : ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧

نزهة الناظر : ٥٠٩	المقامات الاربعة : ٣٦١
نظم الحاوي : ٥١٠	الملاحه في الفلاحه : ٣٨١
نظم فصيح ثملب : ٢٣٠	مناسك الجمبري : ٥١١
نظم قراءة يعقوب : ٤٧٧	المنهى في الفقه : ٤٨٩
نظم مختصر الخرقى : ٢٣٢	المنظومه الاسدية في اللغة : ٣٨١
الواضح : ٣٤٤	منهاج السنة (م) : ٤٨٩
الوافي بالوفيات (م) : ٢٠٨ ، ٢٠٥	منهاج السكرامة (م) : ٤٨٩
٢١٠ - ٢١٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٧٨	منهج الدعوات (م) : ٢٦٢
٢٧٩ ، ٣٤٤	الناسخ والمنسوخ : ٢٣١
وجه دين (م) : ١٥٣	ناصحة الموحدين وفاضحة الملحدين : ٥٢١
الوجيز (م) : ٢٧٤ ، ٥٠٩	النبراس المضي في الفقه : ٣٨١
وفيات الاعيان (م) : ٢١٦ ، ٢٢٢	نزهة البررة في القراآت العشرة : ٥١١
٢٢٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣٢٦	نزهة القلوب (م) : ٣٤٠ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
٣٣٣	٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٦



٣- فهرس الامكنة والبقاع

آب سكون : ١٢٠ ، ١٦٣	ارانية : ١٠٨
آذربيجان (آذربيجان) : ٦٢ ، ٧٢	اربيل (اربيل) : ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٩
١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٣٦	١٧٢ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ، ٢١٣ - ٢١٦
١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٤	٢٣٠ ، ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ٢٨٧ ، ٣٠٣
٢٤٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٦٦ ، ٤٠٧	٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٦١
٤٤٤ ، ٥١٨ ، ٥٣٣ ، ٥٣٩	٣٨١ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٥٣٦ ، ٥٤٨
آريس (نهر) : ١١١	ارجان : ٤٨٥
آستانه (ر : استانبول)	ارحا : ٣٢٨
آمد : ١٢٤	ارزن الروم : ٤٦٣
آمو (نهر) : ١١٩ ، ١٣٠	اركنه قون : ٦٤ ، ٦٨ ، ٦٩
آققارا ، آققاراموران (نهر) : ٥٧ ، ٥٢٣	ارمينية : ٦٢ ، ١٤٧
أبلة : ١٨٩	ازدهن : ١٢٣
ابواب البر : ٤٤٣	استانبول (الاستانة) : ١٣ ، ١٤ ، ١٦٦
ابهر : ١٠٥	٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٥٦ ، ٣٧١
اترار (ر : اطرار)	٤٠٠ ، ٥٠٠
آميل : ١٣٥	اسكندرية : ٢٦٥ ، ٤١٣ ، ٤٧٥ ، ٤٩٢
اجفر : ٤٣٠	اسنى (اشنى ، اشنة) : ٢٣٤ ، ٣٠٦
احساء : ١٩٤ ، ٤٥٨	اصبهان ، اصفهان : ١٠٥ ، ١٢٣ ، ١٢٤
اران : ١٠٥ ، ١٢٣ ، ١٤٥ ، ٣٠٩	٢٠٥ ، ٣٦٣ ، ٣٧٠ ، ٣٩٨ ، ٤٠٧

٣٢٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٩٧ ، ٤١٢ ،	٤٠٨ ، ٤١٤ ، ٥٣٧
٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٣٢ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩ ، ٥٤٤	اطرار ، او طرار (اترار) : ٩٤ ، ٩٨ ؛
ايرتيش : ٨٤	١١١ ، ١١٣ ، ٢٣٠
ايسغ (بحيرة) : ٥٣	الموت : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٩٤
ايلال : ١٢٠	ا كسفورد : ٢٢
ايعيل : ٥٨	اناطول (اناضول) : ٧٣
بئر ملاحه (قرية ذي الكفل) : ٤٢٠	انبسار : ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٥٦ ، ٣١٠ ؛
باب الازج : ٢٣١ ، ٢٦١ ، ٣٤٧ ، ٤٠٧	٥٤٨ ، ٣٣٧
٥١٠	انگنتر (انجترا) : ٣٠١
باب بدر : ٣١٤	اوجان : ٣٩٩ ، ٤٠١ ، ٥٢٤
باب حرب ٤٠٣	اوربا : ١٠
باب الخلبة : ٣٧٣	اورمية ، ارمية : ٢١٧
باب الحلة : ١٧٧	اورنبورغ : ٥٢
باب السور : ٣٧٢	اولواغ (اولوطاغ) : ٥٩ ، ٨٣
باب الصوفي : ١١٢	اهر : ٣٢٥
باب طرارد : ٢٥٩	ايا صوفية : ١٣ ، ٢٠ ، ٢١
باب الظفرية : ٣٧٣	اينج : ٥٣٩
باب قلاية النصارى : ٣٠٨	ايران : ١٣ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ١٤٧ -
باب كلواذى : ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨١	١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٩٤ ،
باب المصلى : ١١٩	١٩٥ ، ٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ،
باب الميدان : ٢٤٣	٢٥٣ ، ٢٥٦ - ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٧٩ ،

بشيرية (مدرسة): ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ،

٣٣٥ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥١٤ ، ٥٤٤

بصرة: ٣٩ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ،

٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ،

٣٣٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ،

٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٤١٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ،

٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٨

بطائح (بطيحة): ٣٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٨ ،

٣٨٢

بطرس برج: ٢٧

بعقوبة (بعقوبا): ١٦٩ ، ١٧١ ، ٣١٩ ،

بغداد (متكررة): ١٣ - ٤٧ ، ٩٧ ،

١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٥٥ - ١٨٨ ،

٢٠١ - ٢٤٨ ، ٢٥٣ - ٥٤٨

بقيع: ٤٩٣ ، ٤٩٨

بلاد الجبل: ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٧ ،

٣٨٣

بلاد الروم: ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٣٥٣ ،

بلاذر: ١٥٠

باب النوبي: ٣٠٨ ، ٣٤٧

باب الوسطاني: ١٧٣

باجسرى: ١٧١ ، ٢٠١

باصيدا: ٣٣٥

بالجونا ، بالجونا بولاق: ٧٩

بالقاش: ٨٣

باميان: ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٦

بت: ٣٦٥

بحرين: ١٩١ ، ١٩٤ ، ٤٧٢ ، ٥٣٩

بنجارى: ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ،

١١٣ - ١١٧ ، ١٣٠ ، ٥٠٢

بدخشان (وادي): ٨٩

بدرية (مدرسة): ٣٣ ، ٢٢٧

براز الروز (بلد روز): ٣٤١

برج العجبي: ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠

برقع: ٥٢١

برقوط: ٢٦٥

برلين: ٢٧

بست: ١٠٢

بسظام: ٥٣٣

بشير (نهر): ١٧١ ، ١٧٢

تبريز، توريز: ٢٠، ١٣٦، ٢١٨، ٢١٩؛
 ٢٥٧، ٢٨٨، ٣٠٩، ٣٢٥، ٣٤٥؛
 ٣٤٨، ٣٥٤، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠،
 ٣٦٧، ٣٩٠، ٣٩٤، ٣٩٧، ٣٩٩؛
 ٤٢٢، ٤٢٦، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٥٥؛
 ٤٥٧، ٤٥٩، ٤٧٥، ٤٨٠، ٤٨٤؛
 ٥٢١، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٨

تدمر: ٤٣٢

تربة الست زبيده: ٤٠٦

تركستان: ١٣، ٥١، ٥٦، ٨٣، ٨٤؛
 ٨٨، ١٠٧، ١٠٩، ١١١، ١٢١؛

١٤٩، ١٧٠

ترمذ: ١١٦، ٤٢٥

تستر: ٢٧٥، ٢٩٨، ٥٤٨

تفليس: ٣٤٢

تكریت: ١٦٧، ٢٨٧

تلا: ٣١٨

تل اعدا: ٤٨٣

تل الزبيبة ٢٩٣، ٢٩٤

تمينك: ٨٧

بلد دجلة: ٣٢٨

بلا ساقون (ساقون): ١٠٧، ١٠٩

بلخ: ٦٢، ١١١، ١١٦، ١١٩، ١٢٦

بناكت، فناكت: ١١٧

بند نيجين: ٢٠١، ٢٠٤

بوازيج: ٣٣٥

بولاق: ٧، ٢٨٤، ٢٩٤، ٥٤١

بومي: ١٤

بيات: ١٦٧

بيت الله الحرام: ٤٦٥

بيروت: ٢٢، ٢٨٤، ٢٨٦

بيرة: ٣٠٦، ٤٤٩

بیش باليق: ١١١

بهارستان المضدي: ١٧٣

باريس: ٢٠، ٢١، ٣٣٧

پشتكوه: ٣٢٥

پكين: ٨٦

پنج آب (فنج آب): ١١٩

الناج: ١٨٢

تبت، تبيت: ٨٠، ١٢٧، ١٣٦

١٤٥، ١٤٦؛

جنت : ٢٣١	تنكوت (تنكفوت) : ١٤٥ ، ١٤٦
جديلة : ٢٦٦	تون : ١٥١
جرجان : ١٢١	توقانور (نهر) : ٧٩
جرنداب : ٣٢٥	الجاروخية (مدرسة في الشام) : ٥٠٨
جزيرة : ٤٥٨ ، ٥١٧	الجانب الغربي : ٣١٦ ، ٣٢١
جزيرة ابن عمر : ٢٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦	جامع الازهر : ٣٣
جزيرة العرب : ٤٣١	جامع الاموي : ٤٢١
چفاتو (نهر) : ٢٥٢ ، ٥٢٧	جامع الخليفة (جامع الخلفاء) : ١٨٠ ،
جلالية (جلالية ، كلابية) : ١٨٠	٢٧١ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٦ ،
جولاه : ١٧٤ ، ٩٨٩	٣٥٤ ، ٣٥٠
جنتة : ٣٣١	جامع علي شاه : ٤٨٤ - ٤٨٦
جم موران « نهر » : ٨٨	جامع السلطان (جامع المدينة) : ٢٨٢ ،
جند : ١١١	٣٥٤
جوخى : ٣٨٢	جامع الصالح : ٢٦٤
جورحيت : ٥٧ ، ٦٢	« طولون : ٤٢٣
جورجة : ١٤٥ ، ١٤٦	« العاقولي (العاقولية) : ٥٠٥
جورجية : ١٧	« القصر : ٢٦٠
جرين : ٢٣٧	« المستنصرية : ٢٧٤
جيحون : ٥٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ،	« المنصور : ٢٢٠ ، ٢٢١
١١٤ ، ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،	جبل حمرين : ١٧٤
٤٢٥ ، ٢٦٣	« شامو : ٢٥٢

٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٩ ؛

٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ؛

٣٤٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ؛

٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ؛

٤٢٩ ، ٥٠٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ؛

حكم (قرية) : ٤١٣

حاة : ٤١٢ ، ٤٤٠

جص : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٣٨٦ ، ٤٢٨ ؛

٤٨٣

حيدرآباد دكن : ٣١ ، ٣٩٥

حيرة : ١٨٩

خايجور : ٣٤٦

خالص : ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٦٦

خان باليق : ٨٦ ، ٨٧

خانقاه سيد السعداء : ٢٨٢

خانقاه الطاحون : ٤٣٣ ، ٤٣٤

خانقين : ١٧٢ ، ٢٠٥ ، ٣٧٧ ، ٥٠٨

ختيمية : ٣٣٧

خجند : ١١١

خراسان : ٦٢ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٢٦ ،

٧١ - م

جیلان (گیلان) : ٣٧٩ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ؛

٤١٧

حارثية : ٣٤١

حجاز : ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٤٢٢ ، ٤٦٢ ،

٤٦٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٥٤٠

حديثه : ١٦٢ ، ٤٦٣

حران : ٢١٥

حربة ، حربى : ١٦٩ ، ١٧١

حصن العليقة : ٤٢٨

حصن القديس : ٤٢٨

حصن الكوف : ٤٢٨

حصن مصيف : ٤٢٨

حصن المنيقة : ٤٢٨

حقو : ٥٢٨

حلب : ٢١٩ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٨٦

٣٩٣ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧ ؛

٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٦ - ٤٧٩ ؛

٤٩٠ ، ٥٠٢

حلوان : ١٦٨ ، ١٧٠

حلة : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ؛

٢٠٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ؛

دار الذهب : ۴۵۸	، ۱۶۲ ، ۱۵۸ ، ۱۵۰ ، ۱۴۸ ، ۱۴۵
دار السيادة : ۳۹۸	، ۳۷۲ ، ۲۵۸ ، ۲۳۶ ، ۱۹۴ ، ۱۶۷
دار الشاطيا : ۳۴۵	، ۳۱۲ ، ۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۳ ، ۳۰۰
داغستان : ۷۲	، ۳۲۷ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۳۱۹ ، ۳۱۳
دار الفلك : ۳۶۸	، ۳۷۷ ، ۳۷۳ ، ۳۶۷ ، ۳۶۶ ، ۳۴۱
دار المسناة : ۳۰۰	، ۴۲۵ ، ۴۲۰ ، ۴۰۷ ، ۴۰۴ ، ۴۰۰
دامغان : ۱۵۱	، ۴۶۰ ، ۴۴۸ ، ۴۴۷ ، ۴۴۴ ، ۴۲۷
دجلة : ۱۶۹ ، ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۳ ،	، ۵۱۷ ، ۴۹۶ — ۴۹۰ ، ۴۷۲ ، ۴۶۱
، ۲۲۷ ، ۲۵۹ ، ۲۶۰ ، ۲۶۷ ، ۲۷۴ ،	۵۳۴ ، ۵۳۳ ، ۵۲۲
، ۲۸۴ ، ۲۸۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۶ ، ۲۹۷ ،	خزانة كتب عبید الله : ۴۸۶
، ۳۰۰ ، ۳۳۱ ، ۳۳۵ ، ۳۲۷ ، ۳۵۴ ،	خطا (خيتاي) : ۱۴۵ ، ۱۴۶
، ۳۷۱ ، ۴۹۰	خليج فارس : ۱۸۹
دجيل : ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۶۰ ،	خاميل : ۵۱۱
۵۴۸	خوارزم : ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۰۵ ، ۱۱۰ ،
درب دينار : ۲۵۹ ، ۵۱۳	، ۱۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۴۴۸ ، ۴۹۲
درب فراشا : ۳۸۸	خوارتان (حوارگاه) ، ۲۵۲
در بند شروان : ۳۸۸	خوزستان : ۱۲۳ ، ۱۶۷ ، ۱۸۰ ، ۲۰۶ ،
در تنك : ۱۶۳	۵۴۸ ، ۲۳۸
دز : ۱۶۴	خوزية : ۳۴۱
دزبول ، دزفول ، دزبول : ۲۹۸	خوي : ۵۳۴
دز صرح : ۱۶۴	خيوة : ۲۷
	دار الدريدار : ۲۵۹

ديوان الشراي (دار) : ٢٦٨	دستجردان ؛ دستگردان ؛ دشت
رأس الجسر : ٣٥٦	جردان : ٣٦٥
رباط الاصحاب : ٣٣٣	دقوق ؛ دقوقا : ٢٠٤ ؛ ٢٦٣ ، ٥٤٨
رباط البشري : ٢٠٣	دمشق الصغيرة : ٤٢٨
رباط بغداد : ٤٨٧	دمشق (الشام) : ٦٢ ؛ ١٤٥ ، ١٩٣ ،
رباط جهمير : ٣١٩	٢١٩ ؛ ٢٣٤ ، ٢٣٨ — ٢٤٣ ؛ ٢٤٦ ،
رباط الحرم : ٢٦٠	٢٤٨ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٦٨ ؛ ٢٨٨ ؛ ٢٩٠ ؛
رباط الخلاطية : ٢٧٦	٢٩٩ ؛ ٣٠٥ ، ٣٠٦ ؛ ٣١٨ ؛ ٣١٩ ؛
رباط دارسونيدسان : ٢٨٨	٣٣٥ ؛ ٣٨٦ ؛ ٣٨٧ ، ٣٩٤ ، ٤٠٥ ،
رباط الشونيزي : ٢٦٤	٤١١ ، ٤١٢ ؛ ٤١٥ ، ٤٢٣ — ٤٢٥ ،
رباط الشيخ علي : ٢٣٢ ، ٣١٩	٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٣ — ٤٤٩ ؛ ٤٦٢ ؛
رباط الصاحبي : ٣٤٥	٤٦٧ ، ٤٧٧ ؛ ٤٧٩ ، ٤٨٠ ؛ ٤٨٢ ؛
رباط القصر : ٣١٤	٤٩٠ ؛ ٥٠١ — ٥٠٤ ؛ ٥٠٧ — ٥١٥ ،
رباط مجد الدين : ٣٣٣	٥٢١ ؛ ٥٣٥
رباط محمد سكران : ٢٦٦	الدورة : ١٧٥
رباط المرزبانبة : ٢٦٤	ديار بكر : ١٢٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥ ،
رباط الناصري : ٤٦٢	٣٤٥ ؛ ٤٤٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ؛ ٤٦٥ ؛
الربع الرشدي : ٢٠ ، ٢٥٣	٥١١ ؛ ٥٣٨
الرحبة : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٤٢٥ — ٤٢٧ ،	دير النعالب : ٣٣١
٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٣ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧ ،	ديلون بولداق : ٧٣
٤٩٧	دينور : ١٥٥

الرصافة : ٢٢٢	سرمين : ٤٢٩ ، ٤٣٠
الركة : ٢١٥	سلاسلار : ٣٦٣
روده : ١٦٤	سلطانية (قنفرلان) : ٤١٥ ، ٤٢٢ ،
روذان وراذان (الروضان) : ٣٦٥	٤٢٨ ، ٤٤٣ — ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨ ،
روسية : ٤٤	٤٩٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥١٧ ،
روما : ٣٠١	٥١٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣٨
الرها : ٢١٥	سالماس : ٢١٧
الري : ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ٤٢٠ ،	سلمية : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،
٥٣٨ ، ٤٩٦	٤٨٣
زاب الاعلى (النيل) : ٢٧٤	سليكي (سولنقا) : ١٤٥ ، ١٤٦
زاوة : ١٥١	سمرقند : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،
زرنونق : ١١٣	١١٠ ، ١١٣ ، ١١٥ — ١١٩ ، ١٢٥ ،
زيران : ٥٠٧	١٣٠ ، ١٥٠
زنجان : ١٠٥	سمنان : ٤٦٠
زهرانية : ٣٣٧	سميساط : ٢١٥
ساغناق : ١١١	سميساطية (مدرسة) : ٥٢٠
ساوة : ١٠٥	سنجار : ٢٢٧ ، ٢٤٣ ، ٣٤٦ ، ٣٨٧ ،
سبريا : ٨٣	٣٨٨ ، ٤٠٠
سجستان : ١٠٨ ، ١٢١	سند : ١٢٢ ، ١٢٦
السخنة : ٤٤٠	سوار : ٤١٣
صراي : ٣٩٧	سورية : ٣٣ ، ٨٢ ، ١٤٧ ، ١٩١ ،

شهید (قریة من اعمال دجیل) : ۵۱۰	۱۹۲ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹ ،
شیراز : ۱۳۶ ، ۳۷۱ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷ ؛	۲۴۹ ، ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۰۱ ، ۳۱۰ ؛
۵۳۷ ، ۴۰۸	۳۴۶ ، ۴۱۳ ، ۴۲۵ ، ۴۲۸ ، ۴۲۹ ؛
صاری قامش : ۴۹۶	۴۳۱ ، ۴۳۴ ، ۴۴۰ ، ۴۴۹ ، ۴۶۳ ؛
صار قول : ۸۹	۴۶۴ ، ۴۷۳ ، ۴۷۶ ، ۴۸۵ ، ۵۱۵ ؛
صالحیة : ۴۲۳ ، ۴۷۸	۵۴۰ ، ۵۴۲ ، ۵۴۳ ، ۵۴۵
صحراء بركة (قفجاق) : ۳۲۱ ، ۳۲۲	سوق الایسكجية (سوق الغزل او
صرصر : ۱۷۲ ، ۲۳۲ ، ۴۴۶	المغازل) : ۲۷۱
صفین : ۱۹۳	سوق السلطان : ۱۷۳ ، ۱۷۴
صمبون : ۲۹۹	سیاه کوه : ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۴ ، ۳۵۷
صین : ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ، ۷۳ ، ۹۰ ؛	سید : ۲۸۱ ، ۲۹۹ ، ۳۵۴ ، ۳۶۹
۹۴ ، ۱۰۴ ، ۱۰۷ ، ۱۲۸ ، ۲۵۸ ؛	سیحون (سیر دریا - نهر) : ۹۸ ، ۹۹ ،
۳۵۹ ، ۳۹۳ ، ۴۰۵	۱۱۱
طاق کسری : ۱۶۹	سیرام : ۶۲
طالقاز : ۱۱۷ ، ۱۲۶ ، ۱۵۴	سیواس : ۳۰۶
طبرستان : ۴۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱	السیافیة : ۳۳۷
طریق خراسان : ۱۷۳ ، ۲۱ ، ۲۰۴ ؛	شام (ر : دمشق)
۳۶۹ ، ۵۴۸	شقحب : ۳۹۵ ، ۴۰۴ ، ۴۱۱ ، ۴۲۳
طمنجاج : ۴۱	شونیزی : ۳۱۹
طوس : ۱۵۱ ، ۳۲۰	شهرزور : ۲۵۱
طوغاج : ۴۱	شهرستان : ۱۵۱

طونا : ٤٤٦	عيسى (نهر عيسى) : ١٧١
طهران : ٢١٧	عين التمر : ٣٥٧
الظاهرية (مدرسة في الشام) : ٤٨٢ ،	عين جالوت : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٤١١ ،
٥٠٨	غازاني (نهر الـ) : ٣٨٢ ، ٣٩٨
عازة : ٤٦٣	غراف : ٢٦٥
عبادان : ١٦٧	غزنة : ٦٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ،
عراق المعجم : ٤٢٨ ، ٤٤٤	١٠٨ ، ١٠٣ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٩٢
الدراق : ٤ ، ٥ ، ١٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦ ،	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٢
١٨٧ ، ١٥٥ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ٩٧ ، ٦٢	غزة : ٢٤٢
— ٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٧ ،	غوطة : ٣٣٢
٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ — ٣٩٤ ، ٤٠٥ ،	غيايلىق ، قارليق : ١١
١١ : — ٤٣٢ ، ٤٤١ — ٤٧٧ ، ٨٨ ،	فاراب : ٢٣٠
٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٢ — ٥٠٦ ، ٥٣٦ —	فارس : ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٨ ،
٥٤٩	٤٠٧ ، ٤٢٠ ، ٥٢٧
عرفات : ٤٩٣	فاروث : ٣٧١ ، ٤٠٥
المصممية (مدرسة) : ٢٩٦ ، ٣٧٨ ،	فرات : ١٨٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٣٣٢ ،
٥٤٥	٣٢٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ،
عظيم (نهر) : ٣٦٥	٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ،
عقاب ، عقابية (قرية) : ١٧٥	٤٧٨
عكا : ٢١٥	فرغان : ٥٣٨
علقمي (غازاني - نهر) : ٢٠٨	فيروزكوه : ١٠٢ ، ١٠٣

قراچائيك : ١٤٥ ، ١٤٦	قارباغ : ٣٢٣
قراطاغ : ٣٢٥	قاراندار : ١٢٠
قراقة : ٤١٤ ، ٥١٣	قازان : ٢٧
قراقروم : ١٤٧ ، ٢٣٦	قاسيون : ٣٣٢ ، ٣٧٢
قرمسين (كرمشاه ، كرمانشاه) :	قاشان : ١٠٥ ، ٥٣٨
١٦٨ ، ١٦٩	قالوق : ٢٩
قرية الخضريين : ١٨٦	قاهرة : ٤٠٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٨ ، ٥٠٩ ،
قرية الشيخ : ٣٢٩	٥٣٥
قزوين (قزوين) : ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٣٩٢	قبقب : ٤٣٢
٤٤٦ ، ٤٢٢ ، ٤٠٠	قبر احمد : ٢٦٠
قسطنطينية : ٣٠١	قبر سلمان الفارسي : ٣٤٥
قصران : ١٥١	قبر معروف الكرخي : ٣٣١
قصر المنصور : ١٧١٠	قبر المنذر : ٤٨٧
قطيف : ٤٥٨	قبة الشيخ ابن البجلي : ٣٢٩
قلعة تلا : ٢٤٩ ، ٣١٨	قمة الشيخ مكارم : ٢٠٥
قلعة جعير : ٣٣٢	قبة النصر : ١٦٨
قلميزيا : ٣٩٨	قپچاق (ققچاق ، صحراء بركة ، دشت
قلهات : ٥٣٩	قپچاق) : ٦٢٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ .
قم : ١٠٥ ، ٥٣٨	٥٣٨
قنطرة باب البصرة : ١٧٢	قدس : ٤٣١
قنغرلان (سلطانية) : ٤٢٢	قراباغ : ٤٠٨ ، ٤٢٨

کرمان : ۱۰۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۳ ؛	قوتایق بالیق : ۱۱۳
۱۳۶ ، ۱۴۵ ، ۴۰۷ ، ۵۳۷	قورج : ۲۸۷
کرم بود : ۵۳۳	قوسان : ۲۷۴ ، ۳۰۳ ، ۳۲۹ ، ۳۶۵
کری سعده (سعدي) : ۳۱۰	۳۶۹ ، ۳۷۶ ، ۵۴۸
کشمیر : ۶۲	قولا (نهر) : ۷۹
کجه : ۱۲۳	قونية : ۵۰۴
کواشة : ۳۰۳	قوستان : ۱۴۸ ، ۱۵۱ ، ۱۵۵ ، ۱۹۴
کو تنغن : ۲۸	قیالق : ۹۰
کوسه داغ : ۱۵۵	قیساریه : ۲۸۵ ، ۲۳۵ ، ۵۰۴
کوشک : ۳۷۳	کابل : ۶۲
کوفه : ۳۹ ، ۴۰ ، ۱۷۱ ، ۱۸۹ ، ۲۰۴ ؛	کاشغر (کاشغر) : ۷۳ ، ۹۰ ، ۱۰۷ ؛
۲۰۵ ، ۲۶۴ ، ۲۸۱ ، ۲۸۴ ، ۲۹۵ ؛	۱۰۹
۳۳۷ ، ۳۴۰ ، ۳۶۹ ، ۴۱۹ ، ۴۴۱ ؛	کاظمیه (ر : مشهد موسی بن جعفر)
۵۴۰	کبودان (بحیره اوزمیه) : ۲۱۷ ، ۲۵۲
کولی : ۱۴۵ ، ۱۴۶	کبسات : ۳۵۷ ، ۴۶۳
کوی سرای : ۱۱۳	کرج ، کرجستان : ۱۴۵ ، ۷۲ ، ۱۵۰ ؛
لان : ۱۰۸	۲۵۰ ، ۵۳۸ ، ۵۳۲ ، ۵۳۰
لسکر : ۱۰۸	کرخ ، ۱۸۶ ، ۲۱۰ ، ۲۲۴ ، ۵۴۷
لمبسر ، لمسر : ۱۵۴	کردستان : ۱۳۶ ، ۱۵۵
لورستان ، لرستان (مملکت اللر) : ۱۶۷ ؛	کردکوه : ۱۵۱
۱۷۱ ، ۲۲۵ ، ۳۶۳ ، ۳۸۷ ، ۵۴۸ ؛	کرك : ۲۴۱ ، ۴۱۲ ، ۴۳۴

مدرسة الجعفرية : ٤٨٦	لهاوور : ١٠٤ ، ١٢٣
« الامير جويان : ٤٩٧	ليدن : ١٠٤ ، ١٠٥
« دار الذهب : ٢٦٦	ليون : ٣٠١
« سعادة : ٣١٦	مأمن : ٢٧٢ ، ٣٤٦
« الشراي : ٣١٩	ماجين : ١٤٥ ، ١٤٩
« الشيخ عبدالقادر الجيلاني : ٢٦١	ماردين : ٢٤١ ، ٢٨٦ ، ٤١٥ ، ٤٣١
« عبيد الله : ٤٨٦	٤٣٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠
« العصمتية : ٢٧٢ - ٢٧٤ ، ٣٢٠	مارندران : ١١٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧
٤٨٧	ماليق (ماليق) : ٧٣ ، ٩٠ ، ١١١
مدرسة المنيقية : ٢٨١	ماو باليق : ١٢٦
مدينة : ١٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٤٤١ ؛	ماوراء النهر : ١٣ ، ٤٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ؛
٤٤٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧	١٤٩ ، ٢٦٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
مراغة : ٢٢ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ٢١٧ ؛	المباركة (قرية) : ٢٦٦
٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٥٠٦ ؛	محلة أبي - نية : ١٨٦
٥٢٥ ، ٥٠٠	محلة الهروية : ٢٩٣
مربة : ٤٤٠	محول : ٢٧٤ ، ٣٤١ ، ٤١٨
مرج الصفر (مرج الصفرة) : ٣٩٥	مخرم : ٢٦١
مرند : ٤١٦ ، ٤٦٢	مدائن : ١٧٤
مزرقة : ١٧١	مدرسة ابن الاثير : ٣٣٦
مزة : ٥٠١	« الاصحاب : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣ ،

مستنصري : ٢٠٤

مستنصرية (مدرسة) : ١٣٣ ، ٢٢٩

٢٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ،

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ ،

٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨١ ،

٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ،

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٢ ،

٤٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٤٤

مسجد الرسول ﷺ : ٤٩٣

مسجد قريّة : ٢٦٧ ، ٢٨٨

مسجد معروف ومقيّرتّه : ٢٧٢ ، ٢٩٦ ،

٣٥٤

مسيب : ٤٠

مشرعة الابريين : ٢٦٧

مشهد ابي حنيفة : ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٥٣٥

مشهد الحسين (كربلا) : ٢٤٨ ، ٣٧٦

مشهد ذي الكفل : ٤١٩ ، ٤٢٠

مشهد سلمان الفارس : ٣٠٢ ، ٣٨٧

مشهد عبيد الله (ر) : ٢٧٢ ، ٢٧٢

٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٤٨٧

مشهد الامام علي (النجف الاشرف) ،

٢٠٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٨ ، ٣١٠ ،

٣٧٦

مشهد موسى بن جعفر (الكاظمية) :

١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٣ ،

٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٩

مصر : ٢٧ ، ٣٣ ، ٦٢ ، ١٦٢ ، ١٤٧ ،

١٤٨ ، ١٥٣ ، ١٩٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٨ ،

٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ،

٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ،

٣٥٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣ ،

٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٣ ،

٤٢٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ،

٤٤٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٦٩ ،

٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ،

٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ،

٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ -

٥٤٥

مصلّى العيد (الاعياد) : ٢٩٦ ، ٤٨٧

مطبعة الموسوعات : ٣٩٣

ممبر (مقيّر) : ٣٩٣

مغان : ٣٠٩

موسل : ٢٢ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ٢١٥ -	مغرب : ١٩٤
٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ؛ ٢٣١ ، ٢٣٣ ،	مغولستان : ٥١ ، ٦٢ ، ٢٣٧
٢٣٦ ، ٢٤٢ - ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،	مقابر الصوفية : ٤٣٣
٢٦٥ - ٢٦٧ ، ٢٨٤ - ٢٨٧ ، ٢٩٥ ؛	مقام الشيخ : ١٧٣
٣٠٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ؛	مقبرة الامام احمد : ٤٨٧ ، ٤٨٩ ، ٥٠٨
٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ - ٣٩٠ ، ٣٩٨ ،	مقبرة باب حرب : ٢٦٠
٤١٢ ، ٤٢٢ ؛ ٤٢٦ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ،	مقبرة باب البردان : ٢٩٦
٥٠٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠١ -	مقبرة المعالي بن عمران الموالي : ٥٠١
٥١١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٨	معلم : ٢٦٢
موغان : ٣٦٣	مكتبة ايا صوفيا : ٤١٨ ، ٤٠٠
ميا فارقين : ١٢٤ ، ٤٥٨	مكتبة بايزيد : ٢٦
ناصره : ٢١٥	مكتبة فاتح : ٣٧١
نجد : ١٩٤	المكتبة المصرية : ٤٠٠
النصف الانشرف (ر : مشهد الامام علي)	مكتبة ولي افندي : ٣٢
النجمية : ٣٢٩	مكة : ١٩٠ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ،
نحاسية : ١٧٢	٤٤١ ، ٤٤٨ ؛ ٤٦٤ ، ٤٦٦ ؛ ٤٧٠ ؛
نخچوان : ١٢٠ ، ٥٣٣	٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ؛ ٤٩٣ - ٤٩٨ ؛
نشية (مدرسة) : ٢٨٦	٥٤٣
نصدين : ٢٤٢	منارة سوق الزل : ٢٩٥
نظامية (مدرسة) : ٢٢٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ؛	منتفق (لواء) : ٤٤١
٢٧٣ ، ٢٧٤ ؛ ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣١٨ ،	منصورية (مدرسة) : ٣٥٤

٥٤٨	٥٤٤ ، ٤٤٣
ورامين : ٥٣٨	نعمانية : ٢٧٤ ؛ ٥٤٨
ورقو : ٥٣٧	نور عثمانية (مكتبة) : ٢١
وشم : ٣٣٢	نورية : ٤٢٣
وقف (قرية) : ١٨٠ ، ١٨١	نوفلية : ٣٠٨
ويانة (فيئة) : ١٣ ؛ ٢١ ؛ ٥٢	نهر جعفر : ٢٧١
هراة : ١٠٥ ؛ ٢٦٣ ، ٣٧٧ ؛ ٤٩٢ ؛	نهر تيسى : ٢٨٧ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٣٧ ؛ ٣٤١ ؛
٤٩٦ ؛ ٤٩٥	٣٦٥
همدان : ١٠٥ ؛ ١٠٧ ؛ ١٢٠ ؛ ١٥٥ ؛	نهر ملك : ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ؛ ٣٣٧ ؛
١٥٩ ، ١٦٧ ؛ ١٧٠ ؛ ٢٠٧ ، ٣٠٠ ؛	٣٦٥
٣٦٦ ، ٣٧٤ ، ٣٩٩ ؛ ٤٢٢ ؛ ٤٢٨ ،	نهر وان : ١٩٣
٤٣٤ ؛ ٤٥٥ ، ٥٠٩ ؛ ٥٣٨	نيسابور : ١١٩ ؛ ١٢٠
هند - اوري : ٤٧	نيل : ٢٠٧
هند - جرمني : ٤٧	نيمان كره : ٨١
هندستان (هند) : ١٤ ، ١٥ ، ١٩ ،	واسط : ٣٩ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢٣٤ ، ٢٤٤ ،
٣١ ، ٤٤ ، ٦٢ ، ١٠٤ ؛ ١٠٨ ، ١٢١ -	٢٤٥ ؛ ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٧٤ ؛ ٢٧٥ ،
١٢٣ ؛ ١٣٦ ، ١٤٥ ، ١٤٦	٢٩٠ ، ٢٩٥ ؛ ٢٩٩ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٠٣ ؛
هو (نهر في الصين) : ١٢٧	٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ؛ ٣٣١ ؛ ٣٤٦ ؛
هيا : ٨٣	٣٤٨ ، ٣٤٩ ؛ ٣٥٠ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ؛
هياجه اودي : ٨٣	٣٦٩ ، ٣٧٠ ؛ ٣٧١ ؛ ٣٨٢ ، ٣٨٤ ،
هيت : ٣٣٧	٣٨٥ ؛ ٤١١ ؛ ٤١٤ ؛ ٥٣٦ ، ٥٤٠ ؛

ييلون ييلدوق : ۷۳

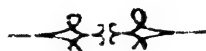
يکينگ : ۸۶

ين : ۱۹۰ ، ۱۹۴ ، ۴۷۵

خينغ هيا : ۸۳

يئرب : ۱۸۷

يزد : ۳۰۵ ، ۵۳۷



۴- فہرس الشعوب والقبائل

والبیوت والنحل

اولاح : ۶۲	آریۃ : ۴۷
اولقنوت : ۷۴	آغا خانۃ : ۱۵۳
اونفوت : ۵۸ ، ۸۲	آلقنوت : ۶۶
اوبرات (اور یاد) : ۵۸ ، ۸۴ ، ۵۲۲ ،	آل نظمی : ۱۳ ، ۱۴
۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۳	اتحادیۃ : ۴۲۴
اویشان : ۶۶	ادورکین : ۷۲
اویغور (ایزور ، اغور) : ۱۹ ، ۴۸ ،	ارلات : ۶۶
۴۹ ، ۵۴ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۴ ، ۱۱۱	ارمن : ۲۱۷
اویماووت : ۶۶	بنی اسد : ۵۴۰
ایرتکین : ۷۱	اسرائیلیات : ۴۸ ، ۴۹
ایکراس : ۶۶	اسماعیلیۃ : ۱۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۴ ،
ایاجیگن : ۶۶	۱۵۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۸ ، ۴۰۲ ، ۴۲۸ ،
ایلخانۃ : ۲۵ ، ۳۶	۴۷۱
ایلدورکیت : ۶۶	افغان : ۶۲
بابا اوت : ۶۷	انجلیز : ۲۲۱
بابیۃ : ۱۵۳	اوراسوت : ۵۸
بارقوت : ۶۷	اورماووت : ۶۶
بارولاس : ۷۲	اوروت : ۷۱

٢٨٤ ، ٢٥٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤١ ، ٢٤٠

٤٠٢ ، ٣٩٥ ، ٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٣٢

٤١٥ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠٧ ، ٤٠٤

٤٢٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤١

٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢

٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٥

٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢١ ، ٥٣٠

٥٣٨

ترك ، اتراك : ٦ ، ٧ ، ١٥ ، ١٧ ، ١٩

٢٧ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٨٢

٨٩ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٤٧

٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٢٨ ، ٣٦٤

٣٦٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٦ ، ٤٩٣ ، ٥٠٠

تركمان : ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٥٤١

تكوين : ١١١

تبرجي : ٤٢

تنغوت (تنگوت) : ١٢٧ ، ١٣١

توران (طوران) : ١٩ ، ٢٨ ، ٥٣

١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٥١

توقاق : ٥٨

جاجيرات : ٦٧

بارين : ٦٧

باش اعيان : ٣٢٦

باطنية (اسماعيلية) : ٢٧٩

براهمة : ٣٥٢

بلغار : ١٣٦

بودات : ٧٢

بودية : ٥٤ ، ٢٥٢

بورجيكين قيمان : ٧٢ ، ٧٣

بوسقين حالجي : ٧١

بوقوق قاناغين : ٧١

بولغاجين : ٥٨

بهائية : ١٥٣

بيات : ٤٣٥ ، ٥٤١

بيت الجبل : ٣٠٠

بيت العباسي : ٣١٠

تايجوت : ٧١ ، ٧٤ ، ٧٥

تاتار : (ر : تتر)

تارنج : ٥٣

تتر : ٧ - ٩ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣

٥٢ - ٦٤ ، ٩١ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ، ١٥٧

٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢

دوغلالت : ۷۲	جلایر ؛ جلایریه : ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۱ ،
دلمیة : ۲۵	۵۳۹
ربیعة : ۵۴۱	جمهوریة الترکیة : ۲۵ ؛ ۲۷
روس : ۵۳ ؛ ۶۲	جورجیت : ۸۵
روم ، ۱۴۹ ، ۲۱۷ ، ۴۵۶	جویرات : ۶۷ ، ۸۳
سامانیة : ۲۵	الجهمیة : ۱۰۱
سامیة : ۴۷ ، ۴۸	چاپه‌لعا . ۶۷
سریانیة ؛ سریان : ۴۸	چاجوت . ۷۱
سقسین ، ۱۳۶	چرکس (شرکس) : ۷۲
ساجوقین ، ساجوقیة ، ۲۵ ؛ ۶۳	چغتای : ۴۲۵
سالدوز ؛ سالدوس ؛ ۶۶ . ۴۹۸	حرفیة . ۱۵۳
سالمغریة ؛ ۲۶	خزر : ۵۳
سود ؛ ۵۸	ختن (خوتان) : ۷۳ ، ۸۰
سوقوت ، ۶۷	خطا (خیتای ؛ ختسا) : ۱۷ ، ۱۹ ،
شامانیة : ۵۴	۵۷ ؛ ۶۷ ؛ ۷۳ ؛ ۸۴ - ۹۵ ؛ ۱۰۲ - ۱۲۱ ،
شیمة : ۴۰۷ ، ۴۱۹	۱۳۶ ، ۱۴۷ ، ۴۵۶
صابئه : ۲۰۱	خفاجة : ۴۴۱ ؛ ۴۴۹ ؛ ۴۴۰
صفاریة : ۲۵	خوارزمیة ؛ خوارزمشاهیة ، ۲۵ ، ۲۶
صقلب : ۵۳	درهز : ۱۵۳
صوفیة (متصوفة) : ۵۴۴	دوربان : ۶۷
صین : ۵۳	دورلیگین : ۶۸
عبادة (قبيلة) : ۵۴۱	

عبرية، عبرانيون : ٤٨ ، ٥٥	فيلية : ٣٢٥
عرب ، عربية : ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ٢٥ ؛	قارلوق : ٨٤
٢٧ ، ٢٨ ، ٤ ، ١٨ ، ٥٥ ، ٢٤٠ ؛	قارنوت : ٦٦
٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٨ ؛	قالاج : ٨٠
٥٦ ؛	قبط : ٤٥٦
عجم : ٤ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٤٨ ؛	قبيچاق ، قفجاق : ١٧ ، ١٩ ، ١٠٨ ،
٥٢ ، ٢٩٥ ، ٣١١ ، ٤٠١ ؛	١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٣٠١ ؛
عز (بنو عز) : ٥٤١	٥٣٤
عقيل (قبيلة) : ٥٤١	قراخطا ، قراخياني : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ؛
عيسى (بنو آل -) : ٣٣٢ ، ٤٦٣ ؛	٨٨ ، ١٤٥
٤٧١ ، ٤٧٦	قراطة البحرين : ١٥٣
علي (آل -) : ٤٢٩ ، ٤٣٠ ؛	قرغز : ٥٨ ، ٨٤
غزنوية : ٢٥	قسطورا (بنو -) : ٥٣
خلادة التصوف (المصوفة) ١٥٣	قورلاس : ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨
غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥	قونقرات : ٧٩
قاطمية (اسماءيلية) ٤٤٢	قوتومار ، قونقمار ، قونغ قومار : ٦٦ ،
فداوية : ٤٣٥ ، ٤٧١	٨١ ، ٧٤
فرس : ٦ ، ٤٥٦	قيشلق : ٦٦
فرنج : ١٠٥ ، ٤٥٦	قييات ، قبيان : ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢
فضل (آل ، بيت -) : ٢٩٩ ، ٤٢٩ ،	كرامية : ١٠١
٤٣٠ ، ٤٣٦ ، ٥٢١	

کرایت ؛ کریت : ٥٨ ، ٧٦ - ٨١ ،	مری ، مرا (آل -) : ٤٣٦ ، ٥١٥
٢٥٢	مسلم (آل -) : ٤٣٠
کرج : ٢١٧	آل مظفر : ٥٣٧
کرد (ا کراد) : ١٤٨ ، ٢١٧ ، ٤٠٤	معادی ، معدان : ٥٤٠ ، ٥٤١
کشفیة : ١٥٣	مکریت ، مرکیت : ٦٥ ، ٨٣ ، ٨٨
کعب : ٥٤١	ملاحدة : ١٥٠ - ١٥٦ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ؛
کلاب (بني -) : ٤٦٧	٢٤٩
کجاوہ : ٤٤٩	ملحم (آل -) : ٣٣٢
کنده : ٥٠	مغول ، مغل ، موغول ، موغ اول
کورلوت : ٦٧	(منکره) : ٤ - ٦٤ ، ٦٨ - ١٣٦ ،
کوده موجین : ٥٨	١٥٣ ، ٢٠١ - ٢٧٢ ، ٢٨٥ ، ٢٩٧ ،
کیانیة : ٥٣٤	٣٠١ - ٣٩٧ ، ٣٠١ - ٤٩٩ ، ٥٠٤
کیشکینلر : ٦٧	٥٤٩ - ٥١٩
کیقوم : ٧٢	منتفق : ٥٤١ ، ٥٤٣
کیاری : ٥٣	مهدی (بني -) : ٤٦٧
لان : ١٢١	مہنا (بیت -) : ٣٣٢
لر ، لور (فیلیة) : ٦٦ ، ١٤٨ ، ٥٣٩	مینغ : ٥٣
لولہ نکون : ٥٨	نایمان : ٥٨ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٣
مانقوت : ٧٨ ، ٧١	نسطوریة : ٥٤
مجر : ٦٢	نصرانیة : ٥٤ ، ٨٠
مرجئة : ١٠١	نصیریة : ٢٧٩

یزیدیه : ۱۰۱	نواقین : ۷۱
یونان : ۴۵۶	نیرون : ۶۵ ، ۷۱ ، ۷۵ ^۱
یهود : ۲۰۱ ، ۳۵۱ ، ۳۶۱ ، ۴۱۹ ،	وثنیه : ۵۴
۴۹۰ ، ۴۴۳	هون : ۳۱
ییدوت : ۷۲ ، ۷۹	یادای : ۶۶
	یاریم شیر بوقانجو : ۷۲



٥ - فهرس الاشخاص

آوي (تاج الدين ، محمد)	آباخان (ابنا) : ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ،
أهلوارد : ٢٩٣	٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ،
آي خان : ٦٣	٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
أباجي : ٣٠٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤	٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ،
أبجيتو ، أبجيتو (خدا بنده) : ٤٤٤	٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
أبراهيم الخليل : ٥٣	٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٤٠٥ ، ٤٨٠ ،
أبراهيم الجعبري (شيخ الخليل ؛ ابن	٥١١
السراج) : ٥١٠	آدم ابو البشر : ٩ ، ٢٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ،
أبراهيم بن ابي الحسن بن صدقة البغدادي :	٥٣ ، ٤٠٨
٤١٦	آدلي خان : ٥٦
أبراهيم الجويني (صدر الدين ابو	آقانويان : ١١١
المجامع -) : ٣١٢ ، ٣٦٧ ، ٤٧٧	آقساق تيمور : ٧٢
أبراهيم السواملي (جمال الدين -) : ٣٧٨	آق سنقر ، آقسنقر (شمس الدين -) :
٣٨٣ ، ٤٠٥	٤١٢
أبراهيم شاه ابن الامير سنفيه : ٥١١ ،	آلاتقوا : ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٣
٥٣٧	آلسان ، آلتون : (آلطون) : ٤١ ،
أبراهيم بن عثمان الكاشغري : ٤٤٠	٤٢ ، ٨٥ - ٨٨
أبرقيل خوجا : ٦٣	ألوسي (محمود شكري)
أبريقدار : ١٠١	ألمي (علي بن احمد)

ابناء ابقا (آباء)

ابك ، ابيك النوين : ٥١١

ابلي (حسن)

ابن ابي الجيش (عبد الصمد)

ابن ابي الحديد (قاسم بن ابي الحديد ،

وعز الدين ، وعبد الحميد)

ابن ابي الطير (عبد الصمد) : ٥٠٦

ابن ابي الدنية ، ابن ابي الدثة : (ر :

محمد بن يعقوب)

ابن ابي عذبة (احمد)

ابن ابي عمرو : ٤١٣ ، ٤٢٣

ابن ابي اليسر : ٥١٢ ، ٥٣١

ابن الاثير (عز الدين علي بن محمد

الجزري) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ؛

٩٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٤ ،

١٢١

ابن الاثير (محمد الدين محمد)

ابن الاخير : ٢٩٥

ابن الباقلاني : ٢٣٣

ابن البقال (يوسف)

ابن البديع (نظر)

ابن برش : ٢٣٣

ابن البروري (محفوظ ومعتوق)

ابن بصلا (محمد بن بصلا)

ابن بطوطة : ٩٢ ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣

ابن البلدي : ٥٣٢

ابن البواب (علي بن هلال ، واحد) :

٣٨٤

ابن بهروز : ٤٢١

ابن تيمية (تقي الدين -) : ٤٢٤ ، ٤٤٧ ،

٥٢١

ابن تيمية (الشيخ محمد الدين -) : ٣٨٨ ، ٣٩٣

ابن الجمل النصراني (صفي الدولة -) : ٢٠٢ ،

ابن جميل (ر : نحر الدين باشا ، عبد الله

بن جميل الجلي)

ابن الجوزي (يوسف ابن الجوزي ، وشرف

الدين ابن الجوزي ، وعبد الله) : ٥١٤

ابن حبيب : ٥١١

ابن حجاج : ٤٢١

ابن حجر (احمد بن علي)

ابن حراز : ٣٠٨

ابن حزم : ٣٩٤

ابن الحصري : ٥٣٠

- ابن الحلابي (شرف الدين ابو الطيب
احمد) : ٢٣٣
ابن الحلاس ، ٢٩٢
ابن الخازن : ٤١٠
ابن الخراط (محمد ابن الخراط)
ابن خروف (محمد بن علي)
ابن الخشكري النعماني : ٢٦٤
ابن خطيب المزة (المزي) : ٤١٣ ،
٤١٦
ابن الخوام (عبد الله بن محمد)
ابن الدامغاني (نضر الدين ؛ تاج الدين) :
٣٨
ابن الدريني : ٣٠٨ ، ٣٠٩
ابن الدرنوس ، (نجم الدين ؛ وعبد الغني)
ابن الدقوقي : ٣٨٨ ، ٣٩٣
ابن دقيق : ٤٢٤
ابن الدواندار (علي)
ابن الدواليبي (محمد ابن الخراط)
ابن الدوامي (تاج الدين ؛ علي) : ٣٨
ابن رافع (صاحب ذيل تاريخ بغداد) :
٥٠٢
- ابن رجب : ٤١٤ ، ٤٨٨ ، ٥٠٧
ابن روزبه : ٤١٠ ، ٤١٣
ابن الزعفراني : ٢١٥
ابن زيلاق (محمد بن يوسف)
ابن الساعي : ٢٣ ، ٢٣٠ ، ٥١٢
ابن سبعين : ٢٧٩
ابن السبكي : ٩٦ ، ١٢٩
ابن السراج (ابراهيم الجبيري)
ابن سهود : ٣٩٥
ابن السكري (علي)
ابن سكينه (ضياء الدين)
ابن سنان الخفاجي : ٢٢٧
ابن السوابكي : ٤٤٩
ابن شقير (الشيخ عفيف الدين ابو
الفضل المرجي) : ٢٣١
ابن شقيرة : ٤١١
ابن الشيخ : ٣٨٤
ابن شيخ النجل (علي بن ابي عفان)
ابن الصائغ (محمد بن مقلد التكريتي)
ابن الصباغ (صالح)
ابن صدقة (ابراهيم بن ابي الحسن)

- ابن الصفي اليهودي (سعد الدولة)
 ابن الصلاح (شمس الدين)
 ابن الصلايا (صلاية) ر : محمد بن صلايا
 ابن طابوس (محمد بن الحسن ، ومحمد
 بن احمد ؛ وعبد الكريم ، وعلي)
 ابن الطبال (اسماعيل) : ٤٨٨
 ابن طبرزد : ٣٨١
 ابن الطراح : (مظفر ومحمد وغفر الدين)
 ابن طرخان : ٤١٣
 ابن الطنطاقي (صفي الدين محمد) : ٨٩ ؛
 ٢٦١ ، ٣١١ ؛ ٣٦٢ ، ٣٧٥
 ابن الظاهري : ٥١٦
 ابن عبد الدائم : ٥١٢
 ابن العبري (ابو الفرج غرينوريوس بن
 اهرن) : ٢١ ، ٩٩ ، ١١١ ، ١١٣ ،
 ١١٧ ؛ ١٢٦
 ابن العربي : ٥٢١
 ابن عصبه (جمال الدين احمد -) : ٤٧٢
 ابن العلقمي (محمد) : ٥٤٧
 ابن العماد (شمس الدين)
 ابن الفرات : ٢٢٢
- ابن الفصيح (غفر الدين)
 ابن فلاله اليهودي : ٣٥٠
 ابن الفوطي (عبد الرزاق الصابوني ؛
 وعبد القاهر) : ٢٣ ، ٣٩ ؛ ١٢٥ ، ٤٨١٠
 ابن قاضي شهبة : ٢٨٣ ، ٥٥٥
 ابن القبيطي ؛ ٤٤٠
 ابن القطيعي : ٤١٣
 ابن قميرة (احمد بن محمد) : ٥٠٦
 ابن القواس : ٤٨٨
 ابن القويصرة : ٤١٠
 ابن كامل ؛ ٢٣٣
 ابن الكبوش البصري (عبد السلام) :
 ٣١٢
 ابن كثير : ٣٣ ؛ ٥٥٥
 ابن كنفرج بغرا : ١٠٨
 ابن كمونة اليهودي (عز الدولة -) :
 ٣٢٩ ؛ ٣٣٠
 ابن الكواشي (احمد)
 ابن الكويك : (محمد ، وعبد اللطيف)
 ابن التي (ابن ابي النجبا) : ٤١٠ ،
 ٤١٤ ؛ ٤١٦ ؛ ٤٣١

- ابن مجلد النصراني (شمس الدولة)
 ابن محاسن : ٣٢٩
 ابن المحب : ٤١٦
 ابن المرحل (اثير الدين محمود التميمي الموصلي) : ٥١٢
 ابن مسلم القاضي : ٤١٦
 ابن المشطوب : ٢٢٧
 ابن المطهر (العلامة الحسن بن يوسف الحلي) : ٤٠٧ ، ٤٨٩ ، ٥٠٨
 ابن معطي : ٤٨٨
 ابن المقير : ٤١٦
 ابن منينا : ٢٤٦
 ابن الناقد (عبد الرحمن واحد) : ١٨٢
 ابن النشبي : ٥٣١
 ابن النيار (نضر الدين وحسين)
 ابن الوردي (عمر)
 ابن وضاح (علي بن وضاح)
 ابن الهيتي (ناصر بن الهيتي)
 ابن يونس الموصلي : ٢٩٣
 ابو ا-حق بن محمد شاه ينحور : ٥٣٧
 ابو بكر الباقلائي : ٢٣١
 ابو بكر بن ابراهيم الشيباني : ٢٦٢
 ابو بكر ابن الخازن : ٣٨٢
 ابو بكر الصديق : ٤٠٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ؛ ٤٤٥
 ابو بكر بن علي بن حديثه : ٥١٥
 ابو التيان الحلبي (نور الدين -) : ٣١٨
 ابو جعفر بن عبد الاظيف : ٤٣٣
 ابو الحسن الدامغاني : ٢٦١
 ابو الحسن الوجوهي : ٥٠١
 ابو حيادة : ٥٠١
 ابو سعيد (السلطان بهادر خان ؛ بوسعيد) :
 ١٢ ، ٢١ ، ٤٠٣ ؛ ٤٠٩ ؛ ٤١٦ ؛ ٤١٩ ؛
 ٤٢٩ ، ٤٣٨ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٧ ؛ ٤٥١ ،
 ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ - ٤٦٥ ؛ ٤٦٨ -
 ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ؛
 ٤٩٣ ، ٤٩٥ - ٤٩٧ ؛ ٤٩٩ ؛ ٥٠٣ -
 ٥٠٧ ، ٥١١ ، ٥١٦ - ٥٣٧
 ابو صالح (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٨ ؛
 ٣٢٩
 ابو طالب الكتباني : ٢٣٢
 ابو العلاء النجارى : ٤١٤

- ابو عمرو : ٤٤٠
 ابو الغيث : ٤٤١
 ابو الفتوح بن ابي فراس الهنايسي (موفق الدين -) ٣٣٦
 ابو الفتوح حبيب : ١٨٠
 ابو الفداء : ٧ - ٨٢٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ؛
 ١٢٢ ؛ ١٢٥ ؛ ١٢٧ ؛ ١٤٩ ؛ ٣٦٣ ؛
 ٣٦٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ؛ ٤٨٥ ؛ ٥١٠
 ابو محمد : ١٥٤
 ابو منصور بن الصباغ الطيب : ٣١٩
 ابو نصر بن عساكر : ٤١٦
 ابو وضاح : ٥٠١
 ابو الوفاء ابن مندة : ٤١٦
 ابو يزيد : ٤
 ابو يزيد البسطامي : ٢١٩
 ابو يعلى (الفاضلي -) : ٥٠٨
 ابو اليمن بن عبد اللطيف : ٤٣٣
 ابهرى (عماد الدين بن حسن)
 اقبالك بن شمس الدين صاحب الديوان :
 ٣٢٧
 اتسر خوارزمشاه بن محمد : ٥٦ ؛ ١٠١
 اثير الدين البشيري : ٣٧٣
 اثير الدين التستري : ٣٥٥
 احمد : ٩٢ ؛ ٩٣
 احمد (السلطان تكدر توقودار -) :
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٣ ؛ ٣١٨ -
 ٣٢٢ ؛ ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٢ ،
 ٣٦٠ ؛ ٣٧٥
 احمد (علم الدين -) : ٢٢٩ ؛ ٢٦٩
 احمد بن ابراهيم الواسطي : ٤٢٤
 احمد بن ابي بكر بن حطاب البغدادي
 (الشهاب -) : ٤٥٩
 احمد بن ابي الخير : ٤١٣ ، ٤٢٣
 احمد بن طاب (ابي طاب) البغدادي
 الحامي (ابو العباس -) : ٤١٥ ، ٤١٦
 احمد بن ابي عديبة (شهاب الدين -) :
 ٢٥٠ ، ٢٥٢
 احمد باشا تيمور : ٢٥
 احمد بن البواب النقاش (النجم -) :
 ٢٤٩ ؛ ٢٥٠
 احمد بن حامد بن عصبة : ٤٧٥
 م - ٧٤

- احمد حجبي امير آل مرعي : ٥١٥
 احمد بن حنبل (الامام -) : ٣٧١ ،
 ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٩
 احمد بن حنبل (شمس الدين -) :
 ٣١٤
 احمد الدوري (القاضي مجد الدين -) :
 ٢٧٣
 احمد الرفاعي : ٥٤٠
 احمد بن الزكي الموصلی (شهاب الدين-) :
 ٥٠١
 احمد بن الساعاتي (الامام مظفر الدين-) :
 ٣٧١
 احمد الشرمدار بن بقا : ٢٩٠ ، ٢٩١
 احمد بن رما : ٣٨١
 احمد ابن الصياد التاجر (نور الدين -) :
 ٣٣١ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦
 احمد بن محمد الدبلي النعجمزي ٥٠٦
 احمد ابن الجيلي (الشيخ ظاهر الدين-) :
 ٣١٣
 احمد بن عبد الدائم : ٥٣١
 احمد بن عبد الرحمن (شرف الدين-) :
 ٥١٠ ، ٢٨٦
 احمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني
 (صدر الدين صاحب الديوان الملقب
 صدر جهان) : ٣٥٦ ، ٤٥٨ ، ٣٦١ ؛
 ٣٦٣
 احمد بن عثمان البروجردي (بهاء الدين-) :
 ٢٨٧
 احمد بن عصية (جمال الدين -) : ٢٩١
 احمد بن عكبر (نصير الدين -) : ٥١٤
 احمد بن علي القلانسي البغدادي
 (ابو بكر -) : ٤٠٣
 احمد بن علي بن محمد الشهير باين حجر
 المسفلاني (شيخ الاسلام شهاب الدين -) :
 ٣١ احمد بن عمران الباجسري المعروف
 بوزير راسد دل ؛ ملك دل راسد (نجم
 الدين ابو جعفر -) ؛ ١٨٠ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٥ ؛ ٢٤٧
 احمد بن عمر الباذيبي : ٥٣٠
 احمد بن عميره من آل فضل : ٤١٢ ؛
 ٤١٣ ، ٤١٥
 احمد بن غزال الواسطي (نجم الدين-) :

أحمد المفرج (الفرج) : ٤٤٠
 أحمد بن موسى الموصلی : ٤٢١
 أحمد بن مهنا : ٤٠٠ ، ٥١٥
 أحمد بن النقاد (نصير الدين أبو
 الأزهر) - : ٢٠٨
 أحمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي
 (نجر الدين -) : ٣٣٠ ، ٣٤٣
 أحمد وقيق باشا : ٢٩
 أحمد بن يعقوب المارستاني : ٤٤٠
 أحمد بن يوسف الأکف (المرز -) :
 ٥٢٩
 أحمد بن يوسف البغدادی : ٣٩٣
 ادوارد الأول (ملك انكترا) : ٣٠١
 اذينا ، اذينه التتري (الامير -) : ٣٨٠
 ار بلي (زكي الدين ؛ عبد العزيز ؛ العز ،
 علي بن ابي الفتح ، محمد الدين ؛ موسى ،
 يونس بن حمزة)
 ار باخان (عز الدين ، ار بكوون ؛ ار بكوون ،
 ار باكلون) : ٥١٦ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ -
 ٥٢٢ ، ٥٢٩ ، ٥٣٢ ، ٥٣٥
 ارتنا (صاحب الروم) : ٥٣٦ ، ٥٣٨

٤١١ ؛ ٤٧٦
 أحمد الفاروي (الامام عز الدين أبو
 العباس -) : ٣٧١
 أحمد ابن القش (الشيخ) : - ٣١٩
 أحمد كاتب الجريد (نجم الدين -) :
 ٣٤٠
 أحمد ابن الكواشي (الشيخ وفق الدين
 أبو العباس -) : ٣٠٣
 أحمد البري (نصرة الدين انابك -) :
 ٣٦٣ ، ٣٩٠
 أحمد ابن المارستاني : ٤٢١
 أحمد بن محمد بن الأنجب الواسطي بن
 قميرة (صدر الدين أبو عبد الله -) : ٣٨٥
 أحمد بن محمد السمناني (علاء الدين ،
 علاء الدولة -) : ٥٢١
 أحمد بن محمود الزنجاني (عز الدين -) :
 ٢٣٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ؛
 ٣٦٩
 أحمد ابن الخليفة المستعصم (أبو
 العباس -) : ١٧٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ؛
 ٢٩٦

اركة قارا : ٧٧	ردو : ٥٦
ارموي (صفي الدين ، عبد المؤمن)	اردججي ، ايردججي بارولاس : ٧٣
اروق (الامير -) : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ؛	اردوقيا : ٣٣٩ ؛ ٣٤٠
٣٢٦ ، ٣٣٩ ؛ ٣٤٠ ؛ ٣٤٢ ، ٣٤٥ ،	ارسلان خان : ١١١
٣٤٦	ارسلان الدواداري (الامير بهاء
ازبك : ٤٤٦	الدين -) : ٤٤٠
ازبك بن بهاول : ١٠٥	ارسلان شاه علي (نور الدين -) : ٢٢٨
ازبك خان : ٥١٨ ، ٥٢٢ ؛ ٥٢٤ ،	ارسطاطاليس : ٤٥٦
٥٢٥	ارش بغا : ٥٠٣
استق탈و : ٤٤٨	ارغون بن ابغا (السلطان -) : ٣٢٥ ؛
اسحق الارمني : ٢٥٨	٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٩ ؛ ٣٤٧ ؛ ٣٤٩ ؛
اسحق (المجاهد -) : ٢٢٧	٣٥٢ ، ٣٥٣ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٢١
اسد بن الامير علي جكيان (سعد	ارغون : ١٤٥ ؛ ١٥٠ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ،
الدين -) : ٣٥٥ ، ٣٧٣	٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ - ٣٠٦ ؛ ٣٠٩ ،
الاسكندر : ٣٣٧ ، ٤٥٦	٣١٠ ، ٣١٢ ؛ ٣١٩ - ٣٢٢ ، ٣٦٣
اسماعيل بن احمد الساماني : ١٦٢	ارغون اغا : ١٦٨ ، ٥٢٢
اسماعيل بن الياس (مجد الدين -) :	ارغون بوكلي (بوقا ؛ بغا) : ٣٥٣
٣٢٤ ، ٢٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ؛ ٣٤٠ ؛	ارغون (الامير - چينكسانك) : ٣٢٣
٣٤١ ؛ ٣٤٥	٣٣٥
اسماعيل بن بدر الدين : ٢٢٧	ارقيو نويان ؛ ارقتو : ١٦٨ ؛ ١٧٣ ؛
اسماعيل السلافي (الحمد -) : ٤٦٤ ،	٢١٤ ؛ ٢١٣

الافضل التبريزي ، الافضلي (الشيخ	٤٦٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩
تاج الدين -) : ٤٥٤	اسماعيل صائب بك : ٢٦
اقوش الافرم (جمال الدين -) : ٤١٢ ؛	اسماعيل ابن الطبال ، البطال (عماد
٤٢٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٠	الدين ابو البركات -) : ٤١٣ ، ٤١٤ ؛
اكاف (احمد بن يوسف)	٤٢١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩
اكرنج (الامير -) : ٥٢٦	اسماعيل بن عثمان المعلم : ٤٣٢
الب خان : ١١٩	اسماعيل بن علي : ٤٥٩
الجاي خاتون ، اوجاي خاتون : ١٤٧ ،	اسماعيلي (محمد بن الحسن)
١٨١ ، ٢٠٥	الاشرف (الملك صلاح الدين خليل
الجايو خان (ر : خدا بنده) : ١٢ ،	بن الاتي) : ٣٦١ ، ٤١١ ، ٤٢٧ ،
٢١ ، ٣٥٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ - ٤٣٢ ،	٥٤٢ ، ٥٣٨ ، ٥٣٥ ، ٥٣٤
٤٣٤ - ٤٤٢ ، ٤٤٤ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	اشرف (القاضي -) : ١٣٠
٤٨٩ ، ٤٥٧	اشموط ؛ اشموط : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦
الجتاي : ١٣٥	الاصفر ، الاصفر (نجم الدين -) :
الانخي (علي بن عبد اللطيف)	٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩
الغ نوين : ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦	اطايي (علي)
الاتي (غازي ؛ قلاوون) : ٣٠٦	افراسياب (الاتابك ؛ السلطان -) :
امام ركن الدين امام زاده : ١١٥	٣٦٣ ، ٥١٩
ام الفضل : ٤٢٧	الافرنك : ٤٤٢
امير ملك : ١٠٣	اقبال : ٣٣١
الامين : ٤٠٦	اقبال الشراي (شرف الدين -) : ١٨٢

امين الديلة : ۳۵۰ ، ۳۴۶	اويرآني (علي شاه)
النجبه خان : ۵۴ ، ۵۹	ايبك خشهاس (قطب الدين) : ۱۰۴
الانجب. الحامي : ۴۱۶ ، ۴۲۱	ايبك الحلبي : ۱۶۹ ، ۲۹۹
اوشتكين : ۱۰۱	ايبك دزدار العادي (عز الدين -) :
انوشروان : ۵۳۴ ، ۵۳۸	۳۱۸
اوتكين : ۱۳۵	ايبك الدواتدار ، الدو يدار الصغير
اودوربايان : ۷۲	(مجاهد الدين -) : ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،
اورخان : ۱۲۴	۱۷۱ ، ۱۷۲
اوردجار ، اوروجان ، اردوجار : ۱۲۷	ايت باراق : ۶۲
اورت : ۷۱	ايتمش الحمددي : ۴۷۵ ، ۴۷۶ ، ۴۷۸ ،
اورس : ۸۴	۴۸۰ ، ۴۸۶
اوزان : ۲۰۱	ايتيمور : ۱۷۶
اوربكي (سليمان افندي)	ايديقوت ، ايدي قوب : ۸۴ ، ۸۵ ،
اوزخان : ۶۰	۱۱۱
اوغوزخان : ۴۸ ، ۵۷ ، ۵۹ - ۶۳	ايرنجن ، ايرتخين ، ايرنجي ، الزتري :
اوكتاي ، اوكهداي قآن : ۱۱۱ ،	۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱
۱۲۷ - ۱۳۰ ، ۱۳۴ - ۱۳۶	ايل ارسلان بن محمد : ۱۰۱
اولاقجي (اولاقچي) : ۳۲۲	ايل خان : ۵۷ ، ۵۹ ، ۶۴
اولون : ۷۴	ايلكانويان ، ايلكو : ۱۷۳ ، ۲۰۲ ،
اونغ ، اونك خان : ۲۲ ، ۶۶ ، ۷۷ ،	۲۰۷ ، ۲۴۲
۷۹ ، ۸۰ ، ۸۳	ايلبرك : ۲۴۳

ایلیا حدیش : ۴۱۲	باقلائی (حسن)
ایلیچ، خان : ۵۴	بای تیمور : ۷۷
اینالق، ینال : ۹۶۰، ۹۴	بایدرخان : ۵۶، ۳۲۸، ۳۵۰، ۳۵۷
ابا، العافا ناصر الدین، رضی الدین :	۳۵۹، ۳۶۲، ۳۶۴ - ۳۶۶، ۵۲۵
۲۵۸	بای سونقور (بایسنقر) : ۷۱
البابا : ۲۶۵ - ۲۶۷	بجلی (سراج الدین)
بابا، بابان، بیه : ۲۸۷، ۲۶۵	بخاری (ابو العلاء، سلیمان افندی)
باتو، باتو خان : ۱۴۷، ۳۲۲	ظہیر الدین (
بات کھلکی : ۷۲	بدر الدین : ۱۵۸، ۱۶۲
باتکین (شمس الدین -) : ۲۱۶	بدر الدین بن ارکش : ۴۲۵
بابصری (عبد اللہ)	بدر الدین جنکی : ۵۰۳
باجر بقی : ۴۸۹	بدر الدین خاص حاجب : ۳۲۳
باجسری (احمد بن عمران)	بدر الدین الرقی القاضی : ۳۳۱
باجو، بنجو نویان، بایجونویان : ۱۴۷	بدر الدین سلامش (الملک العادل -) :
۱۵۵، ۱۶۷، ۱۶۹، ۱۷۱ - ۱۷۳	۵۴۲
۲۱۸، ۲۱۰	بدر الدین الطویل : ۴۰۴
بادای : ۶۶، ۷۷	بدر الدین قاضی خان : ۱۱۴
بادرانی (نجم الدین)	بدر الدین لؤلؤ : ۲۱۴، ۲۱۷، ۲۲۷
بازبینی (احمد بن عمر)	۲۲۸
بارغو قایدی : ۷۱	بدر الدین النابلسی : ۵۱۳
باعشبقی (محمد بن یونس)	بدیع (شرف الدین -) : ۳۶۵، ۳۷۳

- براق ، باراق (السلطان غياث الدين) :-
 ۲۶۳
 برتچينه : ۶۹
 برجا : ۵۰۳
 برزالي (محمد البرزالي) : ۴۱۴ ، ۴۱۶ ،
 ۴۴۷ ، ۵۴ ؛ ۵۰۱
 برقاي ، برکه ، برکای خان : ۲۴۲ ؛
 ۲۵۱ - ۲۵۳ ، ۲۵۶ ، ۳۲۰ - ۳۲۲
 برقوטי (مسعود بن اعلم الدين يعقوب)
 برنقش : ۲۱۶
 بروجردي (احمد بن عثمان ؛ محمد)
 بزار (عبد الرحمن)
 بزوری (محفوظ بن معنوق ؛ معنوق)
 البساسيري : ۳۹۷ ، ۳۷۰
 بسري ، (عادل)
 بسطام : ۴۴۴
 بسطام بن غاران : ۴۰۰ ؛ ۴۰۱
 بسطامي (ابو يزيد)
 بسور نوين : ۱۱۷
 بشير اغا : ۱۴
 بشيري (اثير الدين)
 بصري (عبد الجبار ، عبد السلام ؛
 عماد الدين ؛ محمد بن ابي العز ؛ محمد بن
 جعفر ؛ محمد بن العز)
 بطائي (صالح بن عبد الله)
 بعقوبي (علي بن ادریس)
 بفا ، بوقا : ۷۱ ، ۵۶ ، ۳۲۰ ، ۳۳۹ ، ۳۴۵
 بغامر ، بوقا تيمور نوين : ۳۹ ؛ ۱۴۷ ؛
 ۱۵۲ ، ۱۶۷ ، ۱۷۱ ، ۱۷۳ - ۱۷۵ ،
 ۲۰۵ ، ۲۰۶
 بغداد خاتون : ۴۹۳ - ۴۹۶ ، ۵۰۷ ؛
 ۵۱۸ ، ۵۱۹ ، ۵۲۳ ، ۵۲۶ ، ۵۳۲
 بغدادي (ابراهيم بن ابي الحسن)
 احمد بن طالب ؛ احمد بن علي ، حسن
 بن محمد ، سنجر عبد الصمد ؛ عبد الله ؛
 عبد الله الزيراني ؛ علي بن عبد
 العزيز ، محمد بن الخراط ، محمد بن عبد الله ،
 محمد بن عمر ، محمد بن قيصر ، هدية ،
 هام ، يوسف ؛ يوسف عبد الحمود)
 بغدي بن قشتمر (نجر الدين) : ۲۹۱
 بقل : ۱۷۳
 بکتمر (الامير -) : ۳۵۵
 بکري (علي بن مبارك)

بوکونوت : ٦٩	سکامش : ٥٣٣
بوکه بندون : ٦٩	البلخي : ٤٤٠
بوکه چهران : ٧٨	بلدي (عبد العزيز)
بولجا دوغلان : ٧٢	بلغا (بلغاي) بن شيبان بن جوجي :
بواکوت : ٦٩	١٤٧ ؛ ١٦٧ ؛ ١٧٣ ، ١٧٤
بوپورق خان : ٧٦ ، ٨٣	بلعار : ٥٢
بهاء الدين الجويني ٢٦٣ ، ٣٠٥ ، ٣٧٠	بلغان خاتون : ٢٧٤ ، ٣٦٧
بهاء الدين ابن الفخر عيسى : ٢٦٨ ،	بلکمتاي : ١٣٥
٢٦٩ ؛ ٢٨٠	بلکو داي : ٦٩
بهادر خاں امير خيوه ابن عرب محمد خان	بندار الحرمي : ٢٦١
الخوازمي (ابوالعزي -) : ٢٧ ؛ ٢٨ ،	بندنيحي (عبد الغفار ، عبد الله ؛
٥٣	عبد المؤمن ، عبد المنعم ، علي بن محمد)
بهرتان : ٧٢	بودا نجار ، وناق : ٧١
بيبرس (المظفر -) : ٤٢٤	بودجانين يسوي ، يهسوگهي بهادرخان :
بيبرس البندفدار : ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٥٨ ،	٦٥ - ٧٢ ؛ ٧٦ ، ٧٧
٤٤٨	يوسفين جالجي : ٧١
بيدش (الامير -) : ٣٤٦	بوغولدار (الامير -) : ٣٦٩
بيجين قيبان : ٦٩	بوداي قونجات : ٧٧ ، ٧٨
بيدار : ٤١١	بوقوق قاتاغيين : ٧١
بيضاوي (عبد الله بن عمر)	بوکجه داي : ٦٩
٧٥ - م	بوکله ٢٠٥

تترخان : ٥٦	پیشدادی (منوچهر)
تتری (اذینا ، ایرنجن ، سوتای)	باشو : ٤٤٨
ترخان : ٦٦	بهلولان از بك : ١٢٣
تستری (اثیر الدین ، محمد بن اسعد)	ناج الدین (الشریف -) : ٤٢٣
تعجیزی : (احمد بن محمد)	« « الآوی (السید -) : ٤٤٤
تغری بردی (ابوالمحسن -) : ٤٠١	« « الدماغانی : ٣٧٢
تقی الدین ابن تیمیة : ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٨	« « ابن الدوامی : ٣٣٣
تقی الدین رافع : ٥٠٢	« « سرخی (السید -) : ٤٠٣
تقی الدین الزریرانی : ٥١٦ ، ٤٨٨	« « بن محمد بن حمزة الحسني : ٢٩٤
تقی الدین بن کلیب النحوی : ٢٦٨	« « الكفني : ٢٩٢
تکری بقی (صم الله ؛ ثبت تنکری) :	« « بن المختص : ٣٤٦
٨١	« « النعمانی قاضي بغداد : ٥٠٢
تکریقی (حسن بن علی ، حمزة ؛ عبد السلام ، عبد الله ، محمد بن مقلد)	نامار خاتون : ٢٥٠
تکش بن ایل ارسلان (علاء الدین -) :	تانیکا : ٧٩
١٠١ ، ١٠٠	تایانک ، تیانغ ، تیانک ؛ ٧٦ ، ٨٢ ، ٨٣
تلمغری (محمد الشیبانی)	تبریزی (افضل ، عبد الرحمن ، علی شاه ، محمد الدین ، محمد الخالدي)
تمرتاش ، تیمورطاش ، تمرتاش : ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤	تتارقیسا (الامیر -) : ٢٦٣ ، ٢٩٠ ، ٣٢٤ ، ٣٢٣ ، ٢٩١

تیمور بن قاراغاي ، تیمور کورکان ،

آقساق تیمور : ۷۲

تیمور توقاي (توقان ، طوغان) : ۳۲۲

تیمور ملك : ۱۱۹

نابت : ۴۱۲

نابت بن احمد الموصلی السلاوی (ابو

رزین -) : ۵۰۸

نابت بن عساف رئیس آل مری : ۴۳۶

نقة الملك : ۱۱۸

جاجرمی (محمود)

جاحط : ۵۲

جا کهمبو : ۷۷

جاموقا چچن : ۷۶ ، ۸۳

جانی بك : ۵۳۴ ، ۵۳۸

جانبچین : ۶۱

جبار بن مهنا : ۵۱۵

جرماغون ، جردماغون : ۱۳۶ ، ۱۶۷

جزایری (عبد الله بن یحیی)

جعبری (ابی اہیم)

جعفر : ۴۱۶

جعفر الهدائی : ۴۳۱

مر بنا : تیمور بوتا : ۵۰۶ ، ۵۰۷

مسکای (الامیر -) : ۳۲۳ ، ۳۳۰

تنکز ، تنکیز (جنکیز) : ۷۳ ، ۸۲

۴۸۰

توتار بن سنقور بن جوجی : ۱۶۷ ؛

۱۷۳ ، ۱۷۴

توختای (الامیر -) : ۳۷۳

تودا منکو : ۳۲۳

تورك تاری : ۳۲۲

توشی ، دوشی ، جوجی : ۱۳۵

توتا : ۷۱

توقتا ، توقتاغو ، طغططای ، توقنای :

۸۳ ، ۸۴ ، ۸۸

توقوداره ، تکودار (راجع السلطان احمد) :

۳۲۲

توکل بخشی : ۲۴۸ ، ۲۵۹ ، ۲۶۳

تولی خان : ۱۱۱ ، ۲۵۳ ، ۳۹۷ ، ۵۲۴

تومه نه : ۷۱

تہموچین ، تموجین (جنکیز خان) :

۷۲ ، ۷۳ ، ۸۰ ، ۸۲

تبانغ : ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۸

٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ؛

٣٧٩ ، ٣٧٨

الجمال الصيرفي : ٤٢٣

جميل صديقي الزهاري : ٣٣٠

جنكيز خان : ٦ ، ١٠ ، ١٥ ، ١٩ ،

٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٦ ،

٤٧ ، ٥٦ ، ٥٨ ؛ ٦٥ - ٦٨ ، ٧١ -

١٧٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ، ٣٥٩ ؛ ٣٦٠ ،

٥٢٢ ، ٥٢٦

جنيد : ٢٦٦

جوجي ؛ توشي ؛ قوشي : ١٠٨ - ١١١ ،

٣٢٢

جورختاي : ١٢٧

جوزجاني (منهاج الدين)

جوزي (شرف الدين ، ابن الجوزي ،

يوسف)

جومغار : ١٤٧

جوهرى (مبارك)

الجويني (امام الحرمين -) [راجع

ابراهيم ، عطا ملك ؛ هارون ، شمس

الدين محمد ، ومحمد بن شمس الدين ، بهاء

جغتاي ؛ جاغاتاي ، چغتاي : ١١١ ،

١٢٦ ؛ ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٥ ، ٢٦٣

جغتاي تكدردار ، توكدار اوغول بن

بوخي اوغول : ١٤٧

جلال (عز الدين -) : ٣٢٤

جلال الدين : ٣٠٧

جلال بخشي : ٣٠٦

جلال الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

جلال الدين بن الحزان الطبيب اليهودي :

٤٥٢

جلال الدين خوارزمشاه منكبرتي

(منكبرتي) : ٩٨ - ١٢٢ ؛ ١٢٧ ،

١٢٩ ، ١٣٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠

جلال السمناني : ٣٥٣

جلال الدين بن عكبر : ٣٠٨ ، ٣١٤

جلال الدين بن مجاهد ابيك الدويدار

الصغير : ٢٤٧ ، ٢٥٣

جلاليري (حسن بن آقبا)

جلو خان (جلاو) بن چوبان : ٤٩٢

جمال الدين ابن الخلاوي : ٣٤٧

جمال الدين الدستجرداني : ٣٦٠ ، ٣٦٤ ،

الدين ؛ زبيدة ، صدر الدين بن حويه ،	٤٧٥ ؛ ٤٧٨ - ٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
عبد الله المأمون ، عبد الملك ؛ ودلي بن	٤٩٠ - ٤٩٨ ، ٥٠٣ ، ٥٠٧ ، ٥١٨ -
علاء الدين ؛ محمد الامين ، منصور :	٥٢٠ ، ٥٢٢ ؛ ٥٢٨ ؛ ٥٤١ :
٢٣٧	جيتمور : ٢٣٦
جوان تيمور (عز الدين -) : ٥٣٠ ،	جینگ سانغ بولاد اغا : ٨٦
٥٣٩ ، ٥٣٧	حاجب : ١١٣
جيجکن بيگي : ١٤٧	حاج المصري : ٤٩١
جيلي ؛ جيلاني ؛ ، كيلاني ، (احمد ؛	حارثي (مسعود بن احمد)
داود ؛ سيف الدين ، عبد القادر ؛ عبد الله	حافظ ابرو : ٢١
بن محمد ؛ محمد بن ابي صالح نصر ؛ محمد	الحاكم بامر الله : ٤٤٢
ابن محمود)	حجاب بنت عبد الله : ٤٨٧
چا اور بيگي : ٧٧	حراني (عبد الرحمن بن سليمان ، عبد الغني ،
چارغتاي (الامير -) : ٣٦٤ ، ٣٦٥	العز ؛ محمد الدين ؛ محمد بن عمر)
چارق لقوم : ٧١	حربي (عبد الرحمن ؛ مفيد الدين)
چاقسو : ٧١	حريري (محمد بن احمد)
چيه نويان : ٨٩ ، ١١٩	حسام الدين المنجم : ١٦٥ ، ١٦٦
چيه چنتاي : ٧٢	حسام الدين النماني : ٥٠٢
چنتاي ؛ ٧٢	حسن : ٤٩٢
چوبان (الامير -) : ٤١٦ ، ٤١٧ ،	حسن الابلي : ٤٤٥
٤٢٧ ، ٤٤٣ ؛ ٤٤٦ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	حسن الباقلائي : ٢٣٥
٤٩٥ ، ٤٦٠ - ٤٦٤ ، ٤٦٩ - ٤٧٢ ؛	حسن بن آقبا الجلايري (الشيخ -) :

٤٣٦	٤٩٣ - ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ -
حسن بن محمد البغدادي الغوري (حسام الدين -) : ٥٣٥	٥٣٩ ، ٥٣٧ - ٥٣٩
حسن بن الخواجة نصير الدين محمد الطوسي (الشيخ اصيل الدين -) :	حسن الصغير ابن تيمورطاش الچوباني السلدوزي (الشيخ -) : ٤٦١ ، ٤٩٢ ؛ ٥٢٨ ، ٥٣٢ - ٥٣٤ ؛ ٥٣٨
٤٣٧	حسن بن داود : ٢٨١
حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي (العلامة جمال الدين -) : ر : ابن المطهر	« « السيد : ٣٨١
حسين افندي آل مرتضى : ١٣ ؛ ١٤	« « شادي بن صنوجق : ٤٧٥
حسين جاهد بك : ٣١	« « الصباح : ١٥٢ ، ١٥٤
حسين بن چوبان (الامير -) : ٥٣٧	« « علي (الامير ابو محمد -) : ٣٨٠
« « الدوامي (محمد الدين -) :	« « علي التكريتي النظام : ٥٠١
٣٣٣ ، ٢٠٢	« « علي بن المرتضى العلوي : ٢٣١
حسين بن علي رضا : ١٠١	« « قراق (وفاء الملك -) : ١٢٣
حسين ابن الامير غيات الدين (الامير -) : ٥٣٨	« « بن كيا محمد : ١٥٢
حسين ابن النيار (عز الدين -) : ٢٣٢	« « الكوساني : ٤٧٦
حسين بن يوسف الدجيلي (سراج الدين ابو عبد الله -) : ٥٠٩	« « بن مجهر : ٣٧٣
حسيني (تاج الدين ؛ حسن بن محمد) حظايري (زين)	« « محاسن الصرصري (بهاء الدين -) : ٢٩٤
	حسن بن محمد (جلال الدين -) : ١٥٣
	« « « (قوام الدين -) : ٢٤٥
	« « « الحسيني (ركن الدين -) :

خراساني (شمس الدين)
 خريم (الشيخ -) : ٤٧٦
 خشوعي (عبد الله بن بركات)
 خطيري (عز الدين)
 خليفة بن علي شاه (ناصر الدين -) :
 ٥٣٥
 خليل بن بدر السكردي (حسام الدين -) :
 ١٦٣ - ١٦٥
 خواجه امام (نجم الدين -) : ٢٧٢
 خوارزمشاه : ٧ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٧٢ ، ٨٨ ،
 ٩٠ - ٩٦
 خوارزمي (بهادر خان)
 خورشاه (ركن الدين -) : ١٥١ - ١٥٣
 الداعي الرشيدى (الشريف -) : ٣٨٥
 دامغانى (ابو الحسن ، تاج الدين ،
 نغر الدين)
 داود بن ابي نصر البغدادى : ٤١١
 داود الجلبى (شرف الدين -) : ٢٧٣
 داود شاه : ٤١٨
 داود الظاهري : ٣٩٤
 داود بن عبد الله كوشيار (شرف الدين

- لاج : ٢٧٩
 حلاوي (جمال الدين)
 حاجي (ايرك ، عبد الغني ، عبد الكريم)
 حلي (حسن بن يوسف ، ومحمد بن محفوظ)
 حماني (احمد بن طالب ، الانجب)
 حمزة التكريتي : ٢٨٨
 حميضة بن ابي نبي (الشريف
 عز الدين -) : ٤٤٠ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٢ ، ٤٨٤
 حيار بن مهنا : ٤٣٠
 حيدر بن اليسر (نجم الدين -) : ٢٩٥
 ٣٢٤
 خالدي (احمد بن عبد الرزاق ، محمد)
 خالص : ٢١٦
 خدا بنده محمد خان ، خربندا محمد خان
 (السلطان -) : ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٦٧ ؛
 ٤٧٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ -
 ٤٩٩ ، ٥٠٧ ، ٥١٥
 خديجة الساجوقية : ٢٧١
 خربدار : ٤٨٤
 خراز (محمد بن ابي الحسن)

٥٢٨ ، ٥١٩	ابو احمد - : ٣٨٧
دنيا خاتون : ٤٩١	داود بن عبدريس (شهاب الدين -) :
دواتدار (ايبك)	٤٤٦
دواداري (ارسلان)	دباهي (محمد بن احمد) : ٤١٦ ، ٤٤١
دوامي (تاج الدين ، حسين)	دبلي (احمد بن محمد)
دوالبي (محمد بن الخراط)	ديشي : ٣٨١
دوباج (سلطان كيلان شمس الدين -) :	دجبلي (حسين بن يوسف)
٤٠٤ ، ٤٣٢	درانبورخ : ٣٩٣
دورباي : ٨٤	درفندي ، دلقندي : ٤٤١ ؛ ٤٤٨ ،
دوبون بايان : ٦٩	٤٤٩ ؛ ٤٦٠
دوشي خان (توشى ؛ جوجي) : ٤١ -	دستمجدي ، دستمجداني (جمال الدين ،
٤٣	علي ، عماد الدين)
دوتوينين خان : ٦٧ ؛ ٧١	دقاق ، طوقاق ؛ ٤١٦ ؛ ٤١٧ ؛ ٤٣٩
دوري (احمد الدوري)	دقوقي (محمود)
دوغا چار : ١١٩	دکز خان : ٦٣
دوقرز خاتون : ١٤٧ ؛ ١٤٩ ؛ ٢١٨ ؛	دلراست (احمد بن عمران)
٢٥٢ ، ٢٥٣	دلشاد خاتون : ٤٩٣ ، ٥١٩ ، ٥٢٣ ،
دركيني : ٣١	٥٢٥ ، ٥٣٢
دولة شاه بن سنجر الصاحبى ؛ ٣٦٥ ،	دمرطاش (تمر تاش) ؛ ٤٢٩
٣٨٧	دمزن (البارون -) : ٢٩
دولگن ؛ دورليگن : ٦٥	دمشق خواجة : ٤٩٠ - ٤٩٨ ، ٥٠٤ ،

٥٢٩ ، ٥٢٧ ؛ ٤٨٥ ؛ ٤٨٤ ، ٤٤٣
 رشيدى (الداعي)
 رصافي : ٢٢٣
 رضا نور (الدكتور -) : ٢٩ ، ٢٧ ؛
 ٤٨ ؛ ٣١
 رضى بن برهان : ٤٢٣ ، ٤٧٧
 رضى الدين بن سعيد : ٣٣٠
 رضى الدين الصفاني : ٢٠٨ ، ٢٣٥ ،
 رقى (بدر الدين ؛ علي بن محمد)
 ركن الدين : ٤٩٤
 ركن الدين (السلطان -) : ١٥٠
 ٢١٨
 ركن الدين ابن الصيب : ٢٨٤
 رميثة بن ابي نمي : ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٢
 زامل امير العرب : ٥٢١
 زبيدة بنت هارون الجويني : ٢٧١ ،
 ٢٩٦ ؛ ٤٠٦
 زبيدة بنت المكثفي : ٢٧١
 زبيدي : ٤٣١

دو يدار (جلال الدين)
 ديب باقوي خان : ٥٤
 دينار (ملك -) : ٥٣٨
 ذو الفقار (عماد الدين -) : ٢٨٤
 ذهبي (ابو عبد الله ، شمس الدين -) :
 ٢٣٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ؛ ٤٤١ ،
 ٤٥٤ ، ٤٧٧ ؛ ٤٨٧ ؛ ٥٠١ ، ٥١٥
 رابعة بنت ابي العباس احمد بن الخليفة
 المستعصم : ٢٦٩ ؛ ٢٧٠ ، ٢٩٦ ؛ ٣٣٨ ،
 ٤٠٦
 راست دل (احمد بن عمران)
 ربيع محمد الكوفي (غفيف الدين -) :
 ٣٤٧ ؛ ٢٧٣
 ربيعة خاتون بنت ايوب : ٢١٥
 رسم : ٣٨٠
 رسغي (عبد الرزاق)
 رشيد بن ابي القاسم : ٥٢١
 رشيد الدين (الخواجة -) ر : (فضل
 الله بن ابي الخير الهمداني) : ١٥١ ؛
 ١٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ؛ ٣٩٩ ؛ ٤١٧ -
 ٤٢٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ؛ ٤٣٩ ؛ ٤٤٢ ؛

ساطي (الامير -) : ٣٥٥
 ساعاتي (احمد ، عبد الرحيم ، علي ابن
 انجب ، علي بن تغلب ، فاطمة بنت احمد)
 ساماني (اسماعيل بن احمد)
 سام ساوجي : ٦٩
 سام بن شمس الدين محمد (بهاء الدين-) :
 ١٠٢
 سام قاجون : ٧٢
 ساموقا بهادر : ٨٧
 ساوجي (سام ، سعد الدين ، محمد ابن
 علي)
 سباوي (مبارك شاه)
 سبكي : ٤١٦ ، ٥٠٥
 سديد الدولة اليهودي : ٥١٣
 سراج الدين ابن البجلي : ٢٠٢ ، ٢٣٤
 سراج الدين القزويني : ٤٨٣ ، ٥٢١
 سراج الدين المالكي : ٢٨٢
 سرخي (تاج الدين)
 سعد (الامير -) : ١٦٤ ، ١٦٥
 سعد بن ابي بكر (اتابك -) : ٢١٧
 سعد بن اتابك مظفر : ١٥٠

زجاج (عبد الرحمن)
 زرديان (شمس الدين -) : ٣١٦ ، ٣٢٤
 زرندي (محمد بن يوسف)
 الزيراني (تقي الدين ، عبد الله) : ٥٠٩
 زكريا القزويني (عماد الدين -) : ٣١٩
 زكي الدين الاربلي : ٢٥٨
 زمكاني (كمال الدين)
 زنجاني (احمد بن عبد الرزاق ، احمد
 بن محمود ، شهاب الدين ، محمود بن احمد)
 زنكي : ١٥٨ ، ١٦٢
 زنكي (اتابك -) : ٥١٥
 زنكي (وجيه الدين -) : ٣١٩
 زهاوي (جميل صدي)
 زين الخطاري : ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥
 زين الدين ابن الدهان : ٢٩٣
 زين الدين الماستري (الخواجة -) :
 ٤١٨
 زين الدين ابن المنجا (الشيخ -) : ٥٠٧
 ساتي ، صاتي بك بنت السلطان
 خدا بنده : ٤٩٢ ، ٥٣٤
 سارتاق اوغلاني : ٣٢٢

- سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي : ٣٤٧
 ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ - ٣٥٤ ، ٣٧٣
 سليمان خان : ٥٣٤ ، ٥٣٦
 سليمان شاد بن برجم : ١٥٦ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ٥٤١
 سليمان الصائغ : ٢٦٥
 سليمان الطوفي (نجم الدين ابو الربيع-) :
 ٤٤٦
 سليمان القانوني (السلطان -) : ١٦٣
 سليمان بن مهنا : ٤٢٩ ، ٤٣٥ ، ٤٦٢ ؛
 ٤٦٥ ، ٤٦٩ ، ٥١٥
 سمداغو (الامير -) : ٢٤٢ - ٢٤٤
 سمرقندي (محمد بن ابي بكر)
 سمناني (جلال ؛ شرف الدين ، علاء
 الملك ، محمد بن احمد)
 سمنائي اغول ، سونتاي : ١٤٧ ، ١٥٠ ،
 ١٦٩
 سمنائي بهادر ؛ سيناي : ١٣٦
 سمنجر : ٢٤٢
 سمنجر البغدي (محمد الدين -) : ٤٣٧
 سمنقر الاشقر : ٢٩٩
 سمنكون ، سمنكون بن اونغ (ا. نك) :
 سعد الدين : ٥٢٧
 سعد الدين (الخواجة -) : ٤١٧ -
 ٤١٩ ؛ ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٨٤
 سعد الدين الساجي : ٤٥٥
 سعد الدين القزويني : ٣٣٦
 سعدي الشيرازي : ٢٢٣ ، ٣١٢ ، ٣٧٠
 سعنه بن مهنا : ٥١٥
 سفناق ، ساغناق : ١١١
 سكتوبوغا : ١١١
 سكورجي (صواب الخادم ؛ محمد)
 سلامي (نابت بن احمد)
 سلدوزي (چوبان ؛ تيمرتاش ؛ حسن)
 سلطان جوق ؛ سلطانجوق : ١٦٩ ، ١٧٠
 سلطان شاه : ١٠١ ، ٥٢٦
 سلمان الفارسي : ٣٤٧ ، ٣٧٦
 سليم خان (ياز سلطان -) : ٢٥٦
 سليمان افندي الازربكي البخاري
 (الشيخ -) : ٩٢
 سليمان بن الجمل الاصراقي (صفي الدولة-) :

شامي (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٩	٧٦ ، ٧٨ — ٨٠
شاه رخ بن تيمور لنگ : ٢٠	سواملي (ابراهيم)
شاه هلي (شمس الضحى -) : ٢٩٦	سوبوداي بهادر : ١١٩
شجاعى (قاهر) .	سوناي التيرى (الامير ، النوين -) :
شرابي (اقبال)	٥١١ ، ٤٦١ ، ٤١٢
شرف الدين ابن الجوزي : ٢٠٦	سوغنجاق ، سوغونجاق ، سونجاق نويان :
شرف الدين السمناني : ٣٦٩ ، ٣٧٣	١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ،
شرف الدين العلوي الطويل : ٢٠١ ؛	٢٥٧
٢٤٥	سونج ، سوينج ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٤ ، ١١٤ ؛
شرف الدين المراغى : ١٨٠	٤٠٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
شرمساحى (عبد الله) : ٢٨٢	السهروردي (شيخ زاده ، عبد الرحمن ،
ششي بخشي : ٢٨٢	عبد المحمود) : ٤١٠
شعلة (ابو عبد الله ، محمد بن احمد	سيمف الدين بيتكجي : ١٦٨ ، ٢٠٦ ،
الموصلي -) ، ٥٠١ ، ٢٣١	٢٣٧
شقر الواعظ (محمد الدين -) : ٢٧٣	سيمف الدين الجيلي ، الجيلاني : ٥١٣
شكيب : ٣٠٤	سيمف الدين بن فضل (الامير -) :
شمس الدولة بن مجد النصراني : ٣٦٢	٤٦٣ — ٤٦٧
شمس الدين الجويني (محمد صاحب	سيمف الدين قليج : ١٦٩
الديوان) : ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	شاپور : ٣٣٧
٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٧٠	شادكم : ٨٤
شمس الدين الخراساني : ٢٦٧	شافعي : ٣٤٢

٤٣٤	شمس الدين الصباغ : ٣٣٤
الصالح ايوب (الملك -) : ٢٤٢ ، ٤١١	« « بن الصلاح
صالح ابن الصباغ (محيي الدين -) :	« « بن الهماد : ٤٣٧
٥٠٢	« « الككبشي : ٣٧١
صالح بن عبد الله البطائحي : ٤١١	« « كرت : ١٥٠
صالح بن الهذيل (مجد الدين -) : ٢٣٤ ،	« « الكوفي : ٢٧٦
٢٤٤ ، ٣٠٢	« « الهنايسي : ٣٥٤
صباغ (شمس الدين ، صالح)	شهاب الدين الزنجاني : ١٨٠
صدر جهان (ر : احمد بن عبد الرزاق) :	شهاب الدين ملك الغورية : ١٠٢ ، ١٠٣
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٤	شهرزوري (يعقوب)
صدر الدين بن حمويه الجويني : ٢٩٦ ،	الشيخ بن حبيب : ٣٨٤
٤٧٢ ، ٥٢١	شيخ الخليل : ٥١٠
صدر الدين ابن الخواجة نصير الدين	شيخ زاده بن پروانه : ٥٢٤ ، ٥٢٥
الطوسي : ٣٤٣	شيخ زاده ابن السهروردي : ٥٢٣
صدر الدين القاضي : ١١٥	شيدورقو : ١٣١
صرصري (حسن بن محاسن ، محمد بن	شيرازي (سعدي ، محمود)
الحسن)	شيرامون : ١٧٣
صفاني (رضي الدين)	صاحبي (دولة شاه)
صفاري (يعقوب)	صاغاني : ٥٠٢
الصفدي : ٥١٧	الصالح (الملك -) : ١٧٧ ، ٢٢٩ ،
صفي الدولة بن الجبل : ٣٠٤ ، ٣١٣ ، ٣٠٨	٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٤٣١ ،

طفيل بن منصور : ٤٩٧ ، ٤٩٨
طوسي (نصير الدين ، محمد بن محمد ،
احمد بن الخواجه نصير الدين ، حسن
بن الخواجه نصير الدين ، صدر الدين) :

٢٣

داوطوق : ٥٣

طوغا بيك : ٥٣٠

طوغاجار ، طغاجار ، تغاجار ياغوجي :

٣٢٢

طوغان : ٣٢٢

طوغان بغا : ٤٨٤

الطوفي (سليمان) : ٤٧٢ ، ٤٨٨

طهراني (عبد الله بن عبد الجليل)

الظاهر بامر الله : ٢٣١

الظاهر ببيرس (الملك -) : ٢٤٠ ،

٢٤٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٢

الظاهري (داود ، محمد)

ظهر الدين البخاري : ٣٣٠

ظهر الدين الكازروني (الكازروني) :

٣٤١

ماقولي (عبد الله)

صفي الدين الارموي : ٤٨٣

صلاح الدين (السلطان -) : ٢١٥

صواب الخادم السكوري (شمس

الدين -) : ٣٨٢

صورغان شير بن الامير چوبان : ٥٣٠

صيرفي (الجبال)

ضياء الدين بن سكيته : ٢٣٣

ضياء الملك : ٤٥٢

طااطي : ٤٤٩

طاغية النتر (جنگيز) : ٥٥

مالش بن چوبان : ٤٩٢

طاهر : ١٦٧

طايفور ، كايفور (الشحنة -) : ١١٨

طبرسي (تاج الدين ، علاء الدين)

طبري (يحيى بن جلال الدين)

طغا خاتون : ٤٩١

طغاي : ٥١١ ، ٥٣٠

طغاي تيمور ، طغا تيمور ، طوغاي تيمور ،

طغيتيمور : ٥٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨

طغرل بيك : ١٠١ ، ١٦٢

طفنتكين : ٥١٥

- ١٧٥ ؛ ١٧٧ : المادل بدر الدين سلامش (الملك -) : ٥٤٢
- عبد الرحمن (الشيخ -) ؛ ٥٢١
- عبد الرحمن ويعرف بالشيخ : ٣٠٥ ، ٣١٨
- عبد الرحمن البزار (ابو الفرج -) ؛ ٣٨١
- « « بن تاشان (نور الدين -) : ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ؛ ٣٧٠ ، ٣٧٢
- عبد الرحمن التبريزي (تاج الدين -) : ٤٥٩
- عبد الرحمن ابن الزجاج : ٥١٠
- عبد الرحمن بن سلمان الحربي (مفيد الدين ابو محمد -) ؛ ٣٨٨
- عبد الرحمن بن سليمان الحراني : ٣٩٣
- عبد الرحمن السهروردي (جمال الدين -) : ٥٣١
- عبد الرحمن بن عسكر (شهاب الدين ابو احمد -) ؛ ٥٠٨ ، ٥١٠
- عبد الرحمن قنيتو المؤرخ : ٤٥٠
- عبد الرحمن بن المغاني : ٢٦٦
- عبد الرحمن ابن الناقد (عز الدين -) ؛ ٢٤٦
- عادل النسوي ؛ البصري صايف وزير (الملك نصره الدين -) ؛ ٤٩٤
- عاني (محمد بن مقلد)
- العباس (رض) ؛ ٢٧٠
- العباسي (محمد بن الحيا)
- عبد الجبار البصري (جمال الدين -) : ٣٦٩ ؛ ٣٧٣ ؛ ٣٧٤
- عبد الجبار بن عكبر الواظ (جلال الدين -) ؛ ٢٤٠ ، ٢٨٤ ، ٥١٢
- عبد الحليم بن محمد المغربي : ٤٤٢
- عبد الحميد بن هبة الله المدائني المعروف بابن أبي الحديد (عز الدين -) ؛ ٢٢٩
- عبد الدائم ؛ ٤٧٧
- عبد الرحمن (الامير -) ؛ ١٨٠
- « « (شمس الدين -) ؛ ٢٦٠
- « « (ابو الفرج الشيخ جمال الدين -) ؛ ٢٣٣
- عبد الرحمن (ابو الفضل ؛ ابو الفضائل -) :

عبد العزيز بن لاد بلي (عز الدين -) :

٣٣٦ ، ٣٤٠

عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (عز

الدين -) : ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣١٢

عبد العزيز بن عدي البلدي : ٤٦٣

عبد الغفار بن عبد الله البندنيجي :

٤١٤

عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي

(نور الدين) : ٣٤٣

عبد الغني بن الدرنوس (نجم الدين

الخاص -) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ؛

٢٠١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٨

عبد الغني بن يحيى الحراني : ٤٢٤

عبد القادر الجيلي ؛ السكيلاني : ١٧٣ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦١

عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي (موفق

الدين ابو محمد -) : ٢٣٠

عبد الكريم الحلبي : ٤١٤ ، ٥٠١

عبد الكريم ابن طاووس (غياث الدين -) :

٣٦١

عبد الله (شرف الدين -) : ٢٣٣

عبد الرحيم بن ابي منصور (ناصر

الدين -) : ٢٧٩

عبد الرحيم بن عبد الرحمن الموصلبي : ٥٠٨

عبد الرحيم بن علي الساعاني : ٤٦٢ ؛

٤٦٣

عبد الرحيم بن محمد الموصلبي (تاج الدين

ابو القاسم -) : ٢٧٤

عبد الرحيم بن يونس الموصلبي (تاج

الدين -) : ٢٧٣

عبد الرزاق الرسعني (عز الدين -) :

٢٤٦

عبد الرزاق الفوطي (فوطي وابن الفوطي) :

٤٨٨

عبد السلام ابن السكبوش البصري

(عز الدين -) : ٢٨٨ ، ٢٨٧

عبد السلام بن يحيى التكريتي : ٢٨٦

عبد الصمد بن احمد البغدادي (الشيخ

محمد الدين -) : ٢٨٨

عبد الصمد بن ابي الجيش : ٢٠٢ ؛

٣٧٥ ، ٤٢١ ، ٤٣٣ ، ٥٠١ ، ٥١٤

عبد الصمد بن ابي الخير : ٤٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣
 عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧
 عبد الله بن ابي السمعاء ادات الانباري
 البابصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١
 عبد الله الباهر : ٢٩٤
 عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧
 عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :
 ٣٣٣ ، ٥١٢
 عبد الله ابن البندنجي (نظام الدين -) :
 ٣٢٤ ، ٣١٦
 عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)
 ٢٦٩
 عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٢٣٢
 عبد الله ابن الجوزي (رف الدين -) :
 ١٥٧ ، ١٥٨
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين
 ابو بكر -) : ٥٠٧
 عبد الله الشرماسحي (الشيخ سراج
 الدين -) : ٢٦٩
 عبد الله الاقولي (الشيخ جمال الدين -) :
 ٢٨٣ ، ٣٣٥ ، ٣٧٥ ، ٥٠٥
 عبد الله بن عبد الجليل الطهراني
 (القاضي نغر الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٧
 عبد الله بن علاق : ٤٢٣
 عبد الله بن عمر البضاوي (القاضي ابو
 الخير -) : ٢٥
 عبد الله الفاروقي (الشيخ نصير الدين
 ابو بكر -) : ٣١٦ ، ٤٠٥
 عبد الله بن فضل الله الشيرازي المعروف
 بوصاف الحضرة : ١٢ ، ٤٢٣
 عبد الله بن محمد القاشاني المؤرخ (ابو
 القاسم -) : ٤١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٩
 عبد الله الفوحاني (نجم الدين -) : ٣٤٧
 عبد الله الكارزوني (جلال الدين -) :
 ٤٣٣
 عبد الله المأمون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦
 عبد الله بن محمد المعروف بابن الخوام :
 ٤٥٧
 عبد الله بن محمد الواسطي (نجم الدين -) :
 ٤٧٦
 م - ٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣
 عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧
 عبد الله بن ابي السمعاء ادات الانباري
 البابصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١
 عبد الله الباهر : ٢٩٤
 عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧
 عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :
 ٣٣٣ ، ٥١٢
 عبد الله ابن البندنجي (نظام الدين -) :
 ٣٢٤ ، ٣١٦
 عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)
 ٢٦٩
 عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ
 زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٢٣٢
 عبد الله ابن الجوزي (رف الدين -) :
 ١٥٧ ، ١٥٨
 عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين
 ابو بكر -) : ٥٠٧
 عبد الله الشرماسحي (الشيخ سراج
 الدين -) : ٢٦٩
 عبد الله الاقولي (الشيخ جمال الدين -) :

عبد المنعم البندنيجي (نظام الدين -) :	عبد الله بن محمد بن نصر الجيلازي (ابو سعد -) : ٤١٢
٢٠٢ ، ٢٦٦	عبد الله المستعصم بالله (ابو احمد -) :
عبد الوهاب بن سكينه : ٣٨١	١٥٦ ، ١٧٥ ، ١٨٢
عبد الوهاب ابن قاضي دقوق : ٣٤٧	عبد الله بن وجيه الدين التكريتي (نصير الدين -) : ٤٧٧
عبد اليشوع : ٣٠٠	عبدالله بن يحيى الجزائري (الجلال -) :
العتيبي : ١٧	٥٣١
عثمان : ٤٤٤	عبد الله بن يونس : ٢٦٠
عثمان بن الموفق : ٤٧٧	عبد اللطيف بن الكويك (سراج الدين -) : ٥١٤
عجل بن نعيم : ٤٣١	عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ :
عجبية : ٥٠٦	١٨٢
عراقي (علم الدين)	عبد المؤمن (صفي الدين -) : ٣٣٨ ،
العز الاربلي (الطبيب) : ٣٦٢	٣٨٤
عزة الملك : ٥٣٨	عبد المؤمن البندنيجي : ٢٠٢
العز بن جماعة : ٥١٣	عبد المؤمن بن يوسف الارموي (صفي الدين -) : ٣٦١ ، ٣٦٢
العز الحرائي : ٤١٣ ، ٥١٣	عبد المحمود ابن السهروردي : ٣٥٤
عز الدين (السلطان -) : ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٥	عبد الملك الجويني (امام الحرمين -) :
عز الدين (الملك القاهرة -) : ٢٢٨	٣٢٧
« « بن ابي الحديد : ٢٠٢ ، ٢٠٨	
« « ابن الاثير : ٢٢٧	
« « ابن الزنجاني : ٣١٣ ، ٣٣١	

علاء الملك السمناني (السيد عماد الدين) - :

٤١٩

علاء الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

علاء الدين الطبرسي : ٢٠٣ ، ٣٦٨

علاء الدين ابي الخواجة عماد الدين

(الخواجة -) : ٥٢٨

علاء الدين الهندي (الخواجة -) : ٤٥٢

علاء الدين (علاء الملك) : ٢٤٣ ؛

٢٥٨

علوش : ٣٠٨

علقي (ابن العلقمي)

علوي (حسن بن علي ، شرف الدين ،

عز الدين ، علي ابن الصلايا ، عماد ، محمد

ابن الحسن ؛ محمد ابن صلايا ، محمد بن نصر

الهاشمي)

علي : ٤٤٤ ، ٤٤٥

علي (جمال الدين -) : ٢٦٠

علي (رضي الدين -) : ٢٦١ ؛ ٢٨١

علي بن ابي طالب (رض) : ٢٦١ ،

٢٨١ ، ٣٦١ ، ٤٠٧ - ٤٠٩

علي بن ابي عفان الخطيب المعروف بابن

٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤

عز الدين الخطيري : ٤٦٧ ، ٤٦٨

« ابن الخواجة رشيد الدين » : ٤٥١

« القوهدي (الخواجة -) : ٤٥٢

« ملك الروم (السلطان -) :

٢١٨

عز الدين ابن الموسوي العلوي : ٢٠٢

العزير (الملك -) : ٢٤١

عسقلاني (احمد بن علي)

عطيفة : ٤٤١

عطا ملك ابن الصاحب بهاء الدين محمد

الجويني (الصاحب علاء الدين -) :

٩ ، ١٢ ، ٤٨ ؛ ١٥٤ ؛ ١٦٨ ؛ ٢٣٤ ،

٢٣٦ - ٢٤٠ ؛ ٢٤٥ - ٢٤٨ ؛ ٢٥٨ ،

٢٥٩ ، ٢٦٣ ؛ ٢٦٥ ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧١ - ٢٧٦ ؛ ٢٨٥ ؛ ٢٨٧ ؛ ٢٨٩ ،

٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ - ٢٩٨ ، ٣٠٥ ؛

٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،

٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ؛

٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٤٥٨

علاء الدرة (الشيخ -) : ٤٩٥

- شيخ النجل (محي الدين -) : ٤١٥
 علي بن ابي الفتح ابن الفخر عيسى
 الاربلي (بهاء الدين -) : ٢٣٨ ، ٣٦١
 علي بن احمد الامدي (الشيخ زين الدين
 العابر -) : ٣٧٥
 علي بن ادريس البقموي (الشيخ -) :
 ٢٣٢ ، ٣١٩
 علي اسفنديار (نجم الدين -) : ٢٨٨
 علي بن الاطباي (الشيخ نور الدين -) :
 ٢٦٧
 علي بن الاءوج (شمس الدين -) :
 ٢٨٧
 علي اليناق ، ناق ، آل يناق ، اليناخ :
 ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥٣
 علي بن اميران (شرف الدين -) :
 ٢٨٨ : ٢٩٠ ، ٣٦١
 علي بن انجب الساعاتي (الشيخ تاج الدين
 ابو طالب -) : ٢٢٩ ، ٢٨٣ ، ٣٧١
 ٤٦٧
 علي بن بدر الدين اسحاق لؤلؤ الموصل :
 ٥٠٩
- علي بهادر شحنة بغداد (الامير -) :
 ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥
 علي تاشان (تاج الدين -) : ٣٥٥
 علي بن تغلب الساعاتي (نور الدين -) :
 ٣٣٣
 علي جعفر (الامير -) : ٥٢٣
 علي بن جعفر (محمد الدين -) : ٣١٨
 علي جكيان : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ،
 ٣٣٤ ، ٣٣٦
 علي بن الحسن الواسطي (الشيخ -) :
 ٥١١
 علي بن الحسين النيار (ابو الحسن -) :
 ٢٣٢
 علي بن حصين : ٤٨٨
 علي الحكيم الخطاي (علاء الدين -) :
 ٤٥٩
 علي بن حنظلة بن ابي الداعي : ١٥٤
 علي الخباز (الشيخ -) : ٢٣٠ ، ٢٣٢
 علي الدستجردي (جمال الدين -) :
 ٣٣٠ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٥

علي بن غبد اللطيف الاخني ٥٣٠١
 علي بن عبدوس (تاج الدين -) : ٢٨٤
 علي بن عدلان (عفيف الدين -) :
 ٢٦٤
 علي بن عثمان بن عبد القادر الوجوهي :
 ٥١١
 علي بن عفيجة (عز الدين -) : ٣٤٧
 علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني
 (مظفر الدين -) : ٣٧٨ ، ٣٥٤
 علي ابن الامير علي القوشجي (الشيخ -) :
 ٥٣٣
 علي القوشجي (الامير -) : ٤٢٥
 علي كوجك (زين الدين -) : ٢١٤
 علي ابن العنبري : ٢٦٠
 علي بن مبارك البكري (امام الدين -) :
 ٥٢١
 علي بن شمس الدين محمد الملقب بحيدر
 (امير الموصل السيد علاء الدين -) :
 ٥٠٣
 علي بن محمد الرقي (بدر الدين -) : ٣١٦
 علي بن محمد بن محمد بن وضاح : ٥١٢

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراتي : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ، ٥٢٩ - ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجة تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا العلوي (كمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبيد العزيز المغربي البغدادى
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢

عمر بن الخطاب (رض) : ٢٥٥ ، ٤٠٧ ،

٤٤٢ - ٤٤٥

عمر بن عبد الله : ٢٩٤

عمر القزويني (قرائني عماد الدين -) :

٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ،

٢٤٤ ، ٢٩٧

عمر بن كرم : ٤١٣

عمر الكرماني : ٤٧٤

عمر ابن الوردي : ٨

عمار : ٤٠٨

عميد (الامير -) ١١٨

عنبري (علي)

عيسى بن ابراهيم والي الموصل (نخري)

الدين -) : ٣٩٠

عيسى بن داود المنطقي البغدادي : ٤٠٤

عيسى بن مهنا (امير العرب -) : ٢٩٩٠

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٦٣ ، ٥١٥

عين حجل : ٤٩٦

عيني (محمود بن احمد) : ٤٨٠

غازان (السلطان محمود -) : ١٢ ، ١٦ ،

١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٧ ،

٥١٤ ، ٥٣٠

علي بن محمد بن محمود البندنجي (ابو

الحسن -) : ٥٢٩

علي بن محمد بن محمود الكازروني (طهير

الدين -) : ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٣٣

علي بن محمود الايشكري (علاء الدين -) :

٣٠٣

علي بن المحرمي (رضي الدين -) : ٢٦٠

علي المسخرة : ٢٩٨

علي بن هلال المعروف بابن البواب

(ابو الحسن -) : ٣٣٣

علي اليزدي (شرف الدين -) : ٢١

علم الدين العراقي : ٤٠٣

عماد بن اشرف العلوي : ٥١٠

عماد الدين بن حسن الابهرى (الزمهرير) :

٢٧٦

عماد الدين زندكي : ٢٢٨

عماد الدين المستحردى : ٣٧٢

عماد الدين بن عبد الجبار البصري :

٣٧٤ ، ٣٧٨

عماد الدين بن مجد الدين : ٤٠٢

غياثي : ٢٦	٣٥٩ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧
فارسي (سلمان)	٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤٣٦
قاره في (عبد الله)	٤٣٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧
فازقي (نصير الدين)	٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٧
فاطمة الزهراء : ٢٧٠	غازي الاثاني (الملك المنصور نجم الدين) :
فاطمة بنت علي بن البدر (ست الملوك) :	٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٩ ، ٤١٥ ، ٤٣١
٤٢١	٤٩١
فاطمة بنت مظفر الدين احمد الساعدي :	غازي ابن الملك العادل (شهاب الدين) :
٣٧٢	١٢٤
فتح الدين : ٢٢٤	غازيخان نائب خوارزمشاه : ٩٤ - ٩٧
فتح الدين كز : ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢	١١٢
نخار بن ٨٨٠ : ٢٨١	غرس الدولة : ٣٨٢
نخر الدولة بن الصفي الحكيم اليهودي :	غريفيوار العاشر : ٣٠١
٣٤٥ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠	غلاة نوين : ١١٧
نخر الدين باشا ابن جميل : ٢٥١	غوري (حسن بن محمد ، محمد بن سام)
نخر بن البديع : ٤٠٤	غيث الدين صاحب هراة : ٤٧١ ،
نخر الدين ابن الدامغاني : ١٧٦ ، ٢٠١	٤٩٥
٢٢٣	غيث الدين بن علاء الدين (الامير) :
نخر الدين الرازي العلوي : ١٠٢ ، ٣٦٠	١٥٥
نخر الدين ابن الطراح : ٣٢٨ - ٣٣١	غيث الدين بن همام الدين خواندمير :
٣٣٧ ، ٣٤٠	٣٢٧

- نحر الدين ابن الفصيح : ٥٠٢
- نحر الدين المنعم : ٢٥٠
- نحر الموصلي : ٥١١
- نحر الدين ابن النيار : ٣٠٨
- فرج السكودي : ٢٦١
- فرج الله بن شمس الدين صاحب الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨
- الفضل بن الربيع : ٢٣٧
- فضل بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛
- ٤٥١ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ،
- ٥١٥
- فضل الله بن ابي الخير الحمداني ، ١٢ ؛
- ١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٨ ، ٤٥١ - ٤٥٧ ،
- ٤٥٩
- فوطي (عبد الرزاق ، عبد القاهر) :
- ٣٦٤ ، ٣٨٨
- فولرس ، ٣١٧
- فياض بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٥١٥
- قائم بامر الله : ٢٧١
- قابول خان : ٦٥ ، ٧٢
- قاجولي : ٧٢
- قار (قارا) بن مهنا : ٥١٥
- قارا خان : ٥٩ - ٦٢
- قاسم بن ابي الحديد المدائني (موفق)
- الدين ابو الممالي -) : ٢٢٩
- قاشاني (عبد الله بن محمد) : ٤٥٣
- قالماجو : ٦٩
- قانوني (سليمان)
- قاهر الشجاعى (الملك -) : ٣٦١
- قايدوخن : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١
- قايعاز (مجاهد الدين -) : ٢١٥
- قويجا : ٢٤٠
- قويجاني (قراستقر)
- قبلاي اغول (قوبلاي) : ١٤٥
- قبلاي قآن (قوبلاي ، قوبلاي) :
- ١٤٦ ، ٢٥٧
- قنادة نائب الشرطة : ٢٩٢
- قتلغ شاه ، قتلغ ، خطلو المغلي (ناصر
- الدين -) : ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣٢٧ ،
- ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٧ ،
- ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤٣٢ ،
- ٤٤٣

قلانسي (احمد بن علي)
 قلاوون الالني (سيف الدين ابو مظفر
 الملك المنصور -) ٣٠٦ ، ٣١٨ ، ٣٥٤ ،
 ٤١١ ، ٥١٥ ، ٥٤٢
 قليج قارا : ٨٠
 قنجاقي (الامير -) : ٣٨٦ ، ٣٨٧
 قنيو (عبد الرحمن)
 قونقورتاي ؛ قونغرتاي ؛ قونغرتاي :
 ٣٢١
 قوتو قابكي : ٥٢٢
 قوجوم بوزول : ٦٩
 قودو : ٨٨
 قورنار اوغول ؛ ١٤٧
 قوروسوماجو ؛ ٧٩
 قوساني (عبد الله)
 قوشحي (علي ؛ الامير علي)
 قولي (تولي) بن اورده بن جوجي ؛ ١٤٧
 ١٦٧
 قووا : ٦٩
 قوهدي (عز الدين)

قدسون : ١٦٧
 قرا ارسلان ؛ ٢٤١
 قراناي ، قراطاي بيتكجي (شهاب
 الدين -) ؛ ١٦٨ ، ٤٦٩
 قراجاخان ، قرا حاجب ؛ ١١٢
 قراسنقر : ٤٣٥ ، ٤٥١ ، ٤٦٢ ، ٤٧٠ ،
 ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠٥ ؛
 ٥٤٢ ، ٥٠٦
 قراسنقر ، سنقور القبچاق ؛ ١٦٩ - ١٧١
 قراسنقر المنصوري (الامير -) ؛ ٤٢٢
 ٤٢٥ - ٤٢٩
 قورمشي ؛ قورمشي ؛ ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٦٠ -
 ٤٦٢
 قزو يني (زكريا ، سراج الدين ؛ سعد
 الدين ، عمر ، محمد بن ابي بكر ؛ محمد ،
 يحيى)
 قطب الدين (الملك -) ؛ ٥٣٩
 قطب الدين بن مودود بن زنكي ؛ ٢١٥
 قطاز (الملك المظفر -) ؛ ٢٤١ ، ٢٤٢
 ٢٥٢ ؛ ٤١١ ، ٥٤٢
 قطلو ؛ يلقطو ؛ ٤٨٠

قوي مارال : ٦٩	کتناني (ابو طالب)
قويو خان : ٥٤	کتبي : ٥٥٥
قويولدارچچن : ٧٨	کتيفا (ابومنصور الطيب النصراني-) :
قيچي مرکن : ٦٩	٣٦٢
قيراغا ، قرا بوقا ، قرا بوقا : ٢٠٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨	کردي (خليل بن بدر ؛ فرج)
قيرغيز خان : ٥٧ ، ٦٤	کرزدهي (نغر الدين -) : ٣٠٦ ، ٣٠٧
قيشلق : ٧٧	کرکوز : ٢٣٦
قييات ، قيبان : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨	کرمانی (عمر)
کاتب چلبی : ٢٧ ، ٣٧١ ، ٤٥٧	کریم الدين القاضي : ٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩
کاترير : ٣٧٩	کشلو ، کشلي ؛ کوچلو ، کوچلوك : ٤٢ ، ٤٣
کاشغري (ابراهيم بن عثمان) : ٣٨٢ ، ٤١٥	١٠٩ ، ١١٤
کازروني (محمود ، علي بن محمد ؛ عبدالله ، ظهير الدين)	کفتي (تاج الدين)
کامل (الملك -) : ٢٤٣	کک-کان : ١٢٧
کبشي (شمس الدين ؛ محمد)	ککنت الزام (البابا -) : ٣٠١
ککتبغا ، کيو بوقا (الامير -) : ١٤٧ ، ١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٣٦١	ککال البزاز : ٥٠٩
کپک : ٤٢٥	ککال الدين الزملا ککاني : ٤٩٠
	ککال الدين کوچک : ٣٧٧
	ککواشي (احمد ، الموفق -) : ٥٠١ ، ٥٠٢

لبان : ٤٣١	كوردخان : ٦٠ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١
لري ، لوري (احمد)	گوزخان : ٦٠
لسكزي بن ارغون اقا : ٣٥٩	كوساني (حسن)
لفافى (عبد الرحمن)	كوفي (ربيع محمد ، شمس الدين ، محمد بن احمد ، محمد بن عبد الله)
لويس شيخو : ٣٩٢	كوك خان : ١١٤
مأمون : ١٦٧ ، ٤٠٦	كوكا ايلسكا ، كوكا ايكا : ١٥١ ، ١٦٨
مارحيا : ٢٤٤	كو كبري ، كوكبوري (مظفر الدين ابو سعيد -) : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٧
ماردنجا : ٢٥٩	كوكجه بن منكليك ايچيكه : ٨١
مارستاني (احمد ، احمد بن يعقوب)	گون خان : ٦٣
مارغوز خان : ٧٧	كيابزرک اميد : ١٥٢
ماستري (زين الدين)	كيماية بنت الحسين (نجم الدلال -) : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٨
ماميشاي : ٧٧	كيخسرو (غياث الدين -) : ٣٥٣
ماقوت : ٧١	كيخاتو ، كيغاتو ، كيخمتو خان : ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦
مبارك بن حامد (تقي الدين -) : ٢٨٤	كيوك : ٣٦٠
مبارك شاه السباوي الوزير (ابو المناقب	كيومرث : ٥٣
الخواجه شهاب الدين -) : ١٧٧ ، ١٨١	لؤلؤ (الخواجه -) : ٤٩٣
٣٤٣ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٩٥	لؤلؤ دمشق خواجه : ٤٩١
مبارك بن علي : ٢٦١	
مبارك ابن الخرمي (نخر الدين ابو سعيد -) : ٢٠٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠	
مبارك ابن المستعصم : ٤٨١	

- ٤٤١ : مبارک الهندی الجوهري (امین الدین) - :
 ٢٨٢ محمد بن ابی الحسن الخراز (الحوار) :
 ٢٦٨ متوکل : ١٦٧
 محمد الدین (الشیخ -) : ١٢٢
 ٢٧٥ ؛ ٢٨٣ ؛ ٣٤٣ محمد الدین التبریزی : ٢١٧
 محمد بن ابی فراس الهنایسی (سراج محمد الدین الحرانی (الشیخ -) : ٥٠٧
 محمد الدین بن الظهیر الاربلي : ٣٨١
 محمد الدین قاضی شیراز : ٤٠٨
 محمد الملك الیزدی : ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠
 ٣٠٢ - ٣٠٥ ؛ ٣٠٧ ؛ ٣٠٨ ؛ ٣١٠ محفوظ بن معنوق المعروف بابن البرزوري
 (ابو بکر -) : ٣٧٢
 محمد (الامیر) : ٢٩٠
 محمد (صفي الدین - ابن الطقطقي) : ٢٧٦ ،
 ٢٧٨ ؛ ٣٨٩ ، ٣٩٠
 محمد (کمال الدین -) : ٢٦٠
 محمد (الملك الناصر -) : ٥٤٣
 محمد بن ابی بکر : ٤٦٤
 محمد بن ابی بکر القزويني : ٤١٥
 محمد بن ابی بکر السمرقندي (برهان الدین -) : ٤٨٣
 محمد بن ابی سعد (الشریف ابو نهي) :
 ٤٤١ محمد بن ابی الحسن الخراز (الحوار) :
 ٢٦٨ محمد بن ابی العز البصري (نجم الدین -) :
 ٢٧٥ ؛ ٢٨٣ ؛ ٣٤٣ محمد بن ابی فراس الهنایسی (سراج
 الدین -) : ٢٦٦ ، ٢٦٩ - ٢٧٢
 محمد ابن الاثير (محمد الدین -) : ٢٠٣ ،
 ٢٨٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،
 ٣٣٠ ؛ ٣٣٦ ، ٣٥٥ ، ٣٧٣
 محمد بن احمد الدبایي : ٤٢٤
 محمد بن احمد السمنانی (شرف الدین -) :
 ٣٤٠ ، ٣٤٤
 محمد بن احمد بن شبل الحريري : ٤٣٢
 محمد بن احمد ابن طاووس (النقیب جمال الدین -) : ٢٨١
 محمد (محمود) بن احمد بن عبد الله الهاشمي
 السکوفي الواعظ (شمس الدین -) : ٢٨٥
 محمد بن احمد الموصلي (ابو عبد الله الامام شعله) : ٢٣١ ؛ ٥٠١
 محمد الآوي ، اوجي ، اللوحي (السيد

- ثاج الدين ابو النفل - : ٤٢٠، ٤١٩ (الدين -) ٢٧٩، ١٥١
 محمد ازبك : ٤٩٢
 محمد بن اسعد التستري : ٥٠٨
 محمد الامين : ١٦٧
 محمد الامين الجويني : ٢٩٦، ٢٧١
 محمد امين غزال : ٤٧٦
 محمد بركة (الملك ناصر الدين -) : ٥٤٢
 محمد البروجدي (شمس الدين -) :
 ٢٧٦، ٢٨٧، ٣٠٣
 محمد بن بصلا (شرف الدين -) : ٣٢٤
 محمد بن تكش (علاء الدين -)
 خوارزم شاه قطب الدين - : ٩٧ ؛
 ١٠٠ - ١٠٦، ١٠٩، ١١١ - ١١٣،
 ١١٧ - ١٢٢، ١٦٢، ٢٢٠
 محمد بن جارا الله (ابو عبد الله -) : ٤٧٤
 محمد (احمد) بن جعفر البصري (القاضي
 عز الدين -) : ٢٧٣
 محمد بن جلال الدين (علاء الدين -) :
 ١٥٣
 محمد بن الحسن (خواند -) : ١٥٢
 محمد بن الحسن الاسماعيلي (علاء
 الدين -) : ٢٧٩، ١٥١
 محمد بن الحسن الصرصري (ظهير الدين -) :
 ٢٩٦، ٤٠٥، ٤٠٦
 محمد بن الحسن ابن طاووس العلوي
 (محمد الدين -) : ٢٢٩، ٢٣٩
 محمد بن حلاوة : ٤٨٨
 محمد الخالدي التبريزي (قطب جهان
 زين الدين -) : ٣٦٠، ٣٦١، ٣٧٨،
 ٣٧٩ : ٥٢٠
 محمد ابن الخراط و يعرف بابن الدواليبي
 البغدادي (الشيخ عفيف الدين ابو
 عبد الله -) : ٤٥٩، ٤٦٠، ٥٠٦،
 ٥٠٩
 محمد البرزالي (شمس الدين ابو عبد الله -) :
 ٥١٦
 محمد بن برش (الشيخ اسد الدين -) :
 ٣١٤
 محمد بكتمر : ٥٣٣
 محمد بن دانيال السكحل المراغي الموصل
 (شمس الدين -) : ٤٢١
 محمد بن الخواجه رشيد الدين (غيث

- الدين - (٤٥٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ؛
 ٥١٧ - ٥١٩ ، ٥٢٢ ، ٥٢٦ - ٥٢٩
 محمد زرديان (شمس الدين -) ٣٦٥
 محمد بن الزياتين (الشيخ شمس الدين-) :
 ٣٨٠
 محمد بن سالم المنبجي (كمال الدين -) :
 ٥١٠
 محمد بن سام بن حسين الفوري (غياث
 الدين ابو الفتح -) ١٠١ :
 محمد بن سعد الواسطي (ابو عبد الله -) :
 ٣٨١
 محمد بن السكران : ٢٦٦
 محمد السكورجي (شمس الدين -) :
 ٣٥٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥
 محمد شريف الداماد : ٥٠٠
 محمد بن شمام (عز الدين -) : ٣٣٠ ،
 ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨
 محمد الشيباني التلمغري (شهاب الدين-) :
 ٢٨٦
 محمد ابن شيخ الاسلام الهروي (صدر
 الدين -) ٢٩٢ ، ٣٣٥
 محمد ابن مالايا (ابن صلاحية) الملوي (تاج
 الدين ابو المعالي -) : ١٦٤ ، ٢١٠ ،
 ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٣٦١
 محمد ابن الطراح (نجر الدين -) : ٣٦٥
 محمد الظاهري : ٣٩٤
 محمد بن عبد الرحمن ابن شامه السواري
 (السوادي) [شمس الدين -] ٤١٣ :
 محمد بن عبد القادر (الشيخ ظهير الدين-) :
 ٢٨٥
 محمد بن عبد الله البغدادى المحدث الصوفي
 (رشيد الدين ابو عبد الله -) : ٤١٠
 محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ (شمس
 الدين -) : ٢٢٠
 محمد عبده (الشيخ -) : ٣٩٥
 محمد بن عبد الهادي : ٤٧٧
 محمد بن العز البصري (نجم الدين -) :
 ٣٣٧ ، ٣٤٧
 محمد بن عكبر (الشيخ شرف الدين -) :
 ٣٦٨
 محمد ابن العلقمي (مؤيد الدين -) : ٣٨ ،
 ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ ،

٤٧٥	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٦٢ ؛
محمد بن قلاوون (الناصر -) : ٥٣٤ ؛	٣٩٠
٥٣٦	محمد ابن العلقمي (عز الدين ؛ شرف الدين
محمد السكبشي (شمس الدين -) : ٢٦٣ ؛	ابو الفضل -) : ٢١٣ ، ٣٠٧ ، ٢٠٥ ؛
محمد ابن كرام : ١٠١	٢٣٥ ، ٢٣٤
محمد ابن السكويك (شمس الدين -) :	محمد بن علي ابن الوراق المعروف بابن
٤٣٣	خروف الموصلي شمس الدين ابو
محمد بن كيابزرك اميد : ١٥٢	عبد الله -) : ٥٠١ ، ٣٠٣
محمد العنبرجي المعلي (السلطان مظفر	محمد بن علي السارجي وزير نيكو : ٣٦٩ ،
الدين -) : ٥٣٦ - ٥٣١	٤٢٣
محمد بن قيصر البغدادي (نجم الدين -) :	محمد بن علي السباك : ٥٣٠
٤٧٤	محمد بن علي بن محمد المنشي النسوي
محمد بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛	شهاب الدين -) : ٧٠ ، ٩٠ ، ٤١ ،
٤٨٤ ، ٤٦٨ ، ٤٤٢	٨٢
محمد بن عيسى (استوحي -) : ٤٤٩	محمد ابن صاحب عماد (الخواجة علاء
محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي (تاج	الدين -) : ٤٩٨
الدين -) : ٣٣٧	محمد بن عمر الحراني البغدادي : ٤٢١
محمد صاحب الديوان بن محمد الجويني	محمد ابن العاخر : ٤٥٩
(شمس الدين -) : ١٠ ، ١١ ، ٢٣٦ ؛	محمد بن قرا قاسم النسوي (الامير -) :
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٢٥ ؛	٩١
٣٢٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤	محمد التزويني (القاضي نصير الدين -) :

- محمد بن شمس الدين محمد الجويني (بهاء الدين -) : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧
 محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣
 محمد بن يونس الباعشيقي (شمس الدين -) :
 ٢٤٤
 محمد بن محمود الجيلي (شمس الدين ابو عبد الله -) : ٤٨٢
 محمد بن الحيا العباسي (الشيخ محي الدين -) : ٢٨١ ، ٢٨٣
 محمد بن مقلد التكريتي المعروف بابن الصائغ (ابو الهدي -) : ٥١٣
 محمد بن مقلد العاني الدلال المقسمي : ٤٧٤
 محمدي (ايتمش)
 محمود (امير زاده -) : ٥٢٦
 « غياث الدين -) : ١٠٢ - ١٠٤
 « نظام الدين -) : ٣٥٤
 « بن احمد الزنجاني (ابو المناقب شهاب الدين -) : ٢٢٩
 محمود بن احمد العيني (الشيخ بدر الدين ابو محمد -) : ٣٢
 محمود الاصم : ٤٤٠
 « الجاجري (الشيخ ضياء الدين -) : ٢٦٤
 محمد بن محمد الطوسي (الخواجة نصير الدين الطوسي)
 محمد بن محمد الوزان (تاج الدين -) : ٥٠١
 محمد بن محمود بن حسن الموصل : ٤٣٣
 محمد النسفي (الشيخ برهان الدين -) : ٣٤٣
 محمد بن ابي صالح نصر الجيلي (الجيلاني) :
 (ابو نصر -) : ٢٣١
 محمد بن نصر الهاشمي العلوي تاج الدين ابو المكارم -) : ٢١١
 محمد بن هلال المنجم (نجم الدين -) : ٣٣٦
 محمد بن يحيى المغلي : ٤٨٨
 محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية ، ابي الدثنة (شهاب الدين ابو سعيد -) : ٣٠٤ ، ٤٧٧
 محمد بن يوسف بن زيلاق (محي الدين -) : ٢٤٢ ، ٢٤٣

مرسي : ٤٤٠	محمود الدقوقي (تقي الدين ابو النناء -) :
مري بن ربيعة : ٥١٩	٥١٢
مزي : ٤٤٧	محمود سبكتكين : ١٢٣
مسعود بك بن محمود يالواجي : ١٤٥ ،	« شكري افندي الآلوسي (السيد-) :
١٤٩	٤٠٦
مرشد الهندي ، ١٨٢	محمود (شيخ الشيوخ نظام الدين -) :
المستنصر « الخليفة - » : ١٦٢ ، ١٧٥ ،	٣٧٤
١٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩	محمود الشيرازي (قطب الدين -) :
المستعصم « الخليفة - » : ٢٠٨ ، ٢٢٢ ،	٣١٨ ، ٣٠٦
٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ ،	محمود بن علي وزير بغداد (نجم الدين-) :
٢٦٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٢	٥٣٥
مسعود بن احمد الحارثي « سعد الدين - » :	محمود غازان « السلطان - » : ر : غازان
٤٢٣	« الكارزوني : ٤٣٣
مسعود بن شمس الدين محمد صاحب	« الهروي « القاضي نظام الدين - » :
الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨	٢٨١
مسعود بن محمد ملكشاه : ٢٧١	محمود يالواجي ، يالواج : ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٥
مسعود بن اتم الدين يعقوب البرقوقي :	محي الدين قاضي تبريز : ٥٢٠
٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦	مخري « بندار ، علي ، مبارك »
« موسوي « عز الدين »	مدائي « عبد الحميد ، قاسم »
مصر خواجة : ٤٩١	مراغي « شرف الدين ، محمد بن دانيال »
م - ٧٩	مرتضى افندي آل نظمي : ١٤ ، ٣٠

مغول خان : ٥٩	مصري (الحاج المصري)
مفيد الدين الحربي (الشيخ -) : ٥٠٧ ،	مصطفى رحي : ٢٥
٥٠٩	مطري : ٥٠٢
مقريزي : ١٣٣	المطيع لله : ٣٨٨
مكتفي : ٢٧١	مظفر الدين ابن صاحب : ٣٠٨
مكرم بن بك : ٣١	مظفر شاه (الامير -) : ٥٣٧
مليخا : ٢٥٩	مظفر ابن الطراح (نغر الدين -) :
مدو خان : ٩٠	٢٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٣ ،
م . م . رمزي : ٥٢	٣٦٩ ، ٣٧٠
منبجي (محمد بن سالم)	المظفر (الملك -) : ر : قطز
منتصر : ١٦٧	مظفر بن المستوفي (سعد الدين -) :
منشي الذسوي (محمد بن علي) : ١٢٢ ،	٣٣٤ ، ٣٢٣
١٢٤ ، ١٢٥	معتز : ١٦٧
منصور (الملك -) : ر : غازي الالني	معقل بن فضل (امير العرب -) :
منصور ابن صاحب علاء الدين الجويني :	٥٢٠ ، ٥٢١
٣٥٤ ، ٣٠٨	معنوق بن البزوري (نجم الدين -) :
منصور (الملك -) : ر : قلاوون	معروف (عز الدين) امير بغداد
منصور بن المؤذن (نجم الدين -) : ٢٨٢	الخواجة -) : ٥٠٣ ، ٥٢٣
منكبوتي ، منكبوتي (جلال الدين	مغربي (عبد الحليم ، علي بن عبد العزيز)
خوارزمشاه)	مغلي (محمد العنبرجي ، محمد بن يحيى ،
منكسار : ١٤٥	يحيى بن ظاهر بغا)

موصلي (احمد بن الزكي، احمد بن موسى،
ثابت بن احمد، عبد الرحيم بن عبد الرحمن،
عبد الرحيم بن محمد، عبد الرحيم بن
يونس، عبد الله، علي بن بدر الدين
اسحاق، نخر، محمد بن احمد، محمد بن
دانيال، محمد بن علي، محمد بن محمود،
يعقوب بن اسحاق، يوسف بن محمد)

مولاي (الاولاير -) : ٣٨٦

مونولون : ٦٧ ، ٦٨

مهنا بن عيسى (الامير حسام الدين -) :
٣٣١ ، ٤١٢ ، ٤٢٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣٤ ؛
٤٤٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ -

٤٧٣ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٤٨٨ ، ٥١٤ ،
٥٤٠ ، ٥١٥

ميسور : ٤٢٥

مينكار بهادر : ٨٧

مينكيليك ايچيگه : ٦٦ ، ٧٤ ، ٧٧

مينكليي ، هوجا : ٦٩

نابلسي (بدر الدين)

نارتان خان : ٦٥

ناصر ابن الحنبلي : ٤١٦

منكلي خان : ٦٣

منكو قان ، مانغو ، مانكو : ١٤٥ ،
١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٩ ؛
٢٥٧ ، ٥٢٢

منكوغور ، منكوغور خان و يلقب
(كلك) : ٢٩٨ - ٣٠٠ ، ٣٢٢ ؛
٣٢٣

منوجهر الپيشدادى (نخر الدين -) :
٢٤٥ ، ٣٣٧ ، ٣٦٩

منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني
(القاضي -) : ١٥٠

موراجادو هسون المستشرق : ٢٥

موسى خان (السلطان -) : ٥٢٥ - ٥٢٧ ،
٥٣٠ - ٥٣٣ ؛ ٥٣٦

موسى الاربلي (الشيخ مجد الدين -) :
٤٥٠

موسى الاربلي (كمال الدين -) : ٤٣٦
موسى بن جعفر : ٢٨٢

موسى بن علي : ٥٣٣
موسى بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٧ ،
٤٦٨ ، ٥١٥

ناصر (الملك -) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٤٢٧ -	نجيب الدين بن تما (الشيخ -) : ٢٨١
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ؛ ٤٥٠ ، ٤٦٢ ؛	نحوي (تقي الدين بن كليب)
٤٦٦ - ٤٧٢ ؛ ٤٨٤ ؛ ٤٨٥ ، ٤٨٨ ؛	نخجواني (نجلي ؛ هندوشاه)
٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ؛ ٥١٨ ، ٥١٥	نرك ايلكا : ١٦٧
ناصر خسرو : ١٥٤	نسفي (محمد)
ناصر الدين (الامير -) : ٤٦١	نسوي (محمد بن قراقلم ، محمد بن علي
ناصر الدين بن علاء الدين : ٢١٦	المنشي (
ناصر لدين الله (الخليفة -) : ٩٥ - ٩٧ ،	نشتري : ٥٣٠
١٠٥ ، ١٢٢ ، ٢٧٨	نصراني (شمس الدولة)
ناصر ابن الهيتي : ٤٨٩	نصرة الدين بن ارغش : ٢٩١
ناولدار (الامير -) : ٣٨٠	نصرة الملك (صائن وزير) : ٥٢٨
نجد بن احمد امير آل مري : ٤٣٦	نصر بن الماشعيري اليهودي (مهنب
نجلي النخجواني (الامير -) : ٢٠٥	الدولة -) : ٣٢٤ ، ٣٤٥ ؛ ٣٤٨ -
نجم الدين البادرائي : ٢٩٤	٣٥٠
نجم الدين بن الدرنوس : ٣٠٩	نصير الدين الطوسي (الخواجة) [ر :
نجم الدين بن عمران : ٢٣٣	محمد بن محمد الطوسي] : ١٥١ ، ١٦٦ ؛
نجم الدين بن المعين : ٢٠٢ ، ٢٣٤ ،	١٦٨ ؛ ١٧٦ ، ١٧٧ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢١٩ ؛
٣٦٩	٢٢٥ ، ٢٤٦ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٣ ؛ ٢٥٤ ؛
نجيب : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٧٤ - ٢٧٨ ، ٣٠١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٨ ؛
نجيب الدولة الطبيب اليهودي : ٤١٩ ،	٤٨١
٤٤٣ ، ٤٣٨	نصير الدين الفاروقي : ٢٧٥

هارون الجويني (الخواجة شرف الدين-) :

٢٦٩ - ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ؛

٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٥٨ ؛

هدية البغدادية : ٤٣١

الهراس : ٤٣١

هروي (محمد ابن شيخ الاسلام ، محمود)

هلاكو خان ، هولاكو ، هلاوون ؛

قولاخو ، قولاقو : ٤ ؛ ١٠ ، ٢٤ - ٣٣ ؛

٣٧ - ٤٠ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١٤٥ - ١٧٠ ؛

٢٠١ - ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢٦١ - ٢٧٨ ،

٣٠٤ ، ٣٢٦ ؛ ٣٣٣ ، ٣٦٠ ؛ ٣٧٠ ،

٣٩٠ ، ٣٩٧ ، ٥١٧ ؛ ٥٢٢ ، ٥٣٤ ،

٥٣٨

هام (هلال) بن صالح البغدادى (ابو

الحارث -) : ٥١٦

همداني (جعفر ؛ رشيد الدين ، فضل الله)

هنائيسى (ابو الفتح ، شمس الدين ، محمد

بن ابي فراس)

هندوخان بن ملكشاه بن تيمكش :

١٠١ ، ١٠٢

نعماني (تاج الدين ، حسام الدين)

نير بن حيار : ٤٣١

نقاش (احمد بن البواب)

نكون ، نوكون : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨

نوتاين : ٧١

نوروز بن شمس الدين الجويني (الامير -) :

٢٣٧ ، ٢٤٤ ؛ ٣١٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٧٣ ؛ ٣٧٤ ، ٣٧٧

نيسابوري (عبد العزيز)

نيطاق (الامير -) : ٣٥٥

نيةولا الثالث : ٣٠١

نياج : ٦٩

وارتاقان : ٢٠١

واسطي (احمد بن غزال ، احمد بن محمد ؛

عبد الله ، علي بن احمد ؛ محمد بن سعد)

وجوهي (ابو الحسن ؛ علي بن عثمان)

وداعي : ٣٩٦

وصاف الحضرة (عبد الله بن فضل الله

الشيرازي)

ولدي : ٤٢٦

ولي افندي : ١٣ ؛ ١٤

- هندوشاه النخچواني : ٣٩٠
 هندي (علاء الدين ، مبارك ، مرشد ،)
 هندوي بينكجي : ١٧٦
 هوداس المستشرق : ٩
 هورقوداق (الامير -) : ٤٤٢ ، ٤٠٣
 هوشتاي ، هوشتكنتاي : ٢٦٣ ، ٢٤٨
 هيبي (ناصر)
 ياريم شير بوقانجو : ٧٢
 يافث : ٤٩ - ٥٤
 ياقوت المستعصي (جمال الدين -) :
 ٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٧٤ ، ٥٤٥
 يحيى (عز الدين ابوزكريا -) : ٢٦٠ ،
 ٢٦١
 يحيى بن ابراهيم ابن صاحب سنجار :
 ٤٢٣
 يحيى البكري القزويني (امام الدين -) :
 ٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨
 يحيى بن جلال الدين الطبري (ناصر
 الدين -) : ٤١٨
 يحيى الصرمري (ابوزكريا -) : ٢٣٢
 يحيى بن ظهر بغا المغلي : ٤٨٨
 يحيى بن عبد العزيز الناسخ (نجم الدين -) :
 ٢٦٨
 يحيى بن شمس الدين محمد صاحب الديوان :
 ٣٢٧
 يحيى بن محمد بن علي (رشيد الدين ابو
 طالب -) : ٣٩٣
 يزدي (علي ، محمد الملك)
 يسوك : ٤٦١
 يشكري (علي بن محمود)
 يشموت ، يسموت : ١٤٧
 يعقوب : ٣٠٠
 يعقوب بن اسحاق الموصلي (ابو عوانة -) :
 ٥٣١
 يعقوب شاه : ٥٣٨
 يعقوب الشهرزوري (بهاء الدين -) :
 ٤١٠
 يعقوب الصفاري : ١٦٢
 يلدوز (تاج الدين -) : ١٠٤ ، ١٠٢
 يلنجه خان : ٥٦
 يوسف (زين الدين ابو المظفر -) : ٢١٥
 يوسف اتابك لرستان : ٣٢٥

يوسف بن محمد ابن قاضي الموصل : ٤٥٠	يوسف البغدادي (جمال الدين ابو
يولدوز خان : ٦٩	اسحاق -) : ٣١٤
يونس بن حمزة القطان (الار بلي ابو محمد) :	يوسف ابن البقال (الشيخ عفيف الدين-) :
٤٥٩	٢٦٤
يهودي (جلال الدين ، سديد الدولة ،	يوسف بن الجوزي (محي الدين ابو
سعد الدولة ، نغر الدولة ، نجيب الدولة ؛	المحاسن -) : ٢٣٢
(نصر)	يوسف بن عبد المحمود البغدادي (جمال
ييلدريش خاتون ، ايلدريش : ٤١٤	الدين -) : ٤٨٨
ييلدريز خان : ٦٣	يوسف بن المجاور : ٥٠٨

تقديم : في الغالب هنرفنا عرف التعريف في هنزه

الفهراسى لتسرييل النحرى على اللفظة



٦ - فهرس بعض الالفاظ الدخيلة والغريبة

بوقتاق ؛ بوقتاي : ١٤٢	اتابك ، اتابكه : ٢١٨
بهادرية : ١٢٧	اقمين : ٤٨٥
بياكيم : ٤٦٢	التون تما : ٢٣٦
بيكباشي : ١٣١	اميراخور : ٥١١
بايزه ، بايزه سرشير : ٢٣٦ ، ١٧٦	امير جندار : ٥٠٠
بادشاه : ٦٩	اوردى ، اوردو : ١٤٣ ، ١٣٥
ترخان ؛ طرخان ، ترخانية : ١٣١ ، ٨٠	اونباشي : ١٣١
ترغو ، تورغو : ١٢٦ ؛ ١٥٥	اوروق ، اوروغ : ٧٥
تكري بى (صنم الله) : ١٨١	ايديقوت : ٨٤
تنگه (نوع نقد) : ٣٥٨	ايكجيه : ٢٩٥ ، ٢٧١
تماق : ٥٠٠	ايلچيه : ٣٤٨
تمقات ، طمقات : ٢٨٧	ايلخانية : ٣٠٦
توره : ٦٨	ايلية : ١١٨ ؛ ١٢٥
تومان : ١٣١ ، ٤٦٤	بازار : ٤٧٣
تيمور ، دمير : ٥٦	بالش ، باليش ، بالشت ، بواليش (نوع نقد) : ٩٢ ؛ ٩٣
جهاندار : ٢١٩	بركستوانات : ٤٧١
جهانكشا : ٩	بك ، بيك : ٢٤٩
جهانكبير : ٢١٩	بكلر بكى : ٢٤٩
چار (نوع نقد) : ٣٥٨ ، ٣٧٩	

شهرزاده : ١٦٩	چچن : ٧٦
فرمان : ١٧٤	چينغ سانغ ، چينك سانك : ٨٦ ؛ ٣٢٣
فيطات ، غيطات : ٤٩٩	خان : ٨١
قاآن : ٤١ ، ٥١ ، ١٢٨	خر بنديه : ٣٠٥
قباتيري : ١٤٧	خرگاه : ٣٥٧
قباق نويان : ١٦٨	خواجهك : ٥٢٣
قرآمغا : ٢٣٦	خوند : ٤٦٧
قراقجيه : ٩١	داروغا : ٦٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ؛ ١٣٠
قرقلات : ٤٧١	دركاه : ٢٣٥
قناره : ٢٩٧	دروازه : ١١٢
قوريلتاي ، قورلنتاي : ٦٣ ، ١٢٨	دشت : ٢٥١
قوما : ١٤٢	دل راست ؛ راست دل : ٢٠١
قيجور ، قنجور : ٣٧٩	دنكشه ، دنا كش (نوع نقود ، دنكجه) :
كارخانه : ٢٩٣	٣١٧
كنكش : ٦١ ، ٧٨ ، ٨٦	دويدار ، دواتدار : ١٦٩
كوران : ٧٥	دهليز : ٤٨٧
كورن : ٦٧	زاير باولي : ٤٧١
فاق ؛ ايناق : ٣٥٣	زرکش : ٤٧١
قره : ١١٥	سرخیل العسكر : ١٨٦
نوكر ، نوكرية : ٦٣ ، ٨٥ ، ٣٠٧	سرهنگيه ، ٢٦٧
م - ٨٠	سنجق ، سنجاق : ٤٦٤

يام : ۲۹۰ .	نويان ، نوين : ۱۲۷ ، ۱۳۱ .
يرليغ ، يرليغات : ۲۳۶ ، ۳۹ .	ياساق ، يساق ، ياسا ، ياسه ، يسا ،
يزك : ۳۹۴ ، ۷۹ .	يوسون : ۱۰۶ ، ۱۳۳ ، ۱۴۸ .
يوزباشي : ۱۳۱ .	يارغو : ۲۴۷ .



٧- فهرس الصور

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ١ - هلاكو بيزة حربية تابع ص ٣٧ | ٩ - منسكو قآن تابع ص ١٤٢ |
| ٢ - مغفر مغولي تابع ص ٥٨ | ١٠ - جلوسه تابع ص ١٤٣ |
| ٣ - اسلحة المغول تابع ص ٥٨ | ١١ - هلاكو تابع ص ١٥٥ |
| ٤ - جندي مغولي « « « | ١٢ - منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١ |
| ٥ - جنكيزخان عظيم المغول تابع ص ٧٣ | ١٣ - تربة السيدة زبيدة تابع ص ٤٠٦ |
| ٦ - جلوس اوكتاي قآن تابع ص ١٣٤ | ١٤ - مشهد ذى الكفل تابع ص ٤١٩ |
| ٧ - قبلای قآن تابع ص ١٤٦ | ١٥ - مرقد الجايو تابع ص ٤٤٢ |
| ٨ - تولى خان وزوجته سورقوتى تابع | ١٦ - مقطع مرقد تابع ص ٤٣ |
- * * *
- ص ١٤٢

٨- فهرس الخرائط

- ١ - في نطاق حكومة جنكيزخان
- ٢ - في حكومة هلاكو واخلافه (حكومة المغول في ايران والعراق)

تصحیحات الاغلاط

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٥	١١	رواها	راوہا	٧٨	٧	جلال الدين	علاء الدين
١١	١٥	نور ديدة	دو نور ديدة	٧٩	١٦	ورد	اورد
١١	١٦	هر	وهر	١٠٩	١٣	عتمرا	غنموا
١١	١٧	عين	عيني	١٠٩	١٣	وعادوا	وعادوا
١١	١٨	واشغل	واشغل	١١٨	١٦	الوصل	الوصول
١٧	٢٠	يتحققوا	يتحققوا منه	١١٩	٦	الوقعت	الوقعة
٢٣	٨	في	وفي	١٢٧	١٧	الاصفر	الاصفر
٤٦	١١	ارلدوي	او الدوي	١٣٥	٣	قوريليناى	قوريلتاى
٦٢	١٥	اذا	اذ	١٥٠	١٦	سريني	سريعي
٦٤	١٢	اركنه قوي	اركنه قون	١٥١	١٠	كوكا ايلكا	كوكا ايلكا
٦٧	٤	الاد	اولاد	١٥٢	١٣	١٠٨١٨٤٧٣ م	١٠٩١٨٤٨٣ م
٦٨	١٤	احدى	احد	١٥٣	١٨	التصرف	التصوف
٦٨	١٧	نوكون	نكون	١٥٥	٢٠	نرغو	تورغو
٧٢	١٠	بيسوت	بيسوت	١٦٠	١٧	ابن كره	ابن كره
٧٣	١٤	بيلون بيلدوق	بيلون بيلدوق	١٦٧	١٣	المغول	المغول
٧٦	٨	شنكون	سكنون	١٧١	٨	المرقة	المرزقة
٧٨	٤	الوقعية	الوقية	١٧٣	٥	ايلكو	ايلكا
٧٩	١٤	ارقاى سنكون	سنكون	١٧٥	٨	الدمغاني	الدامغاني

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٧٧	٢١	واحد	احمد	٣١٧	١٧	قوللرس	قوللرس
١٨٤	١	نداؤه	ندماؤه	٣٢٠	١٢	اصاب	اصحاب
١٨٦	٩	زمان	زمان	٣٤١	٧	كسبوها	كبسوها
١٩٢	١٨	اذعت	اذعت	٣٥٣	٢٠	فرنك	فرهنك
١٩٤	٧	ليعده	لبعده	٣٦٩	٥	مظفر	مظفر
٢١٥	١١	اعطاها	اعطاه	٣٧٠	٩	الاغمار	الاغمار
٢١٨	١٣	خان	خاتون	٣٩٥	٣	كفيره	كفيره
٢٣٢	٦	اليعقوبي	البعقوبي	٤٠٥	١٢	بقاروث	بقاروث
٢٣٢	١٥	النيار	النيار	٤٠٧	٢١	يوسف	الحسن بن يوسف
٢٣٦	٥	المغولا	المغول	٤١٠	١٣	رزوبه	روزبه
«	١٩	الفرمان	الفرمان	٤١١	٧	الافرار	الاقراء
٢٥٦	١٤	وقتل	وقتلوا	٤٨٠	١٦	فهزت	فهرت
٢٥٩	٣	تفريقه	تفريقه	٤٨٠	١٨	بالجر	بالجر
٢٦٣	١٤	٥٥٦٦	٥٦٦٦	٤٨٨	١٥	الزيراني	الزيراني
٢٦٦	٤	معبداً	معبداً	٤٩٧	٩	يضيع (كذا)	بضيع القلعة
٢٧٢	١٨	المصمية	المصمية	٤٩٩	١٦	بالفيطات	بالفيطات
٢٨٢	٩	المدنية	المدنية	٥٠٣	١٩	اياجي	اياجي
٢٩٠	١١	تنارقيا	تنارقيا	٥٠٧	٨	الزيراني	الزيراني
٢٩٣	٢٠١	البشرية	البشرية	٥٦٤	٣٧	باب طراد	باب طراد
٣١٣	٢١	جدة	جده				

تاريخ الزيدية

و اصل عقيدتهم

(المؤلف) في عقائد الزيدية ، وتطور تحملتها في مختلف العصور ، وذكر وقائمه
التاريخية ، وعشائرها وقراها ، ونص كتبها الدينية كصحف رش ، وكتاب
الجلوة ، وفي الكتاب فهرس متعددة . . . تم طبعه وسينشر قريباً ،

الكتب المعدة للطابع

١ - عشرُ العراق .

٢ - حكومة الجبلية منه تاريخ العراق بين امنطين .



عَشَائِرُ الْعِرَاقِ

(للمؤلف) في العشائر العراقية من أقدم أزمانها إلى الفتح الإسلامي ، والعشائر
الحاضرة وصلتها بتاريخ العراق ، وتاريخ نزوحها إليه ؛ وفيه بيان عن أنسابها ،
ووفائها التاريخية ، وفروعها وآدابها ، ونجولاتها ، وعرفها ، وسائر أحوالها ...
قد أعد الطبع

